

EDUARDO DEL CAMPO

ROTA.— Los vecinos del número 4 de la calle Virgen de las Nieves de Rota también tienen su traumático 11-S, como el que tanto afectó en 2001 a sus vecinos estadounidenses de la base. En la madrugada del pasado 11 de septiembre, este viejo bloque de protección de la localidad gaditana se convirtió en una trampa por culpa de un incendio en el portal.

A Juan Bermúdez Bustamante, un trabajador de 22 años del servicio municipal de plazas, lo encontraron muerto en las escaleras junto a su hija Esperanza, de 11 meses. La madre y esposa, Nieves Bermúdez Fernández, de 21 años, sobrevivió, aunque herida, tirándose por la ventana de la segunda planta. Otra decena de vecinos sufrieron heridas, y todos debieron abandonar sus hogares hasta que el Ayuntamiento rehabilitó el bloque quemado.

Desde esa madrugada, Mari Carmen y Rafael, madre y hermano del joven muerto, visten de luto, como todavía se impone entre los gitanos. También va de negro la viuda. Cuando llegan los periodistas hasta el piso de Mari Carmen (una planta por debajo del de su hijo), le piden a la joven que salga a la calle, para no tener que revivir su tragedia.

Si al menos hubiera sido un accidente, un cortocircuito... Pero los especialistas de la Policía Nacional venidos de Sevilla certificaron que fue provocado. Desde el primer momento, la familia supo además, gracias a una chica que se cruzó con ellos por las escaleras, que los hombres que rociaron con un recipiente de cinco litros de gasolina varias motocicletas viejas aparcadas en el descansillo del portal y les metieron fuego antes de huir eran militares españoles de la base de Rota, algo que la testigo dedujo por sus cortes de pelo y el acento del norte.

Pesquisas

Pero han tardado cuatro meses en identificarlos y detenerlos, esta misma semana. Y más que hubiera tardado la Policía de no haber sido por el «milagro» de ese marino, compañero de los cuatro detenidos, que el 5 de enero, día de la cabalgada de los Reyes Magos, no aguantó más la mala conciencia y les contó en este mismo salón quiénes prendieron el desastre.

Rafael Bermúdez Bustamante, de 27 años y vendedor ambulante de ropa, y su primo Antonio Coello Bermúdez, de 22 y trabajador del mercado, han actuado, a su modo, como policías oficiosos para ayudar a los de verdad a encontrar a los presuntos culpables.

Los marineros, con base en Rota y destino en diferentes buques, entre ellos la fragata *Santa María*, dieron 70 euros a Israel B. R., de 21 años, para que les trajera un gramo de cocaína con la que animar su marcha del sábado noche. Pero Israel, que para colmo es primo hermano del fallecido, les engañó. El chico era un drogadicto «tirado» y no un camello. Según cuenta lleno de desprecio su primo Rafael, Israel entró en ese portal, donde no vivía, fingiendo que iba a buscar allí a

El coraje de romper el secreto más terrible de la base de Rota

Familiares del padre y la hija muertos en un incendio cuentan cómo identificaron a los 4 militares detenidos por quemar la casa



Antonio Coello (izq.) y Rafael Bermúdez, primo y hermano del joven que murió junto a su bebé en el incendio provocado por militares en Rota. / J. F. FERRER

drua, pero salió por la azotea y se esfumó por el portal contiguo.

Enfurecidos con el falso traficante, los marineros decidieron vengarse dándole un escarmiento, pese a que a menos de 100 metros está la pequeña comisaría de la Policía Nacional y a no más de 400 metros las garitas de acceso a la base, en cuya residencia de marinería residían.

Fueron a una gasolinera del cercano polígono industrial y volvieron con el combustible. Al menos

dos de ellos rociaron las motos en el portal donde creían que vivía el pícaro. Seguramente no querían matar a nadie. Pero la familia razona que, siendo militares, sabían de sobra que los daños de su castigo serían muy grandes.

Cuando la Policía detuvo a Israel cinco días después se negó a colaborar, afirmando que no sabía nada. Ahora está imputado como encubridor. Por su parte, la testigo que se cruzó con los marinos aquella noche

acompañó a la Policía para intentar reconocerlos entre los soldados que entran y salen de la base. Sin éxito.

Pasaron los meses. Hasta que hace unos días un marinero que sale con la pandilla de Antonio le preguntó a la novia de éste, Jessica, si iban esa noche a la discoteca.

—No vamos a ir. Es que mi novio está de luto. Su primo murió en el incendio.

Un fotonazo sacudió al militar. El secreto que lo devoraba acababa

de encontrar el punto de fuga para liberarse. «El 5 de enero, después de la cabalgata, me dijo que quería hablar conmigo, que sabía quiénes habían sido, que eran amigos tuyos y se lo habían contado. Decía que pensaba todo el tiempo que había muerto un padre y una niña que eran inocentes, y no podía aguantar más. Entonces le dije que viniera conmigo a contarle eso a la familia». Esa misma noche fue a ver a la madre y al hermano del fallecido y, comido por los nervios, habló. Le costó trabajo.

—Nadie puede saber que os lo he dicho yo. Si se enteran, me pueden tirar por la borda por chivato cuando estemos en alta mar, y dirán luego que ha sido un accidente —dices que les pidió asustado.

Para vencer sus temores (hoy es testigo protegido), Mari Carmen le enseñó la foto de su nieta, sonriente y feliz con su vestido de sevillana. El bebé que ya no existía. Callar era otro crimen. El prometió que les daría todos los datos.

Mensaje al móvil

Horas más tarde, el marino envió a Antonio un SMS con un nombre: el de su amigo Javier C.L., de 22 años, quien, según él, permaneció en el coche mientras sus colegas quemaban el portal. Javier, dijo, tenía los nervios rotos por los remordimientos y el miedo a que la cámara de la gasolinera lo hubiera grabado. La Policía lo detuvo en Madrid, donde estaba tras recibir la baja por trastornos psicológicos. Los investigadores lo consideran sólo encubridor.

Más tarde, el informador providencial les dio otras iniciales: A. (Alejandro) F.G., de 27 años. Es uno de los tres militares que los agentes creen responsable material del fuego, junto a Juan Francisco P.S., de 29 años, e Iván Manuel M.J., de 27. Alejandro y Javier, añadió su fuente, eran «skin heads». ¿Les movió, además del escarmiento, un móvil racista, al ser gitano el drogadicto que les timó y varias familias del bloque? Los primos no se pronuncian.

Rafael citó al testigo en otro piso este pasado lunes para que volviera a contar lo que sabía a un tío suyo. Pero el tío era un policía de paisano que escuchó atento. En la calle, estaban esperando más agentes al marino para llevarlo a declarar a comisaría, antes de quedar libre sin cargos.

En la noche del pasado martes los presuntos autores del incendio fueron detenidos en la base por miembros de Rota de la Policía Judicial. Ahora permanecen recluidos en un lugar que los agentes no quieren revelar a los familiares de las víctimas, por temor a que apliquen la vengativa «ley gitana». Rafael, su madre y su tío Cristóbal dicen que ellos confían en la Justicia y que, si hubieran querido tomársela por su mano, lo habrían hecho ya en lugar de ir a comisaría.

Pero lanzan un aviso escalofriante. Si la Justicia no los castiga severamente, entonces sí que recurrirán a su propia ley. «Y los mataríamos», precisa la madre. «Si tienen que morir inocentes, que mueran, mi hijo y mi nieta también lo eran». De momento, su primo Israel, «el culpable de todo», ya ha sido condenado por la familia: desterrado de Rota.

Manifestaciones ante el cuartel

E. DEL C.

ROTA.— En noviembre, varias decenas de familiares y amigos se concentraron dos veces ante la base de Rota denunciando que los autores del fuego estaban dentro. Cristóbal Bermúdez, tío de las víctimas, dice indignado que la jueza de Rota que lleva el caso no hacía lo suficiente para identificar a los militares y se negaba, según él, a dar a la Policía permisos más amplios para registrar el recinto. «Si hay que poner a mil soldados en fila, se les pone en fila», exige.

Fue al despacho de la jueza y la llamó «incompetente», agregando fuertes insultos. Ahora la Fiscalía le pide tres años y medio de cárcel por ese



Una chica enseña el portal quemado, en septiembre. / J. F. FERRER

encontronazo con la autoridad, y será procesado en un juicio rápido el 16 de enero en Cádiz. «Encaima mi hermano va a salir condenado», protesta Mari Carmen, madre y

abuela de los muertos.

La familia empezaba ya a organizar una «macromanifestación» con gitanos «de toda España» ante la base cuando conocieron por casuali-

La Junta no recurre «de momento» y pagará los 1,4 millones a la madre de Iván y Sara

La titular de Bienestar niega que se errara y dice: «Preferimos equivocarnos y pedir perdón después»

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—Por segundo día consecutivo tras conocerse el auto de la Audiencia de Sevilla que condena a la Junta de Andalucía a pagar 1,4 millones de euros a la madre a la que dio a sus dos hijos en preadopción pese a que la mujer se estaba rehabilitando y logró superar su alcoholismo, la consejera de Bienestar Social, Micaela Navarro, volvió a dar la cara ayer ante la prensa para defender a capa y espada la actuación de sus servicios sociales frente a las críticas de los magistrados, que afirman que se «ignoraron y pisotearon» los derechos de los hijos y su progenitora.

«Tenemos la conciencia moral y profesional tranquila», dijo Navarro en una rueda de prensa, cerrando filas en torno a una actuación que se inició en 1996, cuando no tenía responsabilidad alguna en un departamento dirigido entonces por Isaías Pérez Saldaña.

La consejera dijo que, «de momento», la Junta no piensa recurrir ante el Tribunal Supremo la indemnización a Carmen Fernández Fernández, madre de Sara e Iván, para no dilatar más un proceso que dura ya 10 años. ¿Incluso si la fiscal jefe de Sevilla decide que se puede recurrir el auto de la indemnización ante el Supremo (la Audiencia, que dio 20 días de plazo, establece por contra que ya no cabe apelar más)? Sí, pagarán, reiteró Micaela Navarro.

La consejera dijo que no le preocupa «para nada» la cuantía «desorbitada» de la indemnización, sino «el precedente» que sienta. Navarro alegó que la Junta declaró en desamparo a los niños (de 5 y 4 años) en septiembre de 1996 y los separó de su madre, entonces enferma de alcoholismo, tras una denuncia policial y a petición de la Fiscalía.

Por su parte, la directora de Infancia y Familia, Carmen Belinchón, afirmó que el auto de la sala sexta de la Audiencia de Sevilla es «un precedente peligroso por la cuantía y frívolo por comparar con la privación de libertad el sistema



La consejera Micaela Navarro, en la rueda de prensa de ayer en Sevilla. / CONCHITINA

de protección de menores». Belinchón se refería al criterio usado por los magistrados para fijar la compensación a la madre por la ausencia forzada de sus hijos.

Ante la inexistencia de un baremo propio para estos casos, la Audiencia vio más apropiado el que usa la Audiencia Nacional con los presos que sufrieron prisión preventiva injusta, en lugar del utilizado por el juez de Familia 7 de Sevilla, Francisco Serrano, que estableció sólo 72.000 euros basándose en las tablas de las compañías de seguros para víctimas de tráfico.

La razón de esta indemnización

es compensar a Carmen Fernández después de que en diciembre de 2002 la Audiencia abriera esa vía sustitutoria ante la «imposibilidad» de ejecutar la sentencia que, dando la razón a la mujer, anulaba el desamparo y ordenaba que los niños, acogidos por una pareja de Dos Hermanas, volvieran con ella.

La consejera criticó el «retraso» judicial de varios años para establecer la indemnización y defendió la reforma del Código Civil que prevé el Ministerio de Justicia para evitar que estos procesos se eternicen.

Ahora, lamentó Belinchón, «oponerse a una declaración de desam-

paro no tiene caducidad». Lo que la Junta quiere es que se fijen plazos irreversibles para que los padres disconformes con la retirada de sus hijos acudan a los tribunales, y para que éstos resuelvan en breve.

La historia de Carmen Fernández (su hija volvió voluntariamente con ella hace año y medio, su hijo no) ha conmovido a la opinión pública. Muchos se preguntan si no podría tocarles a ellos ser víctimas de una intervención arbitraria. Frente a ese temor, la consejera alegó que «sólo en el 5 por ciento de los casos» las declaraciones de desamparo o las entregas en preadopción son anuladas por la Audiencia. En 2004, la Justicia rebatió el 12% de las actuaciones de la Junta recurridas por los padres, 48 casos de 338.

La consejera vio en ese descenso una prueba del rigor de la Junta. Navarro dijo que el objetivo de su Consejería es reducir hasta «cero» las sentencias en contra y que «tienen que extremarse las precauciones». Pero a continuación aclaró que prefiere que la administración peque por exceso que por defecto.

«Prefiero que haya una no ratificación por exceso de celo a que haya casos irreversibles [de menores desprotegidos] por miedo» a recibir una reprimenda judicial, dijo. «Lo que no vamos a hacer es, en caso de haber dudas, no intervenir», precisó antes de sentenciar: «Y que luego sea lo que Dios quiera». «Preferimos equivocarnos desde el convencimiento y pedir perdón después».

El decano del Colegio de Abogados de Sevilla, José Joaquín Gallardo, terció en el debate abierto al reclamar que sea preceptivo dar asistencia letrada a los padres biológicos desde el inicio del expediente administrativo de la Junta a fin de evitar su indefensión, porque en la actualidad la administración sólo está obligada a informarles de que tienen derecho a ella y muchos, inmersos en situaciones dramáticas, no tienen fuerzas o conocimientos para reclamar un abogado.

EL MUNDO

preadopciones si hay pronóstico de recuperación de los padres biológicos. Los informes periciales se reciben tarde muchas veces. En los juzgados hay que dar preferencia a los menores. Yo lo hago. Si damos la misma prioridad a un caso hipotecario que a uno de desamparo, pasa lo que pasa.

P.- ¿Qué habría que haber cambiado?

R.- La preadopción no fue acertada, por la previsión de que la madre se pondrá a reintegrar.

P.- ¿Saldrán más casos?

R.- Está creando un precedente peligrosísimo. Si un niño no quiere tener relación con sus padres, se puede pedir una indemnización. Pero es imposible para un juez hacer que alguien quiera a alguien.

Navarro apuesta por limitar las preadopciones para evitar conflictos

E. DEL C.

SEVILLA.—La consejera de Bienestar eludió ayer admitir error alguno de sus técnicos, pero dio pistas que indican que ha introducido cambios en el trabajo con menores de la Consejería a raíz de casos como el de Iván y Sara, cambios que implican, aunque evitó en todo momento criticar a sus predecesores, que la tendencia a dar a los niños en preadopción a otras familias, fuente de tantos conflictos, ya no es tan válida.

Micaela Navarro dijo que está potenciando los acogimientos no preadoptivos, que no supongan la adquisición de derecho alguno por los padres acogedores, y que quiere aumentar las inversiones para trabajar con las familias biológicas. «Jamás se retira la tutela de un menor por motivos económicos», afirmó.

Navarro recordó que de los 6.100 niños tutelados por la Junta, 5.192 viven con familias de acogida a fin de favorecer que tengan un ambiente «normalizado», y que de ellos la mayoría está con otros familiares, que reciben ayudas económicas si lo precisan.

La prioridad en caso de riesgo para los niños, dijo, es trabajar con su familia nuclear, evitando la separación. En 2004, los 111 equipos familiares de la Consejería, compuestos por 375 profesionales (psicólogos, asistentes sociales...) atendieron a 2.914 familias con 6.769 menores. Dispusieron de 12 millones de euros de presupuesto.

La retirada de la tutela y, más aún, la entrega de un niño en preadopción es, aseguró, «la última medida que se toma, cuando ha sido «imposible» la convivencia de los hijos con los padres y no hay otros familiares con los que realojarlos.

El PP exige que la consejera dimita y el PA que la Junta adopte medidas

SEVILLA.—El PP pidió ayer la dimisión de la consejera Micaela Navarro, debido a que serán los andaluces los que tendrán que pagar los 1,4 millones de la indemnización por la retirada irregular de dos hijos. «No se puede actuar con prepotencia y decir que no está pasando nada», dijo la portavoz del PP en asuntos sociales, Begoña Chacón. «Habíamos denunciado que los tiempos de acogida se estaban convirtiendo en adopciones encubiertas», subrayó Chacón, que matizó que es «un asunto en gran parte heredado» de su antecesor, Isaías Pérez Saldaña.

Por su parte, el PA registró una iniciativa parlamentaria en la que preguntará si la Junta exigirá responsabilidades a las personas o cargos que durante el proceso «no han actuado con diligencia».

Además, el portavoz de la Asociación de Defensa de los Derechos del Niño Prodeni, José Luis Calvo, afirmó que la condena a la Junta «empieza a poner orden dentro del mal funcionamiento de la protección de menores en Andalucía», en el que dijo que hay técnicos inexpertos y «con un sentido de impunidad enorme», por lo que auguró más condenas.

FRANCISCO SERRANO / Juez de Familia del 'caso Iván y Sara'

«El juez no puede obligar a querer»

E. DEL C.

SEVILLA.—La Audiencia anuló su sentencia que ratificó la decisión de la Junta de dar a los hijos de Carmen Fernández a otra familia, y ahora ha vuelto a criticarle al elevar a 1,4 millones de euros la indemnización que fijó en 72.000. Pero el titular del juzgado 7 dice tener la conciencia en paz.

Pregunta.— ¿Qué hay que cambiar?

Respuesta.— Yo propongo hacer un año al Ministerio de Justicia junto a un fiscal de Sevilla la reforma del Código Civil, que se va a acelerar para evitar ca-

sos como éste. Se pretende fijar los plazos para que los padres se opongan a la declaración de desamparo [ahora no hay límite].

P.- ¿Cuánto tiempo?

R.- Cuatro meses. Luego se abriría un plazo más amplio de hasta dos años para que los padres acrediten que han superado su situación y pueden recuperar a sus hijos. Ahora se da el caso de que muchos los visitan en los centros, lo que es cómodo para ellos, y sólo se oponen a la declaración de desamparo cuando la administración los lleva con otra familia.

P.- ¿Se reprocha algo?

R.- Yo dicté resolución dentro de plazo en 1998 [a favor de la Junta]. La Audiencia no resolvió hasta diciembre de 2002 [dando la razón a la madre]. Sólo me faltó emplear la fuerza física para que los niños volvieran con ella. Pero aquí [en su despacho], en 2000, los niños amenazaron con atentar contra su vida si los obligaban. Si lo hago, salen a la calle y los pilla un camión, ahí sí que yo me habría crucificado y habría abandonado la carrera judicial. Estoy muy tranquilo.

P.- El Defensor del Pue-



blo Andaluz pide que la Junta no dé a los niños en acogimiento sin el visto bueno previo de un juez, y no posterior, como ahora.

R.- Tendríamos que multiplicar por 20 los juzgados de Familia. Es utópico, inasumible. Lo que hacemos ya es aumentar el control para que no se hagan

La Guardia Civil mata a un individuo que intentó arrollar a una patrulla

JUAN REDONDO
Corresponsal

MURCIA.- Un joven con residencia en Torrevieja falleció tras recibir un tiro de la Guardia Civil en la localidad murciana de Cieza, cuando embistió con un vehículo a las Fuerzas de Seguridad tras cometer dos atracos en establecimientos comerciales en Caravaca y Calasparra.

Los hechos ocurrieron en la madrugada del lunes, según informa la Delegación del Gobierno. Los presuntos delincuentes viajaban en un BMW al que los agentes dieron el alto en una gasolinera próxima al polígono industrial de Ascoy, en Cieza, tras una alerta por la comisión de un robo en Calasparra.

Los ocupantes, según la Delegación del Gobierno, no sólo no hicieron caso de la orden, sino que dirigieron el vehículo a gran velocidad contra los agentes, que repelieron la agresión. Uno de los guardias civiles resultó contusión y con traumatismo.

Tras el enfrentamiento, el coche se detuvo unos metros más adelante y del mismo salió huyendo un joven de 16 años, que posteriormente fue detenido. En su interior se encontraba el conductor, que había fallecido a consecuencia de un tiro en el costado.

En el interior del vehículo, los agentes de la Guardia Civil encontraron herramientas de las usadas para cometer robos con fuerza como varias sierras radiales, un martillo y patas de cabra, además de una bolsa con gran cantidad de dinero.

Una madre recibirá 1,4 millones por la retirada injusta de sus hijos

La Junta andaluza obvió en su decisión que ya no era alcohólica

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.- La presencia perdida de dos hijos no se puede pagar ni con todo el oro del mundo. Pero, ante la obligación legal y moral de aliviar al menos el dolor insosnable de una madre, «mayor que el de la propia muerte», la Sala Sexta de la Audiencia Provincial de Sevilla acaba de ponerle precio «por primera vez en España», según el abogado Gabriel Velamazán.

Los magistrados han ordenado a la Delegación de Bienestar Social en Sevilla de la Junta de Andalucía que pague 1,4 millones de euros de indemnización a Carmen Fernández Fernández, a la que injustamente quitó hace ya casi 10 años a sus hijos Sara e Iván (hoy de 14 y 13 años) y los dio en preadopción a otra familia de forma irreversible pese a que la mujer se había recuperado de su alcoholismo.

La misma sala de la Audiencia de Sevilla ya había ordenado dos veces, en 2000 y 2002, que los hermanos, dados a una pareja del pueblo sevillano de Dos Hermanas, volvieran con su madre inmediatamente, al declarar nulas las declaraciones de desamparo que los servicios sociales emitieron sobre los niños y la sentencia del juez de Familia número 7 de Sevilla, Francisco Serrano, que la con-

validó. Pero, ante la «imposibilidad» de ejecutar esa devolución, dado el tiempo transcurrido y las presiones soportadas por los niños para alejarles de su madre biológica (les llegaron a decir que tenía cáncer, primero, y que había muerto, después), los magistrados ya acordaron en diciembre de 2002 sustituir la ejecución de la sentencia por una indemnización a la madre por el «calvario» soportado, del que

Las autoridades dieron en preadopción a los dos menores. La mujer ha recuperado sólo a uno

acusan duramente a la Junta de Andalucía y al juez de Familia.

Derechos naturales de los niños «como el de la afectividad, convivencia, proximidad, cobertura; en definitiva, la ligación natural de un hijo con su madre [...] han sido ignorados y pisoteados» a lo largo del proceso, dice el tribunal.

En su nuevo auto, firmado el 30 de diciembre pasado y divulgado ayer a la prensa por el abogado de la madre, los magistrados fijan definitivamente la indemnización y multiplican por

20 los 72.000 euros que había establecido previamente el juez de Familia y por 30 la cantidad que la Junta de Andalucía ofrecía pagar (solicitaba una rebaja del 30% de esos 72.000 euros).

Los magistrados vuelven a reiterar que «la única imputación» que se le hizo a la madre fue haber sido hallada «cierto día, uno sólo», sin prestar cuidado a sus hijos (que en septiembre de 1996 tenían cinco y cuatro años) debido a la ingesta de alcohol, y reprochan que ni el juez ni la Administración dieran prioridad a otras medidas de protección que evitaran la traumática separación familiar.

Carmen dio un giro a su vida y se sometió a una cura que dio frutos. Un informe médico de abril de 1998 (año y medio después de perder a sus hijos) señalaba que ya no probaba el alcohol. Pero para entonces ya era tarde, porque la Junta y el juez habían dado «precipitadamente» a Iván y Sara en preadopción.

En septiembre de 2004, el caso dio otro vuelco cuando la niña, Sara, se presentó ante el juez pidiendo volver con su madre biológica, con la que reside hoy en Madrid. Iván, en cambio, sigue con la familia de acogida, pero no hay régimen alguno que permita verlo a su hermana y a su madre.

Hallan en Almería una patera con 35 inmigrantes, la mayoría palestinos

ALMERIA.- La Guardia Civil localizó el pasado domingo a 35 inmigrantes, la mayoría palestinos, que llegaron a la costa almeriense en pateras durante tres operaciones que se desarrollaron en playas del Levante.

Sobre las 8.45 horas, una patrulla observó una embarcación varada en la orilla en la playa de Los Genoveses, en Níjar, por lo que avisó al resto de las patrullas, que realizaron una batida por los alrededores y localizaron a seis inmigrantes por la zona.

Todos eran varones y se encontraban en buen estado de salud. La embarcación utilizada era un bote de fibra de cuatro metros de eslora y 1,5 de manga, según Europa Press.

Sobre las 10.30 horas, un pesquero comunicó al puesto de la Guardia Civil de San José que había visto otra embarcación de 4,3 metros de eslora y dos de manga en la cala Loma Pelada. Los agentes encontraron a 13 hombres con sus ropas mojadas y sin documentación, también en buen estado de salud.

La última operación se desarrolló a las 17.30 horas, tras recibirse un aviso de desembarco de personas en Los Escullos (Níjar). Allí fueron interceptados 16 inmigrantes, siete de ellos menores de edad. Su patera tenía cuatro metros de eslora por 1,5 de manga.

Once de los inmigrantes localizados son de nacionalidad palestina, entre ellos los seis menores. El otro menor es marroquí. El resto de los adultos proceden de Irak, Túnez, Argelia, Marruecos, Libia y Siria.

III Edición de los Premios Telecinco 12 meses 12 causas



Categorías:

- Premio Trayectoria Personal Solidaria
- Premio Trayectoria Empresarial Solidaria
- Premio Mejor Spot de Sensibilización Social
- Premio José Couso al Cámara o Equipo de Cámaras
- Premio Mejor Producción Audiovisual de Sensibilización Social

Fecha límite de inscripción: 8 de febrero de 2006 inclusive

Información y Bases en: premios12meses@telecinco.es - www.docemesesdocecausas.com

Cada vez son más los que luchan para conseguir un mundo mejor, más justo, más libre, los que levantan la mano ante la injusticia.



Condenan a la Junta a pagar 1,4 millones a la madre de Iván y Sara por arrebatarlos

► La Audiencia de Sevilla multiplica por 20 la indemnización de 72.000 € fijada por el juez de familia
 ► La compensación concluye un proceso iniciado en 1996 y plagado de injusticias, según el tribunal

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— La presencia perdida de dos hijos no se puede pagar con todo el oro del mundo. Pero, por obligación legal y moral, la sala sexta de la Audiencia Provincial de Sevilla acaba de ponerle precio «por primera vez en España», según el abogado Gabriel Velamazán. Los magistrados han ordenado a la Delegación de Bienestar Social en Sevilla de la Junta de Andalucía que pague 1,4 millones de euros de indemnización a Carmen Fernández Fernández, a la que injustamente quitó hace ya casi diez años a sus hijos Sara e Iván (hoy de 14 y 13 años) y los dio en preadopción a otra familia de forma irreversible pese a que la mujer se había recuperado de su alcoholismo.

La misma sala ya había ordenado varias veces, entre 2000 y 2002, que los hermanos, dados a una pareja del pueblo sevillano de Dos Hermanas, volvieran con su madre, al declarar nulas la declaración de desamparo que los servicios sociales emitieron sobre los niños y la sentencia del juez de familia 7 de Sevilla, Francisco Serrano, que la convalidó.

Pero, ante la «imposibilidad» de ejecutar esa devolución, dado el tiempo transcurrido y las presiones a los niños (les llegaron a decir que su madre tenía cáncer, primero, y que había muerto, después), los magistrados ya acordaron en diciembre de 2002 que se sustituyera la ejecución de la sentencia por una indemnización a la madre por el «calvario» soportado, del que acusan duramente a la Junta y al juez de familia.

Derechos naturales de los niños «como el de la afectividad, convivencia, proximidad, cobertura, en definitiva la ligación natural de un hijo con su madre (...) han sido ignorados y pisoteados» a lo largo del proceso, dice el tribunal.

En su nuevo auto, firmado el 30 de diciembre y divulgado ayer a la prensa por el abogado de la madre, los magistrados fijan definitivamente la indemnización y multiplican por 20 los 72.000 euros que había establecido previamente el juez de familia y por 30 la cantidad



Sara hace una foto a su madre, Carmen, y su abuela tras su reencuentro, en septiembre de 2004. / CARLOS MARQUEZ

Derechos básicos de los niños «han sido ignorados y pisoteados», reprocha la Audiencia

que la Junta de Andalucía ofrecía pagar (solicitaba una rebaja del 30% de esos 72.000 euros).

Los 1,4 millones de euros se acercan a los 2,16 que reclamó el abogado de la mujer en la vista que se celebró el pasado 20 de diciembre sobre la apelación a la indemnización inicial del juez Serrano.

El tribunal, en su auto, reprimenda al juez de familia que emplease como baremo para compensar el sufrimiento de la madre durante más de nueve años el usado por las compañías aseguradoras para las víctimas de accidente de tráfico, porque el caso de Carmen

es muy «específico y humano», y que además lo aplicase con criterios «sumamente restrictivos».

La sala reitera que «la única imputación» que se le hizo a la madre fue haber sido hallada «cierto día, uno solo» sin prestar cuidado a sus hijos (que en septiembre de 1996 tenían 5 y 4 años) debido a la ingesta de alcohol, y reprocha que ni el juez ni la administración dieran prioridad a otras medidas de protección que evitaran la traumática separación familiar.

Carmen se desintoxicó. En abril de 1998 no probaba una gota, pero para entonces ya era tarde, porque la Junta y el juez habían dado «precipitadamente» a Iván y Sara en preadopción.

En septiembre de 2004, el caso dio otro vuelco cuando Sara volvió por su cuenta con su madre biológica, con la que reside hoy en Madrid. Por ello, la indemnización ha sido menor a la solicitada, según

explicó ayer el abogado. Iván sigue con la familia de acogida, pero no hay régimen alguno que permita a su hermana y a su madre verlo.

¿Cómo se mide la compensación por un dolor sin límites? Velamazán indicó que la indemnización contempla el tiempo que la madre ha estado sin sus hijos, usando como baremo las compensaciones de la Audiencia Nacional a reos que sufrieron privaciones preventivas injustas; las secuelas de Carmen, con depresión crónica reactiva, y la pérdida irreversible de Iván.

Esta indemnización no agota la lucha del abogado, que precisó que mantiene otra reclamación patrimonial de más de un millón de euros ante el Ministerio de Justicia por funcionamiento anormal de esa administración y otra por un concepto similar contra la Delegación de Bienestar Social de la Junta en Sevilla.

Carmen actúa de nuevo para que el juez de familia fije la indemnización sustitutoria prevista.

► **Marzo de 2005.** El juez de familia establece 72.000 euros de indemnización para la madre, que recurre a la Audiencia.

► **Septiembre de 2004.** Sara, con 13 años, pide al juez volver con su madre, y así lo hace.

► **Diciembre de 2005.** La Audiencia eleva la indemnización que debe pagar la Junta a 1,4 millones.

Detienen a cinco padres en Cádiz por el absentismo escolar de sus hijos

MANUEL ESTEVEZ

CADIZ.— Un total de cinco personas han sido detenidas en varias localidades de la provincia de Cádiz como presuntos autores de un delito de abandono familiar, como consecuencia del absentismo escolar grave y consentido de sus hijos en el último trimestre de 2005. Las detenciones han sido practicadas por la Policía Autonómica en Espera, Villamartín y San Fernando. Los detenidos se encuentran en libertad con cargos tras comparecer ante la autoridad judicial.

Desde que se inició el curso escolar, este mismo cuerpo policial ha realizado doce intervenciones en materia de absentismo escolar en la provincia, principalmente en la Bahía de Cádiz.

Además de estas cinco detenciones, se ha oído en declaración a otras seis personas sobre el absentismo injustificado de sus hijos al centro escolar.

La mayoría de estas denuncias sobre absentismo han sido remitidas a la Policía Autonómica por los servicios sociales comunitarios. En ocasiones se trataba de falta de información sobre el traslado de ciudad de la familia o de un cambio de matriculación de centro, mientras que en otros casos se constató que se trataba de absentismo escolar.

La Policía Autonómica forma parte del Plan Integral para la Prevención, Seguimiento y Control del Absentismo Escolar en Cádiz. Este plan pretende atajar a tiempo los casos, y se desarrolla a través de una comisión provincial integrada por las delegaciones de las consejerías de Educación y de Igualdad y Bienestar Social, la Diputación, la Fiscalía de Menores y los ayuntamientos.

Las peticiones de adopción de niños extranjeros crece en Andalucía un 33,5%

SEVILLA.— La Consejería para la Igualdad y el Bienestar Social ha registrado durante 2005 un aumento del 33,5 por ciento respecto al año anterior en las peticiones de las familias andaluzas para adoptar menores procedentes del extranjero. Según informó ayer la Junta, se tramitaron 1.075 expedientes de adopción internacional, 270 más que en 2004.

El país que contabiliza casi todo este incremento es China, que pasó de ser elegido por 402 familias a 691.

Por provincias, Málaga es la que más peticiones de adopción ha realizado (235), seguida de Sevilla (209), Cádiz (179), Granada (133), Jaén (98), Almería (87), Córdoba (78), y Huelva (56).

La tramitación de las adopciones las realiza la Junta a través de las delegaciones provinciales de Bienestar Social (261 expedientes) o mediante ONG reconocidas como Entidades Colaboradoras de Adopción Internacional (814 expedientes).

El 2005 se adoptaron 647 menores extranjeros, frente a los 811 en 2004, un descenso motivado, sobre todo, por la paralización unos meses de los trámites en Ucrania y Rusia.

E. DEL C.

SEVILLA.— Esta es la cronología del «largo y tortuoso calvario» de Carmen Fernández por recuperar a Sara e Iván.

► **Septiembre de 1996.** Asuntos Sociales declara en situación de desamparo a Sara e Iván, de cinco y cuatro años, tras comprobar «cierto día, uno solo», según la Audiencia de Sevilla, que su madre los tenía desatendidos a causa de su alcoholismo. La Junta asume la tutela.

► **Primera mitad de 1997.**

El «largo y tortuoso calvario» de Carmen a lo largo de una década

La Junta los da en preadopción a una familia de Dos Hermanas y corta para siempre el régimen de visitas de la madre.

► **Septiembre de 1998.** Un informe médico forense ratifica que Carmen no prueba el alcohol y evoluciona favorablemente.

► **Septiembre de 1998.** El juez de familia del juzgado 7 de Sevilla

Francisco Serrano aprueba la entrega en preadopción de la Junta.

► **Junio de 2000.** La sala sexta de la Audiencia anula las decisiones de la Junta y el juez y ordena devolver a Sara e Iván a su madre a partir de octubre de ese año.

► **Junio de 2000.** La familia acogedora pide amparo al Tribunal

Constitucional alegando que no ha sido parte en el proceso. Eso obliga a ver de nuevo el caso.

► **Diciembre de 2002.** La Audiencia, tras dos autos instando sin éxito a devolver a los niños, admite la «imposibilidad» de ejecutar la orden y abre la vía para que se indemnice a la madre por ello.

► **Diciembre de 2003.**

Carmen actúa de nuevo para que el juez de familia fije la indemnización sustitutoria prevista.

► **Marzo de 2005.** El juez de familia establece 72.000 euros de indemnización para la madre, que recurre a la Audiencia.

► **Septiembre de 2004.** Sara, con 13 años, pide al juez volver con su madre, y así lo hace.

► **Diciembre de 2005.** La Audiencia eleva la indemnización que debe pagar la Junta a 1,4 millones.

Acusan a la Junta de amparar situaciones «perversas» como la del caso de Iván y Sara

La nueva Asociación Pro Derechos de los Menores exige cambios profundos del sistema de protección

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—«Si eres madre y tienes hijos menores de 12 años, debes saber que para la Junta de Andalucía tener pocos recursos económicos, vivir en un barrio pobre, tener muchos hijos siendo separada, que los niños faltan mucho al colegio... pueden ser causas para retirarte a tus hijos. A pesar de todo, tienes derechos que la Junta de Andalucía debe respetar», alerta el folleto de la nueva Asociación Andaluza Pro Derechos Humanos de los Menores, integrada por abogados del turno de menores, veteranos activistas sociales y familias afectadas.

Estaban felices por la victoria de Carmen Fernández, la madre a la que la Junta deberá indemnizar con 1,4 millones de euros por quitarle injustamente a sus dos hijos, cuyo caso fueron ellos los primeros en denunciar hace años. Pero ayer recordaron en la presentación de su nueva asociación que hay decenas de dramas como el de ella por culpa, dijeron, de un sistema de protección de menores que crea situaciones «perversas» y «abusivas» que quedan «impunes».

Los miembros de esta organización, surgida como extensión de la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, llevan ya una década defendiendo a madres, padres y abuelos que creen que la administración les ha quitado injustamente a sus hijos, una experiencia que da a sus denuncias (escalofriantes) una credibilidad considerable.

El abogado José Antonio Bosch precisó que sus denuncias no se refieren a los casos en que resulta obvio que hay que intervenir para sal-

var a un niño de la violencia o el abuso, sino a las situaciones «kafkianas» en las que se separa sin razón suficiente a los hijos de los padres, «que es más barato que invertir en prevención con ellos».

Bosch denunció que la Consejería de Bienestar Social «se niega por sistema» a que los abogados vean los expedientes con los supuestos motivos para intervenir contra los padres, y que hay técnicos (psicólogos, asistentes sociales) cuyos informes son «igual que un expediente de brujería». «Empiezo diciendo que eres bruja y acabo diciendo que he demostrado que eres bruja. Se empieza con un prejuicio que condiciona», dijo, sin que estas familias, pobres «en el 99 por ciento de los casos», tengan recursos para defenderse.

«Prepotencia e impunidad»

A ese bloqueo y «oscurantismo» se unen los retrasos cuando los expedientes administrativos, si los padres recurren, pasan a manos del juez. «Un juzgado tarda nueve meses en emitir un informe pericial, está saturado». Por ello, pidió gráficamente que los procesos sobre niños «tengan la caducidad de un yogur», y que los expedientes se archiven si la Junta y la Justicia no resuelven en plazos breves, que hay que fijar.

La veterana Asunción García Acosta acusó a la administración andaluza de actuar con «prepotencia e impunidad», «desinformar» a las familias y faltarles al respeto. «Son pobres, y por tanto no tienen derecho a la presunción de inocencia».

El educador Ignacio Menchón



Los activistas Gregorio Cobo, Asunción García, José Antonio Bosch, Paco Mesa e Ignacio Menchón, ayer en Sevilla. / FERNANDO RUSO

La fiscal no recurre la 'grave' indemnización

SEVILLA.—La Fiscalía no recurrirá el auto de la Audiencia de Sevilla que concedió 1,4 millones de euros a Carmen Fernández por la retirada irregular de sus hijos Iván y Sara, aunque cree que la decisión de los jueces de equiparar esta privación con los casos de prisión preventiva injustificada crea un «grave precedente».

En un comunicado, la fiscal jefe, María Jo-

sé Segarra, dice que el auto de la Audiencia no admite recurso ante el Tribunal Supremo ni el Constitucional, lo que unido a la decisión de la Junta de no recurrir significa que la madre podrá cobrar en el plazo legal de veinte días.

No obstante, la Fiscalía dice que «no compar-

te en absoluto el criterio indemnizatorio adoptado, ni en sus cuantías ni en las partidas que considera evaluables», pues, entre otros, la Audiencia consideró que la madre debe ser indemnizada por el cáncer de pulmón que padece, que considera consecuencia del «cal-

vario» sufrido con la separación de sus hijos.

La fiscal jefe expresa «otras reflexiones» como «que los niños no son muebles que se puedan trasladar de una madre a otra sin contar con ellos, con sus sentimientos y con su cronología vital», ya que «cuando se ha tardado en juzgar de forma definitiva una caso cuatro años después de la actuación administrativa, cualquier solución no es tal».

mes pedir ayuda cuanto antes.

El abogado Bosch se mostró pessimista sobre la posibilidad de que el caso de Iván y Sara sea un punto de inflexión. «La Junta no tiene el más mínimo propósito de enmienda, ni admite la más mínima colaboración. Nos ve como enemigos, intrusos».

Uno de sus objetivos, añadió, es lograr que los responsables individuales, funcionarios y políticos, de los posibles abusos paguen por ellos, y no sólo la Junta en abstracto. «Si la indemnización saliera de bolsillos privados, eso sí generaría propósito de enmienda».

añadió que han creado la asociación ante «la cantidad de barbaridades» que ven cada día, para agrupar, asistir y dar voz a las familias inmersas en estas deprimentes luchas, y concienciar a las administraciones para que tengan «mayor humanidad».

«Los problemas se atacan en los efectos y no en las causas», se lamentó el activista Paco Mesa, que reprochó a la Junta por «querer tapar el problema», y a la sociedad por, según dijo, mirar a otro lado.

Gregorio Cobo, con seis años de experiencia, criticó la «torpeza» de los servicios de menores al «confun-

dir» las situaciones legales de riesgo y desamparo. La primera permite ayudar a niños y padres sin separarlos, como la asociación defiende siempre que sea posible, mientras que la segunda abre la puerta a la retirada. «Se separa a los hermanos, se sigue sin buscar a las familias extensas, se sigue mintiendo a los niños sobre cómo están sus padres. Tu padre está en la esquina drogado perdido», cuando ese padre estaba luchando por sus hijos», denunció Cobo.

Frente a este panorama, la asociación (teléfonos 653 215 112 y 625 192 197) aconseja a los padres disconfor-

La Junta Informa

GANADORES Y FINALISTAS DE LOS PREMIOS ALAS 2005

Los Premios Alas a la internacionalización de la empresa andaluza son los galardones que concede la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte a las empresas que han destacado en su actividad exportadora ya consolidada, en el inicio de sus exportaciones o por haberse implantado en el exterior. Las empresas premiadas en 2005 han sido:

Premio Alas a la Empresa Exportadora

CETECOM, S.A.

Empresa del Parque Tecnológico de Málaga especializada en sistemas de telecomunicaciones.

El Centro de Tecnología de las Comunicaciones, S.A., ha merecido este reconocimiento por haberse constituido en referencia mundial en el desarrollo de las nuevas tecnologías aplicadas a la comunicación. Su posición de vanguardia le ha merecido la adjudicación de proyectos de desarrollo de la nueva tecnología Wi-Max frente a las grandes multinacionales del sector, habiendo sido también uno de los únicos tres laboratorios acreditados en Europa para la homologación de tecnología bluetooth.

Finalistas del Premio a la Empresa Exportadora

COSMEWAX, S.A.
CUNEXT COPPER INDUSTRIES, S.L.
GRUPO ALVIC
HIDRAL, S.A.
NOVEDADES AGRÍCOLAS, S.A.
OLIGRA, S.A.
USISA

CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE

Premio Alas a la Nueva Exportación

CONSORCIO DE JABUGO S.A.

Empresa de la Sierra de Huelva creada para la comercialización y exportación de jamones y demás productos del cerdo ibérico.

Con el Premio Alas se ha reconocido su esfuerzo y capacidad para introducir tanto el jamón como otros productos derivados del cerdo ibérico en mercados que tradicionalmente y por diversas causas han sido poco receptivos a este tipo de cárnicos, como son los casos de Japón, México o Estados Unidos; habiendo desarrollado para ello técnicas comerciales innovadoras y mejorando al extremo los controles de calidad más rigurosos impuestos por los mercados más exigentes.

Finalistas del Premio a la Nueva Exportación

LA RAMBLA ALFARERA Y CERAMISTA ALANDA, S.L.
AGUAS SIERRA DE CAZORLA, S.A.
COMERCIALIZADORA DE JAMÓN DE TREVÉLEZ, S.L.
EUROPEAN SECURITY FENCING, S.L.
FLORES LA O, S.L.
MAESTRANZA FILMS, S.L.
VISUAL CHART GROUP, S.L.

Premio Alas a la Implantación Internacional

ABEINSA

Empresa de ingeniería y de construcciones industriales del Grupo Abengoa, que ha realizado importantes inversiones en Latinoamérica y Marruecos especialmente en el campo de la energía.

Con este Premio se reconoce el esfuerzo inverso de una empresa que se ha consolidado como una auténtica multinacional de la ingeniería, ejemplo a seguir en los campos de la investigación, el desarrollo y la innovación, a la vez que con sus inversiones contribuye poderosamente al desarrollo de las zonas en las que invierte facilitando el bienestar de sus poblaciones y el crecimiento de sus economías.

Finalistas del Premio a la Implantación Internacional

ANDALUZA DE TRATAMIENTOS DE HIGIENE, S.A.
GRUPO FAMILIA RUIZ
GRUPO AUREN · ELISARDO SÁNCHEZ



El Kurdistán, o lo prohibido maravilloso

El periodista Manuel Martorell reúne en un libro-mosaico 18 años de viajes por Oriente Medio

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— Tiene el tamaño de la Península Ibérica y 30 millones de habitantes, pero el Kurdistán, la tierra de los kurdos, no aparece delimitado en el mapa oficial de Oriente Medio diseñado por las potencias occidentales al final de la primera Guerra Mundial. Sin embargo, oculto, reprimido o ignorado bajo las fronteras de Turquía, Irán, Irak y Siria, ese país sin Estado existe, y hoy con renovada importancia, cuando los kurdos son los mediadores imprescindibles en Irak y en Irán se alzan como oposición progresista contra el reaccionario presidente Ahmadineyad. Por si fuera poco, aquí, además de petróleo, brota la mayor parte del agua de Oriente Medio.

El periodista Manuel Martorell se adentró por primera vez en el Kurdistán en 1988, cuando viajó al sureste de Turquía para informar del exodo de los refugiados kurdos que huían de los bombardeos químicos de Sadam Husein contra sus poblaciones del norte de Irak. «En Halabja mataron a 5.000 civiles kurdos. Las carcasas de las armas químicas fueron suministradas por empresas españolas con permiso del gobierno español, los agentes químicos vinieron de Alemania, los aviones eran rusos, y los misiles Exocett, franceses. Y el régimen tenía un núcleo de asesores norteamericanos», recordaba ayer.

Miles de kilómetros después, el periodista preguntó en 2004 a una autoridad kurda del autónomo norte de Irak qué había cambiado. «Que la gente ya no tiene miedo a morir asesinada».

El navarro Manuel Martorell (1953), uno de los fundadores de EL MUNDO y en la actualidad colaborador de su sección de Internacional, recordó esa memorable respuesta al presentar anoche en la librería Casa del Libro de Sevilla *Kurdistán: viaje al*



El periodista Manuel Martorell, ayer en la presentación en Sevilla de su libro 'Kurdistán: viaje al país prohibido'. / CONCHITINA

país prohibido, una obra, editada por Foca, que compendia los 18 años de viajes por Oriente Medio que lo han convertido en uno de los mayores expertos en español sobre la cuestión kurda.

Turistas en Irak

La ignorancia y los prejuicios parecen monstruos terribles, y por eso Martorell cuenta que se ha propuesto con su libro contribuir a desmontar los «falsos estereotipos» que presentan a la región sólo como un amenazante pandemónium de integristas, terroristas y furibundos islámicos, cuando en realidad, cuenta él que ha estado allí, es un maravilloso mosaico de diversidad cultural, religiosa y política.

El periodista, que en 1991 publicó el primer libro en castellano

no sobre el Kurdistán, *Los kurdos, historia de una resistencia*, ofreció ayer destellos sorprendentes que invitan a viajar.

Habló de los pacíficos yezidis, considerados por la ortodoxia islámica como los adoradores del diablo, y de su «Vaticano» en el santuario de Lalesh; de los judíos que nutrían los pueblos kurdos antes de su exodo a Israel; de las guerrilleras que, a pelo descubierto, representan la antítesis de la mujer musulmana relegada al hogar; de la pervivencia milagrosa del arameo, la arcaica lengua de los evangelios, y de la fiebre posmoderna por la televisión vía satélite que cubre los tejados de las ciudades con una asombrosa sombra de antenas parabólicas.

También contó otra maravilla, aunque «la gente no se quiere creer esto»: que en Irak hay turis-

tas, o al menos en el norte kurdo, alejado de las bombas: 200.000 iraquíes, diplomáticos y militares de las fuerzas de ocupación se solazaron el año pasado en sus ríos, lagos y balnearios, como los de Baijal o Dokan.

En su libro, Martorell relata también leyendas como las de Mem y Zin, el Romeo y la Julieta kurdos, o la del herrero Kawa, el héroe nacional mítico. Era una vez un tirano que tenía en la cabeza dos serpientes voraces, y, para evitar que se lo comiesen a él, las alimentaba con sesos de niños. Al pobre Kawa le habían matado ya a diez de sus doce hijos, pero cuando fueron a por los dos que le quedaban, estalló de furia, quemó el castillo y le cortó la cabeza al tirano. Cada año, el primer día de la primavera, los kurdos celebran la hazaña de su héroe.

Córdoba contemporánea en la Bienal Rafael Botí

ANGEL MUNARRIZ

CORDOBA.— La multiplicidad de corrientes, el eclecticismo, la miscelánea y la variedad de formatos y estilos componen la identidad de la exposición de la V Bienal de Artes Plásticas Rafael Botí, que permanecerá abierta hasta el 26 de febrero en el Palacio de La Merced, en Córdoba. La muestra reúne 46 obras de pintura, fotografía y video. Llama la atención la ausencia de esculturas.

El objetivo de la exposición es «tomar el pulso al arte contemporáneo», según Serafín Pedraza, vicepresidente de la Fundación Rafael Botí. La variedad es innegable, apreciable en un primer paseo por la exposición, que fue inaugurada ayer por la noche.

Joaquín Risueño, por ejemplo,

capta miradas turbias con un realismo metafórico que recuerda a Eduardo Naranjo. Con acrílico sobre tabla, Paloma Hernández satura de color sin contornos escenas del arco del triunfo. La pintura de un inquietante radiador de Crisitán Domecq, el metacrilato pintado de Ximo Amigo, las bandas de esmalte empleados por Alfonso Sicilia o la obra Nocturno camuflaje, un todo azul que reproduce la forma de olas pintado por Manuel Velasco son algunas de las obras pictóricas expuestas.

«Son autores comprometidos con el mundo que les rodea y realizan en su obra un análisis de la actualidad», afirma Serafín Pedraza, para quien es muy destacable «la madurez expresiva de los autores».



Un visitante contempla una de las piezas expuestas. / MADERO CUBERO

Granada se prepara para el centenario de Francisco Ayala

GRANADA.— Los actos conmemorativos del centenario del escritor granadino Francisco Ayala arrancan en Granada, tierra natal, con la celebración de las jornadas «Indagación de Francisco Ayala» que se desarrollarán el 1 y 2 de febrero en la sala Val del Omar de la Biblioteca de Andalucía y precederán al nombramiento del escritor como Hijo Predilecto de la Provincia, acto organizado por la Diputación granadina, que tendrá lugar el día 3 y que contará con la presencia del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero.

El comisario de los actos de celebración del centenario, el poeta Luis García Montero, explicó que consistirán en «celebraciones fértiles» pensadas a «largo plazo» tal y como es la voluntad del propio escritor granadino, que no quiere que su centenario se convierta en un «homenaje a su figura».

El comisario mostró su satisfacción por que el propio escritor pueda asistir a los actos de celebración del centenario de su nacimiento, el 16 de marzo, y por que Granada «tenga el protagonismo que se merece como capital cultural», al ser el lugar elegido como punto de arranque de los actos institucionales.

Las jornadas serán inauguradas por la escritora Rosa Regás y además contará con las intervenciones de Enriqueta Antolín, el propio Luis García Montero, Antonio Sánchez Trigueros, Manuel Ángel Vázquez Medel, José Manuel Caballero Bonald, Almudena Grandes y Justo Navarro.

Sevilla descarta organizar «un gran evento» en el año de Colón

SEVILLA.— El Ayuntamiento de Sevilla descarta organizar ningún «gran evento» con motivo de la conmemoración del V centenario de la muerte de Cristóbal Colón, si bien, hará de 2007 el año de Don Juan Tenorio en la capital hispalense, según explicó ayer el delegado municipal de Cultura, Juan Carlos Marset.

El Consistorio celebrará «actos institucionales» con motivo de la efemérides colombina, entre los que apuntó algún concierto, aunque ni pondrá en marcha una comisión organizadora, como ocurrió con la celebración del Quijote, ni desarrollará nada «extraordinario». Tan sólo el Archivo de Indias, de cuyo patronato forma parte el Gobierno local, pondrá en marcha una magna exposición sobre el asunto. Según dijo Marset, se harán actos «para conmemorar a una persona que estuvo unida a la ciudad, con los honores y memorias que se merece». En este sentido, señaló que Sevilla no entrará a competir por el «protagonismo» de la efemérides o por hacerse con la «capitalidad» de estos actos, frente a ciudades como Granada.

Por otro lado, anunció que el año 2007 estará dedicado a la figura de Don Juan Tenorio.

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— El fragor de más de medio siglo de trabajos como abogado y profesor de *Ius Mercatorum*, el derecho de los mercaderes, apretado cabalmente en cinco volúmenes; miles de páginas consagradas a esa vertiente de la Justicia que regula una de las relaciones primordiales de los hombres: comprar y vender en paz a lo largo y ancho del mundo.

El sueño del catedrático de Derecho Mercantil, letrado y (entre otras cosas) comisario de la Expo 92 Manuel Olivencia de ver reunidos en una obra unitaria y coherente los escritos doctrinales desperdigados en publicaciones de aquí y de allá desde los años 50 se ha hecho realidad en los cinco tomos que anoché presentó en el paraninfo de la Universidad de Sevilla, en cuya Facultad de Derecho dio sus primeras lecciones como ayudante del profesor Candil y la última cuando se jubiló (sólo «administrativamente», precisa) hace ya un sexenio.

Los Escritos Jurídicos de Manuel Olivencia, que llevan incorporados admirativamente el nombre del autor al título, han nacido como un homenaje de algunos de sus discípulos (y ha tenido miles a lo largo de más de cuatro décadas de docencia, entre ellos hombres tan influyentes como el ex presidente Felipe González), explicaba en la presentación el catedrático de Derecho Civil y presidente de la Fundación El Monte, Angel López y López, responsable de patrocinar la publicación.

Pero lo cierto es que fue el propio Olivencia (Ronda, 1929) el que hace unos años lanzó el mensaje de cuánto le gustaría dar unidad al «desbarajuste» de sus escritos. Su discípulo Guillermo Jiménez Sánchez, vicepresidente del Tribunal Constitucional, tomó al vuelo el deseo y empezó a ponerlo en pie, con la intención de que el homenaje se hiciera en vida y «plenitud

Las obras (in)completas del maestro Olivencia

Discípulos del abogado y catedrático de Derecho Mercantil reúnen sus textos jurídicos en cinco tomos



El abogado Manuel Olivencia, con su discípulo Ángel López, anoché en la Universidad de Sevilla. / CONCHITINA

de facultades del autor», y no a título póstumo, como suele ocurrir.

Orden en el desbarajuste

Jiménez Sánchez explicó que la publicación incluye casi todos los textos de Olivencia «estrictamente jurídicos» y no se trata de unas obras completas definitivas, pues su maestro sigue escribiendo y dictaminando (el último escrito insertado es del pasado septiembre) y ha habido que prescindir de numerosas páginas de su actividad en el «foro» jurídico (demandas, recursos, laudos arbitrales, dictámenes) por la necesidad de cerrar la edición y hacerla manejable.

Los cuatro primeros volúmenes agrupan 170 textos dedicados al Derecho Mercantil y sus facetas: arbitraje, empresas, bienes inmuebles, contratos, títulos valores, Derecho Concursal, Derecho Marítimo... El quinto tomo, «el más ameno y el más triste» según el autor, abarca 60 prólogos, semblanzas, necrológicas y otras páginas salidas de su bolígrafo y su máquina de escribir (ordenador no quiere).

En su turno, el jurista expresó su gratitud a todos los que han participado en la publicación. Los que husmearon en su archivo, guiados por su secretaria, para buscar, seleccionar, fotocopiar y escanear los diferentes textos; los

que coordinaron la empresa; los que corrigieron las páginas; los que hicieron de mecenas; los que imprimieron los libros, y por último sus familiares, que le dieron la compañía feliz para trabajar.

«El mérito de estos escritos está en haberlos reunido, ordenado y dado unidad, haber puesto orden en el desbarajuste de una obra dispersa», dijo Olivencia, que mencionó al profesor Pablo Luis Núñez, coordinador del equipo de mercantilistas de las universidades Hispalense, Pablo Olavide y la de Cádiz que han editado los textos, y al revisor final, David Morán.

La disposición cronológica de los escritos ofrece también, subrayó el autor, una visión dinámica de la evolución del Derecho Mercantil al compás del desarrollo de la sociedad española a lo largo de más de medio siglo. Uno de los cambios más trascendentales de los que han dado cuenta las leyes de su campo es la aparición de la mujer comerciante, recordó. Pero por cambios, que no faltan. «Se ha pasado desde la autocracia a la democracia, desde la autarquía en la economía a las libertades de circulación del Tratado de Roma y la Unión Europea».

Olivencia contó que su secreto para no perder comba es «no anclarse al pasado», y que si un día escribió de asientos contables, hoy no puede dejar de analizar el comercio electrónico, aunque a él no le guste escribir a ordenador. «Ser jóvenes es interesarse por lo nuevo».

Nunca ha trabajado tanto como desde que se ha jubilado, se queja sin disgusto. Ayer por la mañana acompañó a su «último» doctorando, Rafael Hidalgo, a defender su tesis; por la noche, con los cinco tomos frescos encima de la mesa, ya avisó de su próximo proyecto: compilar en otro libro sus queridos dictámenes, su género jurídico favorito. El puente entre la doctrina y la realidad.

El fiscal jefe del TSJA traslada a la Junta la «falta de medios»

GRANADA.— La Consejería de Justicia y Administración Pública ha implantado, tras el desarrollo por parte del Ministerio, una aplicación informática para mejorar los procedimientos penales y el análisis de la criminalidad que permitirá analizar ésta con «más garantías», según afirmó ayer el fiscal jefe del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA), Jesús García Calderón.

Antes de asistir a una reunión en Granada con los fiscales jefes de las Audiencias provinciales de Andalucía y la consejera de Justicia, María José López, García Calderón avanzó que durante el encuentro le trasladarían a la Junta la «falta de medios» con los que se encuentra la Fiscalía, en el transcurso de las reuniones que periódicamente celebran el Ministerio Público y el Gobierno autonómico.

Por su parte, López reconoció que el desarrollo de esta aplicación informática que se está implantando será «fundamental» para avanzar en el desarrollo de la criminalidad en Andalucía, fundamentalmente para el conocimiento estadístico y así se daría traslado a los fiscales jefes en el transcurso del encuentro para que se «desarrolle lo mejor posible».

Este proceso conlleva la instalación, puesta a punto, administración del nuevo sistema, la carga de datos y la formación de usuarios. Se implementará en toda la comunidad autónoma y supondrá un gran avance en el funcionamiento de esta institución.

Asimismo, la Junta informó de que la Consejería de Justicia y Administración Pública destinó el pasado año cerca de 340.000 euros para mejorar específicamente la infraestructura y el equipamiento de las sedes de las fiscalías andaluzas.

Entre las estrategias desarrolladas se encuentra la implantación de las fiscalías especializadas en violencia de género, que han puesto una inversión de 126.000 euros en la comunidad autónoma.

A estas partidas específicas hay que sumar las dirigidas a mejorar sedes judiciales y equipamiento informático general de los juzgados y el propio plan de infraestructuras.

JOSE CARLOS VILLANUEVA
ESTEPONA.— La ex alcaldesa de Estepona, Rosa Díaz, y el grupo del PP en el Consistorio denunciaron ayer la inauguración oficial del nuevo hotel Selenza, propiedad del grupo Rayet, «sin contar con la correspondiente licencia de apertura».

El acto estuvo presidido por el consejero de Turismo de la Junta de Andalucía, Paulino Plata, el alcalde de la localidad, Antonio Barrientos (PSOE) y el consejero de Vivienda de la Junta de Castilla-La Mancha, Alejandro Gil, al tratarse de una empresa oriunda de esta comarca.

Díaz, actual edil no adscrita y ex miembro del PP, criticó que el establecimiento se inaugure «sin disponer de los documentos legales necesarios», al tiempo que censuró mediante un comunicado de su partido, Estepona 2007, que la cúpula socialista «apoye la apertura del nuevo hotel pese a la flagrante ilegalidad».

Plata inaugura un hotel sin licencia de apertura en Estepona

La oposición reclama al consejero de Turismo que apoye el acto «ilegal» y el alcalde precisa que el centro no ha abierto al público

Fuentes del hotel aseguraron que disponían de «toda la documentación en regla» para celebrar la inauguración y el propio alcalde salió al paso de las críticas de la oposición durante la presentación y dijo haber otorgado la licencia de primera ocupación ayer mismo, aunque no la de apertura, por lo que se podía, según él, celebrar el acto, «ya que no significa que vaya a abrir al público». «Es una práctica habitual; la inauguración es-

taba programada y le faltará algo para la licencia de apertura y por eso no abre aún al público», dijo Barrientos a Europa Press.

Por su parte, Díaz instó ayer a la concejala de Turismo, Marta Solís, del Partido Estepona (PES), a «resolver la situación». Pero dicha edil del equipo de gobierno no asistió al acto porque ayer precisamente presentó su dimisión y optó por pasar a ser concejal no adscrito «por motivos

personales», según dijo el alcalde.

Barrientos atribuyó la dimisión de la edil de Turismo a «motivos personales», pues según la reunión que dijó haber mantenido con ella «la semana pasada», le dijo que pensaba abandonar el PES y, «como consecuencia de ello, le parecía coherente abandonar el gobierno municipal y pasar a ser edil no adscrita».

El pasado jueves Barrientos y Solís se volvieron a reunir y la ex edil

del GIL le comunicó su decisión definitiva de «abandonar» el gobierno para «no dificultar el pacto», en alusión a los acuerdos del PSOE con los ex concejales gilistas y el PA.

La dimisión de la edil de Turismo se produce días después de que Barrientos y el delegado de Hacienda, Manuel Reina (PES), le instaran a volver a formar parte de las empresas municipales, después de que Solís abandonara los consejos de administración de las mismas, ya que los concejales integrantes de esas sociedades públicas deben hacer frente con su propio patrimonio ante los posibles perjuicios económicos contra el Consistorio que pudieran derivarse de una mala gestión de las mismas.

Fuentes del PP de Estepona aseguraron ayer a este diario que la dimisión de Solís se debe «a las malas relaciones personales con el portavoz del PES y primer teniente de alcalde, José Ignacio Crespo».

La nieve cubre la Costa Tropical de Granada y Ecija, la 'sartén de Europa'

► El temporal llega a las cotas más bajas del país y a zonas donde no nevaba desde décadas
 ► Continúan en alerta nueve comunidades

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Que nieve en Sierra Nevada es perogrullo y ley de vida, que la rosada Alhambra luzca pintada de blanco es pintoresco, pero nada del otro mundo, pero que los aguacates y nísperos de la llamada Costa Tropical de Granada amanezcan cubiertos de copos sí que merece figurar en los anales de la provincia. Treinta años hacía que la nieve no aparecía (hasta cotas de 200 metros) en el litoral de Granada, conocido habitualmente por las bondades de su microclima subtropical, según contaba ayer a Efe el concejal de Agricultura del pueblo de Lentejí, Marino Fajardo.

La curiosa estampa era, sin embargo, motivo de preocupación para los agricultores de esta zona, que temen por la supervivencia de sus frutos si persisten el frío y las nevadas.

El temporal de frío produjo otra interesante paradoja conceptual en la población sevillana de Ecija, mundialmente conocida por ser la *sartén de Andalucía* (o de Europa, más bien) cuando llega el verano, pero que ayer volvió a ver cómo la nieve cuajaba en sus calles después de tres décadas, pese a estar a sólo 110 metros de altitud.

De los 45 grados a la sombra o más que se registran allí en la canícula estival a los ocho grados bajo cero de ayer media un abismo térmico. La nevada se vivió como una fiesta, con el inusual espectáculo gratis en la puerta de casa. «Había más gente que nunca en la calle», contó a Efe el jefe del parque comarcal de Bomberos, Antonio Alhama. La nieve también cayó cerca, sobre la Mezquita de Córdoba.

La imagen de Andalucía como paraíso de luz, calor y sol que se anuncia en los spots televisivos de la Junta no concuerda con la realidad invernal de muchas comarcas suyas de montaña, sobre todo de la zona oriental. En las Alpujarras de Granada, Almería o las jiennenses sierras de Segura y Cazorla hay pueblos y aldeas que quedan tan aislados por la nieve como los de

los Picos de Europa. Es lo que le acaba de pasar al pueblo granadino de Tocón de Quéntar.

El temporal causó trastornos, por fortuna sin consecuencias graves, de punta a punta de la región, con 14 carreteras secundarias cortadas por la nieve en Almería, Cádiz, Córdoba, Sevilla y Granada, y otras muchas donde era necesario circular con cadenas.

En Jaén, el Ayuntamiento suspendió las líneas de autobuses urbanos después de que uno perdiera el control y se estrellara contra una farola, y en Granada la Guardia Civil auxilió a 399 personas en la provincia que sufrieron accidentes o

quedaron aislados en carreteras y poblaciones.

Protección Civil mantenía la alerta en Andalucía debido a la nieve y el hielo pero también a las intensas lluvias que se preveían en Málaga, de hasta 30 litros en una hora.

Además de Andalucía, la Dirección General de Protección Civil y Emergencias mantuvo la alerta por el temporal de nieve y lluvia sobre Aragón, Castilla-La Mancha, Cataluña, Comunidad Valenciana, Extremadura, Murcia, Navarra y País Vasco.

Un total de 19 puertos de montaña, todos ellos de la red de carreteras secundarias, estaban cerrados al tráfico en la tarde de ayer y otros 35 precisaban cadenas para circular por la acumulación de nieve en la calzada a consecuencia de la ola de frío que afecta a la Península. Están previstos que el temporal comience a remitir a partir de hoy.

Los aeropuertos de Valencia, Asturias, Santiago de Compostela y Granada registraron problemas de hielo a primera hora de la mañana de ayer, lo que provocó que los vuelos salieran con retraso y que decenas de pasajeros perdieran las conexiones que tenían previsto tomar en las instalaciones de Barajas.

FUENTE: INM.

EL MUNDO



Un hombre camina por un campo nevado de manzanos en el valle de Laujar, en la provincia de Almería. / REUTERS



Un vecino del Albaicín (Granada) retira la nieve de su terraza. / EFE



Dos jóvenes hacen un muñeco de nieve en Toledo. / EFE



El coso de la Plaza de Toros de Ronda (Málaga) apareció ayer cubierto de un manto blanco tras las intensas nevadas. / EFE

Mas información en M2

Las nuevas 'Cuentas de la Alhambra', o el misterio del presunto fraude de las entradas

El arresto de 12 porteros y un agente acusados de colar turistas crea una crisis sin precedentes

EDUARDO DEL CAMPO

GRANADA.— El estadounidense Washington Irving, autor del best-seller *Cuentos de la Alhambra*, se sintió escandalizado cuando a mediados del siglo XIX comprobó cómo los legendarios palacios nazaríes de Granada se pudrían de abandono y eran *okupados* alegremente por pintorescas familias que se protegían del frío a leñazo de fogata.

Un siglo y medio después ya no sale gratis visitar y abusar de la Alhambra, como en la época de Irving, y el monumento se ha convertido en el más visitado de España y de los que más dinero ingresan. El año pasado, 2.012.558 visitantes, como nueve veces la población de Granada, pagaron diez euros por cabeza (10,88 con reserva previa al banco BBVA) para ver este paraíso de las Mil y una noches. Y eso que el aforo a los palacios nazaríes está limitado a 600 personas por hora.

Pero el buen año para el Patronato de la Alhambra, controlado por la Consejería de Cultura, acabó en sobresalto el 28 de diciembre, cuando la Policía Autonómica detuvo a un encargado de accesos y a un empre-

«Daba descuentos para su bar. ¿Pero desde cuándo es delito ir con un amigo a tomar una cerveza?»

sario turístico bajo la acusación de haber montado una trama lucrativa para colar grupos de visitantes (cómo miles, decenas de miles?) al famosísimo monumento.

Las detenciones se han sucedido desde entonces entre oficiales de primera, de segunda y peones, las dos últimas este viernes, provocando una crisis sin precedentes. Los 12 trabajadores arrestados (además del agente turístico) representan más del 10% de los 76 empleados destinados por turnos rotatorios al control de entrada al recinto, con una plantilla de 300 personas. Tras declarar ante la Policía como presuntos autores de los delitos por malversación, cohecho y delito contra el patrimonio histórico, los detenidos quedaron a disposición del titular del juzgado 6 de Granada, Miguel Ángel del Arco, que aún no los ha citado.

El Patronato anunció que les abrirá expediente disciplinario, pero de momento se ha limitado a apartarlos de las puertas. De ellos, tres están de baja «por depresión» y otro por «un infarto», según compañeros suyos que, como la mayoría, defienden a ultranza su inocencia y sostienen que la acusación se ha exagerado.

Hay que volver a Washington Irving para explicar el origen de este caso. En la agencia turística Washington Irving Travel (WIT) de Granada

trabajaban como socios los cuñados Pilar A. y Francisco C., que compartían además el colindante restaurante Puerta de la Alhambra. Los socios se enemistaron y él, tras venderle su parte a ella, se independizó el año pasado y montó la agencia Daraxatour, con sede en el pueblo de Otura.

Pero en verano Pilar fue a ver a los responsables de la Alhambra para denunciar que, mientras ella tenía problemas para conseguir tickets, su cuñado disfrutaba de un trato preferente por parte de los porteros, que le colaban grupos de turistas a cambio de regalos o favores.

En el Patronato aseguran que sus técnicos de Análisis ya habían detectado meses antes que había datos que no cuadraban (no se ha aclarado cuáles) y pedido una investigación a la Policía Autonómica, y que la queja de la empresaria sólo les ayudó a «corroborar» su sospecha de que alguien hacía trampa y tenía montado un *chiringuito* paralelo.

Por contra, hay controladores que creen que la dirección acudió a la Policía tras la denuncia de esta mujer y ponen en entredicho toda la investigación al estar basada, según ellos, en una «venganza» personal.

En el fondo late el problema de los cupos de las agencias. Como existe tanta demanda para acceder al monumento, hay agencias granadinas que compran por anticipado grandes paquetes diarios de entradas. Pero a menudo vienen menos personas de las previstas en un grupo o éste falla entero, y el agente, como dice un guía en la puerta del Generalife, «se come con patatas» las entradas colectivas que compró por su cuenta y riesgo. Si es de 30 personas, son 300 euros tirados a la basura.

El empresario no puede cambiar los billetes para otra fecha o devolverlos en taquilla. La entrada vale sólo para media hora exacta del día: antes o después, no se puede entrar. La única salida, si hay tiempo, es la reventa a otras agencias de viajes.



Un controlador revisa las entradas de los turistas en los palacios nazaríes de la Alhambra. / PACO AYALA

Francisco C., el veterano empresario imputado, «había invertido mucho dinero» en la compra anticipada de entradas, dice un controlador. Al mismo tiempo, a fuerza de tratarse durante años, mantenía (como la mayoría de los agentes y guías turísticos) una relación cordial con los porteros. Ese contacto se convirtió en algún caso en amistad. «A un encargado de puerta lo invitó a volar en avioneta con él a Burgos. A otro, le hizo un descuento en su restaurante para la comunión de su hijo. Nos dio tarjetas de descuento para que la cerveza nos saliera más barata. ¿Qué hay de malo? ¿Desde cuándo ha sido delito ser amigo de alguien e irse a tomar una cerveza juntos?», se pregunta este portero, que ve en esas

atenciones, obsequios o favores las cortesías corrientes que se dan en cualquier entorno para mantener *engrasadas* las relaciones laborales.

¿Qué pasó realmente? Hay tres opciones. Una, que la denuncia de su cuñada fuera malintencionada e infundada (la mujer ha denunciado que ha sufrido amenazas anónimas y ataques a su coche). Dos, que ocurriera una situación intermedia, irregular, quizás delictiva, pero no tan grave: que los porteros hicieran la vista gorda con su amigo, dejándole por ejemplo que, con entradas compradas legítimamente, pero caducadas de fecha, metiera turistas fuera de la estricta media hora prevista, a fin de no causarle un quebranto económico, o que pudiera usar la entrada vá-

lida de un grupo que había fallado un día, para otro, de manera que no perdiera el dinero invertido.

O tres: que Francisco y varios porteros hubieran montado un lucrativo coladero de turistas, ya sea metiendo más de los que constaban en las entradas (si con una de 30 personas entran 50 ya son 200 euros de beneficio), o usando entradas falsas o usadas. Refuerza esta hipótesis el hecho de que en la agencia del detenido hallaron miles de entradas supuestamente falsas y que desapareciera de un almacén del Patronato un fajo de billetes aún no impresos con fecha.

Ahora se encargarán billetes más sofisticados a la Real Fábrica de Moneda y Timbre. Para que no haya más *Cuentas de la Alhambra*.

«La Policía se equivocó al oír contar los tickets»

E. DEL C.

GRANADA.— En la investigación, agentes de policía se apostaron junto a los funcionarios de los accesos, camuflados con sus carpetas como si fueran técnicos que hacen un estudio universitario sobre la afluencia al monumento. «Reconocí a una policía judicial rubia de Granada, dijo que estaban haciendo un estudio, yo no dije nada porque pensé que se trataba de un tema de seguridad», dice Pepe Jiménez, con 27 años de antigüedad, mientras revisa las entradas de los turistas de los cinco continentes que entran a los jardines de ensueño del Generalife.

Pepe pone la mano en el fuego por la inocencia de sus colegas e in-

siste en que esos policías de paisano debieron «confundirse» al oír los comentarios de los trabajadores con los agentes y guías que continuamente llegan con sus grupos y con los que, después de lustros y décadas de trato diario, mantienen una relación amistosa y a ratos jocosa.

Explica el sistema. Las entradas no son individuales sino colectivas (llevan impresas una cifra, 2, 15, 18 o 30, según las personas que puedan entrar con ella), y no siempre las que trae el guía o agente coinciden con el número de personas de su grupo. Por ejemplo, puede llevar dos entradas de 30 personas para un grupo de 60. Como sólo pueden entrar a los palacios nazaríes 50

personas cada cinco minutos, alternándose visitantes individuales y de grupo, se da el caso, por ejemplo, de que entran en una tanda 40 personas del grupo con un primer billete de 30: el controlador cuenta 40, resta a los 30 del billete y le dice al guía: «Me debes 10». En la siguiente tanda entran los 20 miembros del grupo que faltan con la segunda entrada de 30, y el controlador suma a la cuenta los diez pendientes y zanja: «Estamos en paz».

«Ese es el fallo de la Policía, que han escuchado 'te debo diez', 'estamos en paz', etcétera, y de ahí se ha montado este lío tremendo», afirma. Pero la mecánica que describe se comprende a la perfección pasa-

do un rato en la puerta viendo pasar a la gente. Tendría que ser muy tonata la Policía para equivocarse así.

Tras el revuelo, la dirección ha extremado el celo e impuesto una política contraproducente de *tolerancia cero* con los turistas despitados. Si se pasan un minuto de la hora de su billete, no entran. «Mira, ahí va una señora que se ha quedado sin ver los palacios nazaríes», se lamenta Pepe ante una turista japonesa a la que se le ha caducado el ticket. Hay turistas que no entienden tanta inflexibilidad. Más leña para la leyenda de la *malafollá* granadina. «A mí me han dicho sinvergüenza, hijoputa, mala persona, pero sólo cumplimos las órdenes».

CHARLAS DE EL MUNDO / EL PAPEL DE JUAN CARLOS I, TREINTA AÑOS DESPUES

La «crisis de la monarquía» y el «fracaso de España»

Jesús Cacho, especialista en desentrañar corruptelas del poder, sostiene que el Rey y los grandes partidos han permitido el «derribo» del Estado

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— «Aquí nadie devuelve un duro una vez condenado», dijo el sociólogo y presentador de las Charlas de EL MUNDO, José Antonio Gómez Marín, en referencia al archipiélago de casos de corrupción en España protagonizados por miembros de la élite política y financiera, y el público que había acudido a oír a continuación al periodista Jesús Cacho, especialista en desvelar y explicar esa maraña de intereses, hizo con la cabeza una ola general de indignado o resignado asentimiento, como diciendo: ay, qué país, qué país.

Pero el veterano Jesús Cacho, que escribe en este diario una columna dominical de análisis de las colusones político-financiero-mediáticas, *La rueda de la fortuna*, y que también dirige el noticiero digital elconfidencial.com, advirtió a la audiencia de que esta vez no iba a hablar tanto de economía como de política, aunque en un país como España donde, dijo, la conexión entre negocios y políticos, entre lo público y lo privado «es terri-

gió a Adolfo Suárez, salido del Movimiento, para pilotar la transición a la democracia. «Suárez legalizó el PCE y dio luz verde al Estado de las Autonomías, al café para todos. Y el Rey se echó a dormir, o mejor dicho, se dedicó a hacer dinero, porque no quería que le pasara como a su padre, que tuvo que vivir de la caridad de los nobles».

Frente a la visión general y positiva que se tiene de Juan Carlos I como guardián de la democracia y árbitro y símbolo de la cuestionada unidad de España, Jesús Cacho insistió en enfocar otro perfil a su juicio nada ejemplar, el de un hombre que se rodeó de la «cresta financiera» que a la postre sería condenada en buena parte por diferentes casos de corrupción, enviando con ello una señal muy equívoca de que amparaba y daba sombra al poder del dinero. Citó en esa corte a Javier de la Rosa, Mario Conde, Emilio Ybarra, Jesús Polanco o Alberto Alcocer, «que tendría que estar ahora en la cárcel si no fuera por el favor real». El rey, añadió, «siempre ha estado al lado de los ricos, no al lado de los investigadores, los doctores, los taxistas, los empleados...».

La amistad interesada, continuó, entre el Rey y esos hombres de negocios creó una «clase de trepas y mediadores» nueva que, por tener su escenario en Madrid, Cacho ha bautizado como «El Madrileño». El efecto de esa relación, ante la cual los sucesivos presidentes de Gobierno «han mirado para otro lado», ha tenido según el periodista graves ecos en el resto de España. «Ahí radica el fracaso de España. Si la columna vertebral de un país no expande un modelo de virtud, las extremidades se rebelan para participar en el reparto del botín. Quieren hacer lo mismo que hacen en Madrid», dijo Cacho, precisando que la columna vertebral es el Rey y la clase política y financiera.

En el cuadro dibujado anoche por Jesús Cacho, con cierta brocha tenebrista, de una nación al borde del precipicio, con la «periferia» intentando socavar el poder central del Estado a dentelladas, como «alimánas en la sabana», sobresale la figura temible del presidente Rodríguez Zapatero como el hombre «en algunas empresas no llegaría a jefe de negociado», dijo para burlarse de su capacidad) que va a abrir, con el apoyo mediático del grupo Prisa, la puerta «en el mejor de los casos» a un modelo federal o confederal de Estado que supondrá, dijo, el fin de la solidaridad entre regiones ricas y pobres y el aumento de los desequilibrios.

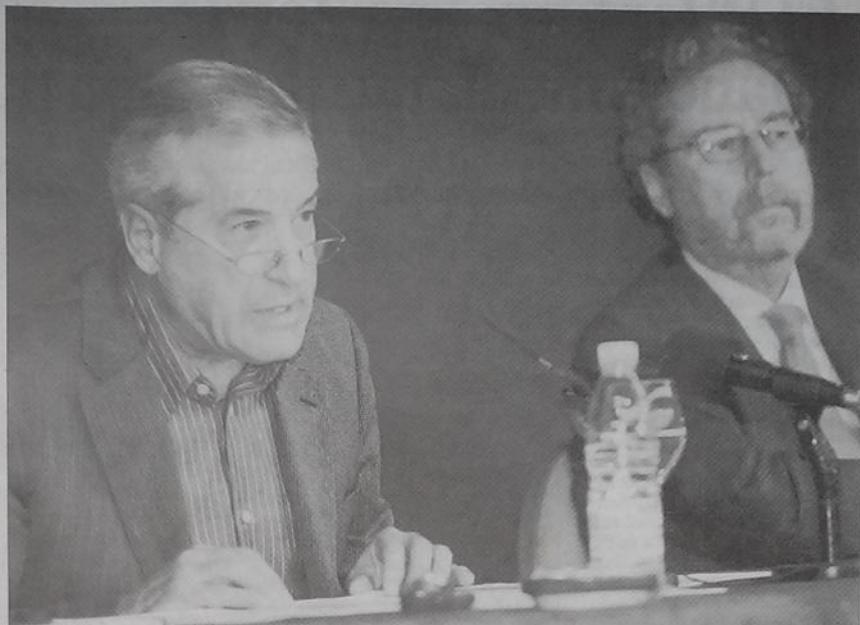
«Es dramáticamente paradójico», dijo, «que sea la izquierda, tradicionalmente estatista, la que asiente ahora el golpe de gracia al Estado español».

«Es dramáticamente paradójico que sea la izquierda la que asiente el golpe de gracia al Estado»

ble», resulta difícil distinguir donde acaba la esfera de la primera y empieza la de la segunda. No, venía Cacho al hotel Los Lebreros a hablar de *La crisis de la monarquía de 1975*. Título criptico, podría parecerle a más de uno: ¿qué crisis monárquica, si ahora precisamente se enaltece la figura del Rey Juan Carlos I como garante y motor de la Transición con mayúscula y sus treinta años de reinado?

El periodista, que fue de los primeros en atreverse a investigar y publicar un relato de los negocios privados del monarca español, volvió anoche a cargar contra él, responsabilizándolo, junto a la clase política nacional, la derecha y la izquierda, el PSOE y el PP, de no haber profundizado en estos treinta años para mejorar la calidad de la democracia española y, por el contrario, haber permitido o dado alas al «derribo» del Estado a manos de la piqueta figurada de los nacionalismos catalán y vasco y sus imitadores, según su explicación, del resto de las «élites políticas regionales».

«El plan Ibarretxe primero y el Estatuto catalán han puesto de relieve de alguna manera el fraude que ha supuesto lo que yo llamo la salida amañada del franquismo», dijo el periodista, que se retrotrayó entonces a 1976, cuando el Rey ell-



El periodista Jesús Cacho, ayer junto al coordinador de las 'Charlas', José Antonio Gómez Marín. / REPORTAJE GRAFICO: JESUS MORON



Francisco Campos y Jesús García Toledo, de Sevillana Endesa.



Vaz de Soto, Luis Rull, Genaro Chic y la hija de Jesús Cacho.



El presidente del Ateneo Republicano, José Luis Escañuela (dcha.).



Un numeroso público se congregó de nuevo en el Meliá Lebreros.

«El Estado está creando 'estaditos'»

El periodista Jesús Cacho se declara votante y miembro sociológico de la «derecha liberal», pero eso no le quita para responsabilizarla, como a la izquierda, de haber permitido que la «paupeírrima democracia» del país, «democracia sin democratas», no haya sido «regenerada» y reformada desde la Transición. Su tesis es que hay que hacer una reforma constitucional, sí, pero no para profundizar la cesión de poderes del Estado a las comunidades autónomas «en detrimento de la igualdad entre los españoles» o «para dar más poder a las élites locales», sino para introducir cambios que garantizan la separación de las

esferas de influencia de los intereses públicos y los privados, las listas abiertas, la fiscalización del Ejecutivo o la «separación auténtica de poderes». Se refirió en concreto a la necesidad de que la Justicia no dependa del poder político, como a su juicio ha quedado en evidencia con la destitución del fiscal de la Audiencia Nacional Eduardo Fungairiño por el fiscal general del Estado, Cándido Gómez-Pumpido, cuyo cargo es designado por el Gobierno de turno. Aunque ofreció otros ejemplos de «postroación» for-

tes», en lugar de limitarlas o «vaciarlo de recursos» para aplicar políticas nacionales de sanidad, educación o vivienda.

Pero la clase política, en su opinión, «renunció» a esa reforma. Felipe González y José María Aznar, representantes de dos partidos que agruparon al 80% de los votantes, «perdieron la oportunidad», a mediados de los 90, dijo Cacho, de llegar a un pacto de Estado para esa «regeneración democrática» que hubiera «limitado» también las aspiraciones nacionalistas. El modelo, caricaturizó, será otro: «El Estado español está financiando la creación de 'estaditos' alrededor».

Esta reforma constitucional, insistió, debería reforzar las competencias del poder central «como garantía de igualdad entre las par-

EDUARDO DEL CAMPO

ALMUÑÉCAR.— Como capitán del petrolero *Orduña*, Rafael Rodríguez Vigo escapó indemne de los piratas y la guerra del Golfo Pérsico antes de cambiar los mares por el terreno de su padre en la vega del río Verde de Almuñécar, para dedicarse a cultivar una hectárea y media de chirimoyos y aguacates. Pero se lamenta de que ahora, a los 62 años, se enfrenta en su edén particular a otra especie de abordaje, a veces sutil pítería: el urbanístico. «Quieren hacer con nosotros lo que hicieron en Marbella, echarnos de aquí, así de claro».

Los cultivos exóticos de este rincón de la Costa Tropical granadina desaparecerán en gran parte bajo otro tono de verde, el del césped de un club de golf (con chalets en el lugar de estas casitas) si prospera el sueño, progresista y previsor para unos y megalómano y demagogo para otros, del alcalde Juan Carlos Benavides.

El avance de la revisión del Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) aprobado el pasado 17 de agosto por los diez ediles (entonces del PA) de Benavides y los siete del PP (cuyo líder, Andrés Palacios, pasó luego al grupo mixto), con la oposición de los cuatro del PSOE, triplica la superficie urbanizable hasta llegar a 19,7 millones de metros, casi la cuarta parte de los 83,5 millones del municipio.

El plan prevé doblar en pocos lustros las alrededor de 30.000 viviendas actuales con la construcción de otras 39.000 nuevas (6.000 de ellas sociales), además de crear cuatro campos de golf que suman 2,5 millones de metros y dos puertos deportivos, el de Cotochina Gorda y la Marina Sandovala (construida tierra adentro por el cauce del río Seco), con capacidad para más de 1.000 embarcaciones (los 227 ataques de Marina del Este están ahora «saturos», dice Benavides).

De hacerse realidad los sueños del regidor y los promotores inmobiliarios, la Almuñécar de hoy, con 24.700 habitantes (100.000 en verano), crecerá de forma espectacular. Pero no les será fácil. La Junta de Andalucía ha amenazado veladamente al Ayuntamiento con aplicarle la nueva Ley del Suelo y retirarle las

«Quieren hacer con nosotros lo que hicieron en Marbella, echarnos», se queja un agricultor

Almuñécar, el alcalde y el PGOU: ¿progreso o megalomanía?

El plan defendido por Juan Carlos Benavides, que triplicará el suelo urbanizable, se topa con el rechazo de regantes de la vega tropical



Antonio Fernández, Luciano Bustos y José Antonio Bustos, regantes del río Verde de Almuñécar, en la zona agrícola donde el PGOU prevé un campo de golf. / E. D. C.

E. DEL C.

ALMUÑÉCAR.— Juan Carlos Benavides se siente víctima de una «campaña tendenciosa» del «régimen» de la Junta y los que lo acusan de planejar para su pueblo una ola especulativa y corrupta de cemento, como ocurrió en Marbella. «Es radicalmente falso, aquí no hay ningún concejal condenado por temas urbanísticos», responde el alcalde en su despacho a la mañana siguiente del polémico pleno en el que llamó «zorra» a la portavoz del PSOE, Rocío Palacios, después de que ésta lo acusara de separarse de su mujer como triquiñuela para traspasarle a ella sus bienes y evitar ser embargado por una condena judicial por mala ges-

«Primamos la calidad sobre la cantidad»

tión de la sociedad municipal Tropical Fruits.

«Pretenden transmitir a la opinión pública que el PGOU es un disparate, una acumulación de ladrillos y cemento, y es radicalmente falso. Primamos la calidad sobre la cantidad. La densidad de viviendas por hectárea es de 17, cuatro veces menos de lo que permite la ley. La edificabilidad [prevé 0,45 metros construidos por metro de superficie] está también muy por debajo, y habrá más VPO. Es un modelo totalmente sostenible y respetuoso con el medio ambiente. Pero el PSOE nos quiere convertir en una reserva apache», se

queja. «El pueblo vive de la construcción. Si se paraliza, supondría una quiebra social, y llegar al 30% de paro donde ahora no hay. ¿No es demasiado crecer? «El horizonte nuestro es a 25-30 años. Al PGOU del 87 aún le quedan 6.000 viviendas por construir. Almuñécar viene creciendo 1.000 viviendas al año. No queremos crecer más deprisa que ahora, lo que no queremos es pararnos. Al terminar este PGOU, tres cuartas partes del término seguirán sin estar urbanizados. ¿Cuántos de la Costa del Sol pueden decir lo mismo?». «Y el agua? Responde

que los hoyos de golf se regarán con aguas residuales (la misma que reclaman los agricultores) y que, encuanto a los humanos, pedirá permiso al Gobierno para construir, con dinero municipal (sus oponentes recuerdan que el Ayuntamiento está endeudado), la presa de Otiar (que los técnicos descartaron en los 80 por inviable) o una desaladora.

Acusa a la Junta de querer «desviar a los grandes inversores de Almuñécar a Motril», donde gobierna el PSOE. «Unos inversores me dijeron tras reunirse con la Junta que les advirtieron de que Almuñécar era ‘tierra quemada’». Pero su indignación es tranquila. Como si supiera que al final pactará con el enemigo.

no «se murió dos días antes».

Un tercio de las 3.000 hectáreas de cultivos subtropicales que se han convertido en una seña de identidad de Almuñécar (donde se producen de forma comercial desde hace unos 70 años) desaparecerán si se aprueba el PGOU, denuncia Luciano Bustos, presidente de la asociación Costa Tropical de Europa y miembro de la junta de la comunidad de regantes de río Verde (que son 1.200). Pero Luciano se lamenta de que el proyecto que puede cambiar sus vidas no está en Internet (la desbordante copia en papel cuesta 700 euros) y la población no lo conoce.

La margen izquierda del río Verde, donde la sociedad Almuñécar Golf Río Verde SL, tras el consabido convenio con el Ayuntamiento, quiere construir el campo más polémico de los cuatro previstos, está repartido entre 313 agricultores. Varios cientos más se verán afectados por otras recalificaciones. «Han venido treinta veces a que venda, diez millones de pesetas por manjal [la unidad de medida agrícola en Granada, 528,42 metros cuadrados]», dice Manuel Flores, padre de seis hijos y cuidador de 40 cabras, a la puerta de su casita en medio de la selva de chirimoyos. Llega el progreso inmobiliario y golfístico al beatífico mundo rural. «Yo no me quiero ir de aquí, pero si me van a acuchillar y ponerme una pistola, tendré que buscarme la vida», dice

ce antes de fijar su precio. «En 150 millones no lo dejo». En la loma vecina muchos ya han vendido su tierra.

El agricultor y miembro de la plataforma José Antonio Bustos fue alcalde falangista de Almuñécar a principios de los 70 (dato que Benavides explota para intentar desacreditarlo), pero hoy piensa en verde. «Esta vega es de una belleza inigualable, única en Europa, una atracción. La Junta tiene que protegerla por ley, hacerla intocable. El turista que tiene dinero busca tranquilidad, y con esto no vendrá nadie», sostiene Bustos, que avisa además de que al hacer una marina seca se salinizarán los pozos. A la belleza de la vega se une su valor económico. Según la plataforma, cada hectárea subtropical produce 22,7 toneladas, 21.600

«Veríamos 10 meses una ciudad fantasma y dos meses un infierno», protesta un ecologista

competencias urbanísticas, la Plataforma por la Defensa del Litoral y las Vegas (en la que están IU, los regantes, COAG, CGT, CCOO, Ecologistas en Acción, la asociación Costa Tropical de Europa y vecinos) ha calzado una aún minoritaria curva en la opinión pública local en contra del proyecto y, para colmo, el alcalde y sus concejales acaban de salirse del Partido Andalucista alegando que la dirección no los respalda, con lo que pierden apoyos en la política tradicional y empiezan a quedarse solos.

El alcalde no da su brazo a torcer y sigue adelante, usando la táctica de tramitar un referéndum para vencer la resistencia de la Junta con el previsible sí de la población y legitimarse él mismo. «85 de las 90 asociaciones locales» lo apoyan de momento, recuerda. Pero también hay 6.000 alegaciones en contra de su PGOU.

Con el futuro de Almuñécar en el aire, los promotores, aunque recelosos de la incertidumbre política, toman posiciones en los cultivos subtropicales, antes de que los recalifi-

quen. «A un vecino lo llamaron la otra noche. ‘¿Pero quién les ha dicho que yo vendo?’», dijo enfadado. Tocan a la gente más humilde, a los mayores y los ignorantes», cuenta Rafael. La estrategia, explica, es comprar al menos el 51% del terreno donde están previstas las urbanizaciones, para obligar al resto de agricultores, muy numerosos porque predomina el minifundio, a entrar por fuerza en la Junta de Compensación que urbanizará sus frutales.

La sociedad Supal 2000 SL firmó

con el Ayuntamiento un convenio (a espaldas de los agricultores, denuncian éstos) para hacer una urbanización en la vega del río Seco, y sus representantes están ahora comprando a los pequeños propietarios para alcanzar la mayoría. A un anciano enfermo, dice Rafael, le dieron 600 euros como opción de compra por su hectárea; el contrato preveía pagarle el 20% de unos 130.000 euros antes del 31 de diciembre y el 80% restante cuando se aprobara el PGOU. Pero el due-

euros y 250 peonadas anuales.

Hay otro argumento poderoso. De las 24.915 viviendas familiares registradas en 2001, el 71%, 17.659, eran segundas residencias. Muchas de las nuevas también lo serán. «Si lo que se pretende es duplicar la ciudad para que la mayor parte del año esté vacía, pero requiriendo servicios e infraestructuras como si estuviera ocupada», ha declarado el ecologista Javier Egea, «veríamos durante diez meses al año una ciudad fantasma y durante dos meses un infierno».

¿Qué fue de los bloques 'okupados' de Jun?

EDUARDO DEL CAMPO

JUN.— Porteros electrónicos des-tripados, cristales del portal rotos, luces de las escaleras estropeadas y que nadie repara, mugre y más mugre. Han pasado más de tres meses desde que la Guardia Civil puso fin a la famosa ocupación de Jun, que se convirtió en un símbolo mediático de los problemas del acceso a la vivienda en España, la exclusión social y la picardía. Pero, olvidado el asunto, devuelta la calma, los tres bloques de cuatro plantas siguen tan abandonados como antes de que en octubre ocuparan una veintena de pisos.

«Prefiero que los tiren antes de vivir en la mierda en que vivimos. Que los tiren o los arreglen, pero así no podemos estar», se queja a la puerta de su piso una joven embarazada que, junto a su marido, compró la vivienda el pasado abril a uno de los propietarios del edificio, Alfonso Serrano Torres. «Me engañaron, me dijeron que iban a arreglarlos, pero ni hay comunidad ni hay nada, pasan de la mierda que hay, no nos hacen ni puto caso», protesta.

Meses después, en octubre, llegó la ocupación, dice que «salvaje», de los pisos vacíos. «Si hubiera estado de alquiler me habría ido, pero como era mío comprado, no me podía ir...». Alguien ha limpiado la basura acumulada en los patios interiores, pero poco más.

De las 17 familias de inquilinos legales que había antes de la ocupación (en tres bloques que suman más de 40 pisos), cinco se marcharon tras sentirse intimidadas o asustadas (aunque ninguna denunció sufrir amenazas o agresiones) por la presencia de los ocupas payos y gitanos venidos de zonas marginales de Granada. El alcalde, José Antonio Rodríguez Salas (PSOE), dijo durante la crisis que las 17 buscaron refugio fuera bajo amenazas directas.

Ninguna de esas cinco familias ha vuelto a los pisos que tenían alquilados a razón de 150 euros al mes. Aunque una se lo está pensando, porque a ver dónde encuentran un sitio más barato. Una madre joven cuenta detrás del quicio de la puerta que viene a ratos al antiguo piso que dejó, para intentar vencer el «miedo» que los ocupas le metieron en el cuerpo. Dice que nadie la amenazó, pero que la incertidumbre a que fuera al trabajo y al volver se encontrara con que le habían pegado la patada a la puerta pudo con ella.

Desde la calle se ven muchos balcones con las puertas abiertas: pisos vacíos que son una invitación a la ocupación. Un feo edificio fantasma de ladrillo varado en el centro estratégico del pueblo.

En el suyo de alquiler, la concejala de Mantenimiento, Carmen López, cuenta las horas que faltan para que terminen la casa que le están construyendo, y poder irse de aquí. «Esta luz la he puesto yo, la de abajo, yo», dice saliendo a las escaleras comunes. En este bloque, menos de la mitad de los pisos están habitados. Esta comunidad es un desastre. «Se les tiene que caer la cara de vergüenza a los dueños», dice la edil, quejándose del abandono continuado de estos bloques, que abrió el camino a la

El edificio que se convirtió en símbolo del problema de la vivienda sigue abandonado más de tres meses después del desalojo

polémica ocupación posterior.

Los dueños de este antiguo edificio de protección social y del gran solar colindante que ha comprado el Ayuntamiento son los herederos de Josefa Méndez Rodríguez-Acosta, perteneciente a una de las

construcciones-tótem futuristas de arquitectos estrella que están hoy de moda? De momento, el alcalde se contenta con que en algunos meses empiece la construcción del proyecto emblemático de su legislatura, la Playa Mayor, colindante

brían «24.000 manifestantes». A un lado, en una franja del solar que el Ayuntamiento ya compró a los herederos en 1998, se construirá el nuevo edificio consistorial colindante con el actual, que se dedicará a su vez a centro de salud. «Para las elecciones estará inaugurado», afirma con enorme optimismo.

Pero sus planes urbanísticos van más allá. El PGOU que prepara prevé construir en Jun en los próximos diez años 1.200 viviendas nuevas que se sumen a las



Varios jubilados de Jun juegan a la petanca en el solar donde irá la plaza Mayor, junto a los bloques ocupados. / PACO AYALA

familias más ricas de Granada. «Eran los propietarios de medio pueblo, descendientes del Gran Capitán y beneficiarios de los repartos de Felipe II», recuenta el alcalde.

Los dueños son las hermanas Concepción, María José y Elisa Méndez Rodríguez de Córdoba; el marido de la última, Alfonso Serrano Torres; la viuda de su hermano Antonio Méndez, María de las Nieves Montoro de Damas Soriano, y el hijo de ésta, Antonio Méndez Montoro de Damas. Quien cobra el alquiler y supervisa los bloques es la gestoría de los hermanos Jiménez Carmona, de Granada.

¿Qué será de este emblemático edificio popular, antítesis de las

con los bloques fantomas.

El 21 de noviembre, dos semanas y media después del desalojo, el Ayuntamiento firmó al fin las escrituras de la compra de los 7.000 metros cuadrados del céntrico desamparo, por el que ha pagado un millón de euros a los herederos, una operación que había sido aprobada en Pleno meses antes, en abril. El regidor dice que el precio de compra estuvo «dos o tres veces por debajo del valor de mercado».

Acaba de recibir del arquitecto un boceto multimedia del proyecto y está exultante. En el complejo de la Plaza Mayor habrá un auditorio para 3.000 personas, jardines y fuentes en varios niveles, un aparcamiento y un espacio donde ca-

1.300 actuales. Si hoy son 2.751 vecinos, en una década serán 6.000.

El futuro urbano de Jun, exponente del desarrollo de tantos municipios metropolitanos, pasa por el derribo de los portales *malditos*. «Yo pido que se derribe, es el único bloque de más de dos plantas en el pueblo. La gente dice que se tire», plantea el regidor, para quien la vía de expropiar a los propietarios (los herederos mencionados más los humildes dueños de tres pisos) y realojar a los inquilinos es la mejor.

¿Pero qué se hará en su lugar? No se pronuncia. Aún está abierta una «encuesta» a los vecinos para que hagan propuestas (a_ple-no@ayuntamientojun.org), y él no quiere influir con sus ideas.

Un alcalde popular

E. DEL C.
JUN.— El alcalde José Antonio Rodríguez,

que fue uno de los protagonistas de la crisis de los ocupas por su posición beligerante reclamando el desalojo y denunciando las supuestas «expulsiones» forzosas de los inquilinos legales, dice que ahora hasta los votantes del PP y muchos de IU le han anunciado que lo votarán por haber tenido, le dicen, «dos cojones» contra la 'marabunta'.

SMS».

¿Y qué fue de los ocupas? El regidor sólo tuvo relación con un matrimonio empadronado en el municipio al que ayudaron pagándole la estancia en un camping. La pareja amenazó, según el regidor, con concentrarse con su caravana en el Ayuntamiento si no le daban un piso, pero al final, dice Rodríguez, averiguó que eran «propietarios

de una vivienda en Piñary otra, de la Junta, en Peligros», y «desaparecieron».

El alcalde denunció a uno de los ocupas que amenazó en televisión con darle «dos tiros», pero está meditando retirar la denuncia después de que el joven asegurara arrepentido en el juzgado que había sido fruto de la tensión del momento. Otro hombre al que denunció por amenazarlo con una pistola no ha sido aún identificado, dice.

Calatayud apuesta por implicar a la Justicia para atajar la violencia escolar

RAQUEL DURAN

GRANADA.— El Fiscal de Menores, Emilio Calatayud, aboga por una mayor «interacción» entre la Justicia, los servicios sociales y la Consejería de Educación para erradicar los conflictos en las aulas.

Para el prestigioso fiscal, en los centros educativos «no existe una violencia entre alumnos como tal» sino más bien «chantajes y coacciones» entre menores y, aunque «siempre los ha habido», precisa, en estos momentos existe una mayor sensibilización por el asunto.

No obstante, Emilio Calatayud advierte que en ningún momento se puede hablar de «alarma», ya que la situación «no es tan preocupante».

Aun así, el magistrado, en declaraciones a EL MUNDO de Andalucía, animó a que siempre que se detecten casos de violencia o coacciones graves en el ámbito de la enseñanza se denuncien ante los organismos pertinentes, al igual, que desde servicios sociales se deben detectar los «casos» susceptibles de desarrollar conductas violentas, con la intención de realizar una prevención «precoz», según advirtió.

Expertos en los centros

En cuanto a los mecanismos puestos en marcha desde las administraciones para prevenir conductas violentas, como las patrullas de seguridad en el entorno de los centros, Calatayud las consideró «herramientas útiles» y en principio «buenas», como la instalación de cámaras de vigilancia, pero apuntó que el primer paso es «poner límites a los chavales», puesto que en materia de Educación «nos hemos relajado y somos muy permisivos», destacó.

Aunque el fiscal subrayó la efectividad de estos sistemas de vigilancia y precisó «que no coartan la libertad de los menores», también apuntó al fomento de otras actuaciones en este sentido, como «concienciar a los padres» para que, cuando elijan el centro escolar en el que matricularán a sus hijos, «se informen de los derechos y deberes de los alumnos y del régimen sancionador» del colegio o instituto.

Además, para Emilio Calatayud, es «fundamental» que en los centros educativos se implante equipos de profesionales expertos en resolver conflictos.

En esta línea, y coincidiendo con el Defensor del Pueblo andaluz, profesores, padres y sindicatos, abogó por que, en vez de expulsar a los menores del centro durante unos días, «que es una satisfacción para ellos», cuando haya que sancionarlos, simplemente se les expulsaría del aula y, en horario de clase, abordarían el problema que ha suscitado su sanción con el citado equipo de profesionales.

Para mejorar la convivencia en las aulas, Calatayud, que considera «acertada» la condena a trabajos sociales a los alumnos acusados de vejear a una compañera en Sevilla, también propone «motivar» a los estudiantes, buscando alternativas a la enseñanza reglada única, pero con una misma titulación.

Art. 12.3.7

Para todo ello, la Comunidad Autónoma ejercerá sus poderes con los siguientes objetivos básicos:
La superación de los desequilibrios económicos, sociales y culturales entre las distintas áreas territoriales de Andalucía, fomentando su reciproca solidaridad



AL BORDE DE LA
CARRETERA

Una marquesina del autobús en la Sierra Sur, con sus pintadas, como testimonio de un tiempo que se fue. / E. DEL C.

DESEQUILIBRIOS

Las Andalucías que hay dentro de Andalucía

Por EDUARDO DEL CAMPO

El reloj de Cruzcampo tras la barra del bar Central dice que son las dos menos veinticinco, pero no de qué año. El lugar, con sus jubilados y sus hombres jóvenes acodados en la penumbra tomando un chato o una caña, la vieja máquina tragaperras, las sillas antiguas de cine de verano, podría hacernos creer que hemos viajado veinte, veinticinco, treinta años atrás en el tiempo, o que el tiempo se ha detenido, si no fuera por la enorme pantalla de plasma que preside un rincón. Son las 13.35 de un día cualquiera de febrero de 2006 en Algámitas, uno de los municipios sevillanos más alejados de su capital, a 120 kilómetros en dirección sureste (un sur del sur) y al pie del monte más alto de la provincia, el Torril, de 1.129 metros. «Llegarían perdidos, porque para llegar aquí hay que perderse», dirá luego un joven cliente refiriéndose a una de las familias inglesas que se han instalado en el pueblo.

Nosotros hemos venido apostando por la curiosidad de contrastar sobre el terreno las llamativas cifras que da el Instituto de Estadística de Andalucía (IEA) sobre Algámitas, que lo convierten en reflejo de ese extenso mundo rural, de interior y monte, amenazado por la despoblación o el es-

tancamiento demográfico, y cuya economía quiere despegar pero sigue aún atada al salvavidas más o menos útil o inútil, liberador o esclavo, de los subsidios agrarios.

El IEA indica que Algámitas es el pueblo con más paro de la provincia casi de Andalucía, con un increíble 69,6 por ciento (el dato disponible es de 2001), y también uno de los dos o tres con la renta neta media declarada por familia más baja, 7.225,86 euros (dato de 2002), cuando la media

Algámitas, en la sevillana Sierra Sur, tiene un paro oficial del 69,6%, pero en realidad muchos trabajan de albañil en Málaga sin darse de alta, para no perder el subsidio

provincial es de 15.134,38, más del doble. En 2003 había aquí 134 «trabajadores eventuales agrarios», o sea, jornaleros, que cobraban subsidio de desempleo, en un municipio que tiene 1.347 habitantes (en 2004) y de los cuales sólo está en edad o condiciones de trabajar un 60 por ciento. Casi el 70 por ciento de la población activa en paro. No puede ser. En el camino, por una carretera sin apenas tráfico que podría estar mejor pero también fue mucho peor en su día, la estadística burocrática puede hacer creer al visitante que se va a topar con

un pueblo sumido en una miseria espantosa, paralizado o al borde de la revolución.

Pero la realidad es otra. «¿Es que no has visto la entrada del pueblo?», pregunta en la barra un empleado municipal con una sonrisa maliciosa cuando el periodista le pregunta a su vez si las cifras son reales o ficticias. Claro que hemos visto la entrada del pueblo. Aquí también la construcción vive un boom y las hormigoneras y las obras de casas, algunas incluso digi-

nadas de ser llamadas palacetes, florecen como mayo. «Aquí no hay tanto paro, hombre, la gente trabaja en la construcción en la Costa del Sol pero sin estar dados de alta, para seguir cobrando el paro agrícola. Los fines de semana, con los ahorros, se construyen aquí sus casas», cuenta el funcionario.

Con que es eso. La Sierra Sur de Sevilla, tierra de jornaleros con poca tierra (como en Algámitas, donde predomina el minifundio de olivar) o ninguna, fue uno de los focos de mayor emigración hacia Europa o las capitales productivas de España. Todavía hay gente en el pueblo que va a hacer la vendimia a Francia, donde consigue sueldos mucho más elevados que los jornales de entre 35 o 40 euros que gana en las campañas andaluzas,

como la fresa o la aceituna. Pero el principal destino de la emigración queda ahora mucho más cerca: las urbanizaciones en obras de Málaga. Allí muchos hombres emigran entre semana para trabajar y vuelven al pueblo los fines de semana, donde invierten los ahorros (o el complemento que supone el subsidio) en comprar parcelas de olivar o arreglar sus viviendas.

Otros vecinos van todavía ocho o nueve meses al año a trabajar a los hoteles de Ibiza. Es el caso de José Antonio Carreño, hermano de Francisco, el dueño del bar Central. «Va con la familia desde hace más de 20 años para trabajar de camarero de barra, y tiene ya 50».

El día que al Inem, ahora Servicio Andaluz de Empleo, o a la Inspección de Trabajo, o a quien sea, se le mete entre ceja y ceja lanzar una campaña contra el fraude del paro agrícola... Pero da la impresión de que, de momento, por la conveniencia política de preservar la paz social, se prefiere hacer la vista gorda. En Algámitas goberna el PSOE por mayoría desde que llegó la democracia.

José María, de 30 años, cuenta sin vergüenza que él es uno de los que cobran el subsidio sin tener derecho a él. «Yo tengo una nave de cochinos, 16 fanegas de olivar y cobro el paro. Yo le compro las peonadas a un amigo, le doy unas 35.000 pesetas, unas mil por



EL MISMO BAR A LA MISMA HORA

Los adornos publicitarios, el mobiliario industrial, incluso la clientela es de muchos años aquí. / E. DEL C.

DESEQUILIBRIOS

cada una de las 35 peonadas que hacen falta para cobrar el subsidio, y él me da de alta en la seguridad social y me las firma», explica José María, que vive solo en una casa heredada de su familia y tiene un Renault 19. Además del paro, cobra una subvención agrícola de la Unión Europea por su producción de aceituna. Este año ha vendido su cosecha a la cooperativa local Sierras del Térrial a cerca de un euro el kilo, del que la UE aporta casi la mitad: 4.000 euros.

José María comparte cervezas en el bar con tres amigos. La idea de una población pasiva enganchada a las subvenciones se contradice al mismo tiempo con la iniciativa que muestran estos jóvenes. Manuel Porras, de 21 años, trabaja de peón caminero en una empresa de Marchena, arreglando carreteras por media España. Pero su sueño, cuenta, es montar una «subcontrata» dedicada a desbrozar terrenos agrícolas para evitar incendios, un trabajo con futuro. Para ello necesitará antes que termine la carrera su socio Juan Francisco García Cabello, que está haciendo Perito Agrícola en Sevilla. Pero Juan Francisco tiene pocas ganas de volver al pueblo. «La juventud tiene pocas oportunidades», se queja antes de recordar otro dato estadístico: aquí mueren más habitantes que los que nacen.

El cuarto de la pandilla es

Juan Miguel Moreno, de 30 años, que ha vuelto de Fuengirola, donde trabajaba de intermediario en la compraventa de fincas, con la ilusión de dedicarse como autónomo al negocio inmobiliario en su pueblo, atrayendo inversores a esta tierra de interior. Tiene sentido su proyecto: con el litoral de España y las grandes ciudades saturadas, la siguiente frontera que habrá que conquistar será la del hoy estancado mundo rural. El boom de la construcción se trasladará al páramo interior.

El despabilado Juan Miguel, hijo de pueblo pero también de la globalización, diversificará riesgos convirtiéndose en distribuidor para Andalucía de unas pastillitas afrodisíacas chinas hechas con hierbas medicinales, las Golden Dragon, cuyos derechos le va a adquirir a

zar su economía y ayudar a que los jornaleros sobrevivan. Pero hoy, miles de personas se ven convertidas en defraudadoras, porque el sistema no llama a esas ayudas por su nombre: compensaciones directas por vivir en el campo.

Con todo, este pueblo está a años luz del de la dictadura. Hay un consultorio de dos habitaciones, calles bien asfaltadas, una piscina municipal, un camping en un terreno comprado por la Junta y gestionado por el Ayuntamiento, una discoteca, dos pubs, muchas tiendas, dos bancos... Pero ningún kiosco. Miguel Sánchez Martín, de 75 años, fue (durante ocho) el último alcalde del franquismo, y porque lo designó el gobernador, dice, y no pudo negarse. «Había calles de tierra, que yo asfalté luego. El

Ayuntamiento no tenía un duro y el Gobierno enviaba dinero con cuentagotas. El

«Yo tengo una nave de cochinos, 16 fanegas de olivar y cobro el paro. Le compro las 35 peonadas a un amigo y él me las firma», dice sin pudor José María

una señora de Noruega. El que no corre, vuela.

La madre de Juan Miguel, mientras, paga también las peonadas para poder cobrar el subsidio. «Ya está muy mayorcita para trabajar», justifica su hijo. Los subsidios, durante más de veinte años, han servido para fijar a la población rural, movili-

recaudador de la contribución venía en bestia escoltado por una pareja de la Guardia Civil. El Ayuntamiento no tenía presupuesto. Hasta hace veinte años, había gente que hacía un agujero en el cementerio para enterrar de balde a su familia, porque no tenían dinero para pagar el entierro».



Carácter emprendedor. La Economía Social avanza con Andalucía.

Nuestro sector representa más del 13% del Producto Interior Bruto.

Se han creado más de 13.000 empresas de Economía Social.

Hemos generado más de 90.000 empleos directos.

Más de 350.000 personas han optado por el autoempleo.

Cada vez son más las personas que descubren su capacidad emprendedora bajo el modelo empresarial de la Economía Social.



Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía

Sales y Ferré, 2 . 41004 Sevilla
t. 95 450 04 21 / f. 95 450 07 75
www.cepes-andalucia.es

LAS COLUMNAS DE HERCULES

El sueño de Gibraltar y la mirada a Ceuta y Melilla

Por EDUARDO DEL CAMPO

Hubo un tiempo remontado, hace millones de años, en que las placas continentales de Europa y África estaban unidas por tierra donde hoy se abren los 15 kilómetros del Estrecho de Gibraltar. Durante edades inmensas, impensables, no hubo más fronteras que las impuestas por la naturaleza. En las cuevas de Gibraltar, de Ceuta o de Tánger, a ambos lados del desfiladero de agua, los paleontólogos siguen encontrando útiles y restos de comunidades prehistóricas gemelas que demuestran que formaban parte de un mismo hábitat. Y en la cueva de la Laja Alta, en Jimena de la Frontera, hay pinturas neolíticas de entre 3.000 y 4.000 años de antigüedad que representan ocho tipos de embarcaciones de las que entonces cruzaban de un continente a otro, según cuenta en su libro *El Estrecho* (Arguval, Málaga, 2004) el investigador Joaquín Cestino.

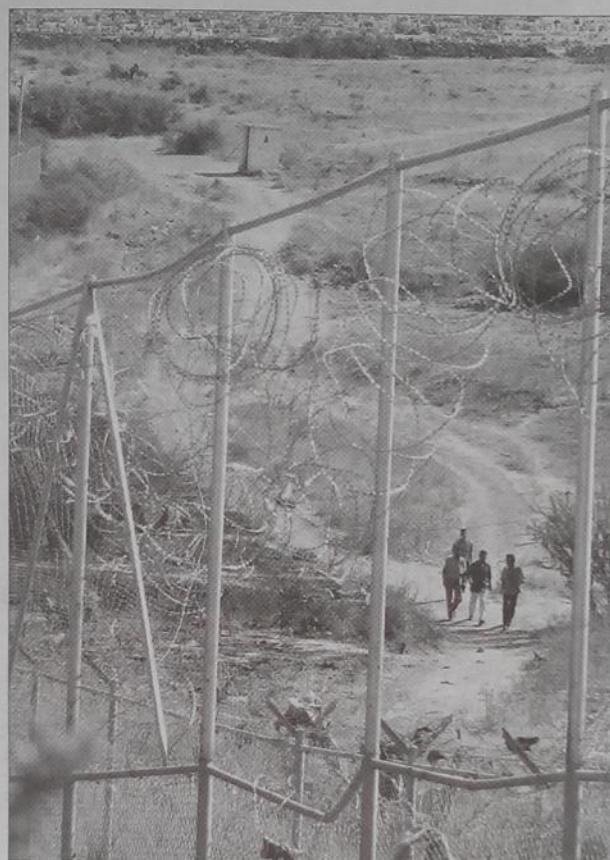
Los visados, los pasaportes, los estatutos de autonomía o el derecho internacional, por no hablar de los radares electrónicos del SIVE de la Guardia Civil, son inventos modernos que atañen a una fracción minúscula en la aventura de los homínidos, primero, y los hombres, después, que han transitado por las costas de este espacio.

La leyenda de fenicios, romanos o griegos situó en el Peñón de Gibraltar (Calpe) y el monte Musa marroquí (Abila) las dos columnas sobre las que Hércules sostiene el cielo, allí donde los navegantes cruzaban el umbral hacia la inmensidad desconocida del Atlántico.

El mítico escenario abierto del Estrecho está hoy partido por las fronteras de tres países (y aun hubo cuatro, cuando Francia era potencia colonial en Marruecos) y el día en que desaparezcan de aquí las aduanas parece tan remoto como aquellas eras en que el Atlántico se desbordó en cascadas colosales para crear el Mediterráneo.

Menos mal que los lazos culturales, lingüísticos, económicos o familiares siguen creando realidades continuas que salvan las limitaciones políticas y territoriales de las siempre crecientes fronteras. Andalucía, entendida no como comunidad autónoma, como ente político o administrativo, sino como un acento, un pasado, un cierto sentido del humor, un clima, unos parentes, un equipo de fútbol o un plato de pescado frito, se extiende naturalmente hacia Gibraltar, Ceuta y Melilla. No les pertenece, pero respira también en ellas.

Que la influencia de la idiosincrasia andaluza en estos territorios se traduzca por ley en un predominio o una relación privilegiada es otra cosa. Por si acaso, por si las moscas, el Estatuto Andaluz en vigor, y seguramente el que



FRONTERAS CADA VEZ MAS ALTAS

Un grupo de personas camina en el lado marroquí junto a la valla de Melilla, rota tras uno de los saltos de inmigrantes africanos el pasado otoño. / RAFAEL MARCHANTE / REUTERS

lo sustituirá, prevé que Gibraltar se integre en la Comunidad de Andalucía en el por ahora improbable caso de que los llanitos, gaditano-anglosajones *sus generis*, acepten que la soberanía de la colonia vuelva a manos de España.

Hagamos un esfuerzo de política ficción e imaginemos la bandera blanquinegra de Andalucía ondeando al viento de Levante junto a la rojigualda española en el tejado del Governor's House, a los niños del Primary School cantando el 28-F «an-da-luuuu-ces, levan-taaaa-os» (*an-da-luuuu-sians, sss-tand-uuuuup*), o la sede de gobierno del ministro Peter Caruana (que como todo el mundo sabe, habla español con genuino acento *gaditán*) rebosante de pañuelos, despachos y funcionarios con el logotipo de la Junta de Andalucía. Qué raro, qué raro.

Tan raro resulta imaginárselo, que

Aznar, cuando se empeñó en sus años finales de gobierno con el PP en arrancarle al Reino Unido un compromiso para compartir la soberanía del Peñón, optó por ofrecer a los gibraltareños un Estatuto de Autonomía similar o más amplio que los de Ceuta y Melilla, para que conservaran su identidad propia,

Las ciudades autónomas del norte de África no serían españolas sin el cordón umbilical de las comunicaciones que la unen con la otra orilla, la andaluza

dista incluso de la de Andalucía.

Ya nos lo decía el ex ministro laborista de Gibraltar, Joe Bossano: el fin del Gibraltar *british* que hoy conocemos será por ósmosis, por el influjo cultu-

ral que ejerce Andalucía alrededor, no por imposiciones políticas externas. Aunque los trabajadores de La Línea que cruzan cada día la verja (cerrada por Franco en los años 60, pero construida por los ingleses en 1908) para ganarse la vida en La Roca son una *quinta columna* de doble filo: su presencia refuerza la infiltración cultural de lo español en la colonia, sí, pero *cómo* hay acaso linenses que han echado raíces aquí, han renegado de su pasaporte y se han hecho gibraltareños? Conocemos algunos.

¿Y Ceuta y Melilla? El Estatuto Andaluz dispone (y el PP ya ha pedido que se refuerce) la posibilidad de que Andalucía establezca «relaciones de especial colaboración» con las ciudades autónomas españolas del norte de África. En la práctica, esta relación especial es un hecho desde hace siglos. Ceuta y Melilla no serían hoy españolas sin el cordón umbilical de las comunicaciones que la unen con la otra orilla, la andaluza. El sultán Muley Ismail sometió a un largo cerco militar a Ceuta de 1695 a 1727, y sus defensores mantuvieron la plaza gracias a los suministros que les llegaban de Gibraltar, cuando aún era española, y de Tarifa, después, cuando los ingleses conquistaron el Peñón en 1704.

Ceuta es Ceuta por el puente marítimo con Algeciras y, desde hace unos años, la línea regular de helicópteros con Málaga. Para muchos melillenses, Málaga y Almería son sus referencias naturales, su vía de escape, su alternativa.

Pero, a la hora de las comunicaciones políticas, los gobiernos del PP de Ceuta y Melilla miran siempre a Madrid y muy poco a la cercana Sevilla de la Junta de Andalucía, donde goberna un PSOE presidido por otro ceutí de nacimiento, Manuel Chaves.

Al general Primo de Rivera se lo cargó el Gobierno en 1917 (antes de regresar después como dictador) por proponer que España cediera Ceuta al Reino Unido cambio de Gibraltar, como ya lo había ofrecido en 1870 el general Prim al embajador británico. ¿Una idea descabellada? ¿Buscar la tercera vía de convertir las ciudades de soberanía cuestionada del Estrecho en ciudades internacionales y abiertas, como lo fue Tánger, controlada por 13 países, de 1924 a 1959? Ceuta y Melilla proclaman su españolidad, entendida a la andaluza.

España y Marruecos estudian la viabilidad de construir un túnel submarino que une las dos orillas del Estrecho, las dos columnas de Hércules. Imaginemos al consejero de Obras Públicas de la Junta de Andalucía cortando la cinta en la inauguración, y el reportaje en Canal Sur, y que seguimos vivos para contarla aquí. Por imaginar, que no quede.

Disposiciones Adicionales

Primera. La ampliación de la Comunidad Autónoma a territorios históricos no integrados en otra Comunidad Autónoma se resolverá por las Cortes Generales, previo acuerdo de las partes interesadas y sin que ello suponga reforma del presente Estatuto, una vez que dichos territorios hayan vuelto a la soberanía española.

Tercera. La Comunidad Autónoma Andaluza podrá establecer con las ciudades de Ceuta y Melilla relaciones de especial colaboración.

DIA DE ANDALUCIA / ACTO REIVINDICATIVO DEL PA



El líder del PA, Julián Álvarez, se dirige a los participantes en el acto de ayer en la casa de Blas Infante, en Coria del Río. / ESTHER LOBATO

El PA hace un alegato para declarar 'nación' a Andalucía como Cataluña

Los dirigentes andalucistas piden a sus bases movilizarse como hace 26 años

EDUARDO DEL CAMPO

CORIA DEL RÍO.— El Partido Andalucista (PA) reunió ayer a unos 400 simpatizantes (más que otros años) en su acto por el 28-F celebrado junto a la casa de Blas Infante, el «Padre de la Patria Andaluza», en el pueblo sevillano de Coria del Río.

El PA eligió este epicentro emocional del nacionalismo (venciendo las «trabas» de la Consejería de la Presidencia, que controla el recinto, según denunciaron) para añadir solemnidad a su mensaje reivindicativo de la jornada, sintetizado en la idea de que el andalucismo es «imprescindible» en la reforma del Estatuto como hace 25 años, y que Andalucía es tan nación como Cataluña. «PSOE=PP, traición; Andalucía Nación», acusaba una pancarta.

Que un partido nacionalista exija que la máxima ley de la comunidad recoja «en su preámbulo y en su articulado» que «Andalucía es una nación» supone un ejercicio elemental de coherencia: el matiz del caso andaluz es que la reivindicación volvió a pronunciarse con el lenguaje quejoso del agravio, con Cataluña como espejo de atracción y repulsión.

«28-F, contra el agravio a Andalucía», decía el eslogan del acto; «Andalucía no puede estar otro siglo discriminada», exclamó el ex alcalde de Coria Tomás Alfaro; «éstos quieren que Andalucía se quede en segunda fila, tranquilita», se quejó la portavoz parlamentaria Pilar González; «llevamos 26 años sufriendo una campaña del PSOE de desgaste de la identidad de Andalucía», criticó el secretario general, Julián Alvarez.

El de ayer, dijeron, no era para el PA un 28-F cualquiera y rutinario: con el melón del debate estatutario abierto en España, el partido se presenta ante el electorado como el que (a diferencia, alegan, de PSOE, PP e IU, «con intereses fuera» de la región o nación, según quien mire),

más luchará por «arrancar» competencias y derechos para Andalucía.

Alfaro sostuvo que el andalucismo vive su tercer momento histórico, tras los días en que Infante escribió en esta casa su *Ideal Andaluz* antes de ser fusilado en 1936, y los años de transición que abocaron al referéndum del 28-F de 1980 y el reconocimiento del autogobierno.

«Se reproduce la lucha de hace 25 años», observó González, llamando a «enarbolar las banderas blancas y verdes» y a que «Andalucía lidere el modelo» del nuevo reparto de poder estatal, en pie de igualdad con los nacionalismos que obtuvieron «privilegios» en la Constitución de 1978.

IU reclama el traspaso del Guadalquivir

SEVILLA.— El coordinador regional de IU, Diego Valderas, presidió ayer el despliegue de una pancarta desde el Puente de Triana de Sevilla para reclamar el traspaso a Andalucía de la competencia del río Guadalquivir, informa Efe.

Bajo el lema «Guadalquivir, Andaluz», decenas de personas, en su mayoría de la dirección de IU, desplegaron la pancarta con la que pretendían «alzar la voz» para que el Estatuto de Andalucía recoja esta competencia. «Queremos un Guadalquivir andaluz y reivindicamos la competencia exclusiva», subrayó Valderas, quien situó al río como «un símbolo para Andalucía» y una «pieza fundamental en el puzzle económico, ecológico y sostenible».

Parten de un techo mínimo: un sondeo les vaticina un solo diputado. Pero Julián Alvarez barajó optimista otras encuestas que muestran que en «dos o tres meses» los habitantes que opinaban que Andalucía «es una nación» han pasado del 3 al 7%, cifra que aumenta al 28% cuando se mete a Cataluña en la ecuación de la pregunta: si ellos son declarados nación, «nosotros también».

Alvarez reconoció sin embargo que la coyuntura les es más desfavorable que en 1980: «No hay muchos agentes económicos y sociales que estén dando la batalla con nosotros, como sí hicieron por el 28-F».

Pero el líder del PA animó a los suyos (allí estaban, entre otros históricos, Alejandro Rojas Marcos e Ildefonso Dell'Olmo) a creer que es el momento de aspirar a más: no sólo a presionar para incluir «la identidad nacional en el Estatuto», sino a gobernar. «No aspiramos a una Consejería, sino a la Presidencia de la Junta, que es donde tenemos que estar».

El PA se abstuvo en la votación de la proposición de Ley de Reforma del Estatuto aprobada por PSOE e IU, y Alvarez aclaró que no la apoyará hasta que el texto precise el pago a Andalucía de la llamada Deuda Histórica, un compromiso incumplido, dijo, desde hace un cuarto de siglo.

Alvarez recordó otras reivindicaciones, como que las elecciones andaluzas no coincidan con otras, que aumenten las inversiones para situar a Andalucía en la media nacional de servicios públicos o que se desarrolle la administración por comarcas «históricas» (en lugar de las Diputaciones), otro de los incumplimientos que denuncian del Estatuto vigente.

«No hay un solo proyecto andaluz que nos identifique. Nos faltan proyectos comunes que nos unan. Y así nos va», sentenció, antes de que comenzara a sonar el himno. «Andaluces, levantaos...».

LA FRONTERA
ANTONIO SOLER

Los goles



El 28-F ha venido, como siempre, lleno de estadísticas, encuestas y sondeos. La cuña de la popularidad. Todo es oferta y demanda, o eso parece. Nos va ganando la sensación de que las calles del mundo son los pasillos de El Corte Inglés. La megafonía dulce nos lleva. Cómprase un consejero, el más modesto, el más estimado, el más popular o el que mejor luce en una fiesta. La vida como una gran campaña publicitaria. Y sin embargo ahí está don Florentino para recordarnos que el éxito y el dinero no lo son todo en este supermercado en el que nos ha tocado vivir. Incluso para los madrileños es una buena noticia el fracaso del Real Madrid, por lo que tiene de fracaso de una mercadotecnia hueca, porque el divismo, la frialdad y la falta de trabajo no han obtenido recompensa. La vida es algo más que una chequera y el resultado de una encuesta.

Quizá por eso, en medio de la fiesta del 28-F y de las apuestas de los sondeos, ha salido Javier Arenas apelando al espíritu de la Transición. Se lo pide Arenas a los partidos políticos, consenso y colaboración para alcanzar un acuerdo sobre el nuevo estatuto, sobre los nuevos estatutos que van a llover sobre las tierras de España. Oportuno o tal vez oportunista Arenas. Nuestra Transición ejemplar no fue un camino de rosas. O por lo menos no fue un rosal sin espinas. Algunas de medio metro. Ante el buen resultado de aquel duro proceso se nos olvidan las tarascadas, el acoso sin piedad que sufrió Adolfo Suárez. Un tiempo de tahúres del Mississippi, aves de rapiña y territorio minado por los vecinos y por el propio partido o coalición de partidos del entonces presidente de Gobierno. Se nos olvida que se vio obligado a dimitir por tanto veneno como le metían en sus frugales comidas. Y se nos olvida, por el esplendor con que fue contestada en la calle y porque ya andamos en otra cosa, que la asonada de Tejero y Milans del Bosch se produjo

en pleno proceso de recambio presidencial por el acoso que sufrió Suárez. El consenso vino cuando los líderes políticos fueron peligrar la democracia. La familia se unió cuando vieron al papá que no soportaban camino del hospital, ingresado de urgencia.

Sin embargo, está bien que Javier Arenas apele a aquel espíritu creativo, al entendimiento de la política no como una labor de zapa sino como una contribución de los partidos al bien común. Y todavía haría mejor Javier Arenas si empezara a aplicar la receta en su propio partido. Podría comenzar la mañana dándole a su tropa una cucharada de concenso, una pastilla de paciencia y dos grageas de educación. Porque el PP está tensando demasiado la cuerda y transmitiendo la sensación de que no es un partido que sepa hacer oposición más allá de una erosión ciega. Aznar no llegó al poder por ser un hábil político que peleaba a la contra, sino por el hundimiento de un titánic asolado de camareros borrachos y contables que cada noche se llevaban la caja, un titánic que se llamaba Felipe González. Aznar se limitó a ir por ahí con un megáfono repitiendo machaconamente la misma copla. No creó ilusión, se limitó a vender caretas antigás.

Por suerte ahora no va a trobar ninguna asonada. El Ejército va con faldas y a lo Bono, y salvo algún pronunciamiento chamullado en salas de banderas y en ocasiones aisladas por mandos aislados, la familia no va a ver a papá camino del quirófano. A pesar de ello no estaría mal que se retomara un poco de aquel aire constructivo y de consenso que hizo posible el mantenimiento de una democracia digna y limpia. Todos sabemos que hay que vender el género, que la encuesta y la mercadotecnia mandan mucho. Pero a veces los votos vienen por un camino distinto al de la autopropaganda galáctica o el del improprio chusco. El trabajo, la creatividad y la humildad también marcan goles.

Si no hiciera más por los que tienen menos, no sería IO.



Intermón Oxfam

Soy IO

Llámanos al 902 330 331

www.intermonoxfam.org

La Junta avisa de que prohibirá por ley hacer botellón tras el 17-M

Vecinos de Granada amenazan con denunciar al Ayuntamiento por el macrobotellón de mañana

BARBARA ALCALDE
CORDOBA / GRANADA.— La consejera de Gobernación de la Junta de Andalucía, Evangelina Naranjo, recordó ayer ante la convocatoria vía Internet de macrobotellones para hoy en Córdoba y mañana en el resto de capitales de provincias, excepto Cádiz (que lo acogerá el 8 de abril), que la Administración autonómica prohibirá por Ley el consumo de alcohol en la calle. Pero no precisó cuándo.

En declaraciones a los periodistas tras un acto en Córdoba recogidas por Europa Press, Naranjo explicó que, ante el fenómeno del botellón «hay una medida a futuro, que ya formó parte del compromiso de la Junta de Andalucía, que es la realización de una Ley que prohibirá el consumo de bebidas alcohólicas en la vía pública, el cual se regulará a través de ordenanzas municipales en todo el territorio autonómico».

Al margen de esta medida de carácter general, Naranjo señaló que, respecto a la convocatoria de macrobotellones de hoy y mañana, «los medios con los que contamos los hemos puesto a disposición de los alcaldes y alcaldesas».

La consejera de Gobernación manifestó su esperanza en que, «una vez que entre en vigor esa Ley, los alcaldes y alcaldesas tengan todos los medios jurídicos para evitar este tipo de concentraciones que puedan afectar al normal desarrollo de las ciudades».

Por su parte, la consejera de Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, defendió ayer el derecho de los jóvenes a divertirse y a concentrarse si así lo deciden, aunque dijo que tienen que tener «muy clarito» que deben respetar los derechos de otros ciudadanos «sin dramatizar».

«No podemos siempre presuponer que se toma alcohol de forma abusiva o que van a protagonizar altercados, aunque de hecho se producen a veces», dijo Navarro.

'Ensayos' en el Albaicín

Los que están muy preocupados son los vecinos del barrio granadino del Albaicín, que han denunciado la «pasividad de las administraciones» ante la convocatoria del macrobotellón en Granada de mañana y realizado un llamamiento a los ciudadanos para que «si sufren situaciones conflictivas que atentan contra la protección de los derechos y la seguridad en su entorno, denuncien al Ayuntamiento ante la Fiscalía».

Así lo dijo el presidente de la Asociación de Vecinos Bajo Albaicín, Manuel Navarro, que además recordó al regidor de la ciudad, José Torres Hurtado (PP), que «si el año pasado las denuncias presentadas por los vecinos por esta fiesta no llegaron al proceso penal fue

por la incertidumbre que existía sobre si el alcalde de Granada era consciente de la gravedad de los hechos, cosa que este año sí se le ha advertido».

Manuel Navarro asegura que en el barrio protegido del Albaicín ya han empezado a sufrir las consecuencias previas de este macrobotellón, con dos concentraciones de jóvenes en varios días que han requerido de intervención policial.

«La otra noche unas 300 personas inundaron de ruido y basura una plaza del barrio desde primeras horas de la tarde, y la noche del martes la Policía tuvo que acudir al mirador de San Nicolás para vigilar a las personas que allí se encontraban realizando botellones a las doce de la noche», explicó el presidente de la plataforma vecinal.

El subdelegado del Gobierno en Granada, Antonio Cruz, dijo ayer que «más de 200 miembros del Cuerpo Nacional de Policía, entre agentes uniformados y de paisano, estarán de servicio el próximo viernes en Granada para prevenir los daños que pueda causar el macrobotellón» y «velar por la integridad de los ciudadanos», aunque aclaró que «no podemos prohibir esta fiesta virtual ni obligar a los jóvenes a ir a ningún sitio».

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— El mundo está lleno de luchadores solitarios que pelean en batallas deprimentes y perdidas que absorben su vida por completo. Gonzalo Pérez Godino, un antiguo emigrante industrial en Francia y Alemania de 71 años, y su mujer, Juana Cañas Bermúdez, de 58, cuentan angustias, oscilando entre la rabia y el llanto, que han perdido la salud física y, sobre todo, la mental, después de luchar a solas desde hace 12 años contra el molino de grano para piensos que la empresa Agropecuaria La Jara SL construyó a 35 metros de la casa a la que se mudaron felices en la barriada rural de Los Alcornocales, en el municipio gaditano de San José del Valle.

Gonzalo denuncia que el ruido, incluso de madrugada, los «malos olores» y el polvo de las descargas de cereal y maíz de los camiones le causó continuos ataques respiratorios, insomnio, crisis de ansiedad y una larga depresión. El sigue en tratamiento psiquiátrico; ella no está mejor. Hace ocho años la Guardia Civil le retiró su escopeta de caza («la afición de mi vida») después de que acudiera a quejarse a la dueña del molino «por el ruido que hacía a las dos de la ma-

Juzgan a un sindicalista de CNT opuesto a ser jefe de mesa electoral

JOSE CONTRERAS

JEREZ.— El sindicalista Francisco Cuevas, de la anarquista CNT, será juzgado hoy por un presunto delito de desobediencia a la autoridad tras negarse a presidir una mesa electoral. Los hechos ocurrieron el 13 de junio de 2004, con motivo de las elecciones europeas. Cuevas dijo que

aceptaba presidir la mesa, pero que lo hacía en contra de su conciencia. Como muestra de su disconformidad, se enfundó una camiseta con la leyenda «estoy aquí en contra de mi voluntad y bajo amenaza de ir a la cárcel».

Cuevas fue detenido y trasladado a la Comisaría de Jerez, donde prestó declaración tras ser acusado de desobediencia a la autoridad y delito electoral. Su protesta fue secundada de igual forma por dos compañeros de CNT, Miguel Ángel de la Torre y Manuel Padillo, en otros puntos electorales.

Un grupo de organizaciones y colectivos jerezanos, entre los que se encuentra la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, han convocado hoy

una concentración de protesta frente a los juzgados mientras tiene lugar el juicio de faltas.

CNT sostiene que la detención fue ilegal conforme al artículo 90 de la ley electoral, que establece que ninguna autoridad puede detener a los presidentes o vocales de mesas electorales.

Como consecuencia de la detención del sindicalista, se han originado tres causas judiciales. CNT denunció a la Junta Electoral de zona y a la Policía Nacional por «detención ilegal, vulneración del Derecho Constitucional y Electoral y abuso de autoridad». Si bien la denuncia fue archivada

por el Juzgado de Instrucción 1 en julio de 2005, hace unos días fue admitido un recurso de apelación que presentó el abogado del sindicato ante la Audiencia Provincial.

Paralelamente, otro juzgado abrió un expediente penal contra el propio Cuevas, De la Torre y Padillo, acusándolos de delito electoral. El tercer frente se dilucidará hoy y es el proceso en solitario contra Cuevas.



Francisco Cuevas. / J.C.

EEUU no hará más recortes este año en Rota después de 21 bajas voluntarias

MANUEL ESTEVEZ

CADIZ.— Un total de 21 trabajadores civiles españoles de la Base Naval de Rota han decidido acogerse al plan de bajas o prejubilaciones presentado por la Marina de los Estados Unidos y cuyo plazo finalizó ayer.

Esta cifra dista mucho de los 58 empleados a los que afectaba inicialmente el plan, según la diputada del PSOE por Cádiz Encarnación Niño, que anunció que, tras las reuniones de las tres partes -la última, el lunes-, se ha logrado el compromiso de Estados Unidos de no presentar nuevos procesos de reducción de plantilla en 2006.

Únicamente se llevarán a cabo las prejubilaciones de los 21 trabajadores que han querido acogerse a este plan de forma voluntaria, empleados de 63 años que percibirán el cien por cien de su jubilación.

«Se ha logrado un compromiso por parte del Gobierno norteamericano de que en este año 2006 no va a haber ninguna reducción más de empleo ni ningún plan que se vaya a presentar más», aseguró la diputada, que felicitó al comité sindical y a los representantes de España y Estados Unidos por el trabajo de los últimos dos años sobre la problemática de la reducción de empleo en la base.

«Ha habido un buen y arduo trabajo para evitar la tendencia que veníamos padeciendo de pérdida progresiva de empleo en la Base Naval de Rota, hasta 504 entre los años 2000 y 2004», dijo Niño, para quien «la diferencia en cifras y en niveles de interlocución desde que el presidente Zapatero constituyó su nuevo Gobierno es radicalmente distinta».

La amargura de los sueños molidos

Una pareja de San José del Valle lleva 12 años de lucha contra el molino industrial ante su casa que les ha 'arruinado' la vida



Gonzalo Pérez y Juana Cañas, en su protesta ante el Ayuntamiento de San José del Valle. / EL MUNDO

hace dos años la oferta de una empleada del molino para cambiarles su casa por la de ella, más alejada pero mucho más pequeña.

Sin embargo, lejos de olvidarse del asunto que les amargó la existencia, han vuelto a la carga en busca de su justicia. Desde el 6 de marzo protestan ante el Ayuntamiento para reclamar del municipio, que autorizó la factoría, y de la empresa una indemnización, que no cuantifican. El alcalde, Juan García (PSOE), los ha recibido, pero dicen que no ha respondido a su reclamación.

La Delegación de Medio Ambiente de Cádiz informó en octubre de 2000 al Juzgado 1 de Jerez de que había sobreseído el expediente sancionador contra la agropecuaria (que trasladó la zona de descarga desde la calle al interior del recinto). Pero en febrero de 2004 la Delegación detectó «un problema de afección sonora» y requirió a la empresa medidas para reducir el impacto del ruido en la vivienda.

En su cartel, la pareja pide ayuda a Zapatero y las ministras de Salud y Medio Ambiente, y afirman, ironías de la vida, que el dueño «se hizo una casa en otro sitio y se marchó lejos del polvo y los olores irresistibles» de su propia fábrica.

drugada» y ésta denunciara amenazas, que él niega.

Dicen desesperados que el molino les ha arruinado la vida y crispado su matrimonio. Hartos de «gastar los ahorros de una vida en abogados» y

poner denuncias en los juzgados de Jerez, la Policía de San José del Valle o la Delegación de Medio Ambiente de la Junta, sin que se corrigiera como querían el impacto de la fábrica, no vieron más remedio que aceptar

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— A principios del año 1968, cuando en París o en California ardía la revolución contracultural, en un páraro ardiente de la provincia de Sevilla junto a la aldea del Palmar de Troya, en el municipio de Utrera, un grupo de iluminados, fanáticos y almas sedientas de esperanza empezaban a congregarse a la raquítica sombra del lento donde cuatro niñas decían haber visto a la Virgen María. Se estaba fraguando una herejía tragicómica.

Un día, el delegado de la agencia Efe en Sevilla le hizo al reportero de 21 años Manuel M. Molina un encargo que marcaría su carrera.

—¿Te has enterado de esto? Habría que hacer algo...

Manuel siguió el hilo de esos puntos suspensivos y contactó con el médico Rafael Caballero, que creía en la autenticidad de las apariciones marianas del Palmar, y éste lo invitó a ir esa noche con su familia. «Al lento no le quedaban ni raíces, y habían puesto una cruz hecha con palos atados», rememora el veterano periodista.

Poco después llegaron Clemente Domínguez Gómez y su amigo Manuel Alonso Corral, o sea, el *papa Fernando* (auto-proclamado en 1978 *papa Gregorio XVII*) y el *papa Isidoro*, que comprarian el terreno de la aparición para erigir allí la basílica de la tenebrosa Iglesia Cristiana Palmariense y su Orden de la Santa Faz, que aún siguen allí vivas y coleando.

El joven reportero se convirtió pronto en el mayor especialista sobre esta secta que considera anti-papas usurpadores y apóstatas a los auténticos del Vaticano. Los líderes del Palmar le permitieron una libertad de acceso a su hermético mundo que ningún otro periodista ha tenido.

Tras informar durante décadas del fenómeno palmariense y tratar relación (a veces de amistad) con sus fanáticos devotos y sus decepcionados disidentes desde una «respetuosa» distancia, Manuel M. Molina acaba de publicar en la editorial Arcopress un libro, *Los secretos del Palmar de Troya: Historia de una herejía*, que probablemente es el mejor recuento sobre esta saga apasionante de picaresca, fe y fanatismo.

El diluvio palmariense

El libro ve la luz además cuando se cumple, el 21 de marzo, el primer aniversario de la muerte del Papa Clemente, al que sucedió tres días después su socio Manuel Alonso en un acto litúrgico en el que fue entronizado como *Pedro II*. Por cierto, que Molina dice que habrá noticia pronto. «Están preparando al padre Sergio para que sea el tercer papa del Palmar, porque el padre Isidoro está muy enfermo».

Molina, católico y hermano de la cofradía de Las Penas de San Vicente, se granjeó la confianza de los palmariantes por su actitud profesional de no burlarse de sus interlocutores, por espontáneos que fueran sus rituales, partiendo del principio de que allí «también hay gente de muy buena fe».

Sin embargo, no pudo callarse el día que Manuel Alonso-padre Isidoro, el actual *Pedro II*, tras comentar lo «duro» que era que sólo pudieran comer carne, «y sólo asada», dos veces por semana,

‘Los secretos del Palmar de Troya’ y su cronista fiel

Manuel M. Molina publica la mejor historia sobre la secta al cumplirse un año de la muerte del ‘Papa Clemente’

añadió muy serio: «Menos mal que Jesucristo se le apareció a Clemente y le dijo que podíamos echarle ajito, perejil y aceite». El periodista, acostumbrado a escuchar «barbaridades» impertérrito, ya no aguantó.

—Padre Isidoro, ¿piensa que me voy a creer que Jesucristo se aparece para dar una receta de cocina?

Ahora bien, la imaginación del Papa Clemente daba un juego informativo-literario fabuloso. «Establishió el día, mes y año en que empezó el diluvio universal, y que entonces había 8.000 millones de habitantes en la tierra, y 4.000 eran gigantes como conse-

cuencia de la investigación genética. ¡Es genial!», ríe el cronista.

La relación se cortó a mitad de los años 80 (cuando él era ya el último periodista con acceso a los palmariantes), tras revelar en *Interviú* las relaciones homosexuales de Clemente con acólitos. De él conserva sin embargo recuerdos que inspiran piedad por el personaje. Como cuando fue a verlo tras perder los dos globos oculares en un accidente de tráfico. «Estaba delante de una mesa con un plato de potaje, y metió tres veces las manos en los garbanzos antes de encontrar la cuchara, porque el padre Isidoro decía, ‘debe hacerlo él solo’».

El episodio más truculento de la

secta fue el del joven cubano aspirante a sacerdote que se castró en un baño de la Casa Generalicia de la calle Abad Gordillo. «Lo encontraron tirado en un charco de sangre, y con los genitales en la taza del vater. Logré entrar en su habitación del hospital al irse un momento el gorila que le pusieron en la puerta, y le pregunté: ‘¿Por qué lo has hecho?’ Y me dijo: ‘Para ser tan casto como el papa Clemente’.

La secta entró en crisis cuando le legislación les impidió seguir captando donaciones de gente que, para desgravar ante Hacienda fraudulentamente, les daba dinero a cambio de que ellos les emitieran recibos declarando aportaciones muy superiores, explica el periodista. Ya no tienen propiedades en Sevilla. Pero el santuario del Palmar sigue siendo el Vaticano de «un millar» de fieles, entre cardenales, obispos, monjas y seguidores de numerosos países.

Familiares de miembros de la secta y ex integrantes han alertado del lavado de cerebro que sufren. «Los que salen de allí, salen por piernas, no haciendo la maleta y diciendo que me voy», observa Molina. «Pero por mucho que las ventanas tengan barrotes, si la Policía y la Fiscalía van y les dicen que están encantados, a ver qué van a hacer».

Chaves reclama a los líderes religiosos que defiendan a la mujer y los pobres

► **El presidente andaluz** avisa de que los integrismos suponen «amenazas para la paz como pasó con el catolicismo en la España de los años 30»

SEVILLA.— El presidente de la Junta, Manuel Chaves, inauguró ayer en la Fundación Tres Culturas de Sevilla el II Congreso Mundial de Imanes y Rabinos por la Paz, donde pidió a los líderes religiosos, «en concreto de los tres grandes credos monoteístas, una mirada atenta y comprensiva» sobre los problemas de la sociedad, entre los que citó la necesidad de «un reparto más equitativo de las riquezas y recursos, la conservación y promoción del medio ambiente o los derechos de las mujeres y los niños».

En su discurso, Chaves afirmó que «el diálogo entre religiones tiene como punto de partida el respeto a quienes son diferentes, evitando que se conviertan en antagónicos». En su opinión, «este planteamiento exige a todos un esfuerzo antifundamentalista, que facilite el encuentro y el reconocimiento del otro y haga posible, en consecuencia, la aceptación y el respeto mutuo».

En este contexto, el presidente manifestó que «como sucediera con el catolicismo en la España de los años 30, en los inicios del siglo XXI los integrismos en general suponen amenazas reales para la paz y para el respeto a los derechos humanos a escala mundial». Por ello, Chaves abogó por «aprender juntos y apostar por el diálogo, como medio para luchar contra los tópicos, contra el imperialismo identitario o la intolerancia arrogante».

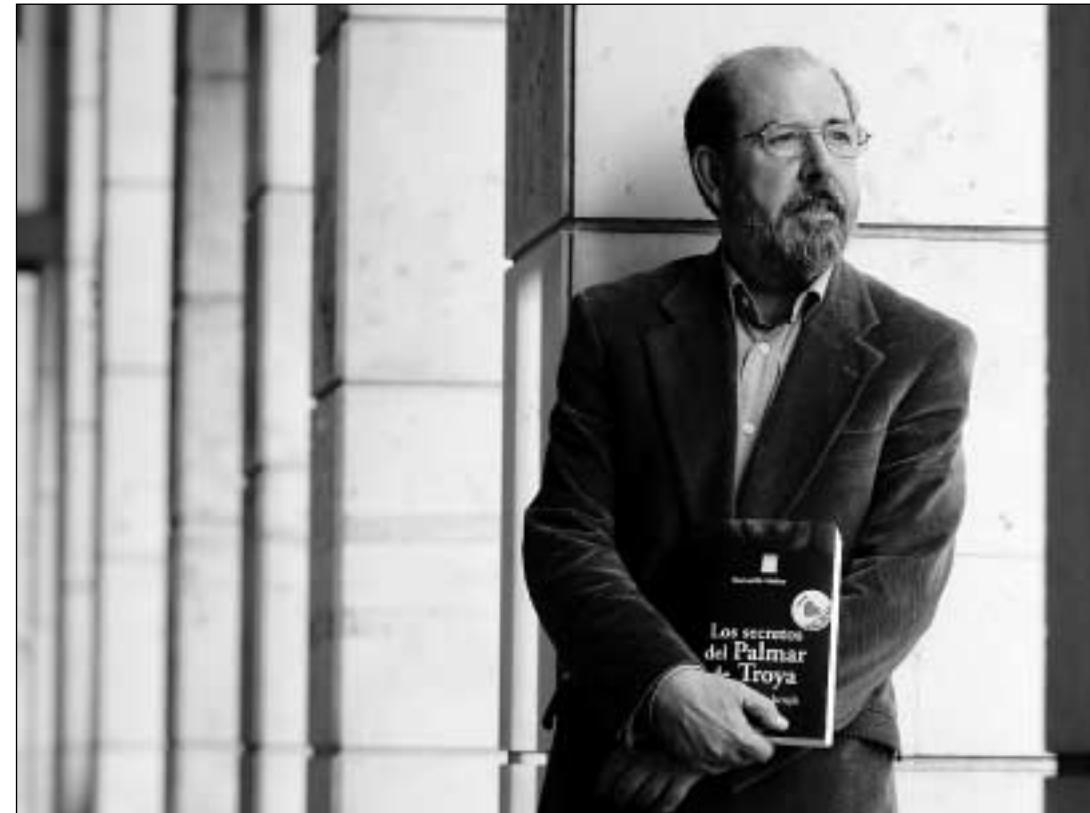
Foro por y para la paz

El II Congreso Mundial de Imanes y Rabinos por la Paz reunirá en Sevilla hasta el miércoles a más de 250 representantes de distintas religiones, mayoritariamente judíos y musulmanes, con el fin de intercambiar opiniones y manifestar el rechazo de los hombres de Religión a la violencia. Precisamente, el jefe del Ejecutivo andaluz lo definió como «un foro de diálogo, por y para la paz, especialmente necesario en el mundo convulso en el que nos desenvolvemos».

El encuentro cuenta con la presidencia de honor de los altos patrones de la Fundación Tres Culturas, sede del congreso, el Rey de España, Juan Carlos I y el de Marruecos, Mohammed VI.

La Fundación Tres Culturas, sede del congreso organizado por la fundación suiza 'Hommes de Parole', persigue que al igual que el I Encuentro mantenido en enero de 2005 en Bruselas concluyó con un manifiesto de rechazo a las muertes provocadas por los conflictos religiosos, en esta convocatoria los hombres de Religión «asuman su responsabilidad y pronuncien una condena expresa a la violencia».

El director de la Fundación, Enrique Ojeda, y el Fundador de Hommes de Parole, Alain Michel, informaron ayer de que el Congreso de Sevilla tiene como objetivo «ir más allá» de una declaración de intenciones, para buscar acuerdos entre los representantes en materia de educación y convivencia.



El periodista Manuel M. Molina, fotografiado en Sevilla con su libro 'Los secretos del Palmar de Troya'. / CARLOS MARQUEZ

Entrevista al vidente que perdió los ojos

—¿Y lo de recuperar un día la vista?

—Así me lo ha dicho el Señor, que me ha indicado que más adelante me devolverá la visión por la mediación de su Madre y de nuestra querida y venerada señora Angela de la Cruz.

—Pero en sus actuales circunstancias, con la operación a la que se la ha sometido [le enclearon las dos órbitas, destrozadas por anillos del parabrisas, y le cortaron los nervios ópticos]

cos], ¿cree usted que puede ser posible?

—Para el Señor no hay nada imposible, y si Él me lo ha dicho, lo hará.

—Tan seguro está de ello?

—¡Claro que sí!, ¿qué iba a adelantar Dios prometiéndome una cosa para después no cumplirla? Yo sé que será difícil, que para el hombre sería imposible devolvérme la vista, pero para Él no lo es.

Quien quiera ver el

escenario del libro, puede acudir a la basílica imponente e inconclusa del Palmar de Troya, a la misa de las seis de la tarde, aunque para que lo denjen entrar debe llevar la camisa abotonada hasta el cuello y los puños. El periodista solía ir cada semana, y aún mantiene sus buenas fuentes en la secta.

Ver o no ver. Un día un obispo amigo le dijo allí, intentando captarlo. «Manolo, ¿cuándo verás la luz?». Respondió él, objetivo:

—Mira, yo la única luz que veo es la de los focos, y es muy poquita.

LA SEMANA
JOSE ACOSTA SANCHEZ

Preámbulo con vidrios



La primera dificultad de la reforma del Estatuto andaluz es definir Andalucía: en qué cualidades suyas se sustenta su autogobierno. Ante los sonoros desacuerdos sobre ello, si cada pa-

lo aguanta su vela faltarán votos (3/5 de 109 se necesitan) para enviar a las Cortes la propuesta de reforma. De modo que el barco ha embarrancado antes de hacerse a la mar, en los arrecifes mismos del Preámbulo del Estatuto.

El PP no acepta lo que propone el PSOE -Andalucía como «realidad nacional»-, ni tampoco la propuesta de IU-CA y PA: definirla como «nación». Clasificación ésta que a su vez rechaza el PSOE. No aceptando los demás grupos, la que parece ser la posición del PP: Andalucía como «comunidad histórica». Y los dos partidos más pequeños, los únicos que coinciden, no pueden sacar por sí solos la embarcación de los escollos.

Pero lo que hace enigmática su salida de ese encalladero es que hay tres posiciones inamovibles. Por imperativos que llegan de Madrid, la del partido de Chaves, contra la calificación de Andalucía como «nación», y la del de Arenas contra la de «realidad nacional». La tercera posición que no es posible que se mueva la comparten IU y PA contra la propuesta del PP.

Si es exacto ese análisis del jeroglífico que envuelve al enigma, el Preámbulo del Estatuto sólo puede desencallar si se suman las dos fuerzas pequeñas, o una de ellas, a la principal. O sea, aceptando IU y PA, o la primera sola, la definición de Andalucía como «realidad nacional», según calco que hace el PSOE del Preámbulo del Estatuto catalán, y no por idea propia, sino a reata de la fórmula de Manuel Clavero Arévalo.

●

Pero, si únicamente de esa manera fatal se puede poner a flote el barco de la reforma del Estatuto andaluz -y no para un viaje de placer, sino para afrontar las galernas que esperan a su articulado-, de ello resultan fatalidades más difíciles de asimilar. Porque, una vez derrotado el PP en materia tan crucial del Estatuto como es la definición política de Andalucía, se vería obligado a votar contra la reforma en Sevilla y Madrid; caso por ahora único, y muy probable en este ciclo, de que una reforma estatutaria se realice con los votos contrarios del principal partido de la oposición en el parlamento regional y en las Cortes.

Tal perspectiva se enmaraña y ennegrece más en las delicadas circunstancias abiertas por la tregua de ETA, que van a exigir a Zapatero un trato al PP adecuado a la transcendencia y fragilidad del proceso en juego. Es elemental que no contribuiría al buen estado, si no cooperativo al menos neutral, del PP con el Gobierno una fricción fuerte del primero con el PSOE, en el tránsito de la reforma del Estatuto andaluz.

El problema se agudiza si al final tampoco vota a favor de la reforma el PA. Resulta difícil imaginar el debate en el Congreso sobre la toma en consideración de una propuesta andaluza que llega de las manos de sólo dos de los cuatro grupos del Parlamento andaluz, y siendo uno de ellos el principal de la oposición en éste y aquel órgano. Y seguido a ello, los trámites restantes en el Congreso y en el Senado. Y para remate, un referéndum andaluz, con el PP vuelto de espaldas, o mirando para otro lado. Además, mientras discurse el azaroso «alto el fuego permanente» (redundancia sospechosa).

Pienso, que tantos arrecifes, fatalidades y asperezas de la coyuntura, aconsejan dejar para el final las dos cosas primeras de la reforma del Estatuto andaluz, el Preámbulo y el artículo 1, incluso el Título Preliminar. Ambas partes son sustancialmente correlativas, aunque jurídicamente sean tan dispares. Otras razones, que aquí no entran, también abonan esa táctica de dar tiempo a lo peor.

El Gobierno da a la Junta las 'llaves' de los parques de Doñana y Sierra Nevada

Sevilla y Zarzías firman en Las Marismillas el traspaso a Andalucía de las reservas nacionales

EDUARDO DEL CAMPO
ALMONTE.— Una gruesa comitiva encabezada por cinco consejeros de la Junta de Andalucía y el ministro de Administraciones Públicas, sin contar los periodistas que les seguían, cruzó ayer por la mañana en barcazas la desembocadura del río Guadalquivir y se introdujo unos kilómetros pinar adentro en el edén amenazado de las marismas para escenificar, lejos del mundanal ruido, el traspaso de la administración central a la andaluza de los Parques Nacionales de Doñana y Sierra Nevada, que suman 140.462 hectáreas y 185 trabajadores del Ministerio de Medio Ambiente.

Con este acuerdo, Andalucía se convierte en la primera comunidad en España que asume la titularidad de un espacio natural ubicado en su territorio pero dependiente hasta ahora del Organismo Autónomo Parques Nacionales, del Ministerio de Medio Ambiente.

Lograrlo le ha costado diez años de pleito ante el Tribunal Constitucional contra el criterio del Gobierno del PP, que se resistía a la cesión en exclusiva de esta competencia y optaba por un modelo de cogestión con la administración andaluza.

El paso dado por la Junta abre el camino a que el resto de parques nacionales españoles pasen también a titularidad de las autonomías donde se ubican, que ya administran sus propios Parques Naturales.

Para el consejero de Presidencia, Gaspar Zarzías, el valor de la mudanza firmada ayer va más allá del medioambiental, para convertirse en un acto de afirmación del pueblo andaluz, que recupera así dos espacios «emblemáticos» de su historia, precisamente cuando su Parlamento acaba de aprobar hace pocas semanas la proposición de Ley de Reforma del Estatuto Andaluz y en el ambiente político prima el tono reivindicativo.

«Símbolos» de identidad

«Doñana y Sierra Nevada son dos símbolos de nuestra identidad geográfica, de nuestro paisaje, que están en la memoria y la sensibilidad de los hombres y mujeres de nuestra tierra», dijo Zarzías en la rueda de prensa posterior a la reunión de la Comisión Mixta de Transferencias Administración del Estado-Comunidad Autónoma de Andalucía.

El ministro de Administraciones Públicas, Jordi Sevilla, dijo en su turno que el Gobierno no inicia con Andalucía el proceso de traspaso de las competencias sobre Parques Nacionales «sin desconfiar» de la capacidad de las autonomías, y con la convicción de que serán «mejor gestionados».

Frente a la inquietud acerca de un hipotético desmembramiento del sistema español de



Los participantes en la Comisión Mixta posan ante el Palacio de Las Marismillas de Doñana, ayer. / CARLOS MARQUEZ

La administración central se reserva la residencia de los presidentes

espacios naturales, Sevilla destacó que «la Red de Parques Nacionales va a ser redefinida pero va a seguir existiendo».

En un comunicado, su departamento precisó que el Ministerio de Medio Ambiente «prepara una ley que establecerá un nuevo régimen jurídico para estos espacios protegidos», y que, «para mantener la coherencia del sistema», también «elaborará el Plan Director de la Red de Parques Nacionales», en el que pedirá a las autonomías su colaboración.

Gobierno y Junta eligieron para su reunión el aristocrático Palacio de Las Marismillas, construido en 1902 por el Duque de Tarifa para alojar a los poderosos huéspedes a los que invitaba a ir de caza (entre ellos el asiduo Alfonso XIII), y que al pasar a propiedad del Estado tras la creación del Parque Na-

cional de Doñana en 1969 se usa como residencia de vacaciones de los presidentes del Gobierno español y sus invitados. Las habitaciones y jardines de esta *da-chá rociera* los han disfrutado desde Helmut Kohl a Tony Blair, y de Felipe González a José Luis Rodríguez Zapatero, pasando por José María Aznar.

Este palacio y su finca será el único islote cuya propiedad se reserva la administración del Estado en Doñana, lo mismo que, en Sierra Nevada, la Dehesa de San Juan, donde se encuentra el Observatorio Astronómico. El resto de las fincas públicas, que abarcan 30.000 hectáreas de ambos parques, pasan a integrar el patrimonio de la Junta, lo mismo que otros bienes y equipos valorados en 16 millones de euros.

La Consejería de Medio Ambiente prevé asumir de hecho el control de estos parques nacionales (lo que incluye los cambios de logotipos y uniformes) para el 1 de julio de este año.

La siguiente misión *natural* de la Junta es lograr la competencia de la Confederación Hidrográfica del río Guadalquivir, ahora en manos del Ministerio

de Medio Ambiente. Así se lo planteó ayer Zarzías al ministro Sevilla. El consejero pidió «la suficiente cordura para que se produzca el traspaso a la Junta de Andalucía» del grifo del Guadalquivir. El ministro le replicó pidiéndole tiempo. «Vamos a quedarnos con lo que tenemos ahora, que es mucho».

La Comisión Mixta también acordó ayer el traspaso a Andalucía de 91,13 millones de euros para financiar la sanidad pública (es la séptima comunidad que recibe su cuota extraordinaria acordada en la conferencia de presidentes autonómicos de septiembre) y un anticipo de 549 millones para reducir la deuda sanitaria, además de 50 millones por la subida de los impuestos de alcohol y tabacos.

Al acto de Las Marismillas (al que no acudió la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona) asistieron entre otros, además de Sevilla y Zarzías, la consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves; la de Salud, María Jesús Montero; la de Justicia y Administración Pública, María José López, y el de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán.

24 años dando vueltas al coto

E. DEL C.
ALMONTE.— Juan

Valladolid, almonteño del Rocío, lleva 24 de sus 46 años de edad enseñando Doñana al volante de su camión todoterreno Mercedes de 170 caballos. Sin embargo, a él y su medio centenar de compañeros de la Cooperativa Marismas del Rocío les tiene preocupados la posibilidad de perder la concesión del servicio, que desempeñan desde 1980 con 7 camiones. Cuen-

ta que en 2004 salió a concurso la licencia y ganó la oferta de un empresario hotelero de Matalascañas, pero la cooperativa y el Ministerio de Medio Ambiente (tras el cambio de gobierno) recurrieron el proceso. Juan no quiere ni pensar en perder su trabajo y confía en que la Junta, tras asumir la gestión

del parque nacional, se ponga del lado de la cooperativa.

Los recorridos en camión por el Parque Nacional están limitados cada día a sólo 147 visitantes por la mañana y otros tantos por la tarde. Pero dice Juan que en los años 80 «lo pasaron mal» por falta de público. «La gente, tras asumir la gestión

na no se podía entrar». Todavía hay meses en que escasea la afluencia. El desconocimiento popular sobre Doñana, acotada primero por terratenientes y luego por el Estado, resultaba más grave en el caso de los vecinos de la comarca. La cooperativa, recuerda Juan, empezó a llevar gratis al parque a niños y ancianos de la zona que no lo habían visto nunca. «Lo que no se conoce no se puede querer».

La cubierta de la Davis enfrenta en Sevilla al Ayuntamiento y un club

La Policía descarta que la desaparición de la costosa estructura fuera un robo

CHEMA RODRIGUEZ

SEVILLA.— La cubierta de la Copa Davis estaba almacenada en un solar municipal, pero cedido al Club Natación de Sevilla, al que el Instituto Municipal de Deportes (IMD) no comunicó este uso. Lo admitió ayer, aunque a regañadientes, el concejal de Deportes, Francisco Manuel Silva (IU), que también reconoció que no hubiese estado de más avisar al club deportivo de lo que se guardaba en la parcela de Sevilla Este. «Podría haber sido oportuno», dijo.

Silva explicó que el solar, ubicado frente al Palacio de Congresos, fue «puesto a disposición» del Club Sevilla en octubre de 1997 para la construcción de una piscina y que en febrero de 2005, y a la vista de que no se había construido, el IMD comunicó a la organización que había incumplido el contrato y de que iba a iniciar el proceso para recuperar el suelo. Pero, a día de hoy, admitió el concejal, la disposición de la parcela es del Club Natación Sevilla.

No obstante, Silva insistió en que los terrenos son propiedad municipal y que, por lo tanto, podían disponer de ellos a su antojo. Con este argumento, el edil trató de justificar la elección del solar como almacén para la cubierta, rechazando las acusaciones de uso irregular de la parcela lanzadas por la dirección del club, que en un comunicado amenazó ayer al Consistorio con emprender acciones legales por lo que considera una «invasión ilegal» del terreno.

Un anuncio y unas críticas que, para Silva, «no tienen ninguna lógica jurídica», ya que el Club Natación Sevilla «no tiene ni uso ni posesión».

El enfrentamiento está abierto y la dirección del club se reunió ayer para estudiar las opciones legales para defender su posición. En el comunicado, la directiva reiteró que «en ningún caso» ha vendido material del Consistorio. La cubierta costó más de un millón de euros.

El club, hizo hincapié la dirección, nunca ha tenido conocimiento



Operarios municipales de Sevilla recogen los restos de la cubierta, ayer. / JESÚS MORÓN

de que en el solar de Sevilla Este hubiesen guardado estructuras de la cubierta de la Davis. La parcela, detalló el club, estaba vallada y la cancela estaba cerrada con un candado, «por lo que si alguien ha entrado en ella lo ha hecho ilegalmente y sin autorización del club».

Por lo que respecta a la investigación policial, que continúa abierta por parte de la Policía Científica, fuentes cercanas a la misma aseguraron ayer que el chatarrero que compró, por 1.200 euros, las estructuras metálicas había revendido parte de ellas. De hecho, explicaron es-

tas fuentes, han aparecido tubos y otros elementos en la comarca del Aljarafe sevillano, en Lebrija y en Utrera, aunque en este último caso está pendiente de confirmación.

Nadie, reiteró la Policía, ha sido detenido y la investigación se centra en esclarecer si hay alguna responsabilidad penal en la desaparición de la cubierta y su venta como chatarra. Lo que tiene claro la Policía es que no se puede hablar de robo.

Tres cuartas partes de la cubierta ya se han recuperado y el IMD ha trasladado el material, de nuevo, al Estadio Olímpico de La Cartuja.

Denuncia trabas de la Junta a la orden de la jueza de devolverle sus tres hijos

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Otro caso de presunto abuso de poder de la Junta de Andalucía en la retirada de menores. Ana Carmona Uceda, una vecina del pueblo sevillano de El Viso del Alcor de 41 años y madre de cinco hijos, lleva desde la semana pasada intentando infructuosamente en el *labyrinth* de los despachos oficiales que la Delegación de Bienestar Social de Sevilla devuelva a su hogar a sus tres niños menores (una niña de 15 años, un chico de 14 y un crío de 5) tal como lo ordenó el pasado 20 de abril la jueza del juzgado 17 de Familia.

El 29 de marzo, agentes de Policía (que desenfundaron las pistolas, según la familia) entraron en la casa y se llevaron a los tres niños a dos centros (los mayores a uno y el chico a

otro) después de que la Delegación declarase en desamparo a todos los hermanos. Ana, que estos días disfruta de un permiso penitenciario, está terminando de cumplir una condena por tráfico de drogas. En su ausencia, sus hijos quedaron en la casa familiar a cargo de la abuela materna, que murió el año pasado, y su tía Remedios.

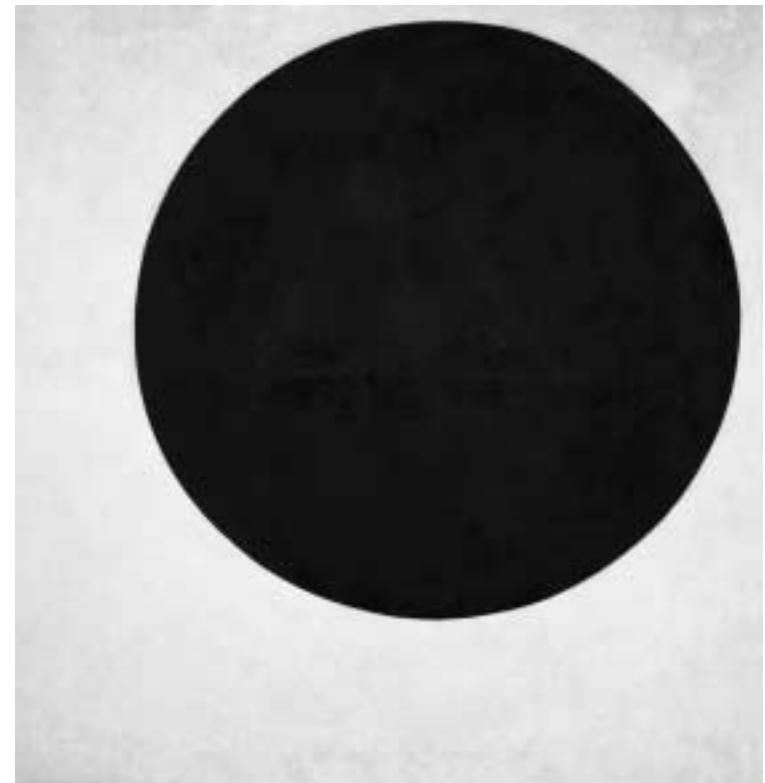
El 30 de marzo, tras recurrir el abogado de oficio de Ana, la jueza ratificó la declaración de desamparo pero revocó la decisión de la Junta de internar a los niños, instándola en cambio a desarrollar medidas sociales en su propio hogar y sin separarlos de su familia.

Pero la Delegación hizo oídos sordos, denuncia el abogado David Rodríguez, que recuerda que los dos

hermanos mayores se han escapado ya dos veces del centro de Alcalá de Guadaira para volver solos y de noche a su casa. El abogado demandó a la jueza la ejecución forzosa de su auto y el 20 de abril ella dio 24 horas de plazo a la Junta para devolver a los tres niños con su tía.

La administración ha optado por oponerse y pedir a la jueza como condición para obedecer su orden que sus técnicos hagan un «informe de idoneidad» de Remedios, «no por el interés de los niños, sino para auto-justificarse», denuncia Rodríguez, que, al igual que la madre, acusa a la Delegación de poner trabas y actuar «con prepotencia».

La Delegación no ha explicado a este diario el motivo de su decisión de no entregar a los niños.



KAZIMIR MALEVICH. CÍRCULO NEGRO, c. 1923. MUSEO ESTATAL RUSO, SAN PETERSBURGO

VANGUARDIAS RUSAS

EXPOSICIÓN
14 FEBRERO — 14 MAYO 06

FUNDACIÓN CAJA MADRID
Plaza de San Martín, 1 (junto Plaza Descalzas)
www.fundacioncajamadrid.es

MUSEO THYSSEN-BORNEMISZA
Paseo del Prado, 8
www.museothyssen.org



MUSEO
THYSSEN-
BORNEMISZA

Manuel busca su sitio

Un médico inmigrante que se gana la vida ayudando a los conductores madrileños a aparcar vuelve a Nigeria para presentarse a las elecciones y ser alcalde de su ciudad

RAFAEL J. ALVAREZ

MADRID.- Allá a lo lejos, mientras conduces en primera oteándolo todo por si hay suerte, te saluda Manuel con su sonrisa llena de brazos. Tú vas buscando sitio para aparcar los miedos que te han traído al hospital y de pronto ves a Manuel agitando el periódico doblado y convocándote a toda marcha.

- ¡Aquí, aquí, amigo!

Es un hueco, una plaza, una oportunidad. Hace dos segundos, aquí había un coche, pero hace tres que Manuel sabía que iba a quedar libre. Y entonces, en medio de este garaje gigantescamente reposado a las faldas del Ramón y Cajal, aparca tu coche con el primer alivio del día.

- Muchas gracias, toma.

- No, no me des nada, que tú vienes mucho, amigo.

Es Emmanuel Okoye, Manuel para todo el mundo, el hombre que busca agujeros en España y sueña con taparlos en Nigeria. Esta es la historia de un inmigrante que quiere ser alcalde, la vida apresurada de un médico nigeriano que se gana las lentejas españolas ayudando a los madrileños a aparcar y que va a volver a su tierra para intentar ganar las elecciones de 2007.

«Me voy en julio para preparar las elecciones con el Partido Democrático del Pueblo. Me da pena ver a la gente sufrir cuando en mi país hay tanta riqueza, agricultura, petróleo, minería... Es un problema de reparación de la riqueza y de dedicación política. Voy a ganar las elecciones para que mi pueblo tenga lo que merece».

Manuel va a presentarse a las elecciones en la ciudad de Ekwusigo, la misma que le trajo al mundo hace 57 años y que suma ahora dos

millones de habitantes poblando una de las zonas más importantes del estado de Anambra, «la parte más caliente de la Tierra, amigo».

Manuel habla alto y se ríe. Rie a mandíbula batiente y no para de saludar a los vecinos. Estamos en los alrededores del Hospital Ramón y Cajal, un barullo de coches buscándose la vida y una montonera de inmigrantes subsaharianos y del Este de Europa siendo los ojos de los conductores a cambio de la voluntad.

Los vecinos

Los dos años que Manuel lleva adivinando sitios para los demás le han dado para mucho. «Mira, mira, éste es mi amigo», dice cuando aparece por la acera un hombre de mediana edad. Es un vecino que vive en el barrio de Begoña, pegado al hospital. «El día de Nochebuena mi amigo me quiso dar 20 euros, pero no los cogí. Me valió el gesto. El me da su amistad, ¿qué más hace falta?». El vecino aprieta el brazo del alcalde por venir y mira de reojo la libreta y los apuntes. «Trate usted bien a Manuel. Es una bellísima persona».

Manuel salió de Nigeria por primera vez en 1976 y vino a España a estudiar enfermería. Despues saltó a Estados Unidos para seguir estudiando. Luego, en 1982, regresó a su país y se convirtió en médico. Y en 2004 voló hasta Madrid. La Cruz Roja le dejó ser profesor de inglés durante dos meses, pero hace un año y medio que sonríe en español a todo el que intenta aparcar.

«España es el único país que siento como mi casa. Hay algunos racistas, pero no cuentan. España acoge, es abierta. En Estados Unidos o In-



Emmanuel Okoye, a las puertas del Hospital Ramón y Cajal. / ANTONIO HEREDIA

glatera no nos tratan tan bien. Porque aquí es buena hasta la Policía».

- ¿La Policía, Manuel?

- Sí, sí, la Policía. Les doy recuerdos desde tu periódico. Ellos nos dejan hacer esto. En Inglaterra, Estados Unidos o Alemania no podríamos hacerlo. Un día que estaba lloviendo mucho, un coche de la policía se paró a mi lado y me llevó hasta el Metro para que no me mojara. Y ¿sabes qué? ¡Me dieron 50 euros!

Parece como si este hombre con cinco hijos en el sur del mundo viviera en persona cada muerte de los ahogados de África. «Las pateras me quitan el sueño. El otro día murieron 24 chicos que venían a Canarias. Creo que Europa podría ayudar a solucionar este drama creando empleo

junto a los gobiernos locales de África. Allí hay posibilidades y aquí el dinero no cae del cielo. Si no tienen especialidad profesional, los africanos no tienen que venir a Europa, no sirve de nada. No hemos nacido para aparcar coches».

Manuel para con el brazo a un estudiante que camina medio ausente mientras oye la música de sus auriculares. Otro amigo. «Sí, estoy intentando arreglarle los papeles a Manuel, pero es muy difícil».

En eso aparece por aquí una chica que viene del hospital con gesto de bálsamo y Manuel, que lleva un rato sin aparcar nada, extiende la sonrisa. Otra sonrisa.

- Hola Manuel.

- ¡Hola amiga! ¿qué tal tu padre?

Sevilla dice que Doñana tendrá «mejor gestión» tras el traspaso

EDUARDO DEL CAMPO
DOÑANA (HUELVA).- Una comitiva encabezada por nada menos que cinco consejeros de la Junta de Andalucía y el ministro de Administraciones Públicas cruzó ayer en barcas la desembocadura del río Guadalquivir y se introdujo unos kilómetros piñar adentro en el edén amenazado de las marismas para escenificar el traspaso de la administración central a la andaluza de los Parques Nacionales de Doñana y Sierra Nevada, 140.462 hectáreas y 185 trabajadores del Ministerio de Medio Ambiente.

Andalucía se convierte en la primera comunidad en España que asume la gestión de un espacio natural ubicado en su territorio pero dependiente hasta ahora del Organismo Autónomo Parques Nacionales, del Ministerio de Medio Ambiente. Lograrlo le ha costado 10 años de pleito en el Tribunal Constitucional contra el criterio del anterior Gobierno, del PP, que se resistía a la cesión en exclusiva de esa competencia y optaba por una cogestión con la administración andaluza.

Para el consejero andaluz de Presidencia, Gaspar Zarrías, con la mudanza de ayer el pueblo andaluz recupera el control de dos espacios «emblemáticos» de su historia.

El ministro de Administraciones Públicas, Jordi Sevilla, dijo que el Gobierno inicia el traspaso de las competencias sobre Parques Nacionales «sin desconfiar» de las autonomías. «Serán mejor gestionados. La Red de Parques Nacionales va a ser redefinida pero seguirá existiendo».

En HALCON VIAJES y VIAJES ECUADOR te garantizamos EL MEJOR PRECIO del mercado. Y si no, te abonamos la diferencia

		ABRIL			ABRIL			ABRIL		
MALLORCA	6 DIAS	186€	PARIS	3 DIAS	168€	EGIPTO PROGRAMA KARNAK	8 DIAS	743€	TE DEVOLVEMOS	
IBIZA	6 DIAS	239€	HOTEL INNOMARTEOS 3*		237€	4 NOCHES CRUCERO		419€	y además	
GRAN CANARIA	6 DIAS	273€	ROMA	3 DIAS	255€	+ 3 NOCHES EL CAIRO 4* ^{IBP}		598€	el	
TENERIFE	6 DIAS	275€	HOTEL CARRIEL 3*		214€	SALVADOR DE BAHIA	7 DIAS	1.045€	11%	
LANZAROTE	6 DIAS	315€	PRAGA	4 DIAS	278€	HOTEL BELMAR 3*		857€	0%	
FUERTEVENTURA	6 DIAS	383€	TUNEZ	8 DIAS	384€	PUNTA CANA	9 DIAS			
VARSOVIA	3 DIAS	174€	HOTEL GLOBALIA SAVANA 4*			HOTEL OFERTA ROULETTE PRINCESS 4*				
			MARRAKECH	5 DIAS		RIVIERA MAYA	9 DIAS			
			HOTEL ATLAS ASNI 4*			HOTEL GRAND PALLADIUM KANTEHNAH 5* ^{IBP}				
			ESTAMBUL	8 DIAS		NUEVA YORK	5 DIAS			
			HOTEL ORSEP 3*			HOTEL MILFORD PLAZA TURISTA SUPERIOR				

Somos Transparentes

Más de 1.250 oficinas a tu servicio

HALCON VIAJES
La forma más inteligente de viajar
902 300 600 www.halconviajes.com

Visa Halcon o Ecuador

Si pagas con tu Visa Halcon o Ecuador

6 MESES SIN INTERESES

EL ESTATUTO DE ZAPATERO / Artículo 125. 4. Corresponde a la Generalitat (...) la competencia exclusiva sobre el ejercicio de las profesiones tituladas (...) a) La determinación de los requisitos y las condiciones de ejercicio (...) así como de los derechos y las obligaciones de los profesionales titulados y del régimen de incompatibilidades. c) La regulación de las garantías administrativas ante el intrusismo (...) las prestaciones profesionales de carácter obligatorio.

OPERACION MALAYA / *La noticia, a pie de calle*

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.- «Excuse me, what happened?» (perdona, ¿qué ha pasado aquí?), pregunta al periodista un estudiante extranjero que pasa a las cinco de la tarde con sus colegas por la plaza del Ayuntamiento de Marbella y se la encuentra copada de policías y cámaras. ¿Qué pasa? Buff. A ver cómo se resume esta historia: 15 años de abusos y piratería política, de saqueos y sobornos, de especulación y desprecio a la ley, de tramas y mafias. «Que han detenido a la alcaldesa y a muchas personas más por un caso de corrupción». El chaval abre los ojos y da la noticia al resto. Se escucha una asombrada exclamación colectiva: «Ohhh!».

Así reaccionarían ayer por la mañana al escuchar la noticia los opositores políticos y cívicos (una minoría, que nadie se engañe) que durante los tres lustros de gilismo en Marbella han plantado cara a sus tejemanejes. «¡Ohhh!». Porque ni en sus mejores sueños habrían soñado con que el Gran Día de la Justicia se produjera así. A lo grande, en tropel, sin dejar titere con cabeza. La alcaldesa y heredera de Jesús Gil, Marisol Yagüe, detenida; detenido el cerebro del Urbanismo, Juan Antonio Roca.

Un joven juez que pone patas arriba el Ayuntamiento registrando de arriba abajo, y los armarios de la Unidad de Intervención Policial y los secretos tomando al asalto los despachos oficiales. Qué película. Un día histórico que algunos, en la Plaza de los Naranjos, dicen que debía haber ocurrido hace catorce

«El pueblo es responsable. A esta gente, ¿cuántas veces los han votado?... cuatro»

años, con Gil, no en 2006.

«Esto tenía que pasar», «se veía venir», «estamos acostumbrados», observan unos y otros. En realidad, la intervención judicial en Marbella del juez Miguel Ángel Torres ha causado commoción, por la propia envergadura del golpe, por la admiración en sí de ver a la maquinaria del Estado actuar rotunda y visiblemente contra algo que se dio por perdido.

Lo explica en la plaza Francisco,

La Plaza de los Naranjos era una muestra del Plan de Excelencia Turística de Andalucía: el Ayuntamiento desalojado, tres furgones de la Policía Nacional en una esquina, cinta policial alrededor de la entrada principal, algunos manifestantes contra la corrupción, otros que durante años han representado ante los Juzgados a los concejales y alcaldes y, sobre todo, unidades móviles de todas las televisiones además de fotógrafos, periodistas y, por supuesto, prensa rosa.

Nadie había advertido a los guías que se dirigían con sus paraguas que era imposible visitar unos de los edificios más antiguos de Marbella. La oficina de turismo seguía abierta y ningún visitante dio muestra de curiosidad. Una guía con mucho disimulo, queriendo tapar las vergüenzas de un pueblo machacado, le indicó a un grupo de mayores que desde cualquier esquina se

«Esto ha sido un 'shock'. Pero un 'shock' bueno»

La detención de la alcaldesa no ha sorprendido en Marbella tanto como la demora de la Justicia en actuar contra la corrupción



Turistas y viandantes sorteaban los furgones policiales en la plaza del Ayuntamiento de Marbella, ayer durante el registro. / EFE

un comerciante latinoamericano que cambió hace 16 años su trabajo como publicista en Hollywood por una nueva vida en Marbella. «Esto ha sido un shock. Pero un shock bueno. Estamos felices. La gente aquí se ha acostumbrado al mal, lo ha dejado, hasta que ha llegado a parecer normal; por eso lo sorprendente no es lo que han hecho estos políticos, sino que se haya hecho justicia. Que es lenta, pero llega».

«El pueblo es responsable de esto. A esta gente [los concejales vinculados al extinto GIL], ¿cuántas veces los han votado?... cuatro», critica Esteban, un antiguo empleado de una empresa constructora de 71 años que no quiere dar sus apellidos. En las últimas elecciones de 2003 Esteban no votó al GIL, sino al PSOE de

la entonces firme opositora Isabel García Marcos: «Porque era la que más empujaba, y fijate luego lo que hizo la hija de...».

Los agentes de intervención de la Policía Nacional vigilan a tres metros la entrada al consistorio. «¿De dónde vienen estos policías, de Marbella?», dice irónico el jubilado, pero detrás de la broma se aprecia una arraigada impresión. La corrupción urbanística en Marbella ha desarrollado durante quince años una dinámica propia tan fuerte que, a ojos de muchos, parecía como si hiciera falta el desembarco de una expedición armada de un mundo exterior para desbarcar a los malos. Como hoy.

Los guías turísticos siguen enseñando la plaza municipal como si nada hubiera ocurrido. Uno intenta

incluso meterse en el edificio, abriéndose paso entre los policías: «que soy el guía». Y dentro, el juez y la policía judicial registrando ordenadores y cajas.

Luego llega otra guía con un micrófono de cantante enganchado en la cabeza explicando desde fuera la historia de la sede consistorial a un grupo de jubilados españoles, muchos de ellos aún ignorantes de lo que ha pasado. Les habla como si fueran niños y les contara un cuento sobre un mundo blando e idílico donde no existe la sucia actualidad. «Este edificio es del siglo XVI. ¿Veis? Las banderas de España, Andalucía, la Unión Europea, Marbella...». Más que como niños, muchos han actuado en Marbella durante años como si el pueblo fuera tonto,

mudo, sordo y ciego.

Ciertas circunstancias del caso marbellí (memorable el episodio de la moción de censura contra Julián Muñoz, del que surgió el equipo de gobierno local ahora investigado) han inducido a menudo a tomárselo como una astracanada española, un gracioso enredo de jetas y mafiosos. Mientras continúa el registro, periodistas y vecinos también nos reímos con nuevos detalles que enriquecen la historia.

La alcaldesa detenida a las pocas horas de hacerse una liposucción o «lipotimia», como una cronista ha oído decir a una vecina; la alcaldesa emparejada con su escolta como en aquella película de Kevin Costner; la teniente de alcalde García Marcos obligada a suspender su luna de miel en San Petersburgo y volver precipitadamente, no se sabe bien a esta hora de la tarde si para ser detenida también (pues su despacho oficial de Puerto Banús está entre los registrados) o sólo interrogada. El policía que sale del Ayuntamiento armado con un mazo enorme de los de destripar cajas fuertes y tumbar guardias de malhechores atrincherados. Qué imagen.

Pero detrás o bajo este cúmulo de apuntes grotescos corre la verdadera línea argumental y emocional de la historia reciente de Marbella. La de la vergüenza y la pena. Porque los policías no están sacando cajas repletas de documentos de la casa de un jefe mafioso de la Camorra o la 'Ndrangheta, o de una empresa tapadera de ETA. Esa casa es la Casa del Pueblo. Y en lo alto, como se

«Sólo lo siento por el des prestigio de Marbella a nivel mundial», dice apenado un vecino

ñala el discurso blando de la guía, ondean las banderas del Estado, que significan algo más que unos trozos de tela al aire.

«Sólo lo siento por el des prestigio de Marbella a nivel mundial», dice, entre contento y apenado, un vecino del cercano Istán viendo ir y venir a los policías. Y añade: «Los marbellenses están sufriendo lo que ellos votaron. Ha tenido que venir la Justicia, pero tenía que haber sido el pueblo quien los hubiera echado antes».

en nuestro Estatuto de Autonomía de 1981 que no ha sido desarrollada bajo el principio del interés general y de la transparencia.

Hoy, los andaluces tendríamos que pedir la retirada de las competencias urbanísticas al presidente Manuel Chaves porque la comisión por omisión también está tipificada y el urbanismo ha sido donde se han amparado las más grotescas formas de corrupción de esta comunidad y, especialmente, en Málaga y la Costa del Sol.

Lo que ha ocurrido no es una noticia nueva. La crónica de todo este turbio asunto empezó cuando Jesús Gil fue absuelto por el pago de un cheque a algún miembro del gobierno socialista por una recalificación en Marbella.

Inmaculada Galvez es abogada y fue diputada en el Parlamento andaluz.

TRIBUNA LIBRE / INMACULADA GALVEZ

Crónica conocida

podía apreciar esa fachada del siglo XVI.

Ayer, también un chalé de una urbanización tranquila donde se ha invertido una buena cantidad supuestamente de dinero público, estaba rodeado de cámaras esperando que saliera detenida la alcaldesa de Marbella, Marisol Yagüe. Llegaron tres policías locales que se mordían los labios cuando les pregunté si venían a dirigir el tráfico porque les hubieran pedido colaboración y apoyo. Tampoco contestaron cuando les pregunté sobre si era cierto que estaban registrando las dependencias de la

Policía. Más tarde llegó una ambulancia de la Cruz Roja y, me respondieron que no pasaba nada, que tan sólo estaban allí por prevención.

Las oficinas de Planeamiento Urbanístico, desde las que Juan Antonio Roca ha dirigido el urbanismo de Marbella también estaban rodeadas de furgones de la Policía Nacional. Esta podría ser el inicio de la crónica de ayer en Marbella.

Pero lo ocurrido en Marbella ha sido otra cosa. Todo empieza, no conviene olvidarlo, con una competencia autonómica asumida

EL ESTATUTO DE ZAPATERO / Artículo 194. 1. La Generalitat debe impulsar la proyección de Cataluña en el exterior y promover sus intereses en este ámbito (...) 2. La Generalitat tiene capacidad para llevar a cabo acciones con proyección exterior (...) **Artículo 195.** La Generalitat, para la promoción de los intereses de Cataluña, puede establecer oficinas en el exterior.

'OPERACION MALAYA' / Los testimonios

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.- «Excuse me, what happened?» (perdona, ¿qué ha pasado aquí?), pregunta al periodista un estudiante extranjero que pasa a las cinco de la tarde con sus colegas por la plaza del Ayuntamiento de Marbella y se la encuentra copada de policías y cámaras. ¿Qué pasa? Buff. A ver cómo se resume esta historia: 15 años de abusos y piratería política, de saqueos y sobornos, de especulación y desprecio a la ley, de tramas y mafias. «Que han detenido a la alcaldesa y a muchas personas más por un caso de corrupción». El chaval abre los ojos y da la noticia al resto. Se escucha una asombrada exclamación colectiva: «Ohhh!».

Así reaccionarían ayer por la mañana al escuchar la noticia los opositores políticos y cívicos (una minoría, que nadie se engaña) que durante los tres lustros de gilismo en Marbella han plantado cara a sus tejemanejes. «¡Ohhhh!». Porque ni en sus mejores sueños habrían imaginado que el gran día de la Justicia se produjera así. A lo grande, en tropel, sin dejar títere con cabeza. La alcaldesa y heredera de Jesús Gil, Marisol Yagüe, detenida; detenido el cerebro de Urbanismo, Juan Antonio Roca.

Un joven juez que pone patas arriba el Ayuntamiento registrándolo por completo, y los armarios de la Unidad de Intervención Policial y los

«El pueblo es responsable. A esta gente, ¿cuántas veces los han votado?... Cuatro»

secretas tomando al asalto los despachos oficiales. Qué película. Un día histórico que algunos, en la plaza de los Naranjos, dicen que debía haber ocurrido hace 14 años, con Gil, no en 2006.

«Esto tenía que pasar», «se veía venir», «estamos acostumbrados», observan unos y otros. En realidad, la intervención judicial en Marbella del juez Miguel Ángel Torres ha causado conmoción por la propia envergadura del golpe, por la admiración en sí de ver a la maquinaria del Estado actuar rotunda y visiblemente contra algo que se dio por perdido.

Lo explica en la plaza Francisco, un comerciante latinoamericano que

La detención de la alcaldesa no ha sorprendido en Marbella tanto como el hecho de que finalmente haya actuado la Justicia



Turistas y viandantes sortejan los furgones policiales en la plaza del Ayuntamiento de Marbella, ayer, durante el registro. / EFE

cambió hace 16 años su trabajo como publicista en Hollywood por una nueva vida en Marbella. «Esto ha sido un shock. Pero un shock bueno. Estamos felices. La gente aquí se ha acostumbrado al mal, lo ha dejado hasta que ha llegado a parecer normal; por eso lo sorprendente no es lo que han hecho estos políticos, sino que se haya hecho justicia. Que es lenta, pero llega».

«El pueblo es responsable de esto. A esta gente [los concejales vinculados al extinto GIL], ¿cuántas veces los han votado?... Cuatro», critica Esteban, un antiguo empleado de una empresa constructora de 71 años que no quiere dar sus apelli-

dos. En las últimas elecciones de 2003 Esteban no votó al GIL, sino al PSOE de la entonces firme opositora Isabel García Marcos: «Porque era la que más empujaba, y fijate luego lo que hizo la hija de...».

Los agentes de intervención de la Policía Nacional vigilan a tres metros la entrada al Consistorio. «¿De dónde vienen estos policías, de Marte?», dice irónico el jubilado, pero detrás de la broma se aprecia una arraigada impresión. La corrupción urbanística en Marbella ha desarrollado durante 15 años una dinámica propia tan fuerte que, a ojos de muchos, parecía como si hiciera falta el desembarco de una expedición ar-

mada de un mundo exterior para desbarcar a los malos. Como hoy.

Los guías turísticos siguen enseñando la plaza municipal como si nada hubiera ocurrido. Uno intenta incluso meterse en el edificio, abriéndose paso entre los policías: «Que soy el guía». Y dentro, el juez y la policía judicial registrando ordenadores y cajas.

Luego llega otra guía con un micrófono de cantante enganchado en la cabeza explicando desde fuera la historia de la sede consistorial a un grupo de jubilados españoles, muchos de ellos aún ignorantes de lo que ha pasado. Les habla como si fueran niños y les contara un cuento

sobre un mundo blando e idílico donde no existe la sucia actualidad. «Este edificio es del siglo XVI. ¿Veis? Las banderas de España, Andalucía, la Unión Europea, Marbella...». Más que como niños, muchos han actuado en Marbella durante años como si el pueblo fuera tonto, mudo, sordo y ciego.

Ciertas circunstancias del caso marbellí (memorable el episodio de la moción de censura contra Julián Muñoz, del que surgió el equipo de gobierno local ahora investigado) han inducido a menudo a tomárselo como una astracanada española, un gracioso enredo de jetas y mafiosos. Mientras continúa el registro, periodistas y vecinos también nos reímos con nuevos detalles que enriquecen la historia: la alcaldesa detenida a las pocas horas de hacerse una liposucción o *lipotimia*, como una cronista ha oído decir a una vecina; la alcaldesa emparejada con su escolta como en aquella película de Kevin Costner; la teniente de alcalde García Marcos obligada a suspender su luna de miel en San Petersburgo y volver precipitadamente, no se sabe bien a esta hora de la tarde si para ser detenida también o sólo interrogada; el policía que sale del Ayuntamiento armado con un mazo enorme de los de destripar cajas fuertes y tumbar guardadas de malhechores atrincherados... Qué imagen.

«Sólo lo siento por el des prestigio de Marbella a nivel mundial», dice un apenado ciudadano

Pero detrás o bajo este cúmulo de apuntes grotescos corre la verdadera línea argumental y emocional de la historia reciente de Marbella. La de la vergüenza y la pena. Porque los policías no están sacando cajas repletas de documentos de la casa de un jefe mafioso de la Camorra o de una empresa tapadera de ETA. Esta casa es la casa de todos. «Sólo lo siento por el des prestigio de Marbella a nivel mundial», dice un vecino del cercano Istán viendo ir y venir a los policías. Y añade: «Los marbellíes están sufriendo lo que ellos votaron. Ha tenido que venir la Justicia, pero tenía que haber sido el pueblo quien los hubiera echado antes».

Nueva ruta desde Madrid y Barcelona.
ZURICH ida y vuelta desde **20*** €

* Oferta válida para volar del 28 de abril al 30 de mayo sólo en spanair.com

Spanair
AEROLÍNEAS MÁS VENDIDAS
vuela, vive.

'OPERACION MALAYA' / Manifestación por el centro de Marbella

Catarsis colectiva contra la corrupción del gilismo

Miles de ciudadanos se manifiestan pidiendo cárcel «para los corruptos» y la disolución del Ayuntamiento

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.— «Corruptos, dimisión», «Ladrones, fuera», «Elecciones, ya», «Yagüe, García Marcos, ladronas», «El Ayuntamiento está en manos de Roca», «Solución=dissolución», «Por nuestra dignidad, dimitid, cabrones». Un grito enorme contra la corrupción política pronunciado por miles de vecinos de Marbella recorrió anoche las calles de la ciudad, apenas un día después de que la operación Malaya condujera a la detención de la cúpula del gobierno local, formada por herederos del gilismo y tránsfugas del PSOE.

Se trataba también de un grito de catarsis popular para expurgar del pueblo a los demonios corruptos (elegidos en las urnas), pedir la disolución del Ayuntamiento y lanzar el mensaje a España y el mundo de que hay otra Marbella en Marbella. Ellos.

Más de 10.000 personas, según el cálculo de la Policía Nacional, y del PP, una de las organizaciones convocantes, participaron en la manifestación más populosa que se recuerda en Marbella. Pero, más allá de las cifras, lo más valioso de la protesta cívica de anoche es que

aglutinó a casi todo el espectro social y político de la ciudad, desde el PP al Partido Comunista, pasando, también, por ex votantes del GIL que ayudaron con su voto a aupar al poder al difunto Jesús Gil y los suyos desde 1991. Predominaba la gente popular, de los barrios trabajadores, pero también había profesionales con chaqueta y chaleco de marca. Jubilados y adolescentes. Personas de más de veinte colectivos, de vecinos y empresarios, de extranjeros y amas de casa. Un frente unido.

La manifestación partió pasadas las 20 horas junto al estadio de fútbol para dirigirse a la Plaza de los Naranjos, sede del Ayuntamiento que simbólicamente pretendían recuperar.

El duro golpe judicial de la víspera, con la detención de la alcaldesa Marisol Yagüe, su socia de gobierno Isabel García Marcos y el cerebro urbanístico desde la época de Gil, Juan Antonio Roca, entre la veintena de arrestados, añadió público, fuerza y razón a la protesta, a la que se sumó finalmente el PSOE, reticente antes por el protagonismo del PP. La diputada y portavoz municipal del PP, Angeles Muñoz, lu-



La cabecera de la manifestación de ayer, presidida por la pancarta que exigía 'Contra la corrupción, ¡¡dimisión!!'. / ANTONIO PASTOR

cía al centro de la cabecera. La responsable provincial del PSOE, Marisa Bustinduy, también iba en la marcha.

La protesta había sido convocada a instancias de la nueva Plataforma por el Cambio antes de que se produjera la operación anticorrupción del miércoles.

«Todos a la cárcel», gritaba Celestina Galindo, almeriense de 74 años con un hijo empleado en un hotel marbellí, que acudió a la llamada del PP para enarbolar pancartas. Angel Mata, joven socialista, sindicalista y activista vecinal de la «olvidada» San Pedro de Alcántara, animaba a la multitud con su

altavoz. «Corruptos, dimisión». Luego, en voz normal, al periodista. «Esto teníamos que haberlo hecho hace tres años, antes de las últimas elecciones».

«Alhaurín, alhaurín», coreaba la gente el nombre de la cárcel provincial malagueña. No hacía falta añadir más. En la protesta también iba el carpintero jubilado Jesús Peña, un votante gilista reconvertido al PP, su otro candidato natural. Pero él no gritaba, matizaba. «Marbella es Marbella por Jesús Gil». ¿Y la corrupción de él y sus herederos? «No es para tanto como la gente se cree, el Ayuntamiento de Marbella es muy goloso, tanto para el PP como

para el PSOE, y van por él».

Más puro, Rubén Rodríguez, de 17 años, sostenía a caballito a su colega José Manuel Ríos, de 21, para que exhibiera su pancarta. «Chorizos, ¿por qué no se ha hecho esto antes?». «Porque la gente miraba para otro lado», se respondió José Manuel al preguntarle su pregunta. «Porque ha habido mucha compra de votos con promesas de trabajo», completó Rubén, que votará por primera vez en las próximas municipales. Pero el muchacho tiene otros sueños. «Vamos a crear un falansterio en el futuro al margen de los partidos, sin corrupción y ecológista». Sueños.

HONDA
The Power of Dreams



Nuevo Honda Accord i-CTDi.
Multiplica tus emociones.

Prepárate para vivir sensaciones tan diferentes en un mismo coche y con un equipamiento de serie excepcional: control de estabilidad y tracción VSA, 8 airbags, climatizador bi-zonal, mandos de control de audio en el volante y ordenador de a bordo. Lleva tus sensaciones aún más lejos con el equipamiento opcional: control de crucero adaptativo ACC con mandos en el volante, sistema manos libres Bluetooth, navegador con pantalla táctil y reconocimiento de voz, techo solar eléctrico, tapicería de piel y asientos calefactables.

Nueva gama Accord desde 22.400 €. Diésel y gasolina.

PVP recomendado en Península y Baleares, incluyendo IVA, transporte, imp. de matriculación y 5º años de garantía (3+2), según condiciones contractuales Honda a consultar a través de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Península y Baleares. Imagen acelerado 2.4 Executive. Consumo mixto (l/100 Km): 5.5 - 10. Emisión CO₂ (g/Km): 145 - 237.

Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Andalucía:
Alvise, Ctra. N-340, Km 447,2. Tel. 950 30 74 17. HELICÁNICO DE ALMERÍA. ALMERÍA. - **Atlántico Motor, S.L.** Avda. Guadalquivir, 6. Tel. 959 27 16 04*. HUELVA. Ctra. Sevilla-Huelva (Pol. Portiz, Nave 20-21). Tel. 959 23 04 53*. HUELVA. - **Autovrayán, S.L.** Ctra. de Ávila, Km 1,5. Tel. 958 13 06 85*. GRANADA. - **Autovin, S.L.** Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 605 (Parque Empresarial). Tel. 958 31 77 48*. JEREZ DE LA FRONTERA. CÁDIZ. - **Glorieta Juan de Austria, 1. Tel. 956 85 28 04***. EL PUERTO DE SANTA MARÍA. CÁDIZ. - **Puerto Real** (Zona Franca). Tel. 956 27 24 61*. CÁDIZ. - **Ctra. Cádiz-Málaga, Km 109 (Los Pinos).** Tel. 956 63 10 88*. ALGECIRAS. CÁDIZ. - **Cotri, S.L.** Avda. Vélezquez, 319. Tel. 952 24 17 17*. MÁLAGA. - **Ctra. Cádiz, 183 (Rd. La Ermita).** Tel. 952 62 15 83*. MARBELLA. MÁLAGA. **Surmotor de Automoción, S.L.** Avda. Montesinos, 3 (Plz. Carretera Amárica). Tel. 954 98 86 48*. SEVILLA. Paseo del Cura, 144. Tel. 954 28 34 94*. SEVILLA

*Contacta con nosotros para más información y datos de precios.

NUEVO
ACCORD
i-CTDI

'OPERACION MALAYA' / Protesta en el centro de Marbella

EDUARDO DEL CAMPO
MARBELLA.- «Corruptos, dimisión», «Ladrones, fuera», «Elecciones, ya», «Yagüe, García Marcos, ladronas», «El Ayuntamiento está en manos de Roca», «Solución=disolución», «Por nuestra dignidad, dimitid, cabrones». Un grito enorme contra la corrupción política pronunciado por miles de vecinos de Marbella recorrió anoche las calles de la ciudad, al día siguiente de que la operación *Malaya* condujera a la detención de la cúpula del gobierno local, formada por herederos del *gilismo* y tránsfugas del PSOE.

Se trataba también de un grito de catarsis popular para expulsar del pueblo a los demonios corruptos (elegidos en las urnas), pedir la disolución del Ayuntamiento y lanzar el mensaje a España y el mundo de que hay otra Marbella en Marbella. Ellos.

Entre 10.000 y 20.000 personas, según diversas fuentes, participaron en la manifestación más numerosa que se recuerda en Marbella. Pero, más allá de las cifras, lo más valioso de la protesta cívica de anoche es que aglutinó a casi todo el espectro social y político de la ciudad, desde el Partido Popular al Partido Comunista, pasando, también, por ex votantes del

GIL que ayudaron con su voto a aupar al poder al difunto Jesús Gil y los suyos desde 1991. Predominaba la gente popular, de los barrios trabajadores, pero también había profesionales con chaqueta y chaleco de marca. Jubilados y adolescentes. Personas de más de una veintena de colectivos, de vecinos y empresarios, de extranjeros y amas de casa. Un frente unido.

La manifestación partió pasadas las 20.00 horas desde el estadio de

Catarsis colectiva contra la corrupción del 'gilismo'

Miles de ciudadanos se manifiestan para exigir que los detenidos vayan a la cárcel y para limpiar el nombre de la ciudad



Cabeza de la manifestación convocada ayer en Marbella contra la corrupción. / ANTONIO PASTOR

fútbol para dirigirse a la Plaza de los Naranjos, sede del Ayuntamiento que simbólicamente pretendían recuperar.

El duro golpe judicial de la víspera, con la detención de la alcaldesa, Marisol Yagüe; su socia de gobierno, Isabel García Marcos, y el cerebro urbanístico desde la época de Gil, Juan Antonio Roca, junto a una veintena de arrestados, añadió público, fuerza y razón a la protesta, a la que se sumó finalmente el PSOE, reticente antes por el protagonismo del PP.

La diputada y portavoz municipal del PP, Angeles Muñoz, lucía al centro de la cabecera. La responsable provincial del PSOE, Marisa Bustinduy, también iba en la marcha.

La protesta había sido convocada a instancias de la nueva Plataforma por el Cambio antes de que se produjera la operación anticorrupción del miércoles ordenada por el juez Miguel Angel Torres, titular del Juzgado de Instrucción número 5 de Marbella, y que concluyó con la imputación a los detenidos de los deli-

tos de malversación de fondos públicos, prevaricación, cohecho, tráfico de influencias y maquinación para alterar el precio de las cosas.

«Todos a la cárcel», gritaba Celestina Galindo, almeriense de 74 años con un hijo empleado en un hotel marbellí, que acudió a la llamada del PP para enarbolar pancartas. Angel Mata, joven socialista, sindicalista y activista vecinal de la olvidada San Pedro de Alcántara, animaba a la multitud con su altavoz: «Corruptos, dimisión». Luego, en voz normal, hablaba con el periodista: «Esto teníamos que haberlo hecho hace tres años, antes de las últimas elecciones».

«Alhaurín, Alhaurín», coreaba la gente el nombre de la cárcel provincial malagueña. No hacía falta añadir más. En la protesta también iba el carpintero jubilado Jesús Peña, un votante *gilista* reconvertido al PP, su otro candidato natural. Pero él no gritaba, mataba. «Marbella es Marbella por Jesús Gil». ¿Y la corrupción de él y sus herederos? «No es para tanto como la gente se cree, el Ayuntamiento de Marbella es muy goloso, tanto para el PP como para el PSOE, y van por él».

Más puro, Rubén Rodríguez, de 17 años, sostenía a caballito a su colega José Manuel Ríos, de 21, para que

exhibiera su pancarta: Chorizos, ¿por qué no se ha hecho esto antes? «Porque la gente miraba para otro lado», se respondió José Manuel a su pregunta. «Porque ha habido mucha compra de votos con promesas de trabajo», completó Rubén, que votará por primera vez en las próximas municipales. Pero el muchacho tiene otros sueños. «Vamos a crear un falansterio en el futuro al margen de los partidos, sin corrupción y ecologista». Sueños.

Los partidos exigen que se disuelva ya la Corporación

SEVILLA.- El PP, el PA, IU y Los Verdes abogaron ayer por la disolución de la actual Corporación marbellí como única salida ante la situación en la que queda el Ayuntamiento tras la detención de la alcaldesa y otros tres concejales más. La Junta, entre tanto, varía su discurso y, salvo adelantar las elecciones municipales, no descarta ya ninguna opción.

El presidente de la Junta, Manuel Chaves, afirmó ayer que se debe descartar la celebración anticipada de los comicios, dado que, «con la ley en la mano, ya no es posible» adelantar la convocatoria electoral. Chaves subrayó que no se trata de una «decisión política» que dependa del Ejecutivo autonómico, y agregó que, «por muy cortos que sean [los trámites], no es posible».

El secretario general del PA, Julián Alvarez, aseguró que Chaves «en parte tiene responsabilidad de lo que ha pasado en Marbella» por «no haber actuado a tiempo» en el Ayuntamiento malagueño y no haber tomado medidas «cuando todo el mundo le decía que había una situación absolutamente ingobernable».

Por su parte, el PP registró ayer la solicitud de celebración, la próxima semana en el Parlamento, de un Pleno «urgente y extraordinario» que acoja un debate general con propuestas de resolución, con la finalidad de que la Cámara autonómica inste a la Junta a pedir la disolución del Ayuntamiento. A la iniciativa se han sumado también el grupo andalucista e IU.

Para el coordinador de IU-CA, Diego Valderas, la solución pasa por la dimisión del equipo de gobierno y la puesta en marcha de una gestora que se haga cargo de la situación en el Consistorio marbellí hasta las próximas elecciones municipales.

Viaja en Libertad

Compra el nuevo Talonario Hotelplus en Viajes Marsans

Habitación doble
20 € I.V.A.
desde
1 Talón/unidad de valor = 10€

TALONARIOS Y TARJETA
El valor de los talones y unidades de valor
NO CADUCA



Al comprar tu Talonario de Hotel en Viajes Marsans te regalamos...

100 € para tus vacaciones
Informate de las condiciones de aplicación de esta promoción

Más de 3000 Hoteles y Alojamientos Rurales en 22 países del mundo con las mejores cadenas y hoteles independientes

- Semana Santa
- Puentes
- Fines de Semana
- Escapadas
- Viajes de Empresa
- Vacaciones

Ideal como REGALO

Hotelplus®
Te da más por menos



902 30 60 90

www.marsans.com



viajes
marsans

C.I.C. MA 18

'OPERACION MALAYA'. El mapa de los centros del poder corrompido en la ciudad

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.— «Bienvenidos a Marbella», dice el famoso arco blanquiazul sobre la antigua carretera nacional que Jesús Gil mandó construir a la entrada de la urbe tras ser elegido alcalde al frente de su partido, el GIL, en 1991. Pero más allá de este hito de bienvenida se puede trazar sobre el mapa de Marbella, siguiendo la herencia del gilismo, una ruta muy distinta a las idílicas de «sol y golf» que promocionan los folletos turísticos y los anuncios inmobiliarios. La ruta de la corrupción urbanística.

► **Ayuntamiento.** El itinerario empieza en el corazón del casco antiguo, en la Plaza de los Naranjos, en la sede del poder público local que el difunto empresario inmobiliario Jesús Gil y sus seguidores, aprovechando el hartazgo de la población con el PSOE, tomaron por la vía democrática de las urnas para, una vez dentro, dibujar una nueva ciudad. En la primera planta está el despacho de la Alcaldía que ocuparon Jesús Gil hasta su inhabilitación en 2002, su sustituto Julián Muñoz y la también gilista Marisol Yagüe, detenida el miércoles. En la segunda planta están Intervención, Tesorería y el salón de plenos donde en agosto de 2003 se consumó la moción de censura que derribó a Muñoz y aupó al poder a Yagüe con apoyo de un sector mayoritario del GIL, tránsfugas del PSOE liderados por Isabel García Muñoz y los ediles del Partido Andalucista, con Carlos Fernández (inhabilitado hace unos meses) al frente. En la planta baja, un funcionario da una cifra interesante: en Marbella hay censadas 124.333 personas; hace 15 años, cuando llegó el GIL al poder, eran alrededor de 80.000, calcula. El crecimiento acelerado como causa y efecto de la especulación corrupta. Al lado está el negociado del Catastro y el cobro del Impuesto de Bienes Inmuebles. «Prohibido tocar los planos del Catastro», advierte un cartel sobre los documentos. Otro funcionario colaborador: hay 140.000 bienes inmuebles a los que se suman unos 7.000 al año. El impuesto por esas propiedades (el IBI) reportó el año pasado 58 millones de euros a las arcas municipales. Pero en la plaza, afuera, los trabajadores del servicio municipal de limpieza se manifiestan un día más. Denuncian que no tienen medios siquiera para recoger la basura de Marbella.

► **El cuadrilátero de Gil y Roca.** Pero el corazón del poder real de la ciudad no está en la sede consistorial, sino más hacia el oeste, caminando en dirección a Puerto Banús por la avenida Ricardo Soriano, el eje principal del centro. Repárese, en el agradable paseo bajo el dulce sol marbellí, en la concentración de oficinas inmobiliarias (*o real estate*, en sus carteles en inglés), despachos de abogados y asesores fiscales, joyerías y clínicas de cirugía estética. Suelo, dinero, lujo, enmascaramiento, ingeniería financiera o física. Herramientas del disimulo, tanto para legalizar lo ilegal como para dar a la grasa y las arrugas la tersura de una nueva identidad. Al final de la avenida, nos encontramos al fin con el cuadrilátero de poder desde donde Jesús Gil y su mano derecha, el ex delegado de Urbanismo y actual asesor urbanístico Juan Antonio Roca manejaron la firma de más de 800 convenios urbanísticos. Entre cada esquina de este cuadrilátero, este núcleo duro

Por la ruta de la corrupción

Un recorrido no turístico por algunos escenarios del círculo de poder del gilismo en Marbella



Edificio de apartamentos donde vive Juan Antonio Roca. / REPORTAJE GRAFICO: A. PASTOR



La entrada principal de Villa Angeles, la residencia familiar de los Gil en Marbella.



El chalé en obras de la alcaldesa Marisol Yagüe con materiales todavía sin recoger.

del poder gilista apenas hay un centenar de metros.

► Club Financiero y Villa Angeles.

En el número 72 de la avenida verá el visitante el edificio de seis plantas donde Jesús Gil tenía su Club Financiero, el pomposo nombre con que era conocida su sede empresarial en Marbella. Ahora sus oficinas las tiene alquiladas, pero aún funciona allí otro Business Center, de CIMA, sobre el supermercado Mercadona de los bajos. También ha desaparecido el antiguo Centro de Iniciativas Turísticas (CIT). En los portales del edificio se anuncian las placas de 16 despachos profesionales. De ellas, trece son de abogados y asesores. Fue en el Club Financiero donde Juan Antonio Roca entró a trabajar con Gil. El ex presidente del Atlético de Madrid no se molestaba en andar mucho. El siguiente inmueble en esa acera es su Villa Angeles, que la familia Gil sigue usando. Muros rosa, palmeras y estatuas neoclásicas de gusto dudoso.

► **Delegación de Urbanismo.** Unos pocos metros más allá, en la acera de enfrente, está el edificio de la delegación de Urbanismo y la empresa municipal Planeamientos 2000 de la que el detenido Roca, bajo la eufemística etiqueta de «asesor», era ahora jefe en la práctica, tras haber sido su delegado oficial en tiempos del patrón Gil. Un precinto blanco de la Dirección General de Policía cierra la puerta por orden, avisa un cartelito, del Juzgado de Instrucción número 5 de Marbella, dentro de las diligencias previas número 4.796/05. A través de los ventanales se ve en las oficinas a varios policías de paisano sacando documentos de sus anillas para hacer allí mismo photocopies. Por otra ventana lateral se ve otro despacho con un libro y mapas urbanísticos abiertos sobre la mesa de reuniones, como si el dueño hubiera salido corriendo. Agentes de uniforme custodian la entrada posterior donde hay aparcados dos todoterrenos municipales. En esta situación, los títulos pintados en las puertas de

los vehículos producen una greguería natural: «Delegación de Urbanismo: Disciplina Urbanística».

► **La nueva 'Babilonia'.** Desde la sede de Urbanismo se ve, alzándose a poco más de cien metros en diagonal al otro lado de la calle, en la esquina con Estébanez Calderón, la mole de apartamentos de lujo de estilo babilónico que construyó Jesús Gil a principios de los 90, justo antes de presentarse a las elecciones y ganarlas. El arquitecto Roberto Barrios lo concluyó entre 1990 y 1991, según dicen las placas. Juan Antonio Roca vive en un bloque del complejo llamado Poseidón, en el número 6 de la calle Estébanez Calderón. Ahí lo detuvo la policía el miércoles.

► **La casa de la alcaldesa.** Tras pasar (opcional) por los nuevos juzgados de la avenida Arias de Velasco, hay que subir ladera arriba, al otro lado de la autopista, en busca del chalé de la alcaldesa Marisol Yagüe, discretamente (ya no) perdida en ese laberinto que forman las urbanizaciones de la Costa del Sol. La encontramos en una esquina sin número frente a la urbanización Xarblanca-Park, en la Avenida de la Florida (un vecino dice que se llama así, pero no hay cartel alguno). De aquí salió detenida el miércoles en un coche policial, tapándose el rostro y entre gritos de corrupción de algunos vecinos. El constructor Alberto Piñana, harto de esperar que la alcaldesa le pagara 949.000 adeudados por una reforma de lujo en su chalé, la denunció hace unos meses, añadiendo el dato de que la regidora había ordenado usar materiales de un almacén municipal para su obra privada. En la puerta hay, junto a sacos de arena y cemento y cajas de piedra natural para los muros, un contenedor de escombros casi alegórico. Una vecina, Mari Ruiz, cuenta que la alcaldesa tiene servicio doméstico: «Veo a menudo salir a tirar a la basura a una mujer, creo que latinoamericana, vestida con uniforme azul y blanco a cuadritos de criada». «¡Que devuelvan el dinero!», pide la mujer. Luego se resigna: «Pero ese dinero ya no lo vemos».

► **Las 30.000 viviendas ilegales.** La ruta puede seguir, hasta el anochecer, por el término de Marbella, para ver alguna de las 30.000 viviendas que se calcula se han construido fuera de la legalidad urbanística en la época del gilismo, al amparo del PGOU reformado por Gil y Roca que la Junta de Andalucía nunca autorizó, o directamente por las bravas o previo pago de la oportuna recalificación. Por la obra ilegal de la urbanización Banana Beach fue condenado e inhabilitado Julián Muñoz el año pasado, aunque para entonces ya hacía tiempo que había perdido la Alcaldía. Con ello se esfumaron sus últimos sueños de presentarse de nuevo a las urnas para una imposible revancha.

► **La vieja sede del GIL.** La última sede del GIL antes de disolverse como partido estaba al final del céntrico Paseo del Mar, en el número 16, a unos pasos del paseo marítimo que Gil construyó a lo largo de kilómetros hasta Puerto Banús y fue uno de sus (aunque desautorizado por la administración regional) más sonados éxitos populares. El local está vacío. Es un espacio fantasma. Un cartel anuncia en su fachada: «Se alquila».

MATACAN
JAVIER CARABALLO

Misterios

En Marbella nunca falta un *garganta profunda*. Es una peculiaridad más de la ciudad, como el clima, digamos. Saber que los tipos que están frente a ti en la mesa de un restaurante, los que ves al lado de una cafetería o los que cruzan la avenida en un coche de cristales tintados están desvelando algún secreto. En los días grandes, como ayer, con medio Ayuntamiento en el trullo, las confidencias florecían como si las hubiera traído la primavera.

«Lo que ha ocurrido se viene rumoreando desde hace seis meses», decían ayer. «Lo que ocurre es que los de arriba han estado esperando el momento oportuno. Vamos, que ha sido el propio Zapatero el que ha dado la orden de cuándo se tenía que intervenir. Se trataba de controlar en qué momento tenía que salir este asunto en las portadas de todos los periódicos. ¿O crees que es una casualidad que haya coincidido con el día que se decidía sobre el ingreso en prisión de Otegi y con la aprobación en el Congreso de los Diputados el Estatuto de Cataluña?»

Marbella, sí, es una ciudad de misterios. En este caso, de todas formas, parece literalmente imposible que una operación como ésta dependa de una orden directa de La Moncloa, como si fuera una carrera de atletismo; como si todos, el juez, el fiscal anticorrupción y la policía, estuviesen agachados en la línea de salida esperando que Zapatero apriete el gatillo. No parece, no. Entre otras cosas, porque lo complicado en España es que haya alguna noticia que no coincida con un asunto relacionado con el País Vasco o Cataluña.

De hecho, la otra gran operación policial, la de *Ballena Blanca*, coincidió también con una noticia catalana, el hundimiento del barrio del Carmelo. Este caso, además, es más fácil incluso de rebatir, porque aquella otra operación cogió al presidente Chaves por Marruecos. Y se supone que Chaves tendría que estar informado. O no, que diría el otro. Como dijo entonces Antonio Romero, lo raro en el presidente de la Junta de Andalucía es que estuviera presente en algo relacionado con el urbanismo de Marbella. «Chaves parece el gobernante de una fundación sin ánimo de lucro», dijo Romero. «De Marbella lleva ausente quince años. A mí me ha respondido una veintena de veces en el Parlamento que lo de Marbella es un problema de la policía. Pero, bueno, ¿y usted para qué está aquí?»

Aquel día, Romero puso el dedo en la llaga. Porque de todos los misterios de Marbella, éste es el mayor. En este periódico, por ejemplo, las denuncias contra Juan Antonio Roca se cuentan ya como si fuera una película de Rocky. Vamos por *Saqueo 3*. Y es ahora cuando Roca ha entrado en prisión. En fin, que cuando la Junta acabe de tramitar la Junta el expediente de retirada de competencias urbanísticas a Marbella, lo va a tener que explicar en el patio de la prisión de Alhaurín.

javier.caraballo@elmundo.es

El mapa de la corrupción

EDUARDO DEL CAMPO

12

01/04/2006

MARBELLA.- Bienvenidos a Marbella, dice el famoso arco blanquiazul sobre la antigua carretera nacional que Jesús Gil mandó construir a la entrada de la urbe tras ser elegido alcalde al frente de su partido, el GIL, en 1991. Pero más allá de este hito de bienvenida se puede trazar sobre el mapa de Marbella, siguiendo la herencia del gilismo, una ruta muy distinta a las idílicas de sol y golf que promocionan los folletos turísticos y los anuncios inmobiliarios. La ruta de la corrupción urbanística.

Ayuntamiento

El itinerario empieza en el corazón del casco antiguo, en la Plaza de los Naranjos, en la sede del poder público local que el difunto empresario inmobiliario Jesús Gil y sus seguidores, aprovechando el hartazgo de la población con el PSOE, tomaron por la vía democrática de las urnas para, una vez dentro, dibujar una nueva ciudad. En la primera planta está el despacho de la Alcaldía que ocuparon Jesús Gil hasta su inhabilitación en 2002, su sustituto Julián Muñoz y la también gilista Marisol Yagüe, detenida el miércoles. En la segunda planta están Intervención, Tesorería y el salón de plenos donde, en agosto de 2003, se consumó la moción de censura que derribó a Muñoz y aupó al poder a Yagüe con apoyo de un sector mayoritario del GIL, tránsfugas del PSOE liderados por Isabel García Muñoz y los ediles del Partido Andalucista, con Carlos Fernández (inhabilitado hace unos meses) al frente.

En la planta baja, un funcionario da una cifra interesante: en Marbella hay censadas 124.333 personas; hace 15 años, cuando llegó el GIL al poder, eran alrededor de 80.000. El crecimiento acelerado como causa y efecto de la especulación corrupta.

Al lado está el negociado del Catastro y el cobro del Impuesto de Bienes Inmuebles. Prohibido tocar los planos del Catastro, advierte un cartel sobre los documentos. Otro funcionario colaborador: hay 140.000 bienes inmuebles, a los que se suman unos 7.000 al año. El impuesto por esas propiedades (el IBI) reportó el año pasado 58 millones de euros a las arcas municipales. Pero en la plaza, afuera, los trabajadores del servicio municipal de limpieza se manifiestan un día más. Denuncian que no tienen medios siquiera para recoger la basura de Marbella.

El cuadrilátero de Gil y Roca

El corazón del poder real de la ciudad no está en la sede consistorial, sino más hacia el oeste, caminando en dirección a Puerto Banús por la avenida de Ricardo Soriano. Repárese, en el agradable paseo bajo el dulce sol marbellí, en la concentración de oficinas inmobiliarias (o real estate, en sus carteles en inglés), despachos de abogados y asesores fiscales, joyerías y clínicas de cirugía estética. Suelo, dinero, lujo, enmascaramiento, ingeniería financiera o física. Herramientas del disimulo, tanto para legalizar lo ilegal como para dar a la grasa y las arrugas la tersura de una nueva identidad.

Al final de la avenida, nos encontramos al fin con el cuadrilátero de poder desde donde Gil y su mano derecha, el ex delegado de Urbanismo y actual asesor urbanístico Juan Antonio Roca, manejaron la firma de más de 800 convenios urbanísticos. Entre cada esquina del cuadrilátero de este núcleo duro del poder gilista apenas hay un centenar de metros.

Club Financiero y Villa Angeles

En el número 72 de la avenida verá el visitante el edificio de seis plantas donde Jesús Gil tenía su Club Financiero, el pomposo nombre con que era conocida su sede empresarial en Marbella. Ahora sus oficinas las tiene alquiladas, pero aún funciona allí otro business center, de CIMA, sobre el supermercado Mercadona de los bajos.

También ha desaparecido el antiguo Centro de Iniciativas Turísticas. En los portales del edificio se anuncian las placas de 16 despachos profesionales. De ellas, 13 son de abogados y asesores. Fue en el Club Financiero donde Roca entró a trabajar con Gil. El ex presidente del Atlético de Madrid no se molestaba en andar mucho. El siguiente inmueble en esa acera es su Villa Angeles, la vivienda que la familia Gil sigue usando. Muros rosas, palmeras y estatuas neoclásicas de gusto dudoso.

Delegación de Urbanismo

Unos pocos metros más allá, en la acera de enfrente, está el edificio de la delegación de Urbanismo y la empresa municipal Planeamientos 2000, de la que el detenido Roca, bajo la eufemística etiqueta de asesor, era ahora jefe en la práctica, tras haber sido su delegado oficial en tiempos del patrón Gil.

Un precinto blanco de la Dirección General de Policía cierra la puerta por orden, avisa un cartelito, del Juzgado de Instrucción número 5 de Marbella, dentro de las diligencias previas número 4.796/05. A través de los ventanales se ve en las oficinas a varios policías de paisano sacando documentos de sus anillas para hacer allí mismo photocopies. Por otra ventana lateral se ve otro despacho con un libro y mapas urbanísticos abiertos sobre la mesa de reuniones, como si el dueño hubiera salido corriendo. Agentes de uniforme custodian la entrada posterior, donde hay aparcados dos todoterrenos municipales. En esta situación, los títulos pintados en las puertas de los vehículos producen una greguería natural: Delegación de Urbanismo: Disciplina Urbanística.

La nueva 'Babilonia'

Desde la sede de Urbanismo se ve, alzándose a poco más de 100 metros en diagonal al otro lado de la calle, en la esquina con Estébanez Calderón, la mole de apartamentos de lujo de estilo babilónico que construyó Jesús Gil a principios de los 90, justo antes de presentarse a las elecciones y ganarlas. El arquitecto Roberto

Barrios lo concluyó entre 1990 y 1991, según dicen las placas. Juan Antonio Roca vive en un bloque del complejo llamado Poseidón, en el número 6 de la calle de Estébanez Calderón. Ahí lo detuvo la Policía el miércoles.

La casa de la alcaldesa

Tras pasar (opcional) por los nuevos juzgados de la avenida de Arias de Velasco, hay que subir ladera arriba, al otro lado de la autopista, en busca del chalé de la alcaldesa Marisol Yagüe, discretamente (ya no) perdida en ese laberinto que forman las urbanizaciones de la Costa del Sol. La encontramos en una esquina sin número frente a la urbanización Xarblanca-Park, en la avenida de la Florida (un vecino dice que se llama así, pero no hay cartel alguno). De aquí salió detenida el miércoles en un coche policial, tapándose el rostro y entre gritos de corrupta de algunos vecinos.

El constructor Alberto Piñana, harto de esperar que la alcaldesa le pagara 949.000 adeudados por una reforma de lujo en su chalé, la denunció hace unos meses, añadiendo el dato de que la regidora había ordenado usar materiales de un almacén municipal para su obra privada.

En la puerta hay, junto a sacos de arena y cemento y cajas de piedra natural para los muros, un contenedor de escombros casi alegórico. Una vecina, Mari Ruiz, cuenta que la alcaldesa tiene servicio doméstico: «Veo a menudo salir a tirar la basura a una mujer, creo que latinoamericana, vestida con uniforme azul y blanco a cuadritos de criada». «¡Que devuelvan el dinero!», pide la mujer. Luego se resigna: «Pero ese dinero ya no lo vemos».

Las 30.000 viviendas ilegales

La ruta puede seguir, hasta el anochecer, por el término de Marbella, para ver alguna de las 30.000 viviendas que se calcula se han construido fuera de la legalidad urbanística en la época del gilismo, al amparo del PGOU reformado por Gil y Roca que

la Junta de Andalucía nunca autorizó, o directamente por las bravas o previo pago de la oportuna recalificación. Por la obra ilegal de la urbanización Banana Beach fue condenado e inhabilitado Julián Muñoz el año pasado, aunque para entonces ya hacía tiempo que había perdido la Alcaldía. Con ello se esfumaron sus últimos sueños de presentarse de nuevo a las urnas para una imposible revancha.

La vieja sede del GIL. La última sede del GIL antes de disolverse como partido estaba al final del céntrico Paseo del Mar, en el número 16, a unos pasos del paseo marítimo que Gil construyó a lo largo de kilómetros hasta Puerto Banús y fue uno de sus (aunque desautorizado por la Administración regional) más sonados éxitos populares. El local está vacío. Es un espacio fantasma. Un cartel anuncia en su fachada: Se alquila.

'OPERACION MALAYA' / La respuesta política

PSOE y PP deberán pactar este mes una gestora provisional hasta las elecciones

La Diputación de Málaga, en la que tienen abrumadora mayoría, designará a sus miembros

FERNANDO GAREA

MADRID.- El PSOE y el PP pactarán antes del final del mes de abril la composición de una gestora para el Ayuntamiento de Marbella, según la previsión del Gobierno.

La disolución de la Corporación local resulta complicada desde el punto de vista jurídico y presenta la dificultad de que los plazos impiden ya la convocatoria de elecciones.

Por eso, fuentes del Ministerio de Administraciones Públicas dan por hecho que se optará por la creación de una gestora provisional que se encargue del citado Ayuntamiento hasta las elecciones municipales de mayo de 2007.

La ley impide que la disolución de un ayuntamiento se produzca en el último año de su mandato y en este momento resulta imposible que los trámites legales culminen antes del próximo mes de mayo.

La gestora deberá ser designada por la Diputación Provincial de Málaga. En esa institución hay una mayoría muy clara del PSOE y del PP. En concreto, los socialistas tienen 14 representantes, los populares 13, Izquierda Unida dos y el Partido Andalucista y el GIL uno cada uno. En todo caso, el Gobierno prevé que sean las direcciones nacionales del PSOE y del PP las que pacten la composición de la gestora provisional.

El procedimiento es del artículo 61 de la Ley de Bases de Régimen Local y el 183 de la ley Orgánica de Régimen Electoral General.

El primero dice que «el Consejo de Ministros, a iniciativa propia y con conocimiento del Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma correspondiente o a solicitud de éste y, en todo caso, previo acuerdo favorable del Senado, podrá proceder, mediante real decreto, a la disolución de los órganos de las corporaciones locales en el supuesto de gestión gravemente dañosa para los intereses generales que suponga incumplimiento de sus obligaciones constitucionales». Y el segundo, que «en los supuestos de disolución de corporaciones locales por acuerdo del Consejo de Ministros, previstos en la legislación básica de régimen local por gestión gravemente dañosa para los intereses generales que suponga incumplimiento de sus obligaciones constitucionales, deberá procederse a la convocatoria de elecciones parciales para la constitución de una nueva corporación dentro del plazo de tres meses, salvo que por la fecha en que ésta debiera constituirse el mandato de la misma hubiese resultado inferior a un año».

Añade que «mientras se constituye la nueva corporación o expira el mandato de la disuelta, la administración ordinaria de sus asuntos corresponderá a una comisión gestora designada por la diputación provincial o, en su caso, por el órgano competente de la comunidad autónoma correspondiente, cuyo número de miembros no excederá del número legal de miembros de la corporación».

El primer paso lo dará la próxima semana la Junta de Andalucía, que instará al Gobierno a proceder a la disolución de la Corporación local.

El Ejecutivo deberá convocar la Comisión Nacional de Administración Local y pedir opinión a la Comisión de Administración Local del Senado. Si los informes son positivos, el Consejo de Ministros decretará la disolución.

Ese trámite no estará concluido antes del final del mes de abril, teniendo en cuenta que entre medias hay días inhábiles en el Senado.

La vicepresidenta primera, María Teresa Fernández de la Vega, explicó ayer, en la rueda de prensa posterior al Consejo de Ministros, que el Gobierno no puede actuar hasta que no haya una primera actuación judicial. Esa actuación podría ser la de los autos de prisión que empezó a dictar ayer el juez encargado del caso.

EDUARDO DEL CAMPO
MARBELLA.- Se tapaba pudorosamente las manos con una chaqueta, en un intento vacío por preservar la dignidad de su imagen. Porque sus manos iban esposadas. De alcaldesa a presidiaria. Marisol Yagüe, la regidora de Marbella, entraba pasadas las 8.30 horas en los juzgados antiguos, en la parte alta de la ciudad. Un grupo de fieles acompañó su fugaz entrada con gritos de apoyo, mientras daba empujones y lanzaba algún golpe a los fotógrafos.

«Hay que desterrar la pose del egipcio»

Se fueron los seguidores y ocuparon su lugar grúpitos de vecinos de otro signo. «Los que la han aplaudido son sus palmeros, porque les ha dado trabajo, pero limpiando, no te creas», criticaba una mujer. «Estamos aquí para que le den la 'gallotina'», añadía otra con esa crudidad justiciera que arranca al pueblo cuando salta la tapadera de la resignación.

«La otra [por la teniente de alcalde Isabel García Marcos] es peor, que rompió el Partido Socialista. Dice que los 300.000 euros que han encontrado en su casa eran de la corbata», ironizó otra mujer, aludiendo a la boda reciente de la ex opositora.

Alejandro Núñez, un pescador de 35 años en paro que tuvo que vender su barco, ha bajado de su piso, allí al lado,



La alcaldesa de Marbella, Marisol Yagüe, a su llegada ayer al Juzgado que instruye el caso. / JESUS DOMINGUEZ

Los socialistas andaluces apoyan un debate extraordinario en el Parlamento

La oposición denuncia el «doble juego» mantenido en Marbella por el presidente de la Junta, y el PSOE los acusa de «oportunismo político»

M. B. P.

SEVILLA.- El PSOE de Andalucía expresó ayer su disposición a debatir sobre la situación generada en el Ayuntamiento de Marbella tras las detenciones practicadas en la operación Malaya y a apoyar la celebración de un Pleno extraordinario en el Parlamento autonómico sobre este asunto, aunque criticó el «oportunismo político» de los grupos de la oposición (PP, IU y PA) al plantear esta iniciativa.

El secretario de Organización del PSOE-A, Luis Pizarro, dejó claro que los socialistas no tienen «ningún tipo de problema» sobre la situación del Ayuntamiento de Marbella, pero advirtió de que este asunto «se ha debatido ya en tres ocasiones a lo largo de esta legislatura».

En la última de ellas, hace tres meses y medio, el PSOE rechazó en solitario una proposición no de ley del PP, apoyada por IU y PA, en la que se instaba al Consejo de Gobierno de la Junta a solicitar al Consejo de Ministros el inicio del

expediente preceptivo para proceder a la disolución de los órganos de la Corporación Municipal de Marbella, de acuerdo con la Ley de Bases de Régimen Local.

Por su parte, el presidente del PP andaluz, Javier Arenas, criticó ayer el «doble juego» en Marbella del PSOE y el presidente de la Junta, Manuel Chaves, pues inicialmente «los socialistas no apoyaron» una manifestación vecinal que «exigió elecciones para tener un nuevo Gobierno municipal». Al tiempo, reiteró su petición de que se proceda a la disolución de la Corporación.

En rueda de prensa, Arenas recordó que «el PP ya pidió en diciembre la disolución del ayuntamiento, pero Chaves y el PSOE, dentro de una estrategia bien diseñada, dijeron que ni disolución, ni elecciones, alegando que había problemas con los plazos».

Por su parte, la portavoz parlamentaria de IU, Concha Caballero, anunció ayer que su partido pedirá la disolución del ayuntamiento si

finalmente se celebra el Pleno para acoger un debate general con propuestas de resolución, ya que, a su juicio, se dan razones de «urgencia» para aplicar la ley ante el «estado de emergencia» que se vive en estos momentos.

Caballero aprovechó para recordar que Izquierda Unida es la única fuerza que lleva defendiendo desde hace 10 años la disolución del Ayuntamiento de Marbella de la mano de su diputado por Málaga, Antonio Romero, a quien «se ha ridiculado e insultado» por pedirlo.

Por último, el secretario general del PA, Julián Álvarez, apostó ayer por adoptar medidas «excepcionales», y pidió que se ponga «coto de forma urgente» a la situación que se está viviendo en este municipio. En este sentido, consideró «saludable y democrático» que se puedan celebrar comicios en el municipio malagueño, aunque admitió que, si esto no fuera posible, «habrá que buscar otras vías» como el caso de una gestora.

DGF-2137

SECURITAS Direct

para ser testigo de este capítulo decisivo de la historia de su ciudad. «Aquí se ha visto a mucha gente que en unos años ha pasado de no ser nadie a ir con 'bemeunes'. Esto es una vergüenza. El ayuntamiento lo tienen que disolver, y que se presenten políticos, no empresarios con intereses», critica el hombre.

«Es hora de desterrar 'la pose del egipcio'. Y Alejandro estira una mano por detrás para coger el dinero y con la otra se cierra la boca como una cremallera.

¿Miedo yo?

ALARMA HOGAR

OFERTA ESPECIAL SEMANA SANTA

Antes: 249€*

Instálela ahora por sólo: 79€*

* + 36 pagos de 10 € por amortización de equipo IVA no incluido

902 366 366

'OPERACION MALAYA' / El patrimonio del asesor urbanístico

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.— «Quien juega con fuego, se acaba quemando», dice sentencioso el dueño de una pequeña empresa de materiales de construcción cuando el periodista le cuenta que el dueño real, aunque formalmente oculto detrás de testaferros, de la impresionante finca de cría de caballos purasangre que se extiende 'al infinito' al otro lado de su muro no es otro que Juan Antonio Roca, el factótum del urbanismo de Marbella desde hace casi quince años.

«No tenía ni idea de que todo esto era de él», dice el hombre mientras ayuda al fotógrafo a encaramarse al muro para immortalizar mejor las cuadras, establos y el picadero cubierto de la finca La Caridad, por donde trotan los hermosos caballos aherojados con el escudo de la cuadra Marqués de Velilla, una de las más potentes de España.

«Todo esto», sin embargo, es sólo la punta del iceberg de la fortuna en bienes inmuebles y muebles que ha amasado el empresario cartagenero de 53 años desde que se hizo dueño del urbanismo de la capital de la Costa del Sol, primero como gerente del ramo con Jesús Gil, y, desde 2003, como 'asesor' de la alcaldesa Marisol Yagüe, otra gilista de papel y trapo.

¿De dónde sacaría Roca, un hombre que sólo admite su sueldo como asesor municipal, el dinero que hace falta para montar y mantener esta enorme finca, o esa otra de 400 hectáreas y 100 toros de lidia, La Morisca, en el pueblo gaditano de Jimena de la Frontera, o para comprar las 275 obras de arte de lujo que la Policía le ha incautado, o para...? Y así hasta llegar a los 2.400 millones de euros en que el Ministerio de Interior ha cifrado el valor de lo intervenido en la Operación Malaya, y que en su mayoría sería propiedad del alcalde oficioso de Marbella, aunque disimulado a través de su red de hombres-tapadera y sociedades-pantalla.

Dinero negro

La Comisaría General de Policía Judicial y el juez del juzgado número cinco de Marbella, Miguel Ángel Torres, tienen claro de dónde ha

Los purasangre de Roca, en la punta del iceberg

En el archipiélago de bienes ocultos por el asesor a través de testaferros, los 103 caballos de la finca La Caridad en San Pedro de Alcántara son su mayor lujo



Varios de los caballos de Juan Antonio Roca pastando ayer en la finca La Caridad. / EDUARDO DEL CAMPO

salido el dinero para criar caballos y demás actividades: de cobrar comisiones ilegales en dinero negro, año tras año, a cambio de dar licencias (ilegales en sí mismas, en muchos casos) para construir. Dinero que luego lavaba por medio de sus colaboradores, abogados y testaferros, invirtiéndolo en su amplia cartera de empresas y sociedades que recorren la costa desde Huelva a Murcia: un hotel, dos macrourbanizaciones...

Pero la finca La Caridad tiene un valor simbólico muy especial dentro de esa fortuna, porque es el bien de lujo que Roca poseía más cerca de su despacho (a sólo unos pocos kilómetros), y también el más espectacular. Mientras el juez, tras cuatro horas de interrogatorio, dictaba ayer en los juzgados antiguos de Marbella la orden de prisión incondicional contra Roca por la presunta comisión de delitos de

blanqueo, malversación, tráfico de influencias, cohecho y otro, casi anecdotico, contra la fauna por la posesión de pieles de animales salvajes, sus caballos purasangre pastaban y bebían 'huérfanos' en las instalaciones de la explotación ganadera, en un ambiente sepulcral en el que no se veía ni una sola alama.

La Policía registró el lugar dentro de la ya archiconocida Operación Malaya, y la finca se encuentra entre los bienes inmovilizados, si bien no hay precinto alguno a la vista en las dos puertas de acceso a la misma, una de ellas situada junto al estadio municipal de fútbol de la pedanía marbellí de San Pedro de Alcántara, y la otra al final de una pista de tierra, en el margen derecho de la carretera que conduce a Ronda.

A través de esta puerta se ve pastando a una quincena de los 103

exquisitos caballos (entre ellos sementales cuyo esperma se exporta por cuantiosas sumas dinerarias) que, según el inventario difundido este pasado jueves por el Ministerio del Interior, han sido incautados o inmovilizados. Junto a ellos han quedado también inmóviles los materiales de la última obra en marcha: contenedores, una hormigonera, palés de bloques de hormigón, cuatro módulos prefabricados, tuberías de PVC, andamios, grava. Dentro, hay trabajadores a cuidado de los animales, pero sólo se oye una voz que ordena a los caballos. «¡Venid para acá, venid para acá!».

Hay otra treintena de caballos de pura raza española en la parte posterior de la finca, que tiene casi una decena de cuadras y establos elegantemente diseñados al estilo andaluz, con paredes encaladas y tejas, una casa y lo que parece ser, por el campanario, una capilla. Más allá está el picadero techado y con focos. El recinto, rodeado de solares sin construir y vigilado por cámaras de última generación, mide bastante más de 500 metros de lado.

Millones de euros

Interior ha valorado en más de tres millones de euros estos caballos, como poco, pero el suelo y la instalaciones valen mucho más. Como ya

informó EL MUNDO de Andalucía en abril de 2003, la finca (comprada hace años a Gregorio Aranda Alcántara) figura a nombre de una sociedad vinculada a otro de los hora detenidos, el abogado y testaferro Oscar Alberto Benavente Pérez. Los que lo conocen cuentan que Roca se desplazaba entre La Caridad y La Morisca a los mandos de su propio helicóptero, también incautado durante la operación policial.

Al llamar al videoportero de la puerta principal, junto al campo de fútbol, un trabajador remite nervioso a preguntar por la encargada el lunes. Allí, dice, sólo hay peones que cuidan a los animales. ¿Y Juan Antonio Roca, venía mucho? El hombre niega, asegura que no sabe nada, directamente termina colgando.

Roca, el hombre invisible, ha dejado de serlo.

Instrucción 5, pueda en un futuro adoptarse cualquier medida».

Precisamente, el auto conocido ayer por el que el juez de Instrucción número 5 decretó su ingreso en prisión atribuye al asesor de Urbanismo recursos sobrados a través de la coacción o el dinero para convencer de que no colaboran con la investigación todas las personas que puedan hacerlo.

Fue hace un par de semanas, concretamente el 15 de marzo, cuando el juez de guardia de Marbella, Francisco de Urquía prohibió la redifusión.

Exceltur cree que la operación policial retraerá las inversiones

LEONOR CABRERA

MALAGA.— La operación policial contra la corrupción política en Marbella, denominada Malaya, no debe afectar al flujo turístico hacia la ciudad, aunque sí podría retraer a los inversionistas debido al «marco de indefinición» que se ha creado, según consideró ayer el vicepresidente ejecutivo de la Alianza para la Excelencia Turística (Exceltur), José Luis Zoreda.

Zoreda, quien participó ayer en Málaga en el primer foro organizado por la Asociación de Periodistas Turísticos de la Costa del Sol (Apertur), admitió que «nunca es bueno que se hable mal de un destino», aunque descartó que la situación perjudique a las llegadas turísticas a la ciudad, «referente para el turismo en España» y que habría que «volver a poner en valor».

La operación policial que se está desarrollando podría, incluso, ser positiva para esa puesta en valor de Marbella, según el punto de vista de Zoreda, ya que en el caso de que se confirmen las sospechas de que hay un delito se podría dar paso a una regeneración, que contribuya a hacer «más transparente» todo lo relativo a la ciudad costasoleña.

El representante de Exceltur matizó que es «más peligroso» para el turismo de una zona que exista inseguridad ciudadana que jurídica.

El gerente de la disco 'Bohemian' admite que estuvo sin licencia

MARBELLA.— El gerente de la discoteca Bohemian de Puerto Banús, Antonio Pedro Pérez, reconoció ayer ante el titular del juzgado de Instrucción número 3 de Marbella, que «durante año y medio la discoteca ha estado abierta sin licencia», informó ayer el abogado de la acusación, Alberto García, concejal no adscrito del equipo de Gobierno y que continuó con la causa, después de que sus ex compañeros del Grupo Mixto D, Javier Lendínez y Carlos Marín, decidieran retirarse del procedimiento y solicitar el archivo de la causa al pasar a trámite.

El caso Bohemian es uno de los diez procedimientos en los que la alcaldesa de Marbella, Marisol Yagüe, se encuentra imputada tras firmar el 18 de junio de 2004 un decreto que revocabla la clausura del local ordenada un mes antes por el entonces socio de gobierno y teniente de alcalde de Puerto Banús, Carlos Fernández.

García señaló que en las próximas semanas habrá «novedades», ya que podrían haber nuevos imputados en la causa.

Autorizado el reportaje en una TV local sobre su patrimonio

JOSE C. VILLANUEVA
MARBELLA.— El titular del Juzgado de Instrucción número 2 de Marbella, Francisco de Urquía, dictó ayer un auto en el que autoriza otra vez a Telemar Televisión, un medio de comunicación local marbellí, a emitir de nuevo un programa sobre el patrimonio personal del ex gerente de Urbanismo municipal, Juan Antonio Roca, tras haber suspendido cautelarmente su emisión días atrás, a petición del asesor municipal de Urbanismo, en libertad bajo fianza hasta ayer y para

quien Anticorrupción solicita 10 años de prisión por el caso 'Saqueo I'.

En dicho auto, al que tuvo acceso EL MUNDO de Andalucía, el magistrado, quien había decretado la prohibición de emitir dicho programa tras una querella criminal presentada por Roca por injurias y calumnias, tiene en cuenta las diligencias previas 4796/05 «en las que ha sido detenido el querellante, pre-

cisamente por los hechos que eran objeto de denuncia en el programa suspendido», señala en alusión a la información difundida.

Asimismo, señala en su resolución que «parece que el ánimo que movía al querellado era, en efecto, meramente informativo, lo cual excluiría el 'animus' injuriando propio de los delitos investigados, por lo que no tiene fundamento el

mantenimiento de las medidas cautelares acordadas», señala en alusión a la prohibición de volver a emitir el reportaje.

Urquía tiene en cuenta, además, «la indudable relevancia e interés social que en la actualidad tiene el programa que se emitía por la cadena local Telemar, y todo ello, sin perjuicio de que a la vista del resultado de las investigaciones que se siguen en el Juzgado de

'OPERACION MALAYA' / Las propiedades intervenidas

Impreso por Eduardo Delcampo Cortés. Prohibida su reproducción.



El cortijo marbellí de Juan Antonio Roca. Arriba, sus caballos y su iglesia. Abajo, los carrajes y el testaferro Oscar Benavente, con corbata, rodeado de trabajadores, en una foto de 1999. / DEL LIBRO 'YEGUADA DEL MARQUÉS DE VELILLA'

La cuadra de Roca, el patrón 'invisible'

EDUARDO DEL CAMPO

MARBELLA.— «Quiero felicitar al dueño de estos caballos negros», escribe el rejoneador Alvaro Domecq Díez en noviembre de 1999 en su elogioso prólogo a la guía de lujo con que la Yeguada Marqués de Velilla se promociona desde el Cortijo La Caridad, en la localidad marbellí de San Pedro de Alcántara, como una de las mejores ganaderías de España. Domecq quiere «felicitar al dueño» por la calidad de sus *purasangre* de raza española, pero, qué raro, el nombre de ese patrón no aparece por ninguna parte de las 115 páginas del libro. ¿Es tímido o es que tiene que esconderse de algo o alguien?

A toro o caballo pasado, la discreta alusión de Domecq, preservando la identidad del propietario, adquiere otro sentido. Porque el *dueño* real de la Yeguada Marqués de Velilla, de sus 103 caballos de pura raza, de la finca, sus dos picaderos, sus más de 30 carrajes, su iglesia, sus establos, la mansión, las bestias disecadas, los coches de colecciónista, el Miró en el cuarto de baño y del helicóptero ciertamente tenía motivos para ocultarse: era Juan Antonio Roca, el hombre que ha dirigido el urbanismo de Marbella durante los 15 años de *gilismo* y a quien el juez Miguel Ángel Torres envió el viernes a la cárcel de Alhaurín como presunto autor de delitos de blanqueo, malversación, tráfico de influencias y cohecho.

Roca tenía la yeguada, dos palacetes en Madrid, un hotel en El Rocío, dos macrourbanizaciones en obras en Murcia, una finca de 400 hectáreas y 100 toros en el municipio

El jefe del corrupto urbanismo marbellí tenía cerca de su despacho una de las mejores yeguadas de España, que le servía de 'lavadora'

pio gaditano de Jimena de la Frontera, otra con más toros y más caballos en el madrileño de Robledo de Chavela, *et cetera...* Pero se abstén de figurar en los registros para ocultar que la fuente de ese llamativo patrimonio era el Ayuntamiento.

Según la investigación de la operación Malaya, el dinero con que Roca ha adquirido y mantenido esa fortuna procede en buena parte del cobro de comisiones a constructores y promotoras a cambio de licencias y recalificaciones de terrenos, un capital en negro que lavaba a través de su red de testaferros, abogados y sociedades-pantalla en inversiones que abarcan desde Huelva a

El lujoso volumen promocional de la ganadería explica su trabajo desde su fundación en 1994, un año en que Roca, mano derecha en Marbella de Jesús Gil (otro criador de caballos), está en su apogeo. La Marqués de Velilla se dedica a reproducir y criar caballos tordos y castaños de pura raza española para su venta, sobre todo al extranjero: EEUU, Alemania, Bélgica, Rusia y Arabia Saudí.

Murcia y de Cádiz a Madrid.

El sólo admite su sueldo como «asesor» de la alcaldesa Marisol Yagüe. Pero los objetos personales y más de cien fotos hallados por la Policía en el registro de La Caridad no dejan al juez dudas de que el empresario murciano, de 53 años, es el dueño efectivo de esta finca y sus caballos, y que Oscar Alberto Benavente Pérez, enviado también a prisión sin fianza, es sólo el testaferro.

Es Oscar Benavente quien, en este libro de 1999, preside la foto de grupo con «el equipo» de la yeguada, pero sin que se le identifique explícitamente como el dueño. Benavente esquivó por poco la cárcel el

año pasado al ser absuelto en el juicio de *Farruquito*, gracias a que su abogado, Francisco Baena Bocanegra, logró que el tribunal invalidara las escuchas telefónicas en las que el testaferro de Roca hablaba con un ex policía nacional para que ayudara al bailaor a ocultar en un garaje de Málaga el BMW con el que había atropellado mortalmente a un peatón en Sevilla. Esta vez, en cambio, Benavente no se ha librado.

En su primer inventario sobre el patrimonio incautado en la operación, que asciende a «2.400 millones de euros», el Ministerio del Interior ha valorado los 103 caballos de la cuadra de Roca en Marbella (a po-

cos kilómetros de su despacho en Urbanismo) en al menos 3 millones, pero hay entre ellos sementales que pueden costar muchísimo más. La Policía ha tassado cada carro en entre 30.000 y 48.000 euros. Sólo el cortijo vale millones. El recinto, vigilado por cámaras, colinda con el campo de fútbol de San Pedro de Alcántara y grandes solares.

El libro de la Yeguada Marqués de Velilla muestra un mundo de lujo, castizo y *high tech*, donde trabajan felices veterinarios, mayordomos, mozos, jinetes, yegüeros o cocheros. Hay una nave repleta de carrajes de museo, un templo, un encalado cortijo andaluz, modernos laboratorios, un banco de esperma equino... Nada que objetar si no fuera porque, como concluye el juez, el dinero para construir todo esto proviene de años de corrupción que han esquilmando el patrimonio público de Marbella y envenenado su Ayuntamiento.

Al final de su libro, la yeguada se preocupa de las «instituciones estatales que están apoyando y colaborando en investigación dentro y fuera de nuestra ganadería». Esta declaración es la prueba de cómo el pecado original del dinero sucio se acaba limpiando si se invierte en empresas de buen ver, de cómo los beneficios de la explotación mafiosa del urbanismo acaban alimentando, bien deglutidos y enmascarados, firmas de lo más respetables. El color del dinero. Lo importante es que nadie pregunte de dónde viene. Y que, como hizo en el prólogo Alvaro Domecq, nadie revele tampoco el nombre del dueño. Aunque todos sepan quién es.

'Arrogante' y una sucursal en EEUU

Estos caballos exquisitos se destinan a la competición en doma clásica y enganches de carrajes, y concursos morfológicos. La cuadra enumera orgullosa las medallas de oro, plata y bronce e innumerables menciones que han recibido sus animales en el certamen ecuestre

SICAB, la Feria del Caballo de Jerez, la Muestra de Caballos de Razas Puras de Murcia, el Campeonato de Andalucía, el de Córdoba, Sevilla, Pozoblanco...

Sus caballos y yeguas forman dinastías genéticas con nombres que incitan la imaginación de la doble lectura: 'Bruja',

'Valerosa', 'Majestuosa', 'Conde', 'Nociva', 'Infanta', 'Arrogante', 'Novelero', 'Farruquito'.

El libro de la empresa cuenta además que tiene una sucursal en Estados Unidos, Marqués de Velilla U.S.A., situada en el Rancho Bonilla, una finca de 600 hectáreas en New Cumana, a 240 kilómetros al norte de Los Angeles. El «propietario» del rancho es el «ganadero americano» Luis Bonilla.

'OPERACION MALAYA' / Un imperio oculto

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.- «Quiero felicitar al dueño de estos caballos negros», escribe el rejoneador Alvaro Domecq Díez en noviembre de 1999 en su elogioso prólogo a la guía de lujo con que la yeguada Marqués de Velilla se promociona desde el cortijo La Caridad, en la localidad marbellí de San Pedro de Alcántara, como una de las mejores ganaderías de España. Domecq quiere «felicitar al dueño» por la calidad de sus purasangre de raza española, pero, qué raro, el nombre de ese patrón no aparece por ninguna parte de las 115 páginas del libro. ¿Es tímido o es que tiene que esconderse de algo o alguien?

A toro o caballo pasado, la discreta alusión de Domecq, preservando la identidad del propietario, adquiere otro sentido. Porque el dueño real de la yeguada Marqués de Velilla, de sus 103 caballos de pura raza, de la finca, sus dos picaderos, sus más de 30 carruajes, su iglesia, sus establos, la mansión, las bestias disecadas, los coches de colecciónista, el miró en el cuarto de baño y del helicóptero ciertamente tenía motivos para ocultarse: era Juan Antonio Roca, el hombre que ha dirigido el urbanismo de Marbella durante los 15 años de gilismo y a quien el juez Miguel Ángel Torres envió el viernes a la cárcel de Alhaurín como presunto autor de delitos de blanqueo, malversación, tráfico de influencias y cohecho.

Roca tenía la yeguada, dos palacetes en Madrid, un hotel en El Rocío, dos macrourbanizaciones en obras en Murcia, una finca de 400 hectáreas y 100 toros en el municipio gaditano de Jimena de la Frontera, otra con más toros y más caballos en el madrileño de Robledo de

La cuadra de Roca, el patrón 'invisible'

El jefe del corrupto urbanismo marbellí tenía cerca de su despacho una de las mejores yeguadas de España, que le servía de 'lavadora'



Caballos de la yeguada Marqués de Velilla en el cortijo La Caridad, de Juan Antonio Roca. / EL MUNDO

Chavela... Pero se abstén de figurar en los registros para ocultar que la fuente de ese llamativo patrimonio era el Ayuntamiento.

Según la investigación de la operación Malaya, el dinero con que Roca ha adquirido y mantenido esa fortuna procede en buena parte del cobro de comisiones a constructores y promotoras a cambio de licencias y recalificaciones de terrenos, un capital en negro que lavaba a través de su red de testaferros, abogados y sociedades-pantalla en inversiones que abarcaban desde Huelva a Murcia y de Cádiz a Madrid.

El sólo admite su sueldo como asesor de la alcaldesa, Marisol Yagüe. Pero los objetos personales y más de 100 fotos hallados por la Policía en el registro de La Caridad no dejan al juez dudas de que el empresario murciano, de 53 años, es el dueño efectivo de esta finca y sus caballos, y que Oscar Alberto Benavente Pérez, enviado también a prisión sin fianza, es sólo el testaferro.

Es Oscar Benavente quien, en este libro de 1999, preside la foto de grupo con «el equipo» de la yeguada, pero sin que se le identifique explícitamente como el dueño. Benavente

esquivó por poco la cárcel el año pasado al ser absuelto en el juicio de Farruquito, gracias a que su abogado, Francisco Baena Bocanegra, logró que el tribunal invalidara las escuchas telefónicas en las que el testaferro de Roca hablaba con un ex policía nacional para que ayudara al baileor a ocultar en un garaje de Málaga el BMW con el que había atropellado mortalmente a un peatón en Sevilla. Esta vez, en cambio, Benavente no se ha librado.

En su primer inventario sobre el patrimonio confiscado en la operación, que asciende a «2.400 millones de euros», el Ministerio del Interior ha valorado los 103 caballos de la cuadra de Roca en Marbella (a pocos kilómetros de su despacho en Urbanismo) en al menos tres millones, pero hay entre ellos sementales que pueden costar muchísimo más. La Policía ha tasado cada carroje entre 30.000 y 48.000 euros. Sólo el cortijo vale millones. El recinto, vigilado por cámaras, colinda con el campo de fútbol de San Pedro de Alcántara y grandes solares.

El libro de la yeguada Marqués de Velilla muestra un mundo de lujo, castizo y high tech. Nada que objetar si no fuera porque, como concluye el juez, el dinero para construir todo esto proviene de años de corrupción que han esquilmando el patrimonio público de Marbella y envenenado su Ayuntamiento.

Al final de su libro, la yeguada se preocupa de las «instituciones estatales que están apoyando y colaborando en investigación dentro y fuera de nuestra ganadería». Esta declaración es la prueba de cómo el pecado original del dinero sucio se acaba limpiando si se invierte en empresas de buen ver.

Un 'Arrogante' en el establo y una sucursal en EEUU

El lujoso volumen promocional de la ganadería explica el trabajo desde su fundación en 1994, un año en que Roca, mano derecha en Marbella de Jesús Gil (otro criador de caballos), estaba en su apogeo. La Marqués de Velilla se dedica a reproducir y criar caballos tordos y castaños de pura raza española para su venta, sobre todo al extranjero: EEUU, Alemania, Bélgica, Rusia y Arabia Saudí.

Estos caballos exquisitos se destinan a la competición en doma clásica y enganches de carruajes, y concursos morfológicos. La cuadra enumera orgullosa las medallas de oro, plata y bronce e innumerables menciones que han recibido sus animales en el certamen ecuestre Sicab, la Feria del Caballo de Jerez, la Muestra de Caballos de Razas Puras de Murcia, el Campeonato de Andalucía, el de Córdoba, Sevilla, Pozoblanco...

Sus caballos y yeguas forman dinastías genéticas con nombres que incitan la imaginación de la doble lectura: Bravia, Valerosa, Majestuoso, Conde, Nociva, Infanta, Arrogante, Novelero y Farruco.

El libro de la empresa cuenta además que tiene una sucursal en Estados Unidos, Marqués de Velilla U.S.A., situada en el Rancho Bonilla, una finca de 600 hectáreas en New Cumana, 240 kilómetros al norte de Los Angeles. El «propietario» del rancho es el «ganadero americano» Luis Bonilla.

¿QUIERES CONDUCIR LA ÚLTIMA TECNOLOGÍA?



SHIFT technology

SISTEMA DE TRACCIÓN ALL MODE 4X4 CONTROL DE CRUCERO

Nissan X-Trail Serie Limitada Columbia 4x4
llévate desde:

27.580 €*

- ABS + NBA + EBD
- Airbags frontales y laterales
- Sistema de fijación Isofix
- Climatizador
- Radio CD con control en volante
- Llantas de aleación de 16"
- Y una parka Columbia Titanium de regalo.

Descubre qué se siente al conducirlo.
Llámanos y pruébalo en:

RED DE CONCESIONARIOS NISSAN



NISSAN FINANCIACIÓN

www.nissan.es

*PVP recomendado en Península y Baleares y unidades en stock hasta fin de mes. Incluye IVA, impuesto de matriculación, transporte, Nissan Assistance y campaña promocional. Equipamiento según versión.

Consumo mixto: 7,1-8,6 l/100km. Emisiones de CO₂: 169-221 g/km. Lubricante de motor formulado exclusivamente para Nissan de marca Motul.

Kofi Annan evoca en Sevilla la época de Al-Andalus como ejemplo para el diálogo

El secretario general de la ONU recibe un premio por su trabajo a favor de la paz y reitera su apoyo a la Alianza de Civilizaciones de Zapatero diciendo que «España ha asumido el liderazgo»

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Cuando le quedan escasos nueve meses para despedirse el 31 de diciembre como secretario general de las Naciones Unidas tras casi una década en el cargo y 44 años de vida laboral en la organización, el ghanés Kofi Annan (1938), uno de los pocos africanos y negros con influencia mundial, recibió ayer en Sevilla un premio que endulza la recta final de su mandato y reconoce sus esfuerzos (exitosos y fracasados) en la agotadora lucha por que haya paz en los múltiples frentes del planeta, de Bosnia a Timor y de Irak al Congo.

El primer premio Sevilla Nodo Entre Culturas se lo había concedido en marzo de 2005 la nueva Fundación Sevilla Nodo Entre Oriente y Occidente, constituida por el Ayuntamiento y varias empresas, pero ha sido ahora, un año después, cuando han podido celebrar el acto de entrega, aprovechando que Annan acabó el sábado en Segovia una reunión con directivos de las 38 agencias de la ONU.

Representantes de prácticamente todas las instituciones y poderes de la ciudad llenaron el salón Colón del Ayuntamiento al mediodía para asistir al homenaje al hombre que pone rostro a las Naciones Unidas, aunque faltó la presencia de simples ciudadanos, el pueblo.

Como compensación, Annan escuchó el sincero aplauso que le dedicaron al bajar del coche oficial

«Nuestra época supuestamente ilustrada se enfrenta al aumento del extremismo»

ante el Ayuntamiento varias decenas de vendedores ambulantes gitanos que protestaban por la prohibición de vender tabaco en la Feria. Las desigualdades de la globalización de las que hablan los poderosos en sus discursos de idealismo abstracto se hacían carne en ese grupo de humildes manifestantes.

Ya dentro del edificio, Annan, en su discurso de agradecimiento, y como habían hecho previamente el alcalde, Alfredo Sánchez Monteseirín, y el presidente de la Junta, Manuel Chaves, apoyó la iniciativa de la Alianza de Civilizaciones del presidente español Rodríguez Zapatero apelando para ello a la memoria-mito-referencia de Al Andalus y la convivencia de cristianos, judíos y musulmanes como ejemplo que imitar frente a los extremistas de hoy. El premiado, como sus anfitriones, eludió referirse a conflictos con nombres y apellidos.

«Me parece especialmente apropiado que este premio se otorgue en Sevilla», dijo. «Al igual que las Naciones Unidas, esta ciudad es verdaderamente, como sugiere el nombre de su Fundación, un nodo que conecta el Oriente con el Occi-



Kofi Annan y su esposa Nane, entre Chaves, Monteseirín y Moreno, ayer en el Real Alcázar de Sevilla. / EFE

E. DEL C.

SEVILLA.— ¿Una oficina de la ONU en Sevilla? ¿Pero de qué entidad? El alcalde Alfredo Sánchez Monteseirín (PSOE) anunció ayer en su discurso del premio a Kofi Annan que en la ciudad abrirá este año «una oficina permanente de Naciones Unidas». El director de la Fundación Sevilla Nodo, Manuel Copete, dijo luego que estará ligada al Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo

Anuncian una oficina de la ONU en Sevilla

(PNUD) y tendrá como fin promover la relación con el Magreb y África Occidental, además de la Alianza de Civilizaciones.

Pero fue el presidente de la Diputación de Córdoba y de la Federación Andaluza de Municipios por la Solidaridad Internacional

(Famsi), el socialista Francisco Pulido, quien precisó algo más al informar en un comunicado que esta anunciada oficina pertenece al Programa Art Gold, que promueve la ONU para el «fortalecimiento democrático de los gobiernos locales» y está presente en 16 países,

entre ellos Sri Lanka, Indonesia, Marruecos, Mozambique, Cuba, Ecuador, Uruguay y Albania. La oficina sevillana, fruto de un convenio entre Famsi, la Diputación de Sevilla y Art Gold al que se unirá el Ayuntamiento, pretende ser «el punto de referencia en España» de este programa de la ONU, «coordinando, apoyando y haciendo un seguimiento de las distintas iniciativas».

diente, y el Norte con el Sur».

El premio Nobel de la Paz subrayó que, a pesar de los «conflictos» generados por la «interacción» entre las tres comunidades religiosas en la Península Ibérica de la Edad Media, «fueron la erudición y el crecimiento intelectual» surgidos de esa relación la «herencia más duradera» para la humanidad. «Por desgracia, siglos más tarde nuestra época supuestamente 'ilustrada' se enfrenta a un aumento creciente del extremismo y la intolerancia», contrapuso Annan.

Superar los estereotipos

Aludiendo implícitamente a la crisis de las caricaturas de Mahoma, reclamó rescatar el debate de las manos de los fanáticos: «Existe el riesgo de que el diálogo esencial entre musulmanes, judíos y cristianos quede reducido a un airado intercambio entre sus polos opuestos, y así puede ocurrir si los moderados de cada una de las partes

permiten a los extremistas hablar en su nombre y dan por sentado que los extremistas de la otra parte representan a toda su comunidad».

«Debemos educarnos a nosotros mismos y a nuestras sociedades para superar los estereotipos que caracterizan al otro y evitar clasificaciones simplistas que exacerban los malentendidos e impiden resolver los auténticos problemas», defendió Annan, antes de elogiar que «España ha asumido el liderazgo en esta empresa», refiriéndose a la Alianza de Civilizaciones promovida por Zapatero y su homólogo turco, Recep Tayyip Erdogan.

Annan, tras recibir del alcalde una paloma de la paz de bronce, dijo que dedicará los 30.000 euros del premio a un proyecto de la ONU contra la violencia sexual que sufren mujeres y niñas en la República Democrática del Congo.

Para esta primera convocatoria, el jurado valoró también las candidaturas del arzobispo sudafricano

Desmond Tutu, la abogada iraní Shirin Ebadi, el escritor libanés Amin Maalouf y el filólogo español Francisco Márquez Villanueva.

Ni la sangría iraquí, ni el pulso nuclear iraní, ni la amarga experiencia de la investigación sobre el enriquecimiento de su hijo Kojo, intermediario de empresas petroleras del programa Petróleo por Alimentos de la ONU en Irak; la agenda del día fue para Kofi Annan y su mujer, la sueca Nane Lagergren, tan amable como el primaveral de Lunes Santo lucía en Sevilla.

A las 11 horas se reunió con Chaves en la Casa Rosada, luego recibió el premio en el Ayuntamiento y, de allí, marchó a dar un paseo y almorzar en los Alcázares. También visitó la Iglesia del Museo y vio los pasos de su hermandad.

Una jornada feliz para un hombre que, a la vuelta de estas vacaciones españolas, deberá enfrentarse otra vez desde Nueva York a la burocracia de la ONU y los mil fuegos del mundo.

El PSOE sigue sin cerrar un acuerdo sobre la definición de Andalucía

SEVILLA.— La ponencia para la reforma del Estatuto no logró tampoco ayer cerrar un acuerdo sobre la denominación de Andalucía, asunto del que se volverá a debatir el 17, cuando este órgano se reunirá por última vez para elaborar el dictamen del texto, aunque la posibilidad de un acuerdo es cada vez menor.

El PSOE presentó otra propuesta sobre el Preámbulo del Estatuto, en la que se recogen aportaciones de los tres grupos de la oposición, que se han comprometido a estudiarla y a plantear enmiendas transaccionales, aunque todos coincidieron en las dificultades para el acuerdo.

En este sentido, el presidente de la Comisión de Desarrollo Estatutario y portavoz del PSOE, Manuel Gracia, dijo en conferencia de prensa que «ya va siendo hora de que los demás hagan algo», ya que los tres grupos de la oposición «se mantienen, a estas alturas, férreamente» en sus posiciones y «el único que se ha movido ha sido el PSOE».

Gracia invitó al PP y el PA a que presenten el próximo lunes un texto o alguna propuesta en esta materia que «no sea repetir, una vez más, sus textos inamovibles».

En su nueva propuesta, el PSOE mantiene la llamada «fórmula Claver» de reconocimiento de la «realidad nacional» de Andalucía, pero hace algunos «guíños» al PP al incluir aseveraciones como la de que el «valioso patrimonio social y cultural (de Andalucía) es parte esencial de España, en la que los andaluces nos reconocemos compartiendo un mismo proyecto».

En su propuesta, el PSOE también incluye varios párrafos de la propuesta de IU, en los que se hace mención a las Juntas Liberalistas de Andalucía; las manifestaciones del 4 de diciembre de 1977 y el referéndum de 28 de febrero de 1980, como expresiones de la voluntad del pueblo andaluz de situarse en la «vanguardia» de las aspiraciones de autogobierno de máximo nivel en el conjunto de los pueblos de España.

‘Realidad nacional’

Sin embargo, estos cambios no han dejado satisfecho a ninguno de los grupos de la oposición, ya que mientras el PP considera «clave» que se retire el término «realidad nacional», el PA considera «absolutamente imprescindible» que figure el término «nación» y a IU no le gusta que el reconocimiento de realidad nacional venga «otorgado» por el artículo 2 de la Constitución.

El portavoz del PP, Antonio Sanz, dijo que la denominación de «realidad nacional» es un «obstáculo» para el consenso, y aseguró que las propuestas incluidas por el PSOE en el nuevo documento «nos alejan aún más» del acuerdo.

El diputado de IU Antonio Romeo reconoció el esfuerzo de «acercamiento» del PSOE, pero dijo que es «insuficiente» tras señalar que «colgar el término realidad nacional de la percha del artículo 2 de la Constitución es negar la conquista del 28-F».

El ponente del PA Ildefonso Dell'Olmo rechazó directamente la propuesta del PSOE tras subrayar que es «absolutamente imprescindible» que aparezca el término nación.

Otra madre reclama 1,8 millones a la Junta por quitarle a sus hijas

Sufrieron una incomunicación que no se aplica «ni a terroristas», dice el abogado de Carmen Espejo

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Casi seis años ha tardado Carmen Espejo Meléndez, una madre sevillana empleada de la empresa municipal de limpieza, en ver de nuevo a sus hijas R. y M.J., de 11 y 10 años, ambas con retraso mental, durmiendo juntas en el mismo cuarto: el del hogar del que se las llevó la Policía el 18 de julio de 2000 por orden de la Delegación de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía.

La administración alegó supuestos signos de desatención y maltrato, pero la Audiencia de Sevilla consideró en enero de 2005 que esa acusación era completamente infundada y revocó la declaración de desamparo. Las niñas sufrieron además un cruel desarraigo añadido, al ser separadas entre sí y dada la mayor a una familia en acogimiento preadoptivo.

Carmen disfruta ahora del final feliz de su calvario. Que puede que no sea gratuito. Su abogado anunció ayer que la mujer ha reclamado a la Junta 1.844.592,50 euros de indemnización para ella, sus hijas y la abuela materna por la «negligente» actuación de sus técnicos y el «daño antijurídico» causado a la familia al separarla «de forma brutal» e incomunicar a sus miembros entre sí.

Esta nueva reclamación, presentada el 25 de enero en la Delegación de Bienestar Social, sigue así el pre-

cedente sentado días antes cuando la Audiencia ordenó a la Junta pagar otra millonaria indemnización a Carmen Fernández, la madre a la que separaron de sus dos hijos incluso después de superar su alcoholismo.

Carrasquilla, como en ese caso, calcula esa indemnización por analogía con las fijadas por el Tribunal Supremo para personas privadas de libertad injustamente. Con un agravante. «Ni siquiera a los terroristas y los presos condenados por los delitos más graves se les incomunica así, a ellos se les mantienen las visitas familiares y los vis-a-vis, y Carmen no pudo ver a sus hijas durante años».

Carmen Espejo recuperó a su hija R. el pasado 7 de abril, después de que la Sección Sexta de la Audiencia atendiera la solicitud urgente del abogado de la mujer y diera 24 horas de plazo a la Junta y el matrimonio de Bollullos de la Mitación que acogió a la niña para que la entregaran a su madre sin dilaciones ni trabas.

Esta pareja expresó el miércoles su oposición al retorno de la niña con su madre, y al día siguiente 1.500 vecinos se manifestaron en su apoyo. Pero ayer fue el turno de Carmen Espejo. Su abogado, Enrique Carrasquilla, y la representante de la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía, Asunción García Acosta, dijeron en una rueda de prensa que



La representante de Derechos Humanos Asunción García Acosta y el abogado de Carmen Espejo, Enrique Carrasquilla, ayer. / JESUS MORON

la reunificación de Carmen y sus hijas (la pequeña, que vivía en un centro de acogida, ya se la habían entregado hace unos meses) ha sido exitosa y que R. manifiesta que quiere vivir con su hermana y su madre, a la que ya ha vuelto a llamar «mamá» como antes de la forzosa separación. «Es completamente incierto que haya dicho que quiere volver con los acogedores», insistió García Acosta.

Carrasquilla denunció además el retraso de la titular de juzgado 17 de Familia en cumplir la orden de la Audiencia de reintegrar a las niñas con su madre. «La Audiencia dio de plazo un mes, y la jueza tardó 10 meses en diseñar el programa de reencuen-

tro», criticó Carrasquilla. Este programa preveía un acercamiento paulatino por fases, con reuniones tuteladas una vez a la semana en un punto de encuentro, primero; salidas sin vigilancia los domingos por la tarde, después, y estancias de viernes a domingo en fines de semana alternos en casa de Carmen, por último. Ese proceso debía concluir este mayo con el regreso definitivo de la hija.

Pero el abogado criticó que la pareja acogedora empezó a «obstaculizar» esa reunificación familiar con «amenazas a los técnicos del punto de encuentro» y que pidieron y obtuvieron de la jueza una medida «aberrante»: que agentes de policía uni-

formados y armados fueran a la casa de Carmen cada día del fin de semana que tenía consigo a las dos niñas, para vigilarla. Y así se hizo. «En la práctica, la sometieron a un arresto domiciliario». El abogado pidió entonces a la Audiencia que actuara.

Los defensores de Carmen dijeron que comprenden el dolor del matrimonio preadoptivo y que la mujer estaría dispuesta «en un futuro» a que su hija R. mantuviera una relación con ellos, «como unos padrinos o unos tíos». Pero advirtieron a esta pareja de que pueden «arrancar a la niña de su madre y su hermana» y causar «una nueva fractura» si insisten en reclamar su custodia.

INTERNATIONAL engine of the year awards 2005
Categoría en 2.0 litros
Honda 2.2 Diesel (Motor 2005 PDI)

HONDA
The Power of Dreams

Nuevo Honda Accord.
Multiplica tus emociones desde 22.400 €.

Equipamiento de serie en toda la gama diésel y gasolina: control de estabilidad y tracción VSA, 8 airbags, climatizador bi-zonal, mandos de control de audio en el volante y ordenador de a bordo. Y si lo deseas, control de crucero adaptativo ACC, Bluetooth y navegador con reconocimiento de voz.

PVP recomendado en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte, imp. de matriculación y 5º año de garantía (3+2), según condiciones contractuales Honda a consultar a través de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Península y Baleares. Imagen acabado 2.4 Executive. Consumo mixto (l/100 Km): 5.5 - 10. Emisión CO₂ (g/Km): 145 - 237.

Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Andalucía:
Avisa. Ctra. N-340, Km 447,2. Tel. 950 30 14 71. HUELVA DE ALMERÍA, ALMERÍA. - **Atlántico Motor, S.L.** Avda. Guatemala, 6. Tel. 959 27 16 04. HUELVA. - Ctra. Sevilla-Huelva (Pol. Fortiz), Nave 20-21. Tel. 959 23 04 53. HUELVA.
Autovarayán, S.L. Ctra. de Armilla, Km 7,5. Tel. 950 13 06 86. GRANADA. - **Autovin, S.L.** Ctra. Madrid-Cádiz, Km. 620 (Parque Empresarial). Tel. 956 31 77 48. JEREZ DE LA FRONTERA, CÁDIZ. - Glorieta Juan de Austria, 7. Tel. 956 25 28 04. EL PUERTO DE SANTA MARÍA, CÁDIZ. - c/ Puerto Real (Zona Franca). Tel. 956 27 24 67. CÁDIZ. - Ctra. Cádiz-Málaga, Km 109 (Llog. Pineta). Tel. 956 63 10 66. ALGECIRAS, CÁDIZ. - **Besser Motor, S.L.** Ctra. Madrid, s/n. (Pol. Rosales). Tel. 953 28 16 00. JAÉN. - Avda. Andalucía, 33. Tel. 953 60 67 09. LINARES, JAÉN. - **Cotri, S.L.** Avda. Velázquez, 319. Tel. 952 24 17 17. MÁLAGA. - Ctra. Cádiz, 183 (Pol. La Ermita). Tel. 952 82 15 53. MARBELLA, MÁLAGA. - **Surmotor de Automoción, S.L.** Avda. Montesolera, 3 (Pol. Camarilla Artillería). Tel. 954 99 96 48. SEVILLA. Pág. del Corro, 144. Tel. 954 28 34 94. SEVILLA. - Consulte con nosotros para más información y solicitudes de prueba.

5 AÑOS DE GARANTÍA
NUEVO
ACCORD

EDUARDO DEL CAMPO

EL CORONIL.— El cartel del mitin del PSOE anunciado para las 20 horas de anoche en el restaurante Salón Pastora de El Coronil, feudo histórico del poder jornalero del Sindicato de Obreros del Campo (SOC) y sus socios políticos de IU, recordaba al de una corrida extraordinaria o una gala de estrellas. Junto a las intervenciones del secretario provincial del PSOE, José Antonio Viera, y del candidato local Jerónimo Guerrero, los organizadores del acto público «Apúntate al cambio» anuncianaban la presencia como invitados de todos los delegados de la Junta de Andalucía en Sevilla. Todos. Los trece: desde Demetrio Pérez, delegado de Gobernación, a María José Castro, la de Igualdad Social. Y fueron todos, aunque algunos tuvieron que marcharse antes.

¿A qué se debía ese despliegue unánime en El Coronil, un pueblo de 5.000 habitantes gobernados desde hace un siglo por los líderes jornaleros, como si se tratara del cierre de campaña en una capital decisiva?

Para Diego Cañamero, que fue durante años alcalde del municipio hasta que dejó el puesto en la Alcaldía a su compañero de IU José Antonio Núñez para dedicarse en exclusiva a su sonoro papel como secretario general del SOC, el

mitin del PSOE, usando a su juicio de forma partidista a los cargos de la Junta, obedece a una operación del presidente Chaves para conquistar el feudo de un sindicato molesto por sus continuas protestas contra su gobierno. La última, la del 28-F por la entrega a la duquesa de Alba, la gran terrateniente, de la medalla de Hija Predilecta de Andalucía.

«Chaves ha dado la orden de acabar con el SOC, la única oposición. Nos van a traer a todos los artistas del PSOE. Aquí ya ha estado Carmen Hermosín, Alfonso Guerra, Paulino Plata, y hoy todos los

El 'comando Junta' en el 'territorio comanche' del SOC

El PSOE envía a El Coronil en misión preelectoral a los 13 delegados de Sevilla y los jornaleros y el alcalde responden con un contramitín al lado



Un dirigente jornalero se dirige a los asistentes al contramitín del SOC ante el del PSOE. / ESTHER LOBATO

delegados. ¿Qué nos traéis, hermanos? Aquí hacen falta carreteras, una circunvalación, ampliar el colegio y el instituto. Prometen que si ganan las elecciones llega aquí el dinero en camiones», decía Cañamero en la plaza frente al local donde, al otro lado del muro, los socialistas celebraban su mitin.

Porque Cañamero y los suyos no se quedaron de brazos cruzados y organizaron un contramitín al que invitaron a alcaldes y representantes de la zona. Unas 200 personas aprovecharon la oportunidad en bandeja del PSOE para enarbolar sus reivindicaciones. Que pongan

una guardia médica permanente. Que construyan en Morón un hospital antes que la cárcel.

Cañamero seguía denunciando al periodista el «golpe de Estado» de la Junta al querer «usurpar el poder al pueblo» enviando a sus delegados y «saltándose a piola al Ayuntamiento». «A ellos los han elegido a dedo, y nosotros tenemos aquí mayoría absoluta y a los concejales los ha votado el pueblo», protestaba.

A pocos metros, al otro lado del muro y con varios coches patrullas de la Guardia Civil en la puerta, Viera negaba tras el mitin a este

diario que el de ayer fuera un acto extraordinario para conquistar El Coronil. «Estas visitas con los delegados las hacemos desde hace dos años a todas las comarcas de Sevilla, es una visita institucional, y después, por la tarde, como es lógico, nos reunimos con los militantes», decía Viera. «Pero a los pueblos van todos los delegados, los 13, o sólo uno o varios? «Todos, todos», insistía vagamente.

Cuando la comitiva (que durante el día se reunió con asociaciones y visitó una cooperativa) salió a la calle, los otros manifestantes estallaron en un abucheo y gritos de «Fuera, fuera».

Jerónimo Guerrero, el sufrido líder de la oposición por el PSOE, veía una vez más corroborado lo que poco antes le contaba apenado al periodista. La presión ambiental del SOC contra la oposición es, dice, insufrible. «Me han llamado personas diciéndome que no podían venir a nuestro acto porque temían por su integridad. El único objetivo del mitin que han montado era amedrentar a la gente del pueblo».

Guerrero denuncia que «no hay libertad» en el territorio donde la izquierda jornalera sueña con construir su mundo más justo. «Hemos presentado 80 escritos pidiendo información y el equipo de gobierno sólo

han contestado el 10 por ciento. La oposición no tiene voz en la empresa municipal de urbanismo Sodecor. No hemos participado en 5 años en la televisión municipal, pese a que la oposición representa casi al 49% del pueblo [hay 8 ediles de IU, 4 de PSOE y 1 de MAI, grupo escindido del SOC]. Pero las encuestas nos dan mayoría relativa en las elecciones. Estoy contento. Pensaba que vendrían 50 personas y se han llenado las 200 sillas». El Coronil parecía anoche dividido por la tensión del cierre de campaña. Pero era en realidad sólo el primer acto. Y queda un año.

El PP de Córdoba y Ciudad Real exige la nueva autopista Madrid-Toledo

CIUDAD REAL.— La presidenta del PP en Ciudad Real, Rosa Romero; el presidente provincial en Córdoba, José Antonio Nieto, y el alcalde de Ciudad Real, Francisco Gil-Ortega, instaron ayer al Gobierno a que construya cuanto antes la proyectada autopista que uniría Madrid con Toledo, Ciudad Real y la ciudad andaluza.

Los tres remarcaron que esta carretera es fundamental para el desarrollo socioeconómico de la zona sur de la provincia de Ciudad Real y la zona norte de Córdoba, durante la reunión que mantuvieron en Ciudad Real junto a otros cargos del partido en ambas provincias.

Asimismo, sostuvieron que esta autopista es una alternativa imprescindible a la Autovía de Andalucía (A-IV), que —a juicio de Nieto— presenta importantes signos de «colapso», sobre todo en la zona de Despeñaperros, situación que se irá agravando con los años, ante lo que hay que prever soluciones.

Romero, por su lado, recordó que esta autopista estaba contemplada en el plan de infraestructuras elaborado por el anterior ministro de Fomento, Francisco Álvarez-Cascos, del PP, y que sólo se está construyendo el tramo que une Madrid con la capital autonómica.

Estudio informativo

Así, según explicó, el tramo Toledo-Ciudad Real sigue con el estudio informativo y el estudio de impacto ambiental, sin avanzar más, mientras que el tramo Puertollano-Córdoba, dado que la unión entre Ciudad Real y Puertollano se compartiría con la A-43, ha desaparecido del actual plan de infraestructuras.

Los dirigentes del PP quieren llevar la situación de la autopista hasta el presidente regional, José María Barreda, y a la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, si es preciso, aunque, en un principio, su decisión es la de presentar mociones en la Diputación de Ciudad Real y en los ayuntamientos del corredor de la autopista para exigir su puesta en marcha.

y promoción del parque», y no a sufragar los gastos corrientes de personal y mantenimiento.

Por su parte, la Delegación de Hacienda explicó que los gastos presentados por Cartuja 93 recibieron el unfirme positivo de la jefe de servicio del área de Economía y Hacienda, «que valora correctamente la aplicación de los fondos a los fines para los que fueron concedidos. Asimismo, de la comprobación de los justificantes se observa que cumple con lo determinado en el objeto del gasto».

Estas explicaciones no satisfacen al PP, que también va a solicitar un informe al interventor. «Habrá que preguntarle si el gobierno municipal aceptaría esas facturas si el presidente de Cartuja fuera del PP. Estará claro que las cuestiones de dinero público las tratan entre amigos y no como responsables públicos serios», dijo Serrano.

Por su parte, Cartuja 93 no quiso dar ninguna explicación ayer a este periódico.

C.T.

SEVILLA.— Los grupos de la oposición en el Ayuntamiento de Sevilla (PP y PA) solicitarán un informe al interventor sobre el gasto de la subvención otorgada a la empresa pública Cartuja 93, destinada a gastos corrientes como nóminas, el alquiler de garajes o la limpieza de las oficinas, en vez de a los conceptos previstos por su adjudicación, como la promoción del parque.

Ambos grupos consideran que el caso de Cartuja, sociedad pública liderada por la Consejería de Innovación y presidida por el secretario provincial del PSOE, José Antonio Viera, es igual que el de la federación provincial de asociaciones de vecinos Unidad.

El colectivo vecinal se gastó el dinero público destinado al curso educativo 'Sociedad y Movida' en contratar personal, pagar teléfonos móviles, organizar 'vacaciones ecológicas' y comprar periódicos en el kiosco del marido de la presidenta, un hecho que provocó la di-

PP y PA piden un informe sobre la subvención a Cartuja 93

La empresa pública destinó una ayuda del Ayuntamiento de Sevilla al pago de nóminas y alquiler de garajes

misión de ella, Angeles Nevado, y de su esposo, Angel Cervera, asesor de la Diputación. Hoy en día, esas facturas se enjuician en el Tribunal de Cuentas.

«Es un caso idéntico al que hace dos meses empeñó la imagen pública del Ayuntamiento. Se trata de un ejemplo más de presunta malversación de fondos, ya que el dinero de una subvención se utiliza para fines distintos de los previstos», asegura el portavoz del PA, Agustín Villar.

Por este motivo, su grupo pedirá

explicaciones a la Intervención Municipal y estudiará la posibilidad de enviar el expediente al Tribunal de Cuentas para que lo enjuicie, como se ha realizado en el caso de Unidad. «Esto demuestra que toda la gestión del PSOE en las instituciones está bajo sospecha», afirmó.

Por su parte, el concejal del PP Gregorio Serrano recordó que Cartuja 93 ha utilizado la misma técnica que el año pasado para justificar el gasto de los 54.000 euros de subvención. Precisamente, por este ca-

so, en julio del año pasado, el PP lanzó dos preguntas al gobierno sobre la justificación de estas subvenciones.

Como respuesta, la Delegación de Economía e Industrias señaló que la aportación económica del Consistorio se destina al «sostenimiento de la sociedad Cartuja 93, una obligación que asumió el Ayuntamiento de Sevilla mediante acuerdo de 13 de junio de 1995».

No obstante, tanto en el caso del año pasado como en el del presente, el dinero se destina a «estudios

Los marinos de la Nao Victoria completan en Sevilla su vuelta al mundo tras 570 días

La nave ha tocado 13 países recordando la gesta de Elcano, el primero que rodeó el globo en 1522

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Los 18 supervivientes de la nao Victoria capitaneada por Juan Sebastián Elcano arribaban el 8 de septiembre de 1522 al puerto de Sevilla, de donde habían zarpado tres años antes. De las cinco naves de la expedición de Fernando de Magallanes, que buscaba un paso entre el Atlántico y el Pacífico para ganar para España el control de las islas Molucas y sus valiosas especias, sólo ellos y su nao habían conseguido regresar a casa sin virar la proa. Eran los primeros en dar la vuelta al mundo en la Historia de la humanidad. Elcano y los suyos desembarcaron demacrados, enfermos de escorbuto, hambrientos y sedientos.

Casi cinco siglos después, los tripulantes de la réplica de la Victoria completaron al mediodía de ayer su propia vuelta al mundo en el Muelle de las Delicias de Sevilla, de donde habían partido el 12 de octubre de 2004, hace 570 días, tras recorrer 26.500 millas, visitar 20 puertos de 13 países, actuar varios meses como estrella del pabellón de España en la Expo Aichi 2005 de Japón y tragarse temporales y olas para toda una vida.

«Estoy harto: llevo dos años aquí metido. Pero dentro de 4 meses, me entra otra vez el gusanillo»

Pero, a diferencia de sus predecesores del siglo XVI, los 24 marineros de la nueva Nao Victoria que ayer bajaron a tierra no han sufrido ninguna baje (aparte de las benignas de los que abandonaron la expedición por cansancio u obligaciones personales) y, la hora de su desembarco, moreno y bien peinados, con sus polos y pantalones azules impecables y los náuticos marrones relucientes, parecían que en lugar de haber dado la vuelta al mundo acabaran de dar-

se una vuelta por el río en un yate. Pero era una apariencia engañosa. Los aventureros estaban frescos porque llegaron la semana pasada a Sanlúcar y han tenido tiempo de ducharse con agua dulce y pasar revisión a la familia, antes de realizar de madrugada la última y sencilla singladura del viaje, aguas arriba del Guadalquivir con la pleamar para el recibimiento institucional de Sevilla. Muy atrás quedaba la amenaza de los piratas del Estrecho de Malaca o del Golfo de Adén.

En el muelle, a los compases de la banda municipal, esperaba un grupo de autoridades encabezado por la ministra de Fomento, Magdalena Álvarez, como responsable de los puertos españoles, y alrededor de un centenar de familiares y amigos de los marineros, a los que, extrañamente, mantuvieron acotados fuera de la zona del muelle donde se produjo el atraque y la carpeta de los discursos oficiales. Tenían que saludar con los brazos desde lejos a los suyos. Una señora, la madre del cocinero, protestó en vano. El apartamiento de los familiares y la ausencia de público normal y corriente de la ciudad restó calor humano al momento.

Eso sí, discursos no faltaron para glosar el éxito de la empresa, fruto de un convenio entre la Sociedad Estatal de Gestión de Activos (Agessa), propietaria de la nave, la Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales y la sociedad Elcano fue el primero, del constructor y restaurador de barcos antiguos Ignacio Fernández Vial, que reparó el barco y propuso la aventura.

Como portavoz de la tripulación, Vial se mostró satisfecho de que los temporales «durísimos» y las incomodidades de viajar casi como en el siglo XVI, «con un calor tremendo y durmiendo peor», no hayan hecho mella. «No ha habido una discusión. La camaradería ha sido absoluta».

En nombre de la ciudad les dio la bienvenida a casa el teniente de alcalde de Urbanismo, Emilio Carrillo, quien tras felicitarlos por su periplo



Los tripulantes de la Nao Victoria, subidos a las jarcias a su llegada ayer a Sevilla. / CARLOS MARQUEZ

se descolgó con un extemporáneo *minikitín* loando las obras del gobierno municipal, desde el futuro tranvía a las viviendas sociales.

La ministra expresó su sana envídia. «Cuando veía dónde estábais recalando, se me ponían los dientes larguísimos». Luego aplaudió que esta expedición recuerde al mundo que el primero en darle la vuelta «no fue sir Drake, sino Elcano».

Por fin, tras las fotos de políticos en cubierta, familiares y amigos pu-

dieron subir a bordo y ver, admirados, los cubiclos donde los suyos han vivido meses y meses. Indra Castillo, fisico de 28 años, guia en la bodega a sus amigos de la Facultad. Y ahí se descubría que los marineros peinados de ayer en realidad han vivido casi como galeotes. «Esta es la ducha, sólo de agua salada y fría. La llamamos 'la silla eléctrica'. La electricidad era para el barco, no para nosotros. Te gastabas una pasta en pilas para 55 días de navegación

El futuro de un barco rescatado del abandono

Ignacio Fernández Vial construyó la réplica de la 'Victoria' en 1991 para la Expo 92 de Sevilla, además de las tres carabelas de Colón. Cuando terminó la muestra, la nao quedó «abandonada», recuerda su compañero, el marino José Luis Ugarte. Hubo que reconstruirla para navegar. «Sólo se pudo aprovechar algunas cuadernas, la quilla, la roda y el codastre», dice Ugarte.

La Nao Victoria redonda recaló en Tenerife, Cartagena de Indias, Panamá, Hawái, Saipán (Islas Marianas), Tokio, Nagoya, Osaka, Shangai, Hong Kong, Singapur, Medan (Indonesia), Sri Lanka, Yibuti, Port Sudan, Suez, Atenas, Cartagena, Cádiz y Sanlúcar, hasta regresar ayer a Sevilla. La vuelta al mundo en 570 días.

La Victoria original «siguió navegando dos años más», cuenta Vial, que ya planea la construcción de un galeón de la Carrera de Indias del XVI, al que llamará 'Nuestra Señora de Guadalupe', como su mujer y su hija.

La Nao Victoria podría navegar ahora por el Mediterráneo para promocionar la regata Copa América 2007 de Valencia, antes de quedar anclada ante el futuro Museo de la Navegación de Sevilla. De momento, los visitantes tendrán que esperar «varias semanas» para subir a bordo.

[de Panamá a Hawái]. Hemos sufrido roturas de todos los palos. Mirad, ahí se ve la soldadura. Entraban las olas y se te mojaba la cama, y no se secaba nunca». Pero sarna con gusto no pica: ¿repeticirás? «Por ahora estoy harto. Llevo dos años aquí metido. Pero dentro de cuatro meses, seguro que me entra otra vez el gusanillo».

Mañana, entrega LXV y última del diario de nuestro cronista a bordo de la Nao Victoria, Antonio Fernández Torres

Granada

V muestra de las profesiones
y el empleo de Andalucía

11, 12 y 13 de mayo

ARMILLA

2006



Junta de Andalucía
Consejería de Empleo

www.empleateandalucia.com

Destrozan 35 viviendas en obras en un asalto racista para que no las habiten vecinos gitanos

El estallido de El Saucejo se inició el sábado tras una pelea de chicos payos y gitanos en la romería

EDUARDO DEL CAMPO

EL SAUCEJO (SEVILLA).— Los vecinos gitanos de El Saucejo, que suman una pequeña minoría de 180 personas entre los 4.300 habitantes de este municipio sevillano de la Sierra Sur a 111 kilómetros de la capital, viven desde el sábado en su barrio-gueto de Majadahonda prácticamente recluidos en sus casas por miedo a que la horda que durante toda una larga madrugada y un día de pesadilla sitiaron sus viviendas vuelvan para cumplir sus amenazas de quemarles las casas y matarlos. Los escolares no van al colegio y los adultos han dejado sus trabajos de jornaleros.

Una pelea entre jóvenes gitanos y payos en la romería de San José Obrero se convirtió el sábado en el detonante de un estallido de furia racista indiscriminada contra la minoría calé, con el telón de fondo de unas viviendas de protección oficial en construcción que los «castellanos» sostienen, equivocadamente, que el Ayuntamiento ha destinado a sus vecinos gitanos, y las «agresiones» que los padres payos dicen que sus hijos han sufrido los fines de semana.

«Si no llega a venir la Guardia Civil, nos linchan», decía ayer una mujer gitana ante su casa en un corro espontáneo. A ambos extremos de la calle vigilan decenas de guardias civiles junto a una docena de vehículos. «Estamos incomunicados», dice un joven padre.

Hombres y mujeres, miembros de la Asociación Romaní local, pugnan por hablar, pero ninguno quiere dar su nombre por miedo, dicen, a represalias. «Este es un pueblo racista», protesta un trabajador mayor. Cuentan que estaban en la romería cuando, tras la pelea, se desató una «caza al gitano» protagonizada, dicen, por «cientos» de personas, chicos y adultos.

Las familias gitanas salieron en estampida para refugiarse en sus casas. «Les tiraban piedras a cualquier coche donde vieran gitanos», dice una madre. «En nuestra furgoneta íbamos quince, con mis niños, y nos rompieron el cristal de atrás», dice otra. «Ha sido un trauma para los niños», dice un joven. Cuentan que rompieron los cristales a cuatro o cinco coches y destrozaron un par de motos. «Venían con botellas de Coca-Cola con gasolina. La policía local cogió a uno cuando iba a prender fuego a unos plásticos debajo de un coche», relata otra señora.

Lo terrible, dice una madre, es que entre los muchachos que les insultaban, tiraban piedras, aporreaban las puertas de sus corrales y exigían su destierro, estaban «amigos íntimos» de sus hijos. «Amistades desde la infancia se han roto en cinco minutos».

Tras la persecución de la noche del sábado al domingo, este día, a pleno sol, varios centenares de vecinos protagonizaron una protesta reclamando la creación de un cuartel de la Guardia Civil y culpando de lo ocurrido a los vecinos gitanos



Vecinos payos de El Saucejo se concentran, ayer, ante el Ayuntamiento para exigir «seguridad». / REPORTAJE GRAFICO: JESUS MORON



Un grupo de vecinos gitanos, recluidos ayer en su barrio por temor a agresiones.

y, en concreto, a un par de familias, los Peret o Perele y los Paupe.

Una parte de esos manifestantes se dirigió a las 35 viviendas de protección oficial que el Ayuntamiento está terminando de construir a unos metros del barrio gitano y destrozaron un par de motos. «Venían con botellas de Coca-Cola con gasolina. La policía local cogió a uno cuando iba a prender fuego a unos plásticos debajo de un coche», relata otra señora.

La furia se volcó en esas casas por la extendida creencia de que están reservadas para los gitanos que viven al lado. En realidad, cualquier vecino ha podido solicitarlas, sólo que hay muchos payos que se han autoexcluido del proce-

so porque no quieren tener como vecinos a gitanos «conflictivos», como decía anoche una madre paya entre los más de 500 vecinos que aguardaban ante el Ayuntamiento el resultado de la reunión entre el equipo de gobierno (PSOE) y una comisión vecinal. «Sí, las casas las puede pedir cualquiera, pero ningún payo en condiciones queremos irnos a vivir allí».

Tampoco estos vecinos payos quieren decir su nombre y, al preguntarles quién destrozó las casas, uno responde que «el pueblo». «No somos racistas», reiteran. «Hay muchas familias gitanas con las que no tenemos ningún problema». Su ira, dicen, se dirige contra un par de familias «conflictivas». Pero no se escuchan palabras de condena por el ataque indiscriminado que ha sufrido el resto.

«Estamos hartos de que acosen a nuestros hijos e hijas los fines de



Una de las VPO, quemada en el asalto.

semana», dice un padre, que explica que la agresión que, según ellos, sufrieron dos adolescentes en la romería a manos de chicos gitanos «es la gota que colmó el vaso». Dos chicas de 17 años cuentan que, hace un mes, cinco gitanos les dieron una paliza en un centro de salud.

El episodio de la romería es confuso. Los gitanos dicen a su vez que tres jóvenes suyos sufrieron otra paliza. La Subdelegación del Gobierno informó ayer de que han detenido a dos personas por la reyerta e identificado a otras cinco, aunque no dijo nada de los participantes en el brote racista.

De la concentración de ayer partió en actitud hostil hacia el barrio gitano un grupo de chavales, encabezado por un hombre corpulento que decía ser padre de uno de los chicos agredidos. El hombre daba miedo. «Puedes ponerlo, yo he sido el que he metido fuego a las casas, y más que voy a quemar».

Exculpa de maltrato al marido y dice que lo acusó para que dejara el tabaco

GRANADA.— Una mujer que denunció a su marido por presuntos malos tratos exculpó ayer a éste y admitió, en el juicio que se celebra en la Audiencia Provincial de Granada contra el supuesto agresor, haberle acusado «por rabia y para hacerle daño», puesto que ella sólo pretendía que dejara la bebida y el tabaco.

«En el cuartel de la Guardia Civil dije cosas que no tenía que decir, yo quería que se quitara de la bebida y del tabaco», manifestó Guillermina, esposa del supuesto agresor, Manuel H.F., que se enfrenta a una petición fiscal de 17 años de cárcel por de dos delitos de malos tratos, otro de asesinato en grado de tentativa y una falta de injurias.

Según la esposa, que declaró en calidad de testigo tras renunciar a las acciones legales a las que tenía derecho, en su matrimonio «nunca» ha habido maltrato, agresiones ni amenazas, ya que su esposo es un hombre «tranquilo».

No obstante, según la acusación provisional de la Fiscalía, Manuel H.F. maltrató a su esposa desde el comienzo del matrimonio, hace 26 años, sometiéndola a continuos insultos, menoscabo, humillaciones y agresiones físicas, que nunca fueron denunciadas por la mujer hasta que el 11 de septiembre de 2004.

En este sentido, el propio procedido negó en el juicio haber agredido a su esposa, haberla amenazado o insultado y señaló que ella era la persona «violenta», que siempre quería «las cosas a las fuerzas», argumento que fue admitido por la propia mujer, que señaló ser «muy dominante, siempre quiero salir por encima».

Agresión

Según las hijas del acusado, también testigos, su padre nunca amenazó ni maltrató a su madre y ellos sólo tenían las «típicas discusiones de todos los matrimonios».

Pese a todo, de acuerdo con el escrito acusatorio del Ministerio Público, el pasado 11 de septiembre de 2004 el hombre insultó a su mujer porque ésta se negó a llevarlo en coche a las fiestas de Valdeurrubio, tras lo que cogió una silla con la que rompió uno de los pilotos del vehículo de su esposa.

La mujer denunció los hechos ante un juzgado de Santa Fe, que dictó un auto en la que se prohibía al acusado acercarse a menos de diez metros de su esposa, aunque haciendo caso omiso de esta prohibición —precisa el fiscal— Manuel se dirigió al mercadillo de Fuente Vaquerica en el que tenía un puesto su mujer, donde se abalanzó sobre su esposa, a la que asentó varias puñaladas.

Tanto el supuesto agresor como la mujer coincidieron ayer durante el juicio en que fue ella la que, tras insultarle reiteradamente, intentó agredir con un cuchillo a su marido y que, tras un forcejeo en el interior de una furgoneta, ambos resultaron heridos.

El juicio continuará el próximo miércoles 10 de mayo con la comparecencia de peritos y forenses, en una sesión en la que está previsto que se presenten los informes del Ministerio Fiscal y la defensa.

'CHARLAS DE EL MUNDO' / Medidas para prevenir una pandemia

«Sería imperdonable la falta de previsión ante la gripe aviar»

El veterinario Juan José Badiola explica que el riesgo en España es «extremadamente bajo» y pide centrar la ayuda en África

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Parece una película de suspense, con más miedo psicológico que sangre. En octubre de 2003 se detecta en Corea del Sur el primer brote de gripe aviar del virus altamente patógeno H5N1, capaz de transmitirse de las aves a los humanos que convivan muy de cerca con ellas. Gracias a las aves migratorias y el tráfico incontrolado de los mercados de animales vivos, el virus se difunde veloz por Extremo Oriente: Japón, Tailandia, Indonesia, Vietnam o China ven cómo sus gallinas, sus pollos y sus pavos enferman y mueren a millares, primero, y cómo decenas de personas, sobre todo sus cuidadores, caen mortalmente después.

El H5N1 prosigue su viaje planetario. Tras extenderse por China, aparece en el sur de Siberia y Kazajistán, de donde, en 2005, se propaga siguiendo la estela de las aves migratorias al Cáucaso, Turquía (con algunos muertos), Irak, Irán, Egipto, varios países subsaharianos (Nigeria, Níger, Camerún y Costa de Marfil) y, por el oeste, con los bellos císnos salvajes como mensajeros, a la Europa rica de la UE: Italia, Alemania, Francia... Y ahí se ha quedado. De momento, España y Andalucía se han salvado de la «pestes aviar», como se la llamaba antiguamente cuando se la registró por primera vez en Italia a finales del siglo XIX. Pero que llegue es sólo cuestión de tiempo, avisó ayer sin aspavientos el veterinario Juan José Badiola en su conferencia en Sevilla de las Charlas de EL MUNDO.

Badiola, catedrático de Sanidad Animal en Zaragoza, presidente del Consejo de Colegios Veterinarios de España y jefe de la Comisión Científica de la gripe aviar de Madrid, está considerado el mayor especialista en crisis alimentarias de origen animal, pero anoche demostró que además de saber mucho, sabe explicarlo.

La buena noticia, hasta ahora, de este subtipo de gripe aviar es que el virus (aún) no se ha dotado en sus mutaciones de la capacidad de transmitirse también de humano a humano. Porque entonces en lugar de hablar de epizootía (enfermedad sin fronteras de animales) habría que hacerlo de pandemia (enfermedad sin fronteras de hombres). Badiola contó que esa temida posibilidad es real pero mínima, aunque defendió que más vale que las autoridades y científicos peleen por exceso de prudencia que por defecto de vigilancia. «La alerta de la Organización Mundial de la Salud de octubre de 2005 [por la propagación de la gripe aviar más allá de Asia] alarmó a la

gente, pero también es verdad que si finalmente se produce la pandemia, la sociedad no perdonaría que no se hubieran tomado las debidas precauciones». La alerta causó efecto. Al menos en España, un país donde Badiola dijo que la industria avícola «es la ganadería más profesional que existe, y por lo tanto la más segura». «Aquí el riesgo es extremadamente bajo», precisó.

El riesgo de la propagación no está pues, tranquilizó el veterinario, en esos 35 países que han adoptado planes preventivos, sino en el resto de los 215 que hay en el mundo. Sin contar, avisó, que «desgraciadamente, vendrán más enfermedades infecciosas», porque en el mundo hay 300 que proceden del orbe animal y España hasta ahora sólo se ha visto en la necesidad de combatir contra 20.

Las granjas españolas están bien vigiladas para evitar contagios con las aves migratorias. Lo que hay que hacer, pidió Badiola, es ayudar a los países africanos, donde la gripe aviar puede causar estragos económicos y humanos y de donde procede, además, la principal ruta migratoria que tiene los humedales españoles como destino o zona de paso.

Apasionante resultó la explicación que hizo Badiola de ese nombre con resonancias robóticas de la cepa en cuestión: N5H1. La N corresponde a la hemaglutinina y la H a la neuroamidasa, dos glicoproteínas en la parte superficial del virus. Los números, 5 y 1, corresponden al subtipo de cada elemento (hay 16 del primero y 9 del segundo). Estos dos elementos, dijo Badiola, son las «llaves» que permiten al virus entrar en las células del organismo invadido y salir de él para replicarse. Lo inquietante de este virus es que su combinación de subtipos es la más eficaz.

Para colmo, el virus aviar posee por su inestabilidad una enorme capacidad de mutación y, con ello, de camuflarse frente al sistema inmune. «El gran riesgo no está en los humedales, sino en que haya recombinaciones de virus animales y humanos. Los expertos dicen que cada 40 años se produce una pandemia. En 1968 fue la última».

Desde el siglo XIX se han documentado más de 200 brotes de gripe aviar. En el de Holanda de 2003 perdió la vida un veterinario y murieron, enfermos o sacrificados, 30 millones de aves.

El país que más preocupa a Badiola es el coloso chino. Allí hay mil millones de personas. «Y 14.000 millones de aves domésticas, en estrecha convivencia con los humanos».



Juan José Badiola, en un momento de su intervención en el ciclo 'Las Charlas de EL MUNDO de Andalucía'. / FOTOS: JESÚS MORÓN



Badiola, flanqueado por Francisco Rosell y Gómez Marín.



El presidente de los farmacéuticos sevillanos, Pérez Fernández, con el gerente del hospital Virgen del Rocío, Joseba Barroeta.



El presidente de Asaja, Ricardo Serra, entre los asistentes.

Los avicultores hacen campaña de sus pollos

cimientos y puntos de venta de carne de pollo repartidos por Andalucía, donde se informará de las cualidades nutricionales y las garantías higiénico-sanitarias de este alimento.

El presidente de Propollo, Federico Félix, recordó que Andalucía «es la segunda comunidad autónoma en producción de carne de pollo», con 168.537 toneladas al año, lo que supone el 16 por ciento de la producción del país.

Félix, que recordó que Andalucía posee 950 explotaciones avícolas, precisó que cada

andaluz consume al año una media de 25 kilos de carne de pollo, frente a los 24,3 kilos de la media española.

En ese sentido precisó que en Andalucía se redujo el consumo algo menos del diez por ciento durante la alerta del pasado otoño por la aproximación de la gripe aviar, algo menos de la bajada del consumo a nivel nacional. «El consumidor andaluz ha tenido más confianza en nuestro producto», dijo.

Félix destacó el hecho de que «tras haber realizado las cosas con

sentido común», actualmente el consumo «está normalizado y el sector se halla en momento de recuperación de las ventas y los precios». «Además esperamos que las ayudas europeas se concrete en unos siete u ocho días para llegar a una situación normalizada», agregó.

Por su parte, el director general de Producción Agraria de la Consejería de Agricultura y Pesca, Manuel Sánchez Jurado, precisó que en Andalucía «se han realizado más de 15.000 análisis y se realizaron controles en granjas, animales salvajes», sin que se haya detectado ningún caso de gripe aviar.



El músico malagueño Jesús Rodríguez 'El Koala', tras un 'bolo' en Sevilla con su 'Rock rústico de lomo ancho'. / FERNANDO RUSO

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Si cantara con acento de Valladolid, Jesús Rodríguez El Koala quizás no sonaría tan extrañamente auténtico ni su canción, hit de su disco *Rock rústico de lomo ancho*, sería el pelotazo musical del año en España. El público abre las orejas como platos y se pregunta ¿de dónde ha salido este hombre? la primera vez que lo oye cantando en su versión original sin subtítulos del campo malagueño: «Opá, yo viacé un corrá, pa eshá gallinah y pa eshá mininoh, pa eshá perdiceh, y esha pajariolloh. Yo t'ayúo a arrancá la Guzzi, yo t'ayúo a pintá el Lan Rove, yo t'ayúo a sacá lah papah, yo t'ayúo a lo k'haga farta..., pero que sepas que opá...».

El nuevo y súbito rey del agro-rock ha pasado en pocos meses de presentar su maqueta por las radios de la Axarquía a convertirse como fichaje estrella de la discográfica Universal en un fenómeno que da 22 entrevistas al día (como el otro día en Bilbao) y se ve desbordado de llamadas de promoto-

Las discográficas no le hicieron caso en 2001 porque estaban «ciegas con Operación Triunfo»

res de toda España que le piden conciertos casi a granel: «Yo quiero ocho, yo quiero cinco, yo quiero siete». Y les tengo que decir que ya les llamaremos», dice en plena maratón publicitaria su *road manager*, Miguel Jiménez.

Jesús El Koala termina de grabar un directo para Canal Sur con la camiseta caqui empapada de sudor. Viste botas rojas y pantalón de camuflaje: look de combatiente agreste y moderno a la vez. rodeado de sus compañeros de banda (su hermano José Carlos, Sergio, Dani y Queque), con los que ensaya en una cuadra de la carretera de Benagalbón, el cantautor de «rock rústico» cuenta el cuento

El nuevo rey del 'agro-rock'

'El Koala', tras 20 años de vida musical y muchos andamios, se ha convertido en fenómeno con su tema 'Opá, yo viacé un corrá'

de su carrera musical de 20 años con final feliz de fama. «Venimos del trabajo del campo y la construcción. Esto es un sueño muy grande. La promoción es también trabajo, pero venimos de otros más duros», dice con un tono dulce que contrasta con su rostro boxístico de jornalero-rockero endurcido.

Jesús Rodríguez nació en 1969 en Málaga pero se crió en una barriada rural del vecino Rincón de la Victoria, entre la costa y las faldas montañosas de la Axarquía, «junto al río Ganailla». Mientras tocaba el bajo y la guitarra, cantaba y componía con grupos eclécticos como Santos Putos (su primera banda, de punk-rock, fundada en 1986), Mínima Expresión (pop), Los Restillo (pop-reggae), Los Trinidad (rock-blues) o el más duradero, Los Ducati (con el que graba en 1999 su primer disco oficial, *Ostia*), el músico se ganaba también el jornal subiéndose como albañil a los andamios, donde lo bautizaron Koala.

Voz propia

Con este apodo arranca en 2001 en solitario. Siente que ha encontrado una voz propia. Buceando en los recuerdos de su infancia en el campo, «mi mundito», compone *Opá, yo viacé un corrá* y lo graba en una maqueta de siete temas en el estudio Atica de su guitarrista Sergio Muela. Todavía en 2001 pasea su obra por las discográficas de Madrid. «Veían a un tío con

camisa de cuadros en la puerta y decían, '¿y éste qué hace aquí molestando?' No me hicieron caso. Estaban ciegos con *Operación Triunfo*.

Dos años después le sonríe la providencia. «En agosto de 2003, Seguridad Social daba un concierto en la Feria de Málaga y le di la maqueta al técnico de sonido, Dionis. El me decía luego, 'ime han dado miles de maquetas, y no las he podido escuchar!'. Pero la mía no la tiró. Y a los diez días José Manuel [Casañ, el líder de la banda valenciana] me llama desde la furgoneta al móvil. Iban a Galicia esuchándome. ¿Estás de cachondeo? 'Que sí, que soy José Manuel. ¿Qué piensas hacer con esto? Podríamos grabarlo'. ¡Cuándo, cuándo! El me animó a dejar los andamios. He estado dos años encerrado [en su piso playero del Rincón de la Victoria] componiendo, comiendo bocatas de aire y tirando con lo mínimo», recuerda de su época anterior al boom.

Primero triunfó en su comarca. «El pasado junio, fui a Cadena Energía, que está en Vélez-Málaga y llega a 30 pueblos, y grabé *Opá* a pelo con la guitarra acústica y el micrófono de ambiente. Durante seis meses la emisora recibía 80 o 100 peticiones a diario. Estaba en el segundo puesto, detrás de Pasión de Gavilanes. Ahí me di cuenta de que si había sido un pelotazo en la Axarquía, también podía serlo en toda España». En noviembre, Fabio Pérez, hijo del dueño de la discográfica sevi-

llana Fodsrecords, Eloy, va a escucharlo a un concierto, se trae la maqueta y se la muestra a su productor Miguel Jiménez, antiguo manager de Andy y Lucas. Todos están de acuerdo. «Esto es un pelotazo». Contratado. La multinacional Universal se alía después con la pequeña discográfica para explotar su diamante en bruto.

En diciembre El Koala graba su llamativo videoclip con la productora Dex Media, «en tres cortijos de tres amiguetes míos en el pantano de La Viñuela», e internautas anónimos lo cuelgan en la página UTube de internet, aunque él no tiene ordenador en casa y para verlo usa el del cuñado. Opá rueda por la red, las radios y las televisiones y al Koala lo desborda una avalancha ciber-mediática.

Acabó grabando su disco en Valencia con los músicos de Seguridad Social, y en junio sale de gira para cantar *Un cabrero desayunando en la ciudad, Tengo un beraco, La cortijera o Mu basto*. En su primer concierto en su tierra como famoso, en una discoteca de

Primero triunfó en su tierra, la Axarquía. La radio local recibía 100 peticiones a diario

Venta de Zafarraya, «había 600 dentro y 500 fuera mosquedados sin entrada», recuerda El Koala, que defiende que más que aparentes precursores de su estilo como *No me Pises que Llevo Chanclas o Mojinos Escozíos*, él ha bebido del rock de *Los Suaves, Siniestro Total, el radicalismo vasco, Rosendo o Barricada*.

Le faltan las dos primeras fa-langes en los dedos índice y corazón de la mano derecha por un accidente infantil, lo que no le impide rasgar con fuerza. Porque para su «rock rústico» prefiere la guitarra al natural al sonido eléctrico de una Fender. «Un Mercedes no sirve para arar».

Las almadraberas advierten que la campaña del atún rojo es 'catastrófica'

MANUEL ESTEVEZ

CADIZ.— La portavoz de las empresas almadraberas de la costa atlántica gaditana, Marta Crespo, calificó ayer de «desesperada» y «catastrófica» la actual campaña del atún provocada por la captura de esta especie en otras zonas del Mediterráneo por parte de barcos cetreros.

El descenso de las capturas almadraberas la cifró en un 80 por ciento en los últimos 6 años, por lo que reclamó medidas de sostenibilidad, algo «insólito» ya que «se supone que las medidas para gestionar un recurso deberían de venir impuestas desde arriba».

A su juicio, desde que existe la ORP, Comisión Internacional para la Conservación del Atún Atlántico, «el atún viene a menos» y «está ahora mismo en serio peligro de extinción, de colapso», advirtió.

Las empresas almadraberas han formado una alianza estratégica con los ecologistas, en concreto con WWF/Adena para luchar por la conservación del atún rojo ya que la captura de almadraba es «muy tradicional, selectivo, responsable y sostenible» según Marta Crespo, puesto que solo captura grandes atunes reproductores.

Piden un plan de recuperación urgente porque «no podemos esperar un año más, antes de que metan a esta pesquería en la CITE», organización en la que sólo figuran especies protegidas, por lo que, «entre no hacer nada, que es la situación actual y entrar en la CITE, debería haber muchos pasos intermedios», entre ellos, el ya citado plan de recuperación del atún rojo.

Prohibiciones en la pesca

Este plan, a su juicio, conllevaría distintas medidas, la más importante, «una veda espacio-temporal para la pesquería de cerco en el Mediterráneo» ya que la flota que está sobreexplotando el recurso es la flota industrial de cerco del Mediterráneo.

«Van cerqueros de tamaños impresionantes, de veinticuatro o treinta metros acompañados de avioneta. Detectan el cardumen de atún, avisa al cerquero que lo lleva a la jaula de transporte y ésta a la jaula de engorde, con lo cual, ese mismo cerquero se multiplica el esfuerzo de pesca por tres, por cuatro o por cinco, es decir, la cantidad de lances que echa al día, multiplicado por el número de cerqueros que hay, únicamente Francia tiene 47, Italia más de 90, España, 6 y la cantidad de jaulas de engorde que tampoco está limitada y que se sigue aumentando y aumentando».

El sistema ha cambiado hasta tal punto, según la portavoz de las empresas almadraberas, que «han llegado a saturar el mercado japonés que era un buen mercado y ya no quieren más atún rojo, están saturados».

Calificó de «brutal» el exceso de oferta porque «Japón tiene los frigoríficos cargados para tres o cuatro años» y además, hay otro número importante de barcos con banderas de conveniencia que capturan el atún y que no están registrados en ninguna parte, con lo que se agrava el problema del sector.

'AUGE Y DECLIVE DE LOS IMPERIOS' / La exposición

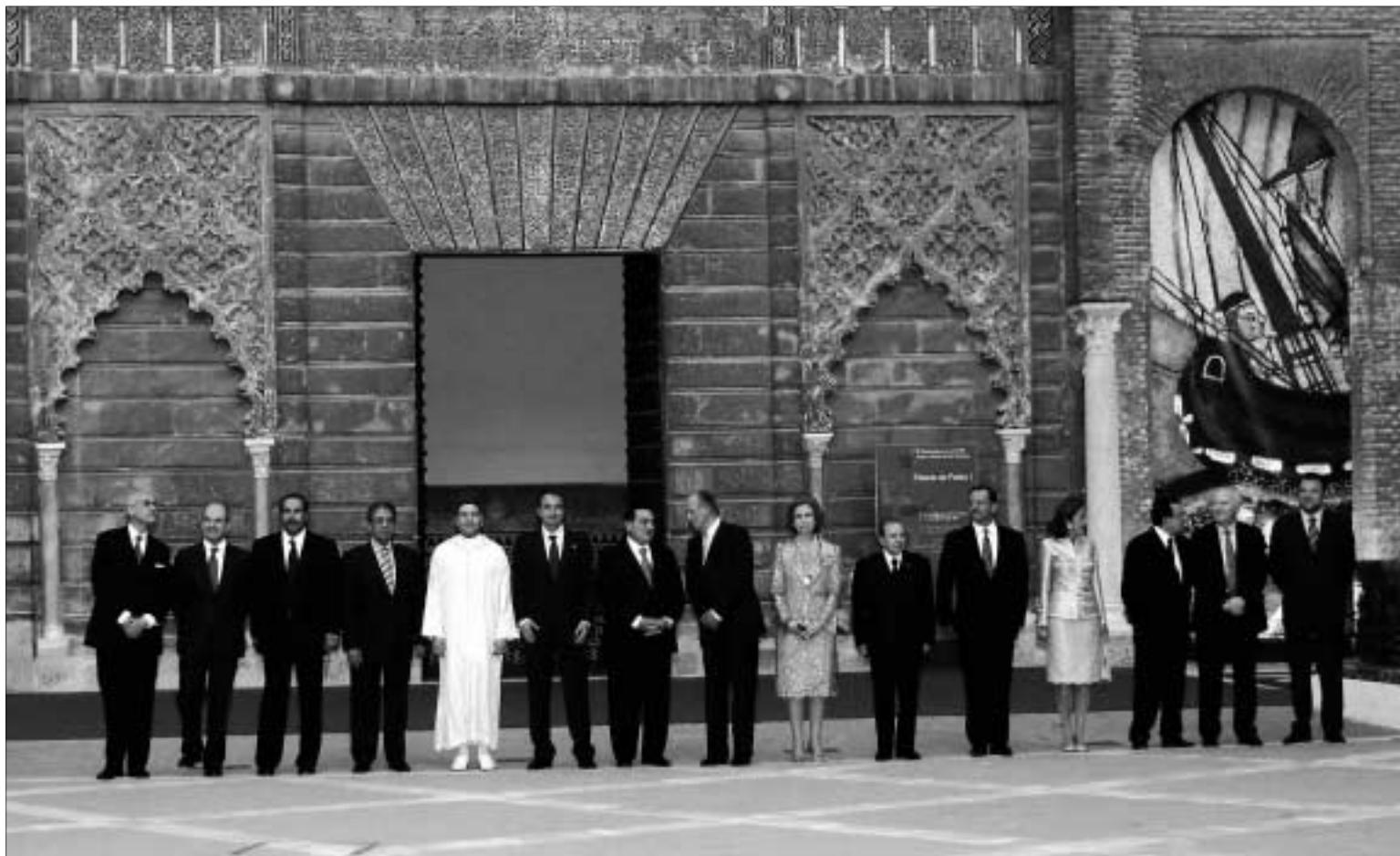


Foto de familia de los mandatarios de Marruecos, Egipto, Túnez y Argelia posando junto a los Reyes y el presidente del Gobierno en el Alcázar sevillano. / ESTHER LOBATO

El siglo convulso de Ibn Jaldún revive en Sevilla

► Los viajes, las guerras y las epidemias del XIV se recrean en la muestra dedicada al intelectual musulmán ► «La exposición fomenta la amistad entre los pueblos del Mediterráneo», dice el Rey

JOSÉ MARÍA RONDÓN

SEVILLA.— Las relaciones políticas, económicas y sociales del siglo XIV a lo largo del Mediterráneo entre Oriente y Occidente reviven en la exposición *Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: Auge y declive de los imperios*, inaugurada anoche en el Real Alcázar de Sevilla por los Reyes de España. La muestra, que permanecerá abierta hasta el próximo 30 de septiembre, reúne más de un centenar de piezas –muchas de ellas únicas– procedentes de museos de todo el mundo.

La exposición dedicada al intelectual islámico Ibn Jaldún (1332-1406), filósofo de la historia y padre de la sociología, aborda los acontecimientos que sacudieron el siglo XIV como las luchas para la formación y consolidación de los reinos de la Península Ibérica, la guerra de los Cien Años que asoló Europa o la peste negra de los años 1348-1350, «el desastre más mortífero de la Historia», según explicó ayer uno de los comisarios de la muestra, el profesor de la Universidad de Málaga Virgilio Martínez.

Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: Auge y declive de los imperios, que tiene un presupuesto que ronda los 2,5 millones de euros, tiene como motivo central la visita de Ibn Jaldún a Sevilla y Granada entre 1363 y 1365. «Yo llevaba el encargo de hacerle ratificar el tratado de paz que ese príncipe había concertado con otro príncipe de la España musulmana y a ese efecto yo debía ofrecerle un presente con magníficas telas de seda y caballos de raza pura, cuyas sillas ybridas estaban ricamente bordadas de oro».

El recorrido de la exposición comienza en el Cuarto Alto de la Montería o del Almirante, para seguir en el Palacio del rey Don Pe-

dro o Palacio Mudéjar y la Capilla del Palacio Gótico, el Salón de los Tapices y el Salón de las Fiestas o las Bóvedas. Con más de cuatro mil metros cuadrados de espacio expositivo, la muestra se estructura en tres apartados: uno dedicado a la vida y obra de Ibn Jaldún, otro al Mediterráneo, con alusiones a Venecia, Génova y los turcos; y la tercera, a Andalucía y Sevilla.

De las piezas incluidas en la exposición destacan el frontal de altar que se conserva en el Victoria and Albert Museum de Londres; el ma-

Hay piezas de incalculable valor como el pendón de la batalla de Salado o una espada atribuida a Boabdil

Una parte significativa de la exposición viajará a la sede de las Naciones Unidas a finales de año

nuscrto de la *Muqaddima* y *al-Ibar* de Ibn Jaldún, de la Biblioteca Nacional de Francia o el casco del sultán Ibn Qalawun, procedente del Museo de Arte e Historia de Bruselas.

Entre las piezas custodiadas por las instituciones españolas –desde la Biblioteca Nacional a la Alhambra de Granada– sobresalen el pendón de la batalla de Salado, de la catedral de Toledo; la silla prioral de doña Blanca de Aragón, procedente del Museo Diocesano y Comarcal de Lleida; el manuscrito carta del sultán de Granada al rey Jaime II de Ara-

gó, del Archivo de la Corona de Aragón, y una selección de 70 piezas numismáticas.

En palabras de Jerónimo Páez, director de la Fundación El Legado Andaluz y comisario general de *Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: Auge y declive de los imperios*, «la exposición trata de demostrar que el mundo globalizado en el que vivimos no es algo nuevo, probablemente ya existía en el siglo XIV», dijo. «Entonces –añadió–, las relaciones entre los países mediterráneos iban más allá de la simplificación de moros y cristianos. Se gestaba por primera vez un mundo interrelacionado».

En el discurso de inauguración, el Rey incidió en este argumento y destacó la importancia de la cultura como motor del progreso y núcleo de importantes lazos entre Europa y el mundo árabe-magrebí, unos vínculos que, por historia y vocación mediterráneas, España ha promovido «como una de las dimensiones esenciales de su identidad y acción exterior». El monarca abogó así por el «conocimiento mutuo, el entendimiento y la amistad entre culturas y pueblos que conforman el gran espacio mediterráneo».

Juan Carlos I aseguró que la exposición «trata de explicar cómo el siglo XIV, pese a todos sus conflictos y calamidades, fue también el germen y el inicio de grandes avances para la Humanidad». Destacó así el monarca la importancia de que Sevilla haya sido la ciudad elegida por ser «plataforma de proyección al Atlántico y recrear magistralmente y con gran altura académica –sin merma de su carácter didáctico– aquel decisivo periodo de profundos procesos de transformación».

En referencia al protagonista de la exposición, Ibn Jaldún, de quien se conmemora el sexto centenario de su muerte, el Rey dijo que su vida y obra constituyen el «hilo conductor» que muestra un mundo de «avances y retrocesos, de importantes desarrollos culturales y ricos intercambios humanos, económicos y sociales que alumbrarían una nueva era».

El comisario general de *Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: Auge y declive de los imperios*, Jerónimo Páez, avanzó ayer que una parte significativa de la muestra viajará a Nueva York, a la sede de las Naciones Unidas, entre diciembre y enero, mientras que otros destinos, como Túnez, Egipto o Marruecos, aún no están cerrados.

Por otra parte, la organización de la exposición ha diseñado una web que permite recorrer virtualmente la Sevilla del siglo XIV, a través de treinta inmuebles que aún siguen en pie sobre un plano de la época. Además, los deficientes visuales también pueden disfrutar de los objetos que se exponen a través de libros en braille, mapas en relieve y guías especializados.

Ibn Jaldún, hijo de Muhammad, nacido en Túnez de familia sevillana

E. del C.

SEVILLA.— «Mi nombre es Abd al-Rahman Ibn Jaldún hijo de Muhammad hijo de Muhammad hijo de Muhammad hijo de al-Hasan hijo de Muhammad hijo de Yabir hijo de Muhammad hijo de Ibrahim hijo de Abd al-Rahman hijo de Jaldún. Entre mis antepasados, hasta este Jaldún, sólo recuerdo a esos diez, aunque creo que debieron ser más y que otros tantos se nos han olvidado, pues ese Jaldún es quien entró en al-Andalus, y, como esto ocurrió a principios de la conquista [en el siglo VIII], pues desde entonces han transcurrido setecientos años, y deberían ser unas veinte generaciones, tres por siglo, según la pauta que estableci al comienzo de mis *Prolegómenos*».

Con este despliegue de memoria de elefante empieza Ibn Jaldún (1332-1406 de la era cristiana, 732-808 del calendario musulmán) su autobiografía, tercera parte de su *Libro de los ejemplos o Historia Universal*, que según los expertos lo convirtieron en el mayor intelectual islámico de su tiempo y uno de los más valiosos del acervo cultural del mundo de todas las épocas. En cualquier caso, un sabio casi completamente desconocido para el gran público español, aunque no, por ejemplo, para Ortega y Gasset, que lo nombraba como Abenjaldún.

Ahora, el Gobierno y la Junta han puesto sobre su vida los focos de la Alianza de las Civilizaciones entre Occidente y el orbe islámico que propugna el presidente Zapatero, para convertirlo en emblema de su proyecto político.

Además de historiador, Ibn Jaldún estuvo al servicio de diferentes gobernantes de la época, desde la Granada nazarí a El Cairo mameluco, unas veces como juez o profesor y otras como diplomático, lo que imprimió a su obra de un valor añadido como observador de la «corrupción» del poder y le permitió mantener negociaciones con reyes de la época como el castellano Pedro I o el mongol Tamerlán.

Ibn Jaldún había nacido en Túnez, a donde se mudó su familia tras la caída de Sevilla en manos cristianas en 1248.



Casco del sultán Ibn Qalawun. /J.M.



Espada atribuida a Boabdil. /J.M.



Zapatero, entre los huecos de los dirigentes de Egipto y Argelia, ausentes de la 'foto de familia', con los invitados árabes ayer, en Sevilla. / CARLOS MÁRQUEZ

Zapatero fomenta su Alianza de Civilizaciones con los presidentes de Egipto y Argelia

Hosni Mubarak y Abdelaziz Buteflika se reúnen por separado con el presidente español en Sevilla antes de asistir a la inauguración de la muestra sobre el sabio y diplomático andalusí del siglo XIV Ibn Jaldún

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— El presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, dio ayer otro pequeño empujón, más gestual que efectivo, a su mensaje sobre la Alianza de las Civilizaciones entre Occidente y el mundo árabe-islámico.

La excusa era la inauguración, en los Alcázares de Sevilla (antiguos palacios de los reyes islámicos y cristianos en la Edad Media), de la exposición sobre el intelectual y diplomático musulmán de origen sevillano Ibn Jaldún y las relaciones entre los países del Mediterráneo del siglo XIV.

Sin embargo, se reunió, por separado, con los jefes de Estado de Egipto, Hosni Mubarak, y Argelia, Abdelaziz Buteflika, en las suites del hotel en el que estaban alojados.

De estas breves entrevistas apenas trascendieron vaguedades, porque ninguno de los tres hizo declaraciones, pese a que diferentes fuentes del Gobierno habían convocado verbalmente a los periodistas, anunciándoles que podrían seguir por pantallas de televisión las intervenciones de los mandatarios. Finalmente, los dos presidentes árabes pidieron mantener reunio-

nnes en solitario con Zapatero en lugar de una a tres bandas, y sólo hubo fotos protocolarias. Y silencio.

El secretario de Estado de Exteriores, Bernardino León, resumió luego el contenido de esas entrevistas bilaterales. El dirigente argelino y Zapatero, dijo León, hablaron de la necesidad de la cooperación entre los dos países para controlar la inmigración clandestina hacia Europa (sin concretar medidas), la situación interna en Argelia, las «excelentes» relaciones políticas y económicas entre los dos países y la última resolución de la

ONU sobre el Sáhara Occidental (que tira la toalla sobre un referéndum de autodeterminación por la oposición cerrada de Marruecos).

El líder egipcio le recordó minutos antes la invitación que tiene pendiente Zapatero para viajar a Egipto, y el gobernante español le preguntó a su colega su opinión sobre la situación en Oriente Próximo tras la ascensión al poder de los radicales de Hamas en Palestina. También hicieron mención, continuó León, al terrorismo, a la situación interna egipcia, a Irán y a Irak. La vuelta al Mediterráneo en un rato apresurado.

Los líderes egipcio y argelino no participaron en la foto de familia que Zapatero se hizo luego en un salón del hotel con el secretario de la Liga Árabe, Amro Mussa; el príncipe heredero de Marruecos y hermano del rey Mohamed VI, Mulay Rachid; el ministro de Exteriores de Qatar, Sheik Hamad bin Jassim bin Jabor Al-Thani; el ministro de Cultura de Túnez, Mohamed Aziz Ben Achour, y el de Siria, Riad Nassan Agha, entre otros. Nadie explicó si la ausencia de Mubarak y Buteflika se debía a falta de tiempo, de cortesía o de medidas de seguridad. El hotel estaba literalmente tomado por guardaespaldas y policías.

De allí, los séquitos se dirigieron a los Alcázares para la inauguración, junto a los Reyes de España, de la muestra *Ibn Jaldún: el Mediterráneo en el siglo XIV: Auge y declive de los Imperios*. Allí hubo nueva foto de familia y en ella sí posaron Mubarak y Buteflika: el primero entre Don Juan Carlos y Zapatero y el segundo al lado de Doña Sofía. La muestra *Ibn Jaldún* ha sido organizada por los ministerios de Exteriores y Cultura, la Junta de Andalucía y el Ayuntamiento hispalense como parte de las actividades culturales y políticas que cimentan el mensaje de diálogo de la Alianza de Civilizaciones.

Desde otro ámbito, la activista saharaui Aminetu Haidar, liberada por una amnistía del rey Mohamed VI tras pasar un año en la cárcel de El Aaiún, elogió por la mañana el proyecto de Zapatero. Pero, en declaraciones a Europa Press tras su visita al Parlamento andaluz, criticó que ese mensaje es «incompatible» con que el presidente «permite las torturas» de las fuerzas de seguridad marroquíes contra los manifestantes independentistas del Sáhara. La Alianza de Civilizaciones es «un maquillaje que el Gobierno se pone en la cara mientras da la espalda al pueblo saharaui», dijo la represaliada activista.

A falta de declaraciones y de preguntas, había que poner la oreja a las conversaciones protocolarias de Zapatero y los invitados de la foto de familia. «Menudo trabajo tienen por delante», le dijo el presidente al secretario de la Liga Árabe. «¿Cómo está vuestra mujer?», le preguntó a él el príncipe marroquí, en buen español.

MAÑANA ESPAÑA

LA TEMPORADA 2006 DE FÓRMULA 1 EN DVD

LAS MEJORES IMÁGENES DE CADA GRAN PREMIO SÓLO 6 DÍAS DESPUÉS



¡COLECCIÓN ELOS!

GRAN PREMIO	VENTA DVD
BAHREIN	18 mar 06
MALASIA	25 mar 06
AUSTRALIA	08 abr 06
SAN MARINO	29 abr 06
EUROPA	13 may 06
ESPAÑA	20 may 06
MÓNACO	03 jun 06
REINO UNIDO	17 jun 06
CANADÁ	01 jul 06
ESTADOS UNIDOS	08 jul 06
FRANCIA	22 jul 06
ALEMANIA	05 ago 06
HUNGRÍA	12 ago 06
TURQUÍA	02 sep 06
ITALIA	16 sep 06
CHINA	07 oct 06
JAPÓN	14 oct 06
BRASIL	28 oct 06

¡YA A LA VENTA
EUROPA!



EL MUNDO LE OFRECE TODA LA EMOCIÓN DE LOS GRANDES PREMIOS DE FÓRMULA 1 2006 EN DVD:

Ahora usted disfrutará siempre que quiera con la competición más apasionante del mundo, la FÓRMULA 1. Una colección imprescindible de DVDs para todos los aficionados y seguidores de este increíble deporte. Todos los sábados después de la disputa de un Gran Premio usted podrá conseguir en su kiosco y en formato DVD toda la carrera con la más completa información y por sólo 7,95 €.

Con todos los extras: entrenamientos de clasificación, carrera, podium y entrevistas...

EL MUNDO

www.elmundo.es/promociones

Teléfono de atención al cliente

e información de suscripciones 902 99 99 46

FERIA DEL LIBRO DE SEVILLA

Memorias del hombre que fue 'altavoz' de la Revolución de Fidel

El cubano Carlos Franqui, jefe de Radio Rebelde en Sierra Maestra, revisa su vida en un libro crítico

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Cuenta que fue la voz radiofónica y escrita de la Revolución pero se acabó exiliando de Cuba cuando vio que Fidel Castro, el Ché y otros compañeros de lucha reproducían, con colores cambiados, la estructura de poder «totalitaria» que soñaban derribar. Desde 1968 no pisó la isla. «Es una tragedia para un revolucionario que esa Revolución destruya el país donde luchaste».

A sus 85 años, el periodista, poeta y crítico de arte cubano Carlos Franqui, hijo de un cortador de caña de un latifundio azucarero, acaba de publicar en la editorial Península el recuento de su vida, 'Cuba, la Revolución: émito o realidad? Memorias de un fantasma socialista', del que ayer recordó con este periódico algunos episodios antes de presentarlo en la Feria del Libro de Sevilla junto al delegado municipal de Cultura sevillano, Juan Carlos Marset.

«El día del triunfo de la Revolución [31 de diciembre de 1959] me hicieron una foto: yo soy el de en medio, Castro está a un lado y un locutor al otro. Después, me borraron de esa foto. En la portada de mi libro *Retrato de familia con Castro*, de Seix Barral, publicaron las dos fotos, conmigo y sin mí. Pero en la edición de Random House, en Estados Unidos, publicaron una tercera imagen, con Castro solo, porque el locutor, que fue director de *Granma*, cayó en desgracia y lo borraron también».

Tras romper con el Partido Comunista en 1946, harto de las sesiones «de crítica y autocrítica», que convertían en un pecado «leer un libro de poesía o ir a escuchar a Fi-

larmónica», el golpe de Fulgencio Batista lo empuja a la lucha política de nuevo. Hasta que en 1957 descubren la imprenta clandestina y él va a parar a un centro de tortura.

«Había dos tipos de tortura, el bicho de buey, que te daban cuernazos con el sexo de los toros, y el black jack, golpes en la cabeza con un martillo con punta de hierro. Asaltaron el palacio de Batista y me sacaron seis veces esa noche para fusilarme. La tortura no era por el periódico, sino por un depósito de dinamita, que no existía. Dije que la dinamita estaba en la azotea de la revista. Me llevaron allí, y estaba lleno de periodistas. El coronel se dio cuenta de que le había tomado el pelo, pero como me habían visto, no me podía matar».

Se exilio por primera vez a Miami y México, adonde llevó dos veces dinero a Fidel Castro para financiar un nuevo asalto contra la dictadura. Luego, cuando Castró desembarcó su rebelión en Sierra Maestra, Franqui voló en mayo de 1958 con un piloto en una Cesna desde Miami con la misión de llevar 30 fusiles a la guerrilla del comandante, que lo recibió «muy bien». «Fidel Castro es muy hábil, un gran simulador. Él iba con la virgen colgando del cuello y bautizaba a los campesinos. Tenía discusiones con Raúl Castro y el Ché Guevara, que eran procomunistas. Yo lo tenía por un gran conservador».

En la sierra, Castro lo nombró «comandante» y responsable de la Radio Rebelde, y lo sitúa en la dirección del Movimiento 26 de Julio, pero Franqui rechazó empuñar las armas. «Mira, Fidel, yo predico la violencia, pero no la practico, aunque sea una con-



El periodista y disidente cubano Carlos Franqui, ayer en Sevilla. / CONCHITINA

tradición». Pero sí empuñó los «al-toparlantes» de su Radio Rebelde. Elevaba los altavoces en el frente para que lo escucharan los soldados rivales y, con boleros, mensajes de fraternidad y arengas sociales, ayudó a quebrar la moral de un ejército de 50.000 hombres. Tras la victoria, dirigió el periódico *Revolución*, hasta que lo cesaron en 1963. Cinco años después se exilió en Italia.

La lista de sus amigos y conocidos impresiona. Sartre, Vargas Llosa, Octavio Paz, Picasso, Cortázar, Zambrano, Graham Green, Cabrera Infante... Antes de irse de Cuba defen-

dió ante Castro la publicación del *Paradiso* de Lezama Lima («Le dije a Fidel que si quería convertirlo en el Pasternak cubano, y dijo que se publicara, pero en edición limitada») y consiguió que Picasso hiciera una escultura de paloma para La Habana que los revolucionarios, dice, no aceptaron al final. En Europa creó libros a medias con Miró y Tápies.

En 1996 se mudó a Puerto Rico, desde donde publica aún la revista *Cartas de Cuba*, escaparate de los intelectuales cubanos críticos, entre ellos su amigo Raúl Rivero. «Casi todos han sido encarcelados».

más remedio que hablar de auténtico milagro.

Todo esto, naturalmente, es fundamentalmente historia de nuestro arte. Pero historia viva, como pudo apreciar cualquiera que se acercase a la exposición del grupo Afal, y como apreciará aún cualquiera que se asome a los trabajos que aún publica Pérez Siquier. Hace poco anduve por Almería y, por fin, lo conocí. Encontrarse con una leyenda viva de nuestro arte que encima te regala libros es una cosa que no pasa todos los días.

Su libro sobre la Maestranza es –ya es difícil hacer algo nuevo acerca de un tema tan trabajado en el que hay obras verdaderamente potentes, como el libro de Leopoldo Pomés o el de Ramón Masats– de una personalidad y una fuerza inolvidables, con algunas estampas magistrales, como esa en la que una cuadrilla en diagonal de barrenderos pasan sus cepillos por el coso. Su libro sobre Almería y el cine contiene algunas fotografías deliciosas, como el tríptico de Brigitte Bardot sorprendida comiendo. Hace un año, en una entrevista televisiva, Jesús Vigorra me preguntó el nombre de un español vivo al que admirase. Contesté, entonces: Carlos Pérez Siquier. Después de conocerlo sentí que hice muy bien en contestar su nombre a la pregunta de Vigorra, hasta el punto de que si me volviera a hacer aquella pregunta, respondería lo mismo.

Se publica por fin el espléndido libro de Laura Terré sobre el grupo Afal, que sirve de catálogo a la exposición que pudimos ver en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo y que irá a Almería en otoño. El libro de Terré, documentadísimo, utiliza algunas joyas que hasta ahora no se habían empleado convenientemente: por ejemplo, la correspondencia entre los fotógrafos que dieron forma a uno de los grandes capítulos –hay que decir esto ya sin cortapisas– del arte español contemporáneo.

Tiene algo de milagroso que en Almería, en plena posguerra, Artero y Pérez Siquier se sacaran de la manga una revista como Afal, y contaran con las colaboraciones de gente que hoy es tan gigantesca como ellos mismos: Oriol Maspons, Ramón Masats, Leopoldo Pomes, Alberto Schommer, Gonzalo Juanes, entre otros. Su curiosidad y su aliento –llegaron a publicar una antología de jóvenes fotógrafos belgas en la sedienta posguerra española– produjeron no sólo decenas de instantáneas magistrales, sino también un tono, un discurso, unas maneras reconocibles que han bautizado, entre los especialistas, una forma de enfrentarse al mundo: no es raro que ante una instantánea de hoy mismo uno pueda decir, «tiene el tono Afal». Y ello a pesar de que cada uno era de su padre y de su madre, y que evidentemente sean muy distintos los intereses y las formas de los componentes del grupo.

De ahí que una de las curiosidades más importantes que ofrece el espléndido trabajo de Laura Terré sea el seguimiento de algunas de las polémicas que se generaron en el propio seno del grupo. Por ejemplo, cuando se publicó el anuario de 1958 –un gran libro de la fotografía española, una preciosa antología– y Siquier y Artero decidieron colocar de portada un retrato que otros fotógrafos colaboradores de la revista consideran «salonista». Con el nombre de «salonismo» se designaba precisamente el tipo de fotografía contra el que Afal pugnaba, fotografía preciosista y banalizante que, todo hay que decirlo, a veces lograba estampas muy meritorias, aunque melosas.

Siquier defiende la opción del retrato de una mujer española en la portada de ese anuario con buen criterio: así, el anuario tendrá ocasión de interesar más a compradores extranjeros. De Pérez Siquier, que ha prestado sus anchos archivos para este libro, se recogen muchas muestras epistolares que forman una especie de columna ver-

FRICCIONES

JUAN BONILLA

El grupo Afal

tebral para levantar el gran monumento que es el libro de Terré.

Hay que ponerte en el lugar de este maestro de fotógrafos para designar la estatura del proyecto que llevó a cabo: Almería, posguerra española, un fotógrafo enamorado de la imagen que trabaja en una sucursal bancaria y que, con un compañero de aficiones, se inventa la mejor revista española de fotografía y da nombre a un grupo que colocan a nuestra fotografía en el grupo de cabeza de la fotografía europea. Creo que no se ha insistido en esto lo suficiente.

Nuestra literatura de la época apenas era capaz de asomar la cabeza allende nuestras fronteras. Nuestra pintura –con la excepción de El Paso y dTápies– tampoco levantaba demasiada expectación, y sin embargo, nuestra fotografía empieza a suscitar interés, dado el empuje de unas cuantas voces que están hoy entre nuestros inevitables clásicos. Aun si no se tiene en cuenta el contexto, la aventura de Afal ya sería esplendorosa: teniendo en cuenta el contexto no hay

«El Ché veía la realidad pero usaba el dogma»

E. DEL C.

SEVILLA.— Sus encuentros con el Ché Guevara destacan en las memorias de Carlos Franqui. «Lo conocí en 1956, en la celda de la prisión de México que compartía con Fidel», recordaba ayer. «Estaba leyendo los *Fundamentos del Leninismo*, escrito por Stalin, y le dije: ¿Cómo está usted leyendo este libro? ¿No sabe que Kruschev ha denunciado sus crímenes? Y me respondió: ¿Usted cree las calumnias imperialistas? Ésa fue la primera discusión».

«La segunda fue en Sierra Maestra. Me bañé en un río, y me dijo: ¿No sabes que está prohibido bañarse? Le dije que yo no era militar», rememora. «La tercera discusión fue cuando Fidel me mandó entregar 253 prisioneros en un campo de Batista. Una columna del Ché no me dejaba pasar. Quería atacar el cuartel donde yo iba a llevar a los prisioneros. Mandó un mensaje por el telefonista y le mandé yo otro diciendo que la mierda era suya y de su gente». Sufrió un ataque de asma, y al llegar me dijo, «Te has puesto bravo». «El único que me reñía era mi padre y se murió», le dije. Me dio un abrazo».

«La última vez que lo vi», prosigue, «fue en París, en 1968. Fue a hablar a la Mutualité y recibí un recado de que quería verme. Me dijo al oído: «Con Fidel, ni matrimonio ni divorcio», y se lo llevaron». Interpreta la enigmática frase como que el Ché quería irse de Cuba. Se fue a África.

Franqui critica al argentino por introducir en Cuba el sistema soviético y sus «campos de castigo». «Veía la realidad, cosa que Fidel no la ve, pero siempre recurría al dogma: cuando le fallaba, recurrió a otro». Millones de jóvenes lucen hoy la cara del Ché. A él le sorprende. «Si los vieras con su camiseta y los pitos de marihuana, él que era un moralista...».

Vecinos de Lucena limpian su ambulatorio para exigir de nuevo a la Junta un hospital

La plataforma replica a la consejera de Salud tras afirmar que con el hospital de Cabra es suficiente

E. DEL C.

SEVILLA.— Armados con una máquina industrial de limpieza con agua a presión, miembros de la Plataforma Lucena por sus Necesidades Sanitarias, unos 300 según los convocantes, se concentraron ayer por la tarde ante el principal centro de salud de este pujante municipio del sur de Córdoba de 40.600 habitantes para limpiar sus instalaciones y reiterar su petición a la Junta de Andalucía de que construya en la ciudad un hospital que «complemente» al de la vecina Cabra, una reivindicación por la que se manifestaron «20.000» lugentinos el pasado 6 de abril.

La plataforma (en la red, lucenaporsuhospital.com) se apresuró a convocar la limpieza de protesta de ayer en el centro de salud (uno de los dos del municipio) después de que el día anterior la consejera de Salud, María Jesús Montero, rebatiera en la comisión del Parlamento andaluz las demandas del colectivo, asegurando que el índice de satisfacción en el Distrito Sanitario Sur, al que corresponde esta ciudad, es del 90,5%, por encima del 88,7% de la media andaluza, y que «no es conveniente que haya un hospital en Lucena cuando hay uno a diez minutos en Cabra» en el que el SAS va a invertir «este año» 9 millones de euros para ampliarlo 3.000 metros.



La manifestación de abril en Lucena a favor del hospital. / LUCENAPORSUHOSPITAL.COM

«La señora consejera dice que la situación está muy bien, y queremos denunciar que este centro de salud está muy mal, desde que entras hasta que sales», replicaba ayer el portavoz de la plataforma, Miguel Ramírez, que describe al colectivo ciudadano como «apolítico» y recuerda que el alcalde socialista del pueblo se sumó a la manifestación pro hospital de abril, aunque «a regañadientes».

Además de pedir el hospital, critican el estado de la atención primaria. «El centro está asqueroso, la

ambulancia tiene las ruedas rajadas, la camilla encasquillada... Los médicos y enfermeras que están fijos y pueden hablar nos apoyan, porque están muy quemados y sufren esta dejadez: ven a 1.800 personas cada uno, cuando lo normal son 1.200, hay que esperar tres horas para que te toque, y al final la pagamos con ellos», dice Ramírez.

La plataforma ciudadana demanda un hospital que sea complementario al «saturado» de Cabra, bajo una gerencia común, de forma que se repartiesen mejor los

«180.000» habitantes del sur de la provincia a los que atiende el centro egabrense. «Tenemos una tasa de 1,55 camas hospitalarias por cada 1.000 habitantes, cuando la media en Andalucía es de 2,80, y en Cataluña, de 4,60. No queremos ser como Cataluña, pero sí al menos que Chaves nos iguale con el resto de Andalucía», reclama el portavoz de la plataforma, que cifra en 190 las camas que hacen falta para alcanzar la media regional.

La consejera Montero y el diputado del PP Salvador Fuentes discutieron el miércoles en el Parlamento sobre Lucena esgrimiendo datos contradictorios y acusándose mutuamente de «demagogos».

Montero defendió que «se ha realizado un esfuerzo muy importante para adecuar los servicios sanitarios al crecimiento de la población», y habló del índice de satisfacción del 90,5%; de que la ratio en atención primaria en la ciudad era de 1.563 pacientes por médico, por debajo de la media; de que se han aumentado los servicios y que este año se reformará entero el ambulatorio.

El diputado del PP le recordó que el hospital de Cabra Infanta Margarita ocupa el puesto 18 en la clasificación de calidad del SAS y el distrito sanitario de Lucena, el penúltimo en valoración de los 33 existentes.

Andalucía es la segunda región con más niños obesos, 15 de cada 100

SEVILLA.— Andalucía es la segunda comunidad autónoma de España en la que hay más niños que padecen sobrepeso y obesidad, ya que un 26,3 y un 15,6 por ciento de los menores, respectivamente, se ven afectados, datos que se han duplicado en quince años y que sitúan a esta región sólo por detrás de Canarias.

Esta es una de las conclusiones que ayer se extrajeron del XIII Congreso de la Sociedad Española de Gastroenterología, Hepatología y Nutrición Pediátrica (SEGHNP), que se celebrará en Sevilla hasta el día 27 y en el que participan más de 400 especialistas.

En rueda de prensa el presidente del Congreso, Federico Argüelles, el vicepresidente del Comité organizador, Gustavo Silva, y la doctora Diana Madruga explicaron que la obesidad es conocida ya para muchos especialistas como «la epidemia del siglo XXI», ya que cifras tienden a elevarse.

Entre las causas principales de la obesidad infantil, los especialistas señalaron, además de los hábitos que propician una vida sedentaria, como «el mando a distancia de la televisión, ir en coche al colegio, el ascensor o los videojuegos», la eliminación del desayuno entre las comidas del día.

«Los niños que no desayunan son más propensos al sobrepeso, porque luego tienen hambre el resto del día», explicó Silva, al tiempo que recomendó a los padres que vigilén lo que los menores comen en el desayuno, hora para la que aconsejó tomar lácteos, cereales y fruta, y evitar el exceso de bollería.



**Estamos
abriendo puertas**

PLAN ANDALUZ PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL





JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA PARA LA IGUALDAD Y BENESTAR SOCIAL



Andalucía
el mejor año

Impreso por Eduardo Delcampo Cortés. Prohibida su reproducción.

Pedro J. Ramírez: «Zapatero cabalga sobre un tigre»

El director de EL MUNDO recibe el I premio Para la Libertad que concede el Ayuntamiento de Jaén por su compromiso con los valores democráticos

EDUARDO DEL CAMPO

JAÉN.- Llevaban a la pobre Madame Roland camino del cadalso para cortarle la cabeza cuando, al ver la estatua de la Revolución, se giró hacia ella y sentenció para la Historia: «Ay, libertad, cuántos crímenes se cometan en tu nombre!». El periodista y director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, recordaba ayer aquella memorable escena de guillotina al agradecer sobre el escenario del Teatro Darymelia de Jaén la concesión, en su primera edición, del premio Para la Libertad, con el que el Ayuntamiento de la capital jiennense, gobernado por el PP, reconoce la larga carrera del periodista y su compromiso con los principios democráticos consagrados por la Constitución Española.

«Ninguna palabra es más grande, más noble, más sagrada que la palabra libertad. Lo mejor de la naturaleza humana sólo puede encontrar su pleno desarrollo en esa atmósfera, en el medio ambiente de la libertad. Pero cuántas veces ha sido profanada», destacó el periodista en su alocución ante las 250 personas que llenaban el teatro. La mayoría eran vecinos normales y corrientes, lo que le daba al acto un cariz más popular que académico o institucional.

Ay, libertad, cuántos crímenes se cometen en tu nombre. Pedro J. había declarado antes a los periodistas locales que esta distinción se la dedicaba «a la memoria de Julio Anguita Parrado, Julio Fuentes y José Luis López de Lacalle», los correspondientes y el columnista de EL MUNDO asesinados en Irak, Afganistán y el País Vasco, «porque ellos sí han dado lo más valioso, la vida, por defender la libertad de expresión en lugares remotos o en un lugar de España donde hasta hace muy poco se asesinaba para cercenarla».

El director de EL MUNDO aseguró ayer que tiene la «sensación» de que el presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, «cabalga sobre un tigre», en referencia a la negociación con ETA.

El equipo municipal de Jaén, a iniciativa del Patronato de Cultura que dirige la concejala Cristina Nester, anunció hace dos semanas la concesión a Pedro J. Ramírez (Logroño, 1952) del nuevo premio Para la Libertad, creado en el contexto de una serie de actos municipales a favor de la Constitución y contra la amenaza a la unidad de España y la «igualdad y solidaridad» entre sus territorios que, a juicio del alcalde, y de un importante sector del electo-



El director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, ayer, tras recibir el premio de manos del alcalde de Jaén, Miguel Sánchez. / MANUEL CUEVAS

El periodista denuncia la injerencia de los poderes públicos que tratan de frenar a la prensa

rado, suponen los nuevos estatutos de autonomía, los nacionalismos y el proceso de negociación con ETA.

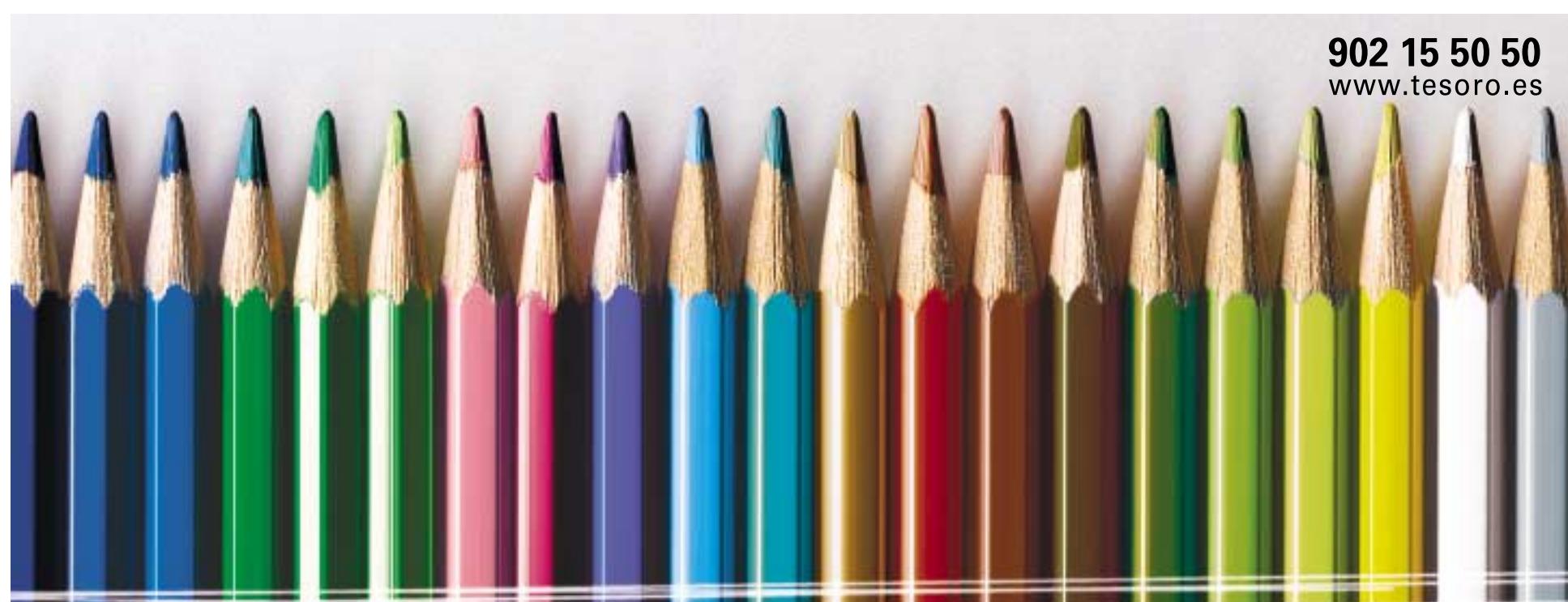
«Nos sentíamos en la obligación de dar una respuesta», dijo Miguel Sánchez de Alcázar sobre la oportunidad política del homenaje al periodista, cuyas críticas sobre la reordenación de España promovida por el Gobierno de Rodríguez Zapatero dan forma a lo que opina buen número de españoles.

Al mencionar a Zapatero, algunos

asistentes abuchearon, y Ramírez tuvo que acallarlos saliendo en su defensa: «Para mí, un presidente del Gobierno de España siempre es un presidente del Gobierno de España». Recordó el periodista la visita que hizo el jefe del Ejecutivo a un instituto de Jaén, y su respuesta a la pregunta de un alumno. «Oiga, ¿qué es una nación?» Y empezó a irse por los cerros de Úbeda, nunca mejor dicho: «Un conjunto de personas que tienen voluntad de vivir juntos y tienen un proyecto común para el futuro...». «Es mucho más sencillo que eso», replicó Pedro J. Ramírez. «Una nación somos las personas que tenemos una identidad común, un patrimonio común y queremos defender los derechos de todos». Y ese «patrimonio común» de España como nación incluye «el con-

cepto de integridad territorial». El periodista denunció que todavía hay «injerencias de poderes públicos» que tratan de frenar a la prensa, y en particular en Andalucía.

Puso como llamativo ejemplo lo que le acaba de suceder al director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell, y al periodista Javier Caraballo, a quien una jueza de Sevilla ha impuesto una fianza de más de 700.000 euros tras la denuncia contra ellos del presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, por informar de un presunto caso de espionaje al entonces presidente de la Caixa San Fernando, López Benjumea. «Por publicar una información con pruebas va a tener que sentarse en el banquillo y pagar una fianza, como si fuera Txapote, que no se la ponen ni a los terroristas», dijo Ramírez.



Eliges comunicarte con el Tesoro.
Llamas al 902 15 50 50 o entras en tesoro.es

Todos queremos tener donde elegir. Por eso el Tesoro te ofrece diferentes formas de comunicarte con él. Cuando quieras atención personalizada, llama a nuestro teléfono de información. Cuando quieras informarte por ti mismo o invertir directamente en Letras del Tesoro y en Bonos y Obligaciones del Estado, entra en nuestra web. Cuando quieras, donde quieras, lo tendrás todo con un simple clic.



PREMIO JAÉN 'PARA LA LIBERTAD' / Alegato por la libertad de prensa y la unidad de España

«En Andalucía, la política condiciona hasta a la Justicia»

Pedro J. Ramírez, director de EL MUNDO, denuncia en Jaén que se haya impuesto a dos periodistas críticos con Chaves una fianza que «ni a Txapote»

EDUARDO DEL CAMPO
JAÉN.- Llevaban a la pobre Madame Roland para cortarle la cabeza cuando, al ver la estatua de la Revolución, se giró hacia ella y sentenció para la Historia: «Ay, Libertad, ¡cuántos crímenes se cometen en tu nombre!». El periodista y director de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez, recordaba ayer la escena al agradecer sobre el escenario del Teatro Darymelia de Jaén la concesión del premio Para la Libertad, con el que el Ayuntamiento de la capital jiennense reconoce la larga carrera del periodista y su compromiso con los principios consagrados por la Constitución.

«Ninguna palabra es más grande, más noble, más sagrada que la palabra libertad. Lo mejor de la naturaleza humana sólo puede encontrar su pleno desarrollo en esa atmósfera, en el medio ambiente de la libertad. Pero cuántas veces ha sido profanada», dijo el periodista en su alocución sin papeles ante las 250 personas que llenaban el teatro.

Ay, libertad, cuántos crímenes se cometen en tu nombre. Pedro J. había declarado antes que la distinción la dedicaba «a la memoria de Julio Anguita, Julio Fuentes y López de la Calle», los correspondientes y el columnista de EL MUNDO asesinados en Irak, Afganistán y Euskadi, «porque ellos sí han dado lo más valioso, la vida, por defender la libertad en lugares remotos o en un lugar de España donde hasta hace muy poco se asesinaba para cercenarla».

Continuó en el escenario esta idea: «Cuántos crímenes se han cometido en este país en nombre de falsas libertades, desde conceptos de idólatras. ¿Cómo pueden hablar de libertad si están segando el bien más precioso, que es el de la vida?».

El galardonado se lamentó de que mientras Francia no se plantearía jamás «ceder ni un milímetro» de soberanía en el País Vasco francés y en

Italia los electores acaban de tumbar en referéndum el proyecto con que las regiones ricas del norte pretendían que se repartiesen los fondos estatales en función de la riqueza que aporta cada una, España camina «equivocadamente» hacia la ruptura de la cohesión e igualdad territorial consagrada por la Constitución.

En este sentido, advirtió sobre la 'realidad nacional' que el nuevo Estatuto adjudica a Andalucía. «No vaya a ser que les den la 'realidad nacional' a costa de rebajar la protección y los derechos garantizados por la Constitución. Lo que a ustedes les interesa es que la cohesión territorial se desarrolle en un Estado fuerte, no en una nación de naciones».

Sobre el diálogo con ETA, el periodista afirmó: «Zapatero está cabalgando sobre un tigre. Y puede acabar devorado». A su juicio, el presidente no se limitará a pactar la entrega de las armas y la reincisión de antiguos terroristas, «sino algo más».

Dos requisitos precisa el periodismo para existir, dijo luego: libertad y lectores. Pero denunció que todavía hay «injerencias de poderes públicos» que tratan de frenar a la prensa, y en particular en Andalucía. Puso de ejemplo lo que le acaba de suceder al director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell, y el periodista Javier Caraballo, a quien una jueza ha impuesto una fianza de más de 700.000 euros tras la denuncia del presidente de la Junta, Manuel Chaves, por informar de un presunto espionaje al ex presidente de la Caja San Fernando, López Benjumea.

«Por publicar una información con pruebas van a tener que sentarse en el banquillo y pagar una fianza, como si fuera Txapote, que no se la ponen ni a los terroristas», una medida que, criticó Ramírez, «sólo se entiende» en un contexto donde «hasta la propia Justicia está condicionada» por el poder político.

Lleno en el Teatro Darymelia

MARÍA TAJADURA
JAÉN.- El Teatro Darymelia reunió ayer a una amplia representación de la sociedad jiennense en torno a Pedro J. Ramírez, quien estuvo acompañado por el director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell.

La mayoría de miembros del equipo de gobierno del Ayuntamiento felicitó al galardonado: el responsable de Urbanismo, Manuel Pergón, además de los

ediles Dolores Aguilera, Antonio Lucas Mohedano, Miguel Segovia o Gustavo Martínez.

El delegado de Defensa, Ángel Sanz, y el comisario jefe de la Policía Nacional de Algeciras, Francisco Gil Montero, también acudieron al evento.

Tampoco faltaron el presidente del Parque Empresarial, Alfonso Sánchez; el gerente Asaja-Jaén, Luis Carlos Valero; el secretario de la Fede-

ración del Metal de UGT, Ramón Calatayud, o la presidenta de la Federación de Asociaciones de Vecinos, Ángeles Estepa.

De la prensa, acudieron los directores de COPE (Óscar Velásquez), Onda Jaén Radio (José Amador Cámara), Viva Jaén (Antonio Garrido), y RNE (Fernando Arévalo), además del presidente de la Asociación de la Prensa, José Manuel Fernández.



El periodista Pedro J. Ramírez agradece el galardón aplaudido por el alcalde de Jaén, Miguel Sánchez de Alcázar. / MANUEL CUEVAS



El público abarrotó el Teatro Darymelia de la capital jiennense.



El alcalde muestra una exposición gráfica de Francisco Vega.



Pedro J. Ramírez y Francisco Rosell, conversan con un peatón.



Pedro J. Ramírez firma ejemplares de su libro 'El desquite' a un grupo de jóvenes lectores. / REPORTAJE GRÁFICO: MANUEL CUEVAS

La Junta asume desde hoy toda la gestión de los parques de Doñana y Sierra Nevada

La consejera de Medio Ambiente anuncia un cambio del organigrama y más apertura a la sociedad

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Doñana y Sierra Nevada están ya por completo en las manos de la Junta. Andalucía se convierte desde hoy en la primera comunidad autónoma de España que asume la gestión de los parques nacionales ubicados en su territorio, tras la sentencia del Tribunal Constitucional de 2004 que dio la razón al gobierno andaluz y la firma el pasado marzo del acuerdo de transferencia con el Gobierno.

Del Ministerio de Medio Ambiente a la Consejería de idem, de Madrid a Sevilla, del Gobierno estatal al autonómico. ¿Pero qué cambia además de los uniformes de los 187 empleados que pasan a la plantilla de la Junta?

A parte del hecho de que estos espacios quedan unidos ya administrativamente con los parques naturales que los rodean, lo más significativo de esta transferencia es que se va a remodelar el organigrama gestor, según explicó ayer en una rueda de prensa en Sevilla la consejera Fuensanta Coves.

Con el nuevo modelo, habrá un director, un conservador y un gerente. O sea, el puesto del director-conservador se desdobra. El conservador dirigirá la protección ambiental, el gerente las relaciones con la población y los «planes de desarrollo sostenible», y el director coordinará a los otros dos, dijo Coves, que no quiso revelar los nombres de los nuevos responsables.

Pero se deducía de sus palabras que el cese del director-conservador de Doñana, Alberto Ruiz de Larramendi, es seguro. «En Sierra Nevada seremos más conservadores y en Doñana sí se producirán más cambios».

Cada espacio contará con una «comisión científica» asesora, papel que en Doñana seguirá ejerciendo la Estación Biológica y en Sierra Nevada el Centro Andaluz de Medio Ambiente y la Universidad de Almería.

En el lugar de la figura del patronato o la junta rectora habrá un «Consejo de Participación». Coves dijo que no lo presidirá ella ni ningún político, con el objetivo de «re-



Miembros del Gobierno y la Junta posan en Doñana tras firmar el traspaso de los parques nacionales, el 25 de marzo. / C. MÁRQUEZ

Comprar El Algarrobico

SEVILLA.— Fuen-

santa Coves también anunció ayer en Sevilla que la Junta de Andalucía ejercerá el derecho de tanteo y retracto y depositará «en unos días» el dinero para adquirir a la constructora Azata del Sol las dos fincas donde levantó el polémico hotel de El Algarrobico, situado en el entorno del Parque del Cabo de Gata y en el término del municipio almeriense de Carboneras.

Coves dijo que ha tomado esa decisión tras recibir un

«muy sólido» informe jurídico que respalda ese derecho porque «la propia empresa reconoció que se le olvidó comunicar a la Junta de Andalucía el cambio patrimonial» producido en 1999: es decir, que iba a comprar fincas en un entorno de valor natural, por si la administración quería ejercer antes su derecho de tanteo y retracto, para el que disponía de un año.

La consejera dijo que depositarán la misma cantidad por las que están

escrituradas las fincas, 2.323.000 euros, aunque el portavoz de Azata del Sol, Antonio Baena, declaró, según informa Efe, que el retracto «es inaceptable desde el punto de vista económico y jurídico» y que acudirá a los tribunales en cuanto la Junta deposite la cuantía.

La consejera dijo que han esperado a depositar el dinero porque el plazo de alegaciones sigue abierto a petición de la empresa y el Ayuntamiento de Carboneras.

bajar la tensión política».

La consejera pretende también «que se visualice que esos espacios no están al margen de la gente» ni son «un freno al desarrollo». A partir de «octubre o noviembre» van a aumentar las visitas guiadas todos los fines de semana.

Una ventaja a partir de ahora, añadió, es que la Consejería podrá aplicar sus programas de conservación de forma uniforme en todo el hábitat y no sólo en su mitad, como ocurrió con el de repoblación de conejos para los linceos.

La Administración del Estado conservará sólo la finca de Las Marismillas de Doñana, para uso del protocolo del Estado, y la Dehesa de San Juan, en las altas cumbres de Sierra Nevada, donde la Junta propone establecer un centro de estudio del cambio climático.

Esta semana la consejera tiene previsto reunirse con los alcaldes de los municipios (44 en Sierra Nevada y 3 en Doñana) para explicarles los cambios.

El SOC reclama ayudas por el granizo de Jaén

MARÍA TAJADURA

JAÉN.— El Sindicato de Obreros del Campo (SOC) denunció ayer la «dejadez» de la Junta de Andalucía con las zonas de Jaén afectadas por la tormenta de granizo del 15 de junio y reclamó ayudas inmediatas. Según el SOC, el estudio del Gobierno y la Junta no se corresponde con la realidad. Fincas de las comarcas de Sierra Mágina y La Loma, como La Dehesa (200.000 olivos), La Rueda (200.000 olivos) o Casa Baja (150.000 olivos) han quedado arrasa-

das y el 90% de la cosecha de la aceituna afectada, afirma el sindicato.

El secretario provincial del SOC, Andrés Bódalo, se mostró sorprendido por las declaraciones del delegado de Agricultura, José Castro, quien aseguró que sólo se ha perdido el 5% y que la tormenta ha sido buena para el olivar, ya que la poca aceituna que ha quedado va a engordar. «Es una barbaridad, las fincas han sido arrasadas por completo, hemos visto a agricultores llorando por el desastre», dijo Bódalo.



El líder del SOC Andrés Bódalo (I), en una pasada protesta en Jaén. / MANUEL CUEVAS

Boliden culpa a Intecsas y Dragados del diseño de la balsa de Aznalcóllar

MADRID.— El abogado de Boliden Apisa Fernando Pantaleón acusó ayer a las empresas Intecsa y Dragados de haber hecho un «defectuoso incumplimiento de sus obligaciones» en la fase de diseño de la balsa de la mina de Aznalcóllar en 1976, mientras que aseguró que Geocisa, a la que encargó un informe de estabilidad de la balsa veinte años después, «es cadáver».

Por su parte, los defensores de las constructoras afirmaron que la autoría del proyecto de diseño de la mina es de un empleado de Boliden y criticaron «la desaparición misteriosa» de numerosa documentación. «Boliden ha destruido lo que no le convenía a su reclamación», acusaron.

En la jornada de conclusiones del juicio por el que Boliden reclama a las empresas 250 millones de euros por considerarlas culpables del accidente que en 1998 provocó la rotura de la balsa de contención, el abogado de la demandante recordó que Intecsa tenía encomendado «el cálculo y diseño de la presa» y que Dragados era «responsable de la revisión en todo caso», por lo que rechazó la responsabilidad de la multinacional sueca en la rotura.

Pantaleón puso ejemplos de sentencias del Tribunal Supremo «que condenan a los diseñadores» y aseguró que la presa sevillana se rompió «antes de llegar a su capacidad máxima y cuando contenía un peso inferior para el que fue diseñada».

En este sentido, argumentó que, aunque el proyecto de diseño de la balsa está firmado por el que fuera el director facultativo de la obra, Juan Contreras, no puede atribuirse a él la autoría del mismo porque «no estaba capacitado para ello». A su juicio, Contreras se limitó a plasmar los estudios realizados por Intecsa.

Sin embargo, tanto el abogado defensor de Intecsa, José Miguel López, como el de Dragados, Oscar Alzaga, rechazaron este argumento y afirmaron que el contrato firmado entre Boliden e Intecsa no refleja «en ningún momento» el encargo de redacción de un proyecto. «Nadie hace un proyecto que no se le ha encargado», subrayó Alzaga.

Causas de la rotura

La defensa de Boliden consideró probado que las causas de la rotura fueron que el proyecto no consideró «ni la fragilidad del subsuelo ni las altas presiones del agua», tal y como dictaminaron los peritos judiciales, y aseveró que «claramente» pudo evitarse el siniestro.

Asimismo, rechazó que tuviesen incidencia directa algunas de las causas defendidas por las constructoras a lo largo del juicio como la falta de instrumentación, el volumen de agua y las filtraciones, un hipotético ataque de aguas ácidas a las margas o la modificación del proyecto.

Por su parte, el abogado de Intecsa recordó que Boliden «cambió el ritmo de crecimiento» del dique de contención y contuvo en la balsa «diez veces más de agua de la proyectada».

La jueza aplazó a los abogados de Geocisa, Banco Vitalicio y Zúrich a formular sus conclusiones el día 18 de julio, por lo que previsiblemente la sentencia no se haga pública hasta después del verano.

COMISIONES ILEGALES / Se reanuda el juicio 14 años después de los hechos

El ex director general de Carreteras se niega a responder al fiscal por el 'caso Ollero'

Manuel Ollero y el resto de acusados confían en que el tribunal anule todas las pruebas del proceso

MANUEL BECERO PÉREZ

SEVILLA.— El ex director general de Carreteras de la Junta de Andalucía, Manuel Ollero, y los otros tres acusados por el presunto pago de comisiones para la adjudicación de obras públicas en la comunidad autónoma, se negaron ayer a responder a las preguntas del Ministerio Fiscal durante la repetición del juicio penal como consecuencia de la anulación de las escuchas telefónicas ratificada por el Tribunal Constitucional (TC).

Tanto este antiguo alto cargo de la Administración regional como su hermano, Jorge Ollero, y los ex directivos de la constructora Ocisa Jesús Roa y Luis Nogueira, se acogieron a su derecho constitucional a no declarar, manifestando estos dos últimos que sus testimonios ante la policía, con ocasión del anterior proceso, los efectuaron sin haber sido informados de que los

nas-Pedriza y que fue quien le entregó en junio de 1992 a Jorge Ollero el famoso maletín con 26 millones de pesetas con el que éste fue detenido *in fraganti* en Sevilla tras haberse gastado cuatro millones en la adquisición de un coche.

La defensa de los cuatro inculpados también reclamó como cuestión previa la indefensión de los procesados, al entender que se estaría incurriendo en una «dilación indebida» al volver a enjuiciar ahora unos hechos que tuvieron lugar a comienzos de 1992. Sin embargo, los magistrados de la Audiencia Provincial rechazaron que en el proceso se haya producido vulneración del derecho constitucional a la tutela judicial efectiva.

En este sentido, el fiscal intervino para recordar las dificultades que, durante año y medio, encontró la Administración de Justicia para citar a uno de los imputados, cuyo domicilio particular llegó a ser «un yate».

El juicio se reanudará esta misma mañana con la declaración de los testigos, entre los que destaca la presencia del ex consejero de Obras Públicas, Juan José López Martos, quien fuera procesado y absuelto durante el primer juicio del caso Ollero.

El ex consejero de Obras Públicas, Juan José López Martos, comparecerá en el juicio en calidad de testigo

pinchazos telefónicos podían haberse sido ilegales.

Ése es uno de los principales argumentos que manejan los abogados de la defensa para solicitar la absolución de los cuatro acusados. Sostienen los letrados que el caso Ollero no habría tenido desarrollo penal sin los seis meses de escuchas policiales finalmente anulados por el TC, y que, por lo tanto, hay que anular todas las pruebas cuyo «hilo conductor» son esas intervenciones, con lo que sólo quedaría sobre la mesa el anónimo que llegó a los juzgados de Sevilla en enero de 1992 y que desencadenó la investigación.

Lo plantearon como una cuestión previa de nulidad. Sin embargo, los magistrados de la Sección Primera de la Audiencia Provincial de Sevilla rechazaron la suspensión de la vista, argumentando que en el fallo determinarán la validez o nulidad de las pruebas que el fiscal y la acusación entiendan que pueden valorarse con carácter independiente.

Así, se leyeron las declaraciones efectuadas ante la policía y durante el primer juicio por el difunto Pedro Llach, fallecido en 1998 por un derrame cerebral en plena instrucción de la causa, quien reconoció que trabajaba como intermediario, que conocía personalmente al director general de Carreteras de la Junta, que estuvo gestionando las comisiones por la carretera Salí-

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— «Ustedes tienen un problema y este problema se llama tres por ciento», espetó el presidente socialista Pasqual Maragall a la bancada de CiU, y la formó. Había tocado un tabú en pleno debate parlamentario: las supuestas comisiones que cobraba el anterior gobierno catalán de Jordi Pujol a contratistas de obras públicas para financiar ilegalmente el partido. Era el 5 de marzo de 2005 y Maragall reculó bajo el alud de las protestas nacionalistas. Pero la cifra quedó vibrando en el aire: el 3%.

Era fácil recordarla ayer cuando el fiscal, por boca del magistrado de la Audiencia de Sevilla que leyó su escrito de acusación al inicio de la repetición del juicio, expresaba el porcentaje que Jorge Ollero, hermano del ex director de Carreteras de la Junta Manuel Ollero, había pactado con el presidente de Ocisa, Jesús Roa, si le daban la obra: «El cuatro por ciento de comisión sobre el importe de la adjudicación». Un punto más que en Cataluña. Aunque quizás no tanto como en Sicilia.

El 4% de los 2.854 millones de pesetas en que el entonces consejero



Jorge Ollero (izqda.), hermano del ex director general de la Junta al que la policía detuvo con el maletín, con su abogado. / C. MÁRQUEZ

M. B. P.

SEVILLA.— Las penas solicitadas por la Fiscalía para los acusados por el 'caso Ollero' están atemperadas por la anulación por parte del Tribunal Constitucional de las escuchas telefónicas.

Se ve, sobre todo, en el caso de Manuel Ollero, el ex director general de Carreteras, para quien el Ministerio Público pide dos años de suspensión, cuando en el primer juicio le pedía 28 meses de prisión,

tres de arresto y 18 años de inhabilitación.

Para su hermano Jorge Ollero, que fue detenido en 1992 con el maletín de 22 millones de pesetas fruto de la supuesta comisión, se pide tres meses de arresto por tráfico de influencias. En cuanto a los dos directivos de la constructora Ocisa, Jesús Roa y Luis No-

gueira, la Fiscalía les imputa falsedad en documento mercantil y cohecho, con penas que suman los 28 y 26 meses de prisión.

Valorando que la solicitud de pena para la mayoría de los acusados no sobrepasa los dos años de cárcel, el tribunal les autorizó a ausentarse a partir de mañana del juicio, aun-

Rebajas en las condenas solicitadas

que tendrán que asistir a la última sesión por su derecho a un último testimonio.

Curiosamente, sí tendrá que estar presente durante todo el juicio el constructor Luis Nogueira, por la sencilla razón de que la Junta de Andalucía, como acusación, pide para él 24 meses de prisión por falsedad documental. Sin embargo, para el antiguo alto cargo Manuel Ollero, la Junta no pide condena alguna.

Del «3 por ciento» catalán al «4 por ciento» andaluz

El fiscal subraya que no se ha identificado a los destinatarios «físicos o jurídicos» de la comisión ilegal

de Obras Públicas, Juan José López Martos (absuelto en el anterior juicio y citado como testigo en éste), firmó el 3 de junio de 1992 la adjudicación a Ocisa de la carretera Las Salinas (Málaga)-Pedriza (Granada), supone una comisión, más llanamente llamada soborno o *mordida*, de 114 millones de pesetas (684.000 euros).

«Pero a quién iba destinado ese dinero, por no contar el de otras enormes comisiones que nunca han llegado a descubrirse? ¿A la financiación ilegal del PSOE quizás, a manos privadas o a ambas partes? La pregunta decisiva de este juicio no encontrará respuesta, a juzgar por el silencio de los cuatro acusados y la renuncia del propio fiscal, que dice en su escrito que «no se ha identificado a las personas físicas o jurídicas a que iban destinados los pagos».

«Intermediarios de una madeja mayor? Jorge Ollero y el también comisionista ya fallecido Pedro Llach (sobre cuyas declaraciones se sustenta como prueba la nueva acusación de la Fiscalía tras la anulación de las escuchas telefónicas) negocian las comisiones, iban a Madrid (sucursal del Banco Urquijo de

la Castellana) a cobrar los cheques que les daban sus interlocutores de Ocisa (siempre inferiores a 500.000 pesetas) y volvían a Sevilla con los maletines repletos de cash.

Tráfico de influencias

Habían pactado el pago fraccionado de la *mordida*, relata el fiscal, una parte antes y otras después de la adjudicación de la obra. En la última, el 13 de julio de 1992, Jorge Ollero fue a cobrar los últimos 26 kilos. Antes de emprender el regreso, tuvo un gesto que retrata, más que a él mismo, al mundo en que se mueven los artífices de los negocios sucios. Dice el fiscal que usó cuatro de los 26 millones para comprarse *del tirón* un todoterreno, y que, con los 22 restantes en el maletín, volvió al sur.

La Policía, que le tenía pinchado el teléfono desde hacía siete meses, lo detuvo en el escenario más simbólico: la carretera. Pero su detención y la anulación de las escuchas frustró la posibilidad de tirar del hilo y ver a qué manos iban destinados esos billetes.

Corría 1992, el año de los pelota-

zos, los comisionistas, el dinero fácil: hubo muchos otros antes y los sigue habiendo ahora. Pero les tocó en suerte a los acusados que un mensaje anónimo señalara a Jorge Ollero como traficante de influencias, y los agentes siguieran la pista.

Más allá de la anécdota del maleficio, la clave que se deduce del juicio es que la relación de políticos y empresarios es terreno abonado para la corrupción. Otra, el de la increíble lentitud de la Justicia y la impericia de la juez instructora al no motivar suficientemente las escuchas, que hacen que los acusados parezcan ahora legítimamente como víctimas.

El abogado José Antonio Bosch, defensor de Jorge Ollero, y su compañero Francisco Baena Bocanegra, que representa a los directivos de Ocisa, protestaron por su «sufriimiento»: ya han pagado de sobras con 14 años y pico de proceso penal por un delito que, en el caso de Jorge Ollero, supondrá si lo condenan (por tráfico de influencias) sólo tres meses de arresto mayor. «Si el día que lo detienen», dijo Bocanegra, «le dan opción de elegir entre tres meses [de arresto] o 14 años, ni lo duda».

Plácido Fernández-Viagras 'resucita' los trágicos debates de las Cortes del 36

El letrado del Parlamento Andaluz analiza en 'Palabras de guerra' el preludio verbal de la sangría

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Plácido Fernández-Viagras Bartolomé ha escrito un libro que da miedo. En realidad, lo que arranca escalofríos (y oleadas de indignación, vergüenza, pena, admiración, según las páginas) no son sus palabras, sino las que exhumó del diario de sesiones de las Cortes, las pronunciadas por los diputados de la última legislatura de la II República, de derechas, de izquierdas y de centro, en los meses que precedieron al golpe de Estado de julio de 1936 y el estallido de la Guerra Civil.

En *'Palabras de guerra, los republicanos contra el franquismo'* resuenan las voces de Calvo Sotelo, Gil Robles, Azaña, Casares Quiroga, Dolores Ibárruri y muchos otros diputados. Actores resucitados en el coro del papel que intuían la tragedia que se avecinaba, pero no los detalles. Nosotros, desde la posteridad, sí. Y eso es lo que más conmueve.

Dice el diputado comunista por Sevilla Antonio Mije García en la sesión del 31 de marzo de 1936: «Esa gente prepara un golpe de Estado (...). Por eso avisamos al Gobierno y a la Cámara y decimos al pueblo de España que no nos cogen desprevenidos; que estamos dispuestos a contestarles en el terreno que ellos quieran».

Fernández-Viagras (Tánger, 1952), que es magistrado en excedencia, miembro del consejo editorial de EL MUNDO de Andalucía y letrado del Parlamento Andaluz, además de hijo del primer presidente de la Junta de Andalucía de igual nombre, presentó ayer su último libro, *'Palabras de guerra'* (Centro de Ediciones de la Diputación de Málaga y Fundación de Investigaciones Marxistas), donde expone su visión del esfuerzo modernizador de la II República y reproduce y comenta tres apasionantes/-ados debates que reflejan la tensión política que dividía a España a



Plácido Fernández-Viagras Bartolomé, entre Encarna Páez y M^a del Mar Moreno, ayer al presentar el libro en Sevilla. / CONCHITINA

pocas semanas de la catástrofe.

En el acto de presentación del libro en la sede en Sevilla del Parlamento Andaluz, la diputada provincial de Málaga Encarna Páez y la presidenta de la Cámara, María del Mar Moreno, expresaron su admiración por los valores cívicos defendidos por los republicanos en esos años y también el espanto con que han leído las declaraciones preñadas de sangre recogidas por el autor.

Páez repitió lo que José María Gil Robles, líder de la derechista CEDA, dijo en un mitin el 15 de octubre de 1933 y que el ensayista cita en *'Palabras de guerra'*: «La democracia no es para nosotros un fin, sino un medio para ir a la conquista de un Estado nuevo. Llegado el momento, el Parla-

mento o se somete o le hacemos desaparecer».

«He sentido ahogo con su lectura, porque refleja el desgarro de aquel Parlamento de 1936 que fracasó», dijo la presidenta de la Cámara andaluza. Frente a la trágica brillantez retórica de los diputados de entonces, Moreno defendió que «benditas sean las palabras rutinarias de paz» de sus sucesores en la democracia española de hoy.

Fernández-Viagras recordó que es un «obseso» de la historia de la II República y la Guerra Civil dese de que compró a los 15 años una revista (censurada) sobre la contienda española con el primer sueldo que le dio su padre. Pasado el tiempo, sigue defendiendo el ideal de «belleza, bondad, amor, libertad, cultura» por el

que lucharon los republicanos, pero ayer se mostró en contra de que la derecha y la izquierda contemporánea vuelvan a litigar hoy a cuenta de la II República.

Reproduce Fernández-Viagras en 200 páginas los debates de las Cortes del 31 de marzo, el 15 y 16 de abril y el 16 de junio de 1936. Y escribe él, bajo el epígrafe *A un mes del alzamiento*: «De lo que se discutía en la Cámara iba a depender la paz o la guerra para el país (...). Desgraciadamente, sin embargo, todo el mundo era ya consciente de que el porvenir de las Cortes estaba sellado. La suerte de España se iba a ventilar en las calles, y habrían de pasar cerca de cuarenta años para que otra vez pudiera hablarse de vida parlamentaria».

El ex edil socialista Jesús García será el candidato de Los Verdes en Granada

BÁRBARA ALCALDE

GRANADA.— El ex concejal del PSOE Jesús García López será el cabeza de cartel de Los Verdes para el Ayuntamiento de Granada, para lo cual se comprometió ante los ciudadanos a acercar a la ciudadanía a la política local, fomentar el uso de vehículos no contaminantes y solucionar los problemas de especulación urbanística.

El candidato fue elegido el viernes por la asamblea de Granada y el área metropolitana debido a su «larga experiencia como concejal de diferentes áreas, entre las que destaca Tráfico y Participación ciudadana, y a su implicación en proyectos medioambientales y de asociacionismo civil».

A sus 43 años, este licenciado en Derecho ya ha estado ejerciendo durante 11 años en política municipal como concejal del PSOE granadino, etapa en la que se destacó por su promoción del *Proyecto joven*, la consolidación del Patronato Municipal de Deportes o la creación de la Plataforma 'Granada al Pedal', y en la oposición durante el mandato del popular Díaz Berbel.

Jesús García asegura llevar «mucho tiempo» retirado de la política y del PSOE, dedicado a diferentes proyectos y plataformas ciudadanas, como la de 'Salvemos la Vega', y ha colaborado en diferentes medios de comunicación con mensajes de contenido medioambiental.

El candidato y los miembros de su partido aseguraron presentar un proyecto que entiende «un nuevo concepto de hacer política local» en el que primará el acercamiento de la ciudadanía al Ayuntamiento, y criticaron duramente la política urbanística de la ciudad, hablando de «la necesidad fundamental de romper el consenso siciliano en torno al ladrillo», en palabras del portavoz andaluz de Los Verdes y anterior candidato a la Alcaldía, Francisco Garrido.

Garrido también criticó las políticas urbanísticas del PSOE, tanto en los diferentes ayuntamientos donde gobierna como en la Junta de Andalucía, a la que acusaron de «mirar hacia otro lado» ante casos de especulación promovidos por miembros de su partido.

Griñán anima a las cajas a invertir más en sectores «dificilmente localizables»

SEVILLA.— El consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán, plazó ayer a las cajas de ahorros a potenciar su participación en «todos aquellos sectores que son difícilmente localizables», entre lo que citó el turismo, la cultura o el sector agroalimentario.

Tras reunirse con los presidentes de El Monte y Caja San Fernando, Antonio Pulido y Luis Navarrete, Griñán valoró la «excelente» labor de «los sucesivos presidentes de las cajas en esta legislatura» respecto a las instrucciones de la Junta y el Banco de España para desinvertir en sectores de riesgo y concentrar sus participaciones en sectores estratégicos.

A este respecto, y a preguntas de los periodistas, planteó «un 'sí' muy alto al sector» inmobiliario, que calificó de «importante» en la región andaluza, frente a «un 'no' a la excesiva concentración del riesgo» en cualquier actividad económica y a «que se haga a través de empresas participadas».

«No es lo mismo financiar viviendas que formar parte de sociedades que se dedican a la promoción del suelo», precisó, antes de reiterar que la construcción es «un sector importantísimo para otros subsectores que hay que mantener».

Aunque dijo que le gustaría más que las entidades financieras invir-

tieran más en «determinados sectores», consideró que puede tener un criterio «alejado del mercado y son las cajas de ahorros las que me tienen que proporcionar el realismo del mercado». «Desde la mesa de un Gobierno, no se pueden tomar decisiones que afecten a la economía de una empresa», agregó.

En cualquier caso, recalcó que «no quiero que las cajas concentren monopolísticamente en una sola empresa esa potenciación o desarrollo de un sector» y añadió a modo de ejemplo que «no tengo ningún interés en que las cajas estén en Iberdrola o Endesa, pero sí en energía, que es un sector interesante».



Griñán ayer entre los presidentes de cajas Antonio Pulido (izqda) y Luis Navarrete. / E.M.

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Una exótica combinación de diplomáticos europeos tocados con chisteras y bombines y delegados marroquíes enfundados en chilabas y turbantes se sentó el 16 de enero de 1906 en el salón de plenos del Ayuntamiento de Algeciras para la solemne inauguración de la Conferencia Internacional sobre Marruecos. Un siglo y pico después y en el mismo sitio, los miembros del gobierno de la Junta de Andalucía con el presidente Manuel Chaves a la cabeza celebraron aquí su consejo semanal del pasado martes como contribución a los actos del centenario que durante todo este año conmemora la ciudad.

Para subrayar también solemnemente aquel suceso, la Consejería de Presidencia hizo una declaración institucional tan diplomática y bienintencionada como vacía de contenido sobre lo que se negoció entre estas cuatro paredes. «La Conferencia de Algeciras de 1906», resumió la Junta, «constituyó un hito en las relaciones entre Europa y Marruecos. Desde entonces, España y Andalucía han ido avanzando en su papel como actores del diálogo entre los dos continentes». Y proseguía la declaración: «La conmemoración nos debe servir a todos para avanzar en la cooperación mediterránea y retomar el proceso iniciado hace un siglo en esta ciudad para enmarcarlo en el proyecto de Alianza de Civilizaciones impulsado por España en el seno de Naciones Unidas». Vale.

¿Pero qué pasó en 1906 en Algeciras? Que representantes de 12 potencias occidentales, más los marroquíes en el papel de invitados de piedra, acordaron el control colonial de Marruecos a cambio de pretendidas ayudas a los planes modernizadores del sultán Mulay Abd El-Aziz. Que Francia y España dieron un paso de gigante para repartirse el país bajo la futura figura del protectorado. Que las metrópolis imperiales profundizaron su expansión por el continente africano. Y que el vecino del sur no recuperaría su independencia hasta 1956.

Vistos con la perspectiva de un siglo, los delegados marroquíes parecen rehenes de sus anfitriones

Vista con la perspectiva de un siglo, la delegación marroquí liderada por el octogenario Mohamed Ben Elarbi Torres y Sidi Mohamed El Mokri parece en la postal que reproducimos un grupo de rehenes en manos de sus anfitriones españoles. Allí los esperaban el ministro de Exteriores, el duque de Almodóvar del Río, y su asesor Pérez Caballero; el ministro francés Révoil; los representantes alemanes Von Radowitz y el conde de Tattenbach; el británico sir Nicolson; los italianos Malmusi y marqués Visconti-Venosta; De Bacherach y el conde Cassini por parte de Rusia; los estadounidenses White y Gumneré, además de los delegados de Austria-Hungría, Bélgica, Países Bajos, Portugal y Suecia.

La Conferencia de Algeciras era sólo un hito más, aunque importante, en el reparto de África entre los colosos imperiales europeos, asociados en la Triple Entente (Francia, Inglaterra, Rusia) y la Triple Alianza (Alemania, Italia y Austria-Hungría). Desde finales del siglo XIX, Francia había pactado con Italia y el

1906: cuando España colonizó Marruecos desde Algeciras

La Junta se suma al centenario de la Conferencia Internacional de Algeciras presentándola como precursora de la Alianza de Civilizaciones

Reino Unido el reparto del Norte de África, de modo que pudiera maniobrar en Argelia y Marruecos a cambio de que los italianos se quedaran con Libia y los británicos con Egipto.

España acababa de perder en 1898 Cuba, Puerto Rico y Filipinas a favor de EEUU. Pero encontraría la oportunidad de disimular sus complejos y recrear parte del imperio perdido al otro lado del Estrecho gracias a que su posición geográfica lo convertía en el socio necesario de Francia. Un acuerdo secreto hispano-francés del 3 de octubre de 1904 ampliado el 1 de septiembre de 1905 preveía ya el futuro reparto de Marruecos en zonas de influencia,

recuerda en su libro *El Estrecho* el historiador Joaquín Cestino.

Pero el sultán marroquí se oponía a las injerencias y pidió ayuda a Alemania, celosa a su vez de quedarse sin probar la tarta africana. El 31 de marzo de 1905 el emperador Guillermo II desembarcó del transatlántico *Hamburg* en Tánger para afirmar la independencia de Marruecos. Fue él quien, entonces, propuso una conferencia internacional para supervisar la actuación de Francia. Algeciras fue la elegida.

Los políticos y embajadores plenipotenciarios se reunieron del 16 de enero al 7 de abril de 1906. Dormían en el hotel María Cristina y dis-

cutían en el Ayuntamiento. Pero, como recuerda la página de la efemérides (www.centenario2006.com), también tuvieron ratos de asueto, como la excursión a la finca La Almoraima con su dueño, el duque de Medinaceli, la corrida de toros en la plaza local de La Perseverancia con los matadores Morenito de Algeciras y Lagartijo Chico o esa tarde de té a bordo del crucero *Carlos V*.

Los marroquíes querían ayuda económica pero que no la monopolizara un solo país. Sin embargo, «las reformas y medidas aprobadas en los siete artículos del Acta Final, suponían de hecho la organización de un protectorado franco-español bajo una discreta y poco efectiva supervisión internacional», escribe Cestino. Se acordó el envío de dos unidades de policías (una francesa y otra española) bajo mando suizo para garantizar el acceso comercial a los principales puertos marroquíes, la organización del control aduanero, la creación bajo tutelaje europeo del Banco del Estado de Marruecos, el control foráneo de sus minas, canteras y alcornocales (por el corcho) y la gestión mixta de Tánger.

A la vez, cínicamente, los conferenciantes afirmaban la soberanía marroquí, la independencia del sultán y la integridad territorial. El viejo Ben Elarbi Torres no quiso firmar el acta. Pero el sultán, presionado, no tendría más remedio que aceptar.



«Algeciras—Llegada de los Marroquíes al Salón de la Conferencia; El Torres en cabeza, El Mokri segundo», dice la postal francesa de 1906.

De no ser por la Conferencia Internacional sobre Marruecos de 1906 y la atención que la ciudad concitó, Algeciras habría tardado mucho más en convertirse en uno de los primeros puertos del Mediterráneo, con 4,6 millones de pasajeros al año.

Las autoridades locales habían reclamado sin éxito desde hacía más de medio siglo que Madrid transformara su humilde fondeadero (mejorado apenas con el muelle de madera inaugurado en 1894 en el río de la Miel) en un puerto de escala industrial, aprovechando su

Fondeadero hace 100 años, megapuerto hoy

situación entre dos mares y dos continentes y el abrigo de su bahía.

La oportunidad llegó en 1906 con la cumbre internacional. Los funcionarios españoles comprobaron el retraso de las infraestructuras del municipio, adonde el tren había llegado hacia poco, en 1892, gracias a los capitalistas ingleses de la Algeciras-Gibraltar Railway. Y el Gobierno reaccionó al fin. 1906 sería el año mágico de la Algeciras mo-

derna, porque, además de acoger una reunión que situaba su nombre en el mapa, vio crearse la Junta de Obras del Puerto, la clave de su transformación en el gigantesco nudo marítimo que es hoy. Por eso el Ayuntamiento y la Autoridad Portuaria de la Bahía de Algeciras se unieron para conmemorar el centenario doble de la cumbre diplomática y su hito industrial.

El calendario de actos ha incluido desde

enero conferencias históricas, una muestra de cine a ambos lados del Estrecho, una exposición de fotos en los buques que unen España y Marruecos, congresos portuarios o la construcción del Parque del Centenario en la Punta San García, con 700.000 euros pagados por Acciona-Dragados y Drace.

Para apreciar el cambio de Algeciras basta un dato: hasta 1906 sólo había una línea regular de barcos de pasajeros, la de Ceuta dos veces por semana. Hoy sale casi uno cada hora a Ceuta y Tánger.

El origen de Cristóbal Colón se conocerá a finales de año

SEVILLA.— El investigador del Laboratorio de Identificación Genética de la Universidad de Granada (UGR) Miguel Lorente Acosta afirmó ayer que «el análisis y las conclusiones» sobre el origen de Cristóbal Colón se conocerán «a finales de este año» porque, según dijo, aún se está desarrollando «la fase de recopilación de muestras».

El experto señaló que el Grupo de Investigación Genética no controla «el proceso de recogida de muestras» que se están recopilando en Italia, Portugal, Cataluña y Mallorca, una actividad que, según comentó Lorente, «depende de los laboratorios de estas zonas».

El objetivo es «establecer una relación de probabilidad» de los rasgos genéticos «en términos de frecuencia» de los restos de Colón que reposan en Sevilla en comparación con familias de este mismo origen etimológico. En concreto, según señaló el investigador, se está buscando una relación genética con las familias Colombo y Colone en Italia.

Recientemente, el equipo del Laboratorio de Identificación Genética confirmó que «definitivamente» los huesos que se encuentran en la catedral de Sevilla pertenecen al explorador porque en las pruebas de ADN se descubrieron «compatibilidades» familiares con los restos del hermano menor del navegante, Diego Colón, enterrado en el Museo Pickman de la Fábrica de Cerámica de La Cartuja de Sevilla.

Por otra parte, este profesor de la Universidad de Granada se refirió a la actitud «variable» del Gobierno de la República Dominicana, que aún no ha permitido al grupo granadino investigar los huesos del descubridor que, según los dominicanos, se encuentran en una tumba situada en un monumento dedicado al almirante en Santo Domingo, ya que, según explicó Lorente, «unas veces se aproximan con interés hacia lo que se hace en España y otras están más distantes».

En este sentido, el experto indicó que, a su juicio, el Gobierno dominicano está esperando «a que acabe la fase de investigación e identificación» del origen de Colón para tomar «una decisión en firme».

De cualquier modo, Lorente dijo que ambas partes mantienen las relaciones y que desde España les envían las informaciones que se van obteniendo «para que tengan elementos de juicio» y sepan en Santo Domingo que «no hay interés político o nacional, sino únicamente de corte científico».

Cetursa alquila 35 años los bienes de Granada en la estación de Sierra Nevada

El Ayuntamiento dará con el dinero un descuento del 50% a los granadinos menores de 30 años

BÁRBARA ALCALDE

GRANADA.— El Ayuntamiento de Granada y Cetursa, la sociedad pública que gestiona Sierra Nevada, han llegado a un acuerdo sobre los terrenos de propiedad municipal en la estación de esquí por el que la empresa pagará al consistorio 100.000 euros anuales en concepto de alquiler de los terrenos y del Telecabina Borreguiles. El acuerdo tiene una vigencia de 35 años.

La resolución realizada por Cetursa a finales de enero anunciando la expropiación de los terrenos que el Ayuntamiento posee en la estación de esquí, notificada por parte de la Consejería de Obras Públicas al consistorio, ha motivado este acuerdo, que desbloquea temporalmente la ejecución de los planes de inversión 2004-2007 de la empresa pública en Sierra Nevada y, según dijo ayer el director de Cetursa, Mariano Gutiérrez Terrón, va a permitir aumentar de 6.000 a 10.000 las personas que viven directamente de la sierra.

El convenio permitirá a la sociedad gestora acometer obras de remodelación de infraestructuras por valor de 108 millones de euros en los próximos 6 o 7 años, que convertirán a la estación de esquí en «la mejor de España».

El Ayuntamiento destinará el dinero que obtenga por el alquiler de sus propiedades en Sierra Nevada a financiar descuentos del 50 por ciento en la compra del pase para utilizar los medios de la estación para los menores de 30 años empadronados en Granada, a quienes quiere reconocer su derecho a disfrutar de un «patrimonio municipal» de forma ventajosa, según explicó en rueda de prensa el alcalde, José Torres Hurtado (PP).

Los descuentos se aplicarán sólo entre semana, excepto en los meses de enero y febrero y



Numerosos esquiadores hacen cola en un remonte de Sierra Nevada al inaugurar la temporada, el 4 de diciembre. / PACO AYALA

El acuerdo sobre la estación de esquí desbloquea la ejecución del plan de inversión

la semana de Carnaval, para evitar saturaciones, con el objetivo de fomentar el esquí entre jóvenes de Granada que no superen los 30 años y mejorar la afluencia a la estación en los días de menor ocupación.

La primera de las actuaciones previstas por Cetursa una vez logrado este acuerdo con el Ayuntamiento será la remodelación, este año, del remonte Dílar. Será un telesilla para cuatro

personas, que facilitará el traslado de los esquiadores desde la zona de La Laguna hasta Monte Bajo y evitará colapsos en las zonas de Borreguiles y El Río.

Un poco más a largo plazo, para dentro de dos temporadas, está previsto que entre en funcionamiento el Telecabina Borreguiles, cuyo diseño ha sido encargado hoy mismo por Cetursa y que se comenzará a construir en un año.

Esto permitirá acabar con la «dolorosa imagen» de las colas de entre 300 y hasta 400 metros que se han podido ver en temporadas altas estos últimos años en la Plaza de Andalucía, que da acceso al recinto invernal, explicó el director gerente de Cetursa.

Asimismo, propiciará que el

Río se pueda utilizar, desde primera hora de la mañana, como pista esquiable, lo que a su vez aumentará la utilización real de la mayor pista de la sierra, con entre 3,5 y 4 kilómetros en los que se puede esquiar.

Respecto a las negociaciones con el Ayuntamiento de Monachil sobre la salida del Telecabina Borreguiles, Cetursa baraja dos posibilidades: mantener la salida donde está en la actualidad, en terrenos de este municipio, que consideró «lo lógico» o, si no se logra un acuerdo, buscar otra salida, dijo Gutiérrez Terrón, quien en este sentido advirtió al citado consistorio que «lo que no vamos a permitir es que la construcción de este remonte se demore más allá del 1 de mayo».

Ganaderos de la sierra cortarán una valla ilegal de Medio Ambiente

de la Delegación de Medio Ambiente de la Junta, que, aunque está obligado por ley a retirar la valla, «ha hecho caso omiso de este colectivo y del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía», (TSJA).

La organización Asaja Granada denunció en 2003 a la Delegación Provincial de Medio Ambiente por la instalación en el Camino Real de los Neveros de una valla de 1,5 metros de altura en todo su recorrido (a excepción de una mínima franja de

ancho de 5 metros) que impide el uso prioritario, establecido por la Ley Estatal de Vías Pecuarias 3/1995 y por el Decreto de Vías Pecuarias de Andalucía 155/1998, de libre tránsito del ganado.

En una sentencia firme, dictada con fecha de 5 de diciembre de 2005, el TSJA estimó que la actuación de Medio Ambiente es «contraria al espíritu y finalidad de las normas de protección de las vías pecuarias, tanto estatales como autonómicas»,

y que el cercado y la reducción en anchura de la vía pecuaria era una medida que «no resulta equilibrada para el interés común ganadero, no entendiéndose superiores los beneficios que de la forestación se puedan obtener».

Asimismo, el alto tribunal andaluz ordenó la «restauración del paso de ganado con levantamiento de las vallas instaladas en el Camino Real de los Neveros», un pronunciamiento que, según los ganaderos, a día de hoy no se ha cum-

plido. Asaja denuncia que Medio Ambiente ha desobedecido esta orden judicial. «No parece querer reparar sus actuaciones ilegales, causa de graves perjuicios a los ganaderos de la zona, que llevan sufriendo la imposibilidad absoluta para el libre tránsito de ganado desde hace más de tres años».

Por ello, la organización agraria ha empleado a los ganaderos de la zona a movilizarse mañana y ha anunciado que continuará con las acciones judiciales contra la Delegación Provincial de Medio Ambiente en Granada por este «acto de desobediencia».

Vecinos de San José del Valle alertan del polvo y mal olor de la fábrica de pienso

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Gonzalo Pérez Godino, de 71 años, y Juana de Dios Cañas llevan ya cuatro meses protestando ante el Ayuntamiento gaditano de San José del Valle para pedir una indemnización por «el ruido, el polvo y la peste insoportables» que emite desde hace años la fábrica de piensos y criadero de cerdos Agropecuaria La Jara, situada entre las casas de la Barriada Aleornocalejos (o Brioje), que les llevó, dicen, a irse de su vivienda, «ser estafados, enfermar y perder la ilusión por todo».

Ahora no están tan solos. Una quincena de vecinos ha corroborado sus denuncias con escritos de apoyo en los que, además de quejarse públicamente del mal olor y el polvo, desmienten al alcalde, Juan García Gutiérrez (PSOE), quien aseguró que la instalación de la factoría fue legal (él no gobernaba aún) y el Ayuntamiento hizo una exposición pública, sin que nadie alegara nada.

«La fábrica de piensos se construyó sin comunicado alguno a los vecinos», rebate el 4 de julio José Manuel Bermúdez Velasco. «El alcalde dice que fue dicho por bando en cada domicilio, y eso es falso, la legalidad [del molino] fue una vez ya construido», agrega, antes de unirse a la queja de Gonzalo: «Todos los vecinos también tenemos que seguir aguantando el mal olor y el polvo».

«El molino, a pocos metros de mi casa, se fabricó ilegal sin que los vecinos lo supiéramos», reitera Fidela Velasco Quiñones. «Tenemos la casa en venta», protesta Ana Isabel Fernández Jiménez, que escribe que su suegra, Fidela, está «hospitalizada a causa del mal olor y el polvo».

«Aquí no se puede vivir»

«Aquí no se puede vivir, tenemos que dormir con las ventanas cerradas», afirma David Jiménez García, que pregunta a la Junta de Andalucía: «¿Qué hace Medio Ambiente? Quiero que solucionen esto». «Varias familias se han tenido que marchar, incluyendo los dueños» del molino, escribe Paqui León Lozano, aludiendo al empresario Manuel Gutiérrez.

«Nos hace la vida imposible», critica Cristóbal Jurado Fernández, que también pide a Medio Ambiente que intervenga. «Vamos a enfermar», insiste David Garrido Clavijo.

Juana Benítez Gil y Jorge Cahue Pons, dueños de un restaurante, preguntan por qué «los desechos de purines de esta instalación industrial de criadero de cerdos están a menos de 500 metros de zona urbana». La anterior dueña del restaurante también protestó en 1999, pero cesó en su queja, cuenta Gonzalo Pérez, desde que traspasó el local a la otra familia y es edil del equipo de gobierno.

El alcalde dijo en marzo que lamenta la situación del manifestante pero que no puede pagarle indemnización alguna o una casa fuera «porque no tiene razón» y su reclamación no está «basada en derecho».

Gonzalo Pérez no ha encontrado nunca respaldo en los juzgados de Jerez, aunque sí, en parte, en la Delegación de Medio Ambiente, que en un informe de 2004 dijo que «existe un problema de afección sonora» y ordenó a la empresa que adoptara medidas para corregirlo. Pero el polvo y el mal olor siguen pendientes.

LOS DIAS PERSIGUIÉNDOSE LUIS MIGUEL FUENTES

A Cuba

Ahora que arden los grifos de las casas, que los veraneantes se asfixian como antílopes, que las corvas son panales, es cuando los políticos encuentran trabajo en las cascadas y diplomacia dentro de los cocos. La lengua seca de la política, el país arrastrojado, las calaveras con visera los hacen huir allá donde el sol se bebe con naranjas y las muchachas hacen la sombra de las palmeras con culos gloriosos de azúcar y rizos como mimbre trenzado.

Ese oficio de mirón que tienen a veces los políticos, esa presencia de lagartija en los mojones inaugurados, ese paseo rápido con agrimensor, todo esto lo tienen que hacer, de repente, cuando llega el verano quemando las banderas de los despachos patrios, en ese Caribe donde los parlamentarios, los consejeros y los asesores parecen cocodrilos de fiesta, vestidos sólo con pajarita. Escoger el verano y Cuba para trabajar, para ir de hospitalario, de aguador, de misionero, eso sólo son capaces de hacerlo, sin que el pudor les descomponga el moreno, los políticos.

A Cuba, la isla que es un dedo en el mar donde se bañan más sirenas, paraíso por alicatar del comunismo de barbero, del sexo en las bicicletas, del sol como un jabón, se han ido estos días Gaspar Zarriás y otros parlamentarios andaluces, haciendo una delegación como de surfistas. Súbitamente, las dignísimas señorías de coche oficial, largas jerarquías de secretarías y asesores con botines, sienten la urgente necesidad de revisar acequias, alcantarillados, proyectos y farolas, justo allí donde el amor se come como un cucuruchu y el planeta se moja los pies con una media de 27 grados en verano.

●

No tienen por lo visto misiones en la tundra, ni les apetece pasarse por Etiopía o Afganistán, pero Cuba es pobre y hermosa a la manera de las planchadoras, y en esta estación la solidaridad se les aparece como un toldo fresco y un escape de los ramones que arden en Andalucía. La ayuda a los países necesitados no es algo que vaya yo a criticar, aunque es verdad que desde aquí parece un truco que tiene la Junta para hacernos menos pobres: aparecer de rica entre entre los flacos y de gorda entre los menesterosos. Pero allí donde bastarían una carta bien mandada o un técnico con el lápiz en la oreja, si el sitio es guapo tendremos a los políticos, que nunca saben de fontanería pero conocen ya a los camareros. Aquello es el Caribe y paga el contribuyente, menudo pósster les hemos regalado.

Ya conocemos la prodigalidad con la que en esta autonomía pobre se gasta el dinero público en viajes para conferencias, para picnics, para ojeos, igual que conocemos quiénes van siempre, que se les nota en la cara de premiados con un crucero.

Recordemos los casos de los concejales de Sevilla o Córdoba, la espantada general de Fitur, las ferias andaluzas en Holanda, todo lo que huele a cachondeo gratis y les parece a ellos una cancellería y un rescate. La cooperación internacional necesita inversiones, zapadores, maestros y grúas; una decena de políticos dando paseos y viviendo las noches de La Habana en las que la luna es una rodaja mojada en ron, eso es otra cosa. A Cuba, se han ido a Cuba. Cuando el verano descabelló a los curritos, ellos juegan a hacer política entre cocteleras y corales, y con nuestro dinero. No nos traerán ni una sombrillita de papel.



El líder del PP-A, Javier Arenas, abraza a la madre del concejal asesinado Alberto Jiménez Becerril, ayer en la concentración en Sevilla de la AVT. / ESTHER LOBATO

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.— El rostro sereno de Miguel Ángel Blanco, la víctima que mejor representa a los casi mil asesinados por ETA, emergía solitario en un cartel por encima de la multitud que ayer en Sevilla, como en otra veintena de capitales españolas, acusaba con vehemencia al presidente del Gobierno de «traicionar a los muertos» y «rendirse» a los terroristas tras anunciar en el Parlamento el inicio formal de conversaciones con la banda para su disolución, a cambio de aúna no se sabe qué concesiones.

La mirada tranquila de un mártir que contrastaba con la ira, la apasionada indignación de los vivos que lo enarbolan como símbolo o arma arrojadiza a la cara del Gobierno que según ellos ha traicionado su memoria y «su sacrificio». Un día como ayer de hace nueve años al joven concejal del PP en Ermua su secuestrador etarra le descerrajaba un tiro en la cabeza. La bala que lo mató desataría al mismo tiempo la mayor movilización cívica contra el terrorismo etarra de la democracia española, sin la cual, seguramente, la debilitada y repudiada ETA no estaría dispuesta ahora a dejar de matar para siempre.

Pero las 2.000 personas (según la Policía, coincidente con la estimación de este periodista) que ayer, en el aniversario de la ejecución, acudieron en la capital andaluza a la llamada de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT), el Foro de Ermua o la Fundación para la Defensa de la Nación Española bajo el lema «Rendición en mi nombre, no!» evidenciaron con su presencia y sus gritos lo difícil y doloroso que resultó en todas partes (de Argelia a Sudáfrica pasando por Irlanda del Norte) pactar o reconciliarse con el enemigo y que los que pusieron los muertos lo acepten.

Y no, no lo aceptan, al menos estas víctimas (no a todas representa la AVT, pero su fuerza se notó ayer) y al menos los que creen que el «precio» por el desarme de ETA supondrá la muerte de la «España Unida». Había ayer más

«A los asesinos se les llama asesinos, y no interlocutores»

Unas 2.000 personas acuden en Sevilla a la llamada de la Asociación de Víctimas del Terrorismo contra la «rendición del Gobierno ante ETA»

banderas españolas que retratos de Blanco en la esquina de los jardines de Murillo con la calle San Fernando, en la misma zona por donde una muchedumbre colosal expresó su rechazo, su asco contra el terrorismo hace nueve años, al día siguiente del asesinato.

Igual que entonces una minoría exaltada impuso sus gritos pidiendo la pena de muerte, lo mismo ayer una minoría se sobreponía vociferante a los manifestos que leían los organizadores en el escenario: «¡Zapatero, vete con tu abuelo!», corearon varias veces

unas decenas de personas, aludiendo con crueldad al abuelo del presidente fusilado en la Guerra Civil y a cuya memoria el líder socialista apela con frecuencia cuando se entrevista con familias de víctimas de ETA y les pide que su dolor no lastre la necesidad de abrir un proceso de paz.

Unos pocos enarbolan carteles de un partido de extrema derecha, que también tiene libertad de expresión: «España no se negocia: frente al separatismo, Democracia Nacional». Aunque una manifestante, Herminia Barcos, se lamenta

Críticas de PSOE e IU

El resto de las concentraciones aglutinó también a miles de personas en Almería, Córdoba y Granada. El Ayuntamiento de Almería se sumó a la concentración, convocada en recuerdo al edil de Ermua Miguel Ángel Blanco cuando se cumplen nueve años de su asesinato a manos de ETA, en medio de la polémica entre partidos por el lema escogido para la misma.

Desde las 20.30 horas, el equipo de gobierno que lidera Luis Rogelio Rodríguez Comendador (PP) mantuvo a las puertas del Ayuntamiento cinco minutos de silencio. El PSOE criticó que el equipo de gobierno tratara de «aprovechar la conmemoración de este aniversario» para realizar un acto de repulsa a las negociaciones con ETA.

Varios centenares de cordobeses se

concentraron también, convocados por Nuevas Generaciones del PP, en una protesta a la que asistieron en un primer momento políticos de IU, que la abandonaron finalmente por considerar que el PP la utilizó para mostrar su oposición al proceso de paz.

En Granada, cerca de 2.000 personas participaron en la concentración convocada por el mismo motivo.

taba al periodista de que la mayoría allí eran «demócratas» y sin embargo «mañana sólo saldrán ellos» (por los ultras).

Un cartel apelaba al ministro «Rub Al Qaba: queremos saber, vuestras manos están manchadas de sangre», aludiendo al argumento recurrente del PP que acusa al Gobierno de cerrar en falso la investigación del 11-M para no profundizar en su tesis del posible vínculo de ETA en la masacre. «¡España, unida, jamás será vencida!», «¡Viva España!», «España una, y no 51» fueron algunas frases coreadas. En primera fila apoyaban el acto la cúpula del PP andaluz encabezada por Javier Arenas y Juan Ignacio Zoido.

Fue duro el presidente de la AVT, José Francisco Alcaraz, que acusó a Zapatero de «traicionar» a los españoles y las víctimas por «negociar con ETA desde hace dos años» y ofrecer «contrapartidas» (acercamiento de presos, autodeterminación...) a cambio de no matar, lo que supondría «premiar» el terrorismo, en lugar de hacerlo claudicar sin condiciones.

«Nosotros, las víctimas, somos los primeros interesados en que ETA no vuelva a matar, para que ninguna familia vuelva a pasar por el mismo sufrimiento», dijo, y se preguntó. «¿Les parece poca generosidad no haberles respondido con sus mismas armas? ¿Nos van a acusar de ser un obstáculo para ese mal llamado proceso de paz?».

El dirigente de la AVT y los portavoces que lo precedieron llamaron a una «rebelión cívica pacífica» como la de hace nueve años, antes de que cerraran el acto leyendo las contundentes palabras de Teresa Jiménez Becerril, la hermana de Alberto, el concejal del PP de Sevilla asesinado en 1998 junto a su mujer, Ascensión. «En Sevilla, a los asesinos se les llaman asesinos, y no interlocutores».

Todos condenaron el encuentro del PSOE con Batasuna pero nadie mencionó los del Gobierno del PP con ETA en la tregua del 98. Un proceso de paz es un camino de espinas. El de España y Euskadi acaba de empezar.

PRIVATIZACIÓN DE IZAR / *El futuro de los astilleros públicos*

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Con el agua al cuello y provistos de chalecos salvavidas para no hundirse, componían la viva imagen de su naufragio laboral. Los trabajadores de Izar en Sevilla estaban protestando para pedir que los rescaten de las olas de su reconversión. «Astilleros, solución», «Zapatero, embustero», «Si cierran astilleros, nos tienen que matar», gritaban con el Guadalquivir en los labios.

Unos 50 obreros de la factoría, apoyados desde la orilla por otro centenar de compañeros y familiares, formaron ayer una cadena humana ante las compuertas de la esclusa del puerto de Sevilla para bloquear el tráfico de barcos. Querían llamar la atención así sobre la privatización de su empresa, que la Sociedad Española de Participaciones Industriales (SEPI) traspasará a un astillero de Huelva en condiciones que, según los trabajadores, incumplen lo que acordaron en 2004 para cerrar entonces la crisis nacional de Izar tras meses de violentas movilizaciones.

El día formal de la privatización es hoy, cuando se reúne en Madrid el consejo de administración de la SEPI para adjudicar los centros de Izar a las empresas que han hecho las mejores (o únicas) ofertas por ellos. Pero ayer por la tarde, tras la reunión de la comisión de seguimiento (sindicatos y SEPI), ya se confirmó lo previsto, que la factoría de Sevilla será para Astilleros de Huelva-Boluda, la de Sestao para Construcciones Navales del Norte y la de Gijón para Vulcano, mientras la venta de la fábrica de motores de Manises (Valencia) a Ros Casares se paraliza a la espera de enviar más información a Bruselas, informa Europa Press.

Los trabajadores acusan a la SEPI de incumplir el acuerdo de diciembre de 2004 y vender las empresas por separado sin escucharlos, pero el Gobierno aduce que no ha recibido ofertas conjuntas y no tiene otra solución para mantener los puestos de trabajo. CCOO anunció ayer que impugnaría la venta individualizada. La sociedad estatal, sin embargo, ha aceptado reabrir el diálogo sobre las garantías laborales acordadas en mayo, tras la oposición de los trabajadores.

Las demás factorías de San Fernando, Puerto Real, Cartagena, Ferrol y Fene quedaron en manos de la nueva empresa pública Navantia,

CCOO anuncia que impugnaría la venta individualizada de los astilleros de Izar

destinada a la producción militar.

Los trabajadores de Sevilla, en un último esfuerzo mediático para que la SEPI participe en la gestión de esta etapa privada y conseguir garantías de que el nuevo propietario respetará sus condiciones laborales y no los despedirá a su vez dentro de tres años, se arrojaron en calzoncillos y con camisetas reivindicativas («¡Astilleros, solución!») a las aguas de la dársena del Guadalquivir sobre

Los ‘náufragos’ de Izar cortan el tráfico del Guadalquivir

Trabajadores del astillero de Sevilla bloquean la esclusa en protesta por su venta «sin garantías» al privado de Huelva, que hoy formaliza la SEPI



Trabajadores de Izar bloquean la esclusa de Sevilla en contra de su privatización, ayer. / CONCHITINA

las 11 de la mañana y mantuvieron una hora el corte de la esclusa.

Al contrario que en otras movilizaciones, como el intento de asalto del Ayuntamiento de Sevilla que el pasado jueves acabó con una veintena de heridos, la protesta de ayer fue inofensiva y tuvo un impacto mínimo, apenas la espera que sufrieron los cargueros que en ese momento subían por el Guadalquivir hacia el puerto aprovechando la pleamar, el Apia, de Lituania y procedente de Turquía, y el Agena, que venía de Ghana. Pero la imaginativa protesta, medio kilómetro aguas abajo de sus astilleros, tuvo, en cambio, una sobresaliente repercusión visual para los periodistas, que de eso se trataba.

Entre los participantes en el bloqueo había veteranos a los que, por los años o el físico, les fallaban ya las fuerzas. En la edad en que otros se jubilan o disfrutan en sus puestos de una tranquila recta final de sus vidas laborales, algunos siguen en la eterna lucha contra la agonía de los astilleros. Como Vicente Sanchís, que entró en 1968 y en la actualidad

es técnico de formación, aunque reconoce que, en crisis, con la plantilla y los pedidos menguantes, hay pocos a los que formar.

Vicente se tiró valiente al agua con su flotador naranja de salvamento desde un pantalán, en medio de un oxidado paisaje fluvial hermano del rioplatense Astillero de Onetti pero con más calor, y no pudo ir más lejos porque no tenía fuerzas para nadar. «No puedo, quillo». Lo tuvieron que meter en una barca. «Pero yo me he tirado, ¿eh?», aclaraba luego digno, como un soldado que no se ha quitado de en medio en la batalla.

Tampoco pudo unirse, y bien que lo intentó, Pepe el Petete. Su chaleco salvavidas parecía de juguete, una bolsa de plástico. El hombre se hundió y también tuvieron que tirar de él sus compañeros para sacarlo. «Eso no aguanta 135 kilos, mamón!», bromearía después, chorreante.

Los más jóvenes, ágiles y fuertes compusieron la barricada humana acuática ante las compuertas de la esclusa, agarrados a una cuerda de lado a lado. Desde allí coreaban in-

cansables sus consignas de siempre. «Si esto no se arregla, guerra, guerra, guerra; si esto no se apaña, caña, caña, caña»; «Huelva, escucha, astilleros está en la lucha» (en alusión al comprador); «Te va a vota, te va a votar, te va a votar tu puta madre» (en alusión al PSOE, como en el anterior gobierno lo era al PP), o «Pesoe, Pepé, la misma mierda es». También se acordaron del presidente de la Junta, Manuel Chaves, de quien el PP dijo después que está «deslegitimado» para mediar.

A lo lejos se veía la punta de la Giralda y el trasiego de coches y camiones por el puente del Quinto Centenario. La vida que se mueve y sigue al margen de estos problemas laborales. Algunas decenas de policías portuarios, nacionales, guardias civiles y agentes de paisano vigilaban la zona, después de que horas antes los trabajadores hubieran bloqueado el acceso de los directivos a la fábrica. Cuando asomó el helicóptero de la Policía Nacional clamaron contra su viejo enemigo: «¡Asesinos!». Les expresaban así su rencor por la carga policial del otro día ante el Ayuntamiento, y tantas otras (en las que los agentes también han salido malheridos).

«Esto me ha cogido de sopetón», decía el jefe de turno de la esclusa, Jesús Pavón, otro veterano con mono azul. «No es la primera vez que la cortan, hace dos años hubo tiros con la Guardia Civil, por ahí hay cartuchos todavía». Ayer no hubo ningún herido.

Si no se cuenta la indignación o la incertidumbre como otras formas de herida. En la orilla, los proyectistas Luis y Eduardo (cada uno con casi 35 años en la empresa) y el ingeniero Fernando criticaban esta privatización. No se fían de que el nuevo propietario, Astilleros de Huelva-Boluda, respete sus mejores condiciones salariales, a ellos que proceden de una firma pública. «Pero si a sus peritos navales los tiene con la mitad de sueldo que a nosotros!».

El astillero onubense, que necesita instalaciones grandes para sus nuevos encargos, ofrece quedarse con la plantilla. Pero sólo se compromete por tres años, afirman preocupados. ¿Y al día siguiente, qué? «Éste es un sector sin futuro. La SEPI lo único que hace es privatizarnos ahora para que sean otros los que nos echen después», dice Fernando. «Se ha in-

El PP dice que Manuel Chaves está «deslegitimado» para mediar en el conflicto

vertido mucho dinero en este astillero en los últimos años [30 millones de euros, según el comité de empresa], para que ahora nos metan con un pirata de Huelva y le dejen las instalaciones por cero pesetas», afirma Eduardo. Otro trabajador interviene y sentencia: «Lo dice José Manuel Mora, antes [las autoridades del PSOE] nos pagaban los autobuses para ir a Madrid a derribar al PP, y ahora nos mandan a la Policía».

La Junta no ve motivos para protestar y el PP habla de «engaño»

SEVILLA.— El consejero de Empleo de la Junta de Andalucía, Antonio Fernández, se refirió ayer a las protestas de los trabajadores de los astilleros de Sevilla y consideró que «no hay motivos para las situaciones que están protagonizando».

Fernández, que participó ayer en un curso de verano de la Universidad de Málaga en Ronda, afirmó que «el Gobierno nacional y el Gobierno de la Junta de Andalucía han cumplido suficientemente para resolver una empresa que estaba en quiebra».

Asimismo, sostuvo que los «elementos» que piden los trabajadores están contenidos en un preacuerdo, que, según dijo, «tiene muchas más condiciones que para cualquier otro trabajador en España en cualquier circunstancia, incluso en las circunstancias normales».

El consejero entendió que el preacuerdo de mayo sobre las garantías sociales de la privatización firmado por sindicatos y SEPI «es el que hay que hacer valer y llevar a buen puerto», al tiempo que consideró que las condiciones que contiene son «suficientes». Por tanto, insistió en que las protestas «no están justificadas», mientras precisó que desde la Junta se ha mantenido contacto «permanente» con los sindicatos.

Por su parte, el secretario general de UGT-A, Manuel Pastrana, se mostró tranquilizador y confió en que en 24 o 48 horas «se normalice la situación de protestas de los trabajadores de los astilleros de Sevilla con las garantías de trabajo y de condiciones laborales que ofrece Astilleros de Huelva en la compra que se hará efectiva mañana [por hoy]».

El «gran privatizador»

Por contra, el secretario general del PP-A, Antonio Sanz, manifestó ayer en una rueda de prensa que el presidente de la Junta, Manuel Chaves, está «deslegitimado» para actuar como «mediador» en la defensa de los intereses de los astilleros andaluces porque es un «experto en engaño» a los trabajadores del sector.

En opinión del dirigente del PP-A, tanto Chaves como el presidente Rodríguez Zapatero son los «responsables del engaño» porque han utilizado a los trabajadores de Izar como un «pañuelo», ya que primero los han «utilizado» electoralmente y después los han dejado «tirados», una vez que el PSOE ha logrado alcanzar el poder.

Lo que está ocurriendo, en su opinión, es fruto de la «demagogia, la manipulación y la utilización partidista» que el PSOE ha hecho del conflicto de los astilleros «para llegar al poder».

Sanz calificó de «paradójico» que el PSOE vaya a «pasar a la historia» como el «gran privatizador» de los astilleros, tras acusar al PP durante años de acometer privatizaciones, y pidió a los empleados de Izar que «tomen buena nota».

MEMORIA DEL FUEGO (I). Hoy se cumplen exactamente dos años desde que se inició el mayor incendio forestal que ha asolado Andalucía desde que se tiene registro de la superficie quemada. Se inició en el municipio onubense de Minas de Riotinto.

EDUARDO DEL CAMPO
LAS DELGADAS (ZALAMEA LA REAL).— Con mascarillas en la boca para protegerse del humo simbólico del olvido, asfixiante de otra forma, vecinos de la aldea de Las Delgadas (150 casas pero apenas 60 habitantes censados) saldrán desde el fondo de su carretera sin salida en una marcha reivindicativa a pie hasta el pueblo de Minas de Riotinto, a cinco kilómetros de distancia. Será esta tarde a partir de las seis, a la misma hora y el mismo día en que hace dos años, aquel fatídico 27 de julio de 2004, tuvieron que evacuar sus hogares para salvarse del incendio voraz que los cercaba. Caminarán, como entonces, a contracorriente, en el sentido opuesto al avance de las llamas que venían desde el foco inicial de Riotinto, porque la única carretera acababa en su aldea y no les quedaba más escapatoria.

Camino de su meta harán un alto junto a la vecina aldea de Montesorromero, explica el combativo líder vecinal de Las Delgadas, el ingeniero técnico de minas Narciso García. Será allí, en la margen izquierda de la carretera, donde las llamas abrasaron al matrimonio formado por Francisco Capote y María Menchu Portijo dentro de la furgoneta Renault Kangoo en la que intentaban, demasiado tarde, huir de su casita en medio del pinar. «Guardaremos un minuto de silencio en su memoria, y los que quieran, rezaremos un padrenuestro», dice Narciso, el mismo que entonces no quiso irse y se subió a los tejados para combatir las llamas armado con una manguera, el mismo que tuvo la feliz iniciativa de erigir muy poco después de la tragedia una placa o altar en recuerdo de la pareja: «Como prueba de vuestro amor en estas proximidades, ni el fuego os separó».

Francisco y María fueron las dos víctimas humanas de aquel fuego: las víctimas naturales, las entre 27.821 hectáreas y 36.000 hectáreas que quemó (la primera cifra es la ofi-

Riotinto un día ventoso con mucho calor, pero acabó devorando más de 40.000 hectáreas a caballo entre las provincias de Huelva y Sevilla. Dos años después, EL MUNDO de Andalucía ha querido volver a visitar aquellos parajes carbonizados y a en-

contrarse con los vecinos de las localidades que resultaron damnificadas en aquella tragedia que costó dos vidas humanas. En esta serie de tres entregas se repasa la situación sobre el terreno en las zonas más castigadas por el incendio forestal.

«Han pasado dos años y nuestra situación es de olvido total»

Vecinos de la aldea de Las Delgadas protestan hoy en la carretera por donde los evacuaron y una pareja perdió la vida



Restos talados de los árboles quemados hace dos años, cerca de Las Delgadas; al fondo, la zona de Minas de Riotinto donde se originó el fuego. / EDUARDO DEL CAMPO

HUELVA.— Los trabajos de recuperación en las fincas privadas de Berrocal se iniciarán a finales de verano, según dijo ayer Francisco Sánchez, diputado de Cooperación Municipal de la Diputación de Huelva y coordinador de las diversas administraciones tras el incendio de Riotinto de 2004.

Así se puso de manifiesto en el transcurso de una reunión que Sánchez mantuvo ayer en Sevilla con el direc-

Trabajos en las fincas privadas de Berrocal

tor general de la Consejería de Medio Ambiente, José Guirao; la delegada provincial, Isabel Rodríguez; y el alcalde de Berrocal, Juan Jesús Bermejo, informa Efe.

En un comunicado, Sánchez mostró su satisfacción por el cumplimiento de los compromisos adquiridos por la administración

autonómica tras el incendio de Riotinto del 27 de julio de 2004 en las provincias de Huelva y Sevilla.

Una vez finalizado el periodo de información abierto por la Junta de Andalucía, a través de la oficina de Egmasa en Berrocal, para que los vecinos se informaran sobre los proyectos y actuacio-

nes que se llevarán a cabo dentro del Plan de Restauración, se iniciarán los trabajos en las fincas privadas.

Según indicó Sánchez, «era necesario contar con el consenso de los propietarios y conocer qué peticiones y sugerencias hacían para cada una de sus fincas».

En total son 200 propietarios los afectados en las 6.000 hectáreas quemadas en el municipio onubense de Berrocal.

En fin, que da la impresión de que si no fuera porque aquí hay una mosca cojonera como Narciso García molestando todos los días a las autoridades, Las Delgadas habría sucumbido al olvido inmediato como los pinos en la pira.

«De qué sirvió la muerte de sus dos ancianos vecinos, los árboles quemados y talados, el paisaje renegrido? Pues, así de duro, para que les arreglen y ensanchen, al fin, como pedían desde antes del incendio, la carretera asfaltada, la única, que los comunica con Minas de Riotinto y el mundo exterior, y para que les acondicione como vía alternativa de escapada el viejo camino de tierra hacia la aldea de Marigenta. La Diputación de Huelva es la bienhechora institución que paga las obras, aplaude esta vez Narciso García.

Pero ahora los trabajos se han detenido, como si los elementos se confabularan para mantenerlos aislados. El nuevo propietario del terreno que atraviesa la carretera, Construcciones Zeitung (que lo compró después de que El Monte ejecutara el embargo a Minas de Río Tinto S.A.L. por sus deudas) paralizó los trabajos en la vía (que ya existía en 1830, argumenta García) aduciendo que invadían su propiedad. En justa respuesta, el consistorio de Riotinto le va a expropiar márgenes para proseguir la necesaria infraestructura.

Hay otro detalle de teatro del absurdo sacado de un *Ubú Rey* en versión rural andaluza. El Ayuntamiento de Zalamea «ha cobrado los 1.500 euros de la licencia de obras» por la carretera que beneficiará a sus vecinos y a la que no aporta un duro. Será legal, dice Narciso, pero éticamente inaceptable.

«No hemos mejorado nada», critica el activista vecinal. Critica, o simplemente constata. Desde el trampolín de su piscina, que sirve casi como puesto de vigilancia del horizonte, muestra la calva chamuscada que dejó en un pastizal el último conato de incendio, la noche del pasado 6 de julio. «Si llega a haber viento y salta el barranco, tenemos que evacuar otra vez el pueblo. Estuvimos hasta las dos de la madrugada apagando las llamas con los bomberos de Riotinto». ¿Es que la experiencia no enseña nada? Narciso cree que las llamas prendieron por las chispas de un cohete lanzado por algún vecino esa noche, víspera de la fiesta de la Santa Cruz. Suspenderon días después los fuegos artificiales. La expresión cobra en este paisaje una segunda lectura.

«Esto es un polvorín, hay más peligro que antes del fuego», dice alarmado el dirigente vecinal señalando los matorrales secos y la franja ridículamente exigua que el Ayuntamiento de Zalamea ha segado hace poco, parece que más que nada a modo de quitamiedos. «Nosotros, los vecinos, quemábamos desde 1978 los rastro-

El Ayuntamiento de Zalamea no ha reparado desperfectos en la aldea 24 meses después

cial de la Junta de Andalucía, la segunda la que manejó la oposición, la plataforma Fuegos Nunca Más y parte de los vecinos) en 12 municipios de Huelva y Sevilla, convirtiéndose en uno de los mayores de España de los últimos lustros.

Hoy han pasado dos años, y García y los que quieran acompañarlo no olvidan y se sienten, dice, olvidados. En la explanada del balneario de Riotinto, donde concentraron a la población para evacuarla, leerán su manifiesto de protesta, dirigido so-

bre todo contra el Ayuntamiento de Zalamea la Real (gobernado por Marcos García Núñez, Marcos Toti, de IU), el municipio al que pertenecen las aldeas de Las Delgadas y Montesorromero pero cuyo casco urbano está a 16 lejanos kilómetros. «Han transcurrido dos años y nuestra situación es deplorable y de olvido total», dice el manifiesto. Hace dos años «todo eran promesas», hoy «casi todas incumplidas».

Los daños materiales en Las Delgadas no fueron graves, pero la tardanza en repararlos es un buen indicador del interés que han prestado las autoridades municipales en ayudar a esos aldeanos convecinos. Si algún valor tuvo el pavoroso incendio fue el de revelar, negro sobre verde, el abandono estructural en que vive el mundo rural más apartado. La ba-

rrida El Corralejo sigue sin alumbrado público en la calle dos años después de que las llamas lo estropearan. Dos años después, los 300 metros de tubería que habían instalado los vecinos para alejar los vertidos fecales siguen sin repararse. Dos años después, se queja Narciso García, «las 10 hectáreas de monte público de Las Delgadas siguen sin repoblar» por parte de la Consejería de Medio Ambiente. Eso sí, el Ayuntamiento de Zalamea arregló este año una pasarela destruida sobre el arroyo, pero sólo, asegura el líder vecinal, para aplacar las quejas de los vecinos, que se manifestaron el 26 de enero en Huelva ante las sedes de la Junta y el Gobierno. Los daños al cementerio lo pagaron los habitantes, 4.630 euros, pero eso lo dejan aparte, para no complicar su expediente.

«Esto es un polvorín, hay más peligro que antes del fuego», dice un habitante señalando los rastrojos

jos alrededor del pueblo como medida preventiva: avisábamos al Infoca, traían dos depósitos y se hacía de manera controlada a las 7 de la mañana. Eso es lo que salvó al pueblo de quemarse en 2004. Pues este año ha sido al primera vez que no se hace, porque el Ayuntamiento nos lo ha impedido, diciendo que se encargan ellos. Y mira lo que hacen».

Mañana, 'Semillas en la tierra baldía: restaurando el paisaje entre El Madroño y Berrocal'.

MEMORIA DEL FUEGO (II) / Segundo aniversario del incendio de Riotinto

EDUARDO DEL CAMPO

BERROCAL.— Paciencia. Hace falta mucha paciencia. El bosque mediterráneo que las llamas quemaron en cuatro días de julio, necesitará 50 años para recuperar su fuste perdido. Quedan cuarenta y ocho. Hace falta paciencia. Donde estaba el bosque, ahora se extiende un desierto, y este despejado rincón serrano entre Huelva y Sevilla parece Almería. Si todo va bien, la fuerza combinada de la naturaleza y la del hombre, en forma de los trabajos de restauración forestal de la Consejería de Medio Ambiente y de los vecinos, devolverá el verde y la sombra, lenta, muy lentamente, a este vasto horizonte de alrededor de 30.000 hectáreas entre Minas de Riotinto y Aznalcóllar, origen y final del desastre.

La carretera que comunica El Madroño, en Sevilla, y Berrocal, en Huelva, atraviesa la «zona cero» del incendio: aquí y allá, en la cima de las colinas peladas, se amontonan ordenadamente como raros zigurats de madera miles y miles de troncos de pinos y eucaliptos afectados por el incendio y talados para dejar paso a la siguiente fase, la de la repoblación con especies autóctonas.

La masa forestal que cubría estas laderas cabe ahora en estos montones como piras funerarias. La empresa pública Egmasa vende los troncos útiles a una factoría de Linares (donde los convierten en palés o tablones de conglomerado con los que hacer, por ejemplo, muebles de cocina) para reinvertir el beneficio en la restauración del monte.

Y pagar los sueldos de hombres como José Antonio Domínguez, que pasa 13 horas al día arrancando tocónes de eucaliptos con su pala retroexcavadora, dos o tres hectáreas por jornada. José Antonio es un autónomo de Jerez subcontratado por otra subcontrata de Lebrija que a su vez ha sido contratada... Bueno, no sabe ya quién viene por arriba. A él le basta con pasar el día solo en el monte, venga a desenraizar eucaliptos, que hay algunos que cuestan un trabajo que no veas. «Está todo achicharrado, te pones de tizne que no puedes bajarte de la máquina».

La Junta de Andalucía ha gastado 17,6 millones de euros en los «trabajos de emergencia», que asegura que ya han terminado, aunque los flecos sueltos son evidentes. Esta parte incluía la construcción de albaradas (barreras en las vertientes para evitar la erosión) y la tala de eucaliptos y pinos. Tras limpiar la zona de restos, la siguiente fase prevista por Medio Ambiente consiste en repoblarla con 3 millones de plantas (300 por hectárea), de los que 1,5 millones se-

Hay vecinos que se quejan de que el trabajo de la Junta en las fincas privadas va con retraso

rán alcornocales, medio millón encinas, 70.000 quejigos y cantidades iguales de acebuches, algarrobos y fresnos. La siembra apenas ha comenzado dos años después.

La Junta ha firmado con los propietarios particulares 373 convenios (con una vigencia de cinco años prorrogables) para restaurarles 14.000 hectáreas. Aun comprendiendo la enorme envergadura del trabajo, hay vecinos que se quejan de que la ayuda ha llegado a pocas fincas privadas, de forma irregular y con retraso.

Eduardo Delcampo Cortés

E

MEMORIA DEL FUEGO (Y III) / Segundo aniversario del incendio de Riotinto



Vista de la zona de Minas de Riotinto donde se pudo originar el incendio, junto a los bloques obreros del barrio de Los Cantos y las cocheras de la calle Pocita. / EDUARDO DEL CAMPO

EDUARDO DEL CAMPO
MINAS DE RIOTINTO.— «No aprendemos. No pasa nada para lo que tenía que pasar». El minero jubilado Antonio Delgado señala los alrededores de los bloques del barrio de Los Cantos, en un promontorio del pueblo onubense de Minas de Riotinto, donde se originó el incendio que hace dos años devastó cerca de 30.000 hectáreas. La basura entre los pinos, los matojos secos, los yerbajos que en pleno julio segó el Ayuntamiento como simbólico cortafuegos tras las quejas vecinales, y que ha dejado allí. «Para eso, no haber hecho nada», se queja Antonio.

El hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra, se decía antiguamente, y es lo que se viene a la cabeza viendo este potencial combustible en el mismo lugar donde se inició el mayor desastre forestal de Andalucía. Aquí, poco o nada ha cambiado. «Lo que pasa es que somos muy guarros», critica el jubilado. Y luego pasa lo que pasa.

No hace falta un piromano loco ni un sicario de siniestros intereses económicos para prender la primera llama en este paraje donde se funde, se confunde lo urbano y lo rural, el espacio de los peligrosos hombres y el de la inocente naturaleza. Es todo mucho más fácil, más prosaico, menos peligroso y más difuso: bastará que a esa negligente (criminal?) dejadez colectiva se asocie la chispa de un tubo de escape, una herramienta o una instalación eléctrica, una simple colilla tirada al suelo con inconsciente despreocupación, un rayo seco, para que de nuevo arda la mecha.

A veces, en circunstancias de lo más sorprendentes y azarosas, como ese incendio este mes en el pueblo sevillano del Castillo de las Guardas originado por una cigüeña que ardió al chocar con un tendido de la luz.

De 50 incendios «esclarecidos» por la Policía en la primera mitad de este julio (con 21 detenidos), 28 se debieron a una negligencia, 9 a accidentes y 6 a factores naturales, mien-

¿Quién prendió la primera llama en Minas de Riotinto?

El abandono colectivo del paraje donde surgió el fuego parece una causa más real del desastre que la atribuida al único acusado, con perfil de chivo expiatorio

tras que sólo 7 fueron intencionados.

Si hay más de 30 grados de temperatura, menos de un 30% de humedad y un viento de más de 30 kilómetros por hora, como en la sobremesa del 27 de julio de 2004, lo que pudiera ser un simple conato se convertirá en un enorme fuego incontrolable.

«Quién ha sido? Tras el desastre había que buscar al culpable. Alguien en quien personificar el mal. La unidad de la Policía Nacional adscrita a la Consejería de Gobernación de la Junta de Andalucía, que investiga los incendios, detuvo a un vecino del bloque 1 de Los Cantos, Emilio Perdigón Panduro, y lo puso a disposición del juzgado de Valverde del Camino que instruye el caso.

Otro joven vecino del pueblo aseguraba haberlo visto merodear con su perro aquella tarde por el pinar donde se originó el fuego, caminando en la misma dirección por donde iban saltando nuevos focos.

Focos que se prendían simplemente por las teas que el viento lanzaba a cientos de metros de distancia. Emilio tenía todas las papeletas para servir de chivo expiatorio de la ira colectiva. Algunos delitos del pasado (no relacionados con el monte, redimidos y de 20 años atrás), solitario, parado: el típico perfil de sospechoso habi-

tual. Defendió con uñas y dientes su inocencia, pero pasó meses en la cárcel de Huelva, víctima de la «alarma social» que invocan los autos judiciales. Cuando lo dejaron libre, no tenía dinero ni para volverse a su pueblo.

Llamó por teléfono a casa de un periodista de EL MUNDO en Huelva, y éste lo invitó a comer en su casa. Allí, le juró y perjuró que era inocente, que lo estaban usando de cabeza de turco. Un fotógrafo del periódico lo llevó en su coche de vuelta a Los

«Somos muy guarros», critica un vecino; «Todos sabemos que él no ha sido», defiende otro

Cantos para inmortalizar su regreso en la edición del día siguiente.

El acusado vive con su madre, Ana, en uno de estos bloques que se convirtieron en el mejor observatorio del incendio, extendido kilómetros hacia el sur, hasta donde se pierde la vista. Pero a esta hora canicular no hay nadie en el humilde piso, uno más en la colmena de trabajadores.

Un vecino de pasillo lo defiende. «Todos sabemos que no ha hecho nada. Es un hombre sensible, que va con su perro, incapaz de hacer daño a nadie». Luego menciona los rumores conspirativos que circulan como un susurro más lleno de fantasmas que de certezas. Que si un campo de golf que quieren construir, que si...

Por las escaleras baja camino de su huerto otro minero jubilado, de 73 años, con la mochila a la espalda y un perro en los talones. No quiere decir su nombre, pero también defiende la inocencia de su vecino. «La fama que tiene el pobrecito. Es un chaval buenísimo». Cuenta que el fuego le quemó todos los útiles de su huerto (en un terreno cedido por la empresa de la mina y ahora comprado por una constructora afín), cuarenta y pico gallinas e innumerables pajarillos, y que la Junta le dio 3.000 euros de compensación, lo máximo. «Para callarnos la boca y ya está».

Él es de los abonados a la tesis conspirativa, aunque no sabe señalar a nadie en concreto. «Esto fue provocado, hay muchos intereses creados. Todavía no se sabe el misterio».

El fuego pasó o se originó junto a las cocheras de la calle Pocita, al pie de los bloques, de donde cualquier chispazo de coches o arreglos domésticos puede saltar a los matojos colindantes. Pero el anciano sostiene, como otros, que las llamas empezaron junto a «los chalés de los jefes», un poco más allá, hacia el oeste. También es verdad, piensa uno: ¿por qué la primera llama no pudo prenderse allí, y se acusa en cambio al sospechoso del bloque obrero? ¿Existe un discriminatorio prejuicio social de fondo? Preguntas al aire.

Son las 16.45 horas: veo caminar entre los pinos a un hombre con una bolsa de plástico, un perro va detrás. ¿Ejerce simplemente su derecho a pasear, aunque sea a la hora de la siesta y no haya nadie, o se dirige a algún lugar con aviesas intenciones? Qué fácil es dejar volar la imaginación y señalar con el dedo: ése.

Una lenta instrucción judicial con un solo procesado

E. DEL C.

Emilio Perdigón es el único procesado por el incendio, el único que se sentará en el banquillo de la Audiencia de Huelva. El artículo 351 del Código Penal fija penas de 10 a 20 años de cárcel a quien provoque un incendio que entrañe peligro para las personas.

El juicio podría ser en enero, calcula el abogado Máximo Sabugal, que representa a la familia del matrimonio muerto en el incendio, Francisco Capote y María Portijo. Pero antes el juzgado (desbordado) de Valverde debe entregar cientos de notificaciones a los perjudicados. La Junta y el Gobierno retiraron a los funcionarios judiciales de refuerzo.

El letrado explica que su principal interés no es tanto el procedido, sobre cuya culpabilidad no se pronuncia («habrá que demostrarlo», dice en escéptica alusión a los investigadores y la Fiscalía), como la actuación de la Consejería de Medio Ambiente, a la que responsabiliza de las muertes por su «dejadez» en los trabajos de prevención de incendios, que habría facilitado el de Riotinto.

El pasado 22 de julio presentó un recurso en la Sala Contencioso-Administrativa del TSJA en la que le reclama a la Consejería 660.000 euros de indemnización por las dos muertes, tras no tener respuesta en la vía administrativa.

Sabugal acusa al presidente de la Junta de «mentir» cuando afirmó esta semana que la ayuda a las víctimas «se está cumpliendo». «Sólo les dieron 3.000 euros, en octubre de 2004, por los enseñes de sus padres, pero ese mes pedimos una ayuda por las víctimas, y no han contestado».

La picaresca de las 'víctimas' que sacaron tajada del fuego

Se habló y se hablará mucho el día del juicio del acusado, pero menos de otra dimensión delicativa del suceso: la picaresca de las víctimas que se aprovecharon del incendio para sacar tajada. Algo, de momento, mucho más tangible y real que los supuestos complotos maquiavélicos con fines urbanísticos o madreros.

Un pequeño empresario de la zona que ha hecho arreglos por encargo de la administración cuenta: «A mí me ha venido mucha gente, y de mi propia familia, pidiéndome que les hiciera facturas falsas para cobrar indemnizaciones [a cargo del fondo de emergencia de la Junta para reparación de casas y bienes agrícolas], como que habían arreglado casas que llevaban caídas quince años, a lo que me he negado. Hay gente a la que no se le ha quemado nada y ha cobrado, y otras a las que se les quemó mucho y sólo han recibido 3.000 euros».

EDUARDO DEL CAMPO
GIBRALEÓN.— «Es el amo del pueblo», refunfuña un anciano sin detenerse. «Su labor es encomiable. ¡Si lo que tiene don Diego es todo para los demás!», defiende a ultranza una indignada cuidadora de la residencia El Cristo Roto. «Antes el 'don Diego' se lo decían por respeto, ahora el 'don' suena a la época de Elliot Ness; sólo hace falta que lo llamen Don Vito» (en alusión al Padrino mafioso interpretado por Marlon Brando en la película de Coppola), arremete en el kiosko-bar de la plaza frente al Ayuntamiento el ex alcalde del PP José Ramón Gómez Cueli, desbancado en una accidentada moción de censura el pasado noviembre. Pero el que ocupó su puesto gracias al voto de la tránsfuga popular Esperanza Ruiz, el candidato electoral del PSOE Juan Serrato, rebate en el salón de plenos: «Podría haberse ceñido a su misa diaria, pero no, ha dinamizado a todo un pueblo y ha creado obras con alma, el alma de los ancianos, de los niños, de los deficientes».

La figura del cura párroco Diego Suárez Mora divide a los 12.000 habitantes del pueblo onubense de Gibraleón, donde 38 años de ejercicio en los que ha visto pasar a ocho alcaldes mientras él permanecía incólume en su iglesia de San Juan lo han convertido en una de las personas con más influencia y poder del municipio, si no la que más.

En la práctica, como presidente de la Asociación Obras Cristianas de Gibraleón, es el primer empresario y contratador de la localidad, por delante incluso del Ayuntamiento: según explica él mismo, 300 personas trabajan contratadas a sus órdenes en el pueblo (la administración local da trabajo a menos de 200, compara luego el ex delegado de Hacienda, Miguel García), repartidas por los centros asistenciales abiertos por su ONG (declarada de Utilidad Pública) desde su fundación junto a un grupo de vecinos en 1977.

La gran influencia espiritual, social y económica de «don Diego» en la vida del pueblo, donde no hay casi nadie a quien no haya bautizado, dando la comunión, casado (y enterrado)

«Es el amo del pueblo», refunfuña un anciano; «Lo da todo a los demás», aplaude una trabajadora



El párroco de Gibraleón, Diego Suárez, enseña su medalla de oro, ayer, entre el alcalde Juan Serrato y la edil tránsfuga Esperanza Ruiz. / ANTONIO LUIS DELGADO

A los cinco centros para menores, ancianos y discapacitados de Gibraleón que Diego Suárez creó con la ayuda de los vecinos hay que unir otros dos en el cercano Beas, donde nació hace algo más de 60 años, uno en Rociana, cinco en Ucrania (de donde trae de vacaciones a niños cada año «afectados por la explosión nuclear de Chernóbil»), un albergue juvenil en Argentina y un orfanato en México, además de la empresa social de 'catering' Class-Maná, según explica la página parroquiadegibraleon.org.

Para ampliar el eco de su obra evangélica, Suárez se ha hecho telepredicador y ha montado una televisión local en la

Telepredicador de masas en Los Ángeles

que intercala sus alocuciones con la programación de la emisora de la sociedad católica El Sembrador Nueva Evangelización (ESNE), que emite vía satélite desde California y de la que él es representante en España. Esta organización que dice responder a «un plan de Dios» recuerda en internet (elsembrador.org) que el «padre Suárez» será uno de los conferenciantes estrella del Congreso de Católicos Unidos en la Fe que, al más puro estilo del 'show' religioso puesto de moda por los evangelistas en EEUU,

se celebrará el 26 y 27 de agosto en el estadio Sports Arena de Los Ángeles. El año pasado ya intervino allí «ante 19.000 personas», recuerda el cura.

Sin embargo, el ex alcalde Gómez Cueli resta valor a la obra social del sacerdote, critica que conduzca «un Volvo S80 que vale entre ocho y diez millones de pesetas», sostiene que apoya al PSOE porque recibe 47 millones de pesetas de subvención al mes de la Consejería de Bienestar de la Junta para sus centros concertados, y lo acusa de la marcha

del pueblo de religiosos de varias órdenes, las últimas las cinco monjas del monasterio de Guadalupe. Lo peor, añade, es que muchos vecinos han dejado de ir a misa al estar incómodas con el pastor. «Ha dividido a su rebaño».

Pero Pepi Rodríguez, trabajadora del centro asistencial Cristo Roto, protesta por la «basura» que dice que EL MUNDO ha publicado sobre «don Diego», al que «han metido en un polémico». «Su único pecado es que en vez de dedicarse a su obra pastoral, se está dedicando a los demás, a recoger gente tirada en la calle. Los que lo critican, van por detrás a la sacristía para pedirle trabajo».

(recordemos, su amigo y superior en las actividades evangélicas de la parroquia) antes de la decisiva moción.

El propio Diego Suárez, interpelado tras recibir el abrazo y los besos de felicitación de los más de 100 trabajadores y amigos puestos en fila que lo arroparon en el homenaje, niega que tuviera papel alguno en la urdimbre de la moción con el voto de la tránsfuga, que produjo un grave enfrentamiento político en el pueblo. «Sencillamente, eso es falso e impensable. Soy apolítico y amigo de toda la gente de Gibraleón. Ese tema es de los políticos. Yo estoy en el servicio». También niega que haya hecho nunca campaña en sus homilías a favor de ningún candidato. «Ni se me ocurre! El altar es para hablar de Dios». Y niega su poder. «Más que influencia, hay un respeto y un cariño».

Antes, en su discurso de aceptación del premio, ha dicho que él es «amigo de los de izquierdas y de los de derechas, de los buenos y de los malos», de todo el mundo. Pero no ha dudado en reafirmar su amistad con el alcalde, la concejala Ruiz y el resto de ediles gobernantes, con los que se lleva «perfectamente bien», como ha intentado hacer con todos los alcaldes. «No tengo culpa de que estén ahí».

Pero el desmentido del párroco no convence en absoluto a los que, como el ex regidor Gómez Cueli y otros vecinos, dan por descontado que «don Diego», muy bien relacionado con altos cargos de la Junta, tuvo un papel importante en el cambio de gobierno.

La prueba, dicen, es que en estos pocos meses no ha parado de recibir atenciones como recompensa: primero en la polémica (por el precio de su alquiler) Casa de la Provincia de la Diputación de Huelva en el Rocío, luego el 16 de junio con la inauguración de un «Monumento a la Eucaristía» en su iglesia junto al alcalde Serrato, por último la medalla de ayer.

«No sé si ha sido el instigador de la moción de censura, pero sí estoy seguro de que ha participado en ella», afirma el antiguo regidor desbancado. José Ramón Gómez Cueli cuenta una anécdota para ilustrar el supuesto deseo del cura por maniobrar en la política bajo cuerda. «Vi-

«Tú dedícate a dar misas y yo a la política», dijo el ex alcalde cuando Suárez le quiso dar «unos consejos»

do, al que le llegue la hora), no habría trascendido sus fronteras de no ser porque, según sus detractores, el ex alcalde y la información publicada ayer por EL MUNDO de Andalucía que cita a una fuente no identificada de su entorno, el (único) párroco, no contento con su propia y considerable actividad, se habría metido en el terreno de los políticos, favoreciendo o amparando en alguna medida la gestión de la moción de censura que llevó al poder en noviembre a dos amigos, discípulos y

antiguos catequistas suyos, el alcalde Juan Serrato y la tránsfuga del PP Esperanza Ruiz.

El pueblo celebraba ayer la fiesta de su patrón, San Roque, y pasadas las 12.30 horas el equipo de gobierno se sentaba solemne en el salón de plenos para entregar a Diego Suárez y al historiador Viviano Torres la medalla de oro de la ciudad, distinción que no fue debatida y votada en el pleno con la oposición. El premio, aunque decidido hace veinte días, parecía un desagravio convocado ex

profeso para rebatir la «campaña de desprestigio» que, según decía ayer el alcalde al periodista aludiendo al PP y a este diario, sufrió el cura. Serrato, tras el acto de entrega, no respondió a la pregunta de si es cierto que el párroco se había reunido con él en 2001, antes de las elecciones del 2003, para ponerse a su disposición para ayudarlo a ganar las elecciones, como dijo un participante de aquel encuentro con los dirigentes locales del PSOE, ni si participó en alguna medida en las gestiones con-

duentes a la moción de censura.

La edil Esperanza Ruiz, que llegó a ser nada menos que secretaria provincial del PP de Huelva y diputada provincial antes de romper con sus compañeros (enfadada porque al dejar el cargo el alcalde José Luis Rodríguez no la nombró a ella, número dos en las listas, sucesora sino a Gómez Cueli), se limitó a sonreír y decir «no voy a hacer declaraciones» cuando se le mostró en los pasillos el recorte que informaba de que se había reunido varias veces con el cura

niendo del Rocío, al saber que yo iba a ser investido alcalde, se me acercó y me dijo: «Te voy a dar unos consejos, tú no eches cuenta a nadie...», y le corté, «mira, tú dedícate a dar misas y yo a la política, porque si no vamos mal». Marqué distancias con él, pero no he tenido ningún enfrentamiento. No le debió gustar. Yo no he dado misas, pero él sí ha hecho política». Luego, Gómez Cueli ataca: «Al cura le gusta llevar a su caniche en un brazo y al alcalde en el otro. Es manejable para él».

EL MUNDO

VIERNES 18 DE AGOSTO DE 2006
Año XVIII. Número: 6.090

ANDALUCIA

DEL SIGLO VEINTIUNO
EDICIÓN: SEVILLA

Precio: 1 euro. Con 7 Vidas: 3,95 € más

CAÍDA DE TEMPERATURAS / Los expertos advierten que se debe a una inusual borrasca del Ártico / 36

«Zapatero llama a Hizbulá resistentes, Aznar nos trataba como terroristas»



Muafak Jamal responsable de la milicia chií en la Bekaa, asegura a EL MUNDO que «las tropas españolas serán bienvenidas en el Líbano»

«No tenemos armas porque nos guste, sino para resistir a la ocupación de Israel. Las armas se quedarán con nosotros»

«No queremos un Estado islámico, sino que aplique los valores del islam de justicia y equidad. Creemos en el sistema democrático»

ROSA MENÉS
BAALBEK (LIBANO)
Enviada especial

Parece un hombre sencillo: profesor de Lengua Árabe de bachillerato, casado, con cuatro hijos, 44 años, sonrisa franca e inteligencia brillante. Pero, además, Muafak Jamal es uno de los dirigentes clave de Hizbulá. Responsable político del Partido de Dios para la Bekaa, el valle libanés donde está encavado el corazón de la organización proiraní. Jamal es amigo íntimo del líder de la organización chií, Hasan Nasrala.

La entrevista transcurre en el legendario Hotel Palmyra, frente a las ruinas romanas de Baalbek, la antigua Ciudad del Sol. Jamal sale de la clandestinidad durante unas horas para encontrarse con EL MUNDO. Repite insistente que Hizbulá es un movimiento de resistencia y elogia la actitud de Zapatero quien, a diferencia de Aznar, «nunca nos ha llamado terroristas, y por eso las tropas españolas serán bienvenidas». Sigue en página 31 Editorial en página 3



EDUARDO DEL CAMPO

La lluvia deja en pleno agosto 40 litros en cinco horas

Una inusual borrasca descargó ayer en Sevilla casi 40 litros de agua por metro cuadrado en pleno agosto, lo que, unido a los fallos del alcantarillado de Emasesa, provocó inundaciones en algunas calles como si se tratara de

la temporada otoñal de lluvias. El caso más llamativo vivió en la Avenida de Miraflores, donde las deficiencias del colector construido hace apenas un año hizo que el agua formara una impresionante laguna. Sevilla I

Deutsche Bank apuesta por la OPA de E.ON comprando el 5,2% de Endesa

Página 38

El PSOE impide que Rubalcaba y Narbona comparezcan para explicar los incendios de Galicia

Zaplana pide que dimita el ministro de Interior por no descubrir «la trama» o la de Medio Ambiente por acusar en falso

ÁNGELES ESCRIVÁ
MADRID.- El Congreso rechazó ayer la solicitud urgente del PP para que comparecieran los ministros de Medio Ambiente, Interior y Agricultura en relación con los incendios que han arrasado Galicia. No sirvió

la argumentación del portavoz popular recordando que han muerto cuatro personas y que se preguntaba «qué más tiene que pasar» para que el Ejecutivo se avenga a dar explicaciones. Sigue en página 8 Editorial en página 3

La Ertzaintza no logra impedir un homenaje en San Sebastián a tres etarras con 'ivivas' a la banda

Otegi afirma que Batasuna no estaría en el «proceso» sin haber dado antecedentes por entenderlo con los socialistas que incluye a Navarra y que los presos no «van a morir en la cárcel»

El juez Pedraz vuelve a poner en libertad a tres terroristas acusados del asesinato de Manuel Giménez Abad, argumentando que «no hay riesgo de fuga ni de reincidencia»

Páginas 10 y 12

El presidente canario pide un gabinete de crisis al multiplicarse por 10 en agosto la llegada de 'sin papeles'

Página 14

OTRAS NOTICIAS

Un equipo médico murciano reconstruye la cabeza de un fémur con células madre extraídas del propio paciente

Página 37

Barajas cita con tres horas de adelanto a los pasajeros con destino a EEUU para evitar retrasos por la crisis terrorista

Página 39

UVE

Pere Navarro: «El Papa no se puso cinturón, pero no nos atrevimos...»

Página 7

Las últimas horas de Federico García Lorca

Recorrido por los escenarios y el drama granadino del que hoy se cumplen 70 años

Laberintos bajo la tierra en Turquía

Por Javier Sierra

Suplemento de 12 páginas

UNIVERSIDAD ALFONSO X EL SABIO La Universidad de la empresa

Prácticas en el mejor Hospital Veterinario y en 50 Hospitales.

- FARMACIA
- ODONTOLOGÍA
- VETERINARIA
- ENFERMERÍA
- FISIOTERAPIA
- NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA
- PODOLOGÍA
- TERAPIA OCUPACIONAL
- FARMACIA + NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA
- FISIOTERAPIA + TERAPIA OCUPACIONAL
- FISIOTERAPIA + PODOLOGÍA

MADRID - www.uax.es - Tel. 902 100 868

SEVILLA

CULTURA

La muestra de Ibn Jaldún acoge casi un millar de visitas diarias durante los fines de semana de agosto

SEVILLA.— La muestra 'Ibn Jaldún. El Mediterráneo en el siglo XIV: auge y declive de los Imperios', instalada en el Alcázar de Sevilla hasta finales de septiembre, acoge más de 900 visitantes diarios durante los fines de semana de este mes, «atraídas por la temática llamativa, los contenidos novedosos y la presentación atractiva y didáctica de la muestra».

Entre oriundos, residentes en España y turistas extranjeros, según la Fundación Legado Andalusí, la exposición «está cumpliendo con creces su objetivo, con un éxito importante».



Una de las piezas de la muestra de Ibn Jaldún. / EL MUNDO

SUCESOS

Detenida una pareja de jóvenes dedicada a robar ordenadores en hoteles y oficinas de Nervión

SEVILLA.— Agentes del Cuerpo Nacional de Policía han detenido a una pareja sentimental como presunta autora de numerosos robos de material informático, concretamente de ordenadores portátiles y CPU, en edificios de oficinas, despachos y hoteles ubicados en los alrededores de la avenida de San Francisco Javier, en el distrito Nervión.

Los detenidos, Javier C.N, de 30 años y Aiva J., de 23, acometieron entre los días 2 y 31 de julio, diez robos, cuyo material sustraído se valoró en más de 6.000 euros. En ningún caso, se apreció forzamiento en las vías de entrada.

TRÁFICO

Seis heridos tras el choque de dos turismos con un camión en la A-432 a la altura de Cantillana

SEVILLA.— Seis personas han resultado heridas de distinta consideración en el choque entre un camión y dos turismos ocurrido ayer en la A-432, entre Cantillana y El Pedroso.

El siniestro se produjo pasadas las diez de la mañana y requirió que uno de los heridos fuera trasladado en helicóptero hacia el hospital Macarena de Sevilla, donde también fueron evacuados otros tres heridos de menor consideración. Los otros dos lesionados fueron trasladados al de Virgen del Rocío.

Pág. S7



La avenida de Miraflores, ayer, inundada a consecuencia de la tromba caída durante la mañana. / EDUARDO DEL CAMPO

- INFRAESTRUCTURAS -

Cinco horas de lluvia dejan 40 litros y revelan las deficiencias de la red

I. DÍAZ PÉREZ / E. DEL CAMPO

SEVILLA.— No por esperada, la lluvia dejó de coger por sorpresa. La tromba de agua caída durante la mañana de ayer dejó casi 40 litros en Sevilla —algo más de 28 en Cazalla de la Sierra y 26 en Écija— en las apenas cinco horas, entre las seis de la mañana y las 11 en que estuvo lloviendo.

Los bomberos recibieron numerosas llamadas —más de treinta en la capital, una veintena en la provincia— mientras estuvo lloviendo. Las infraestructuras públicas en varias zonas de la ciudad se manifestaban insuficientes para absorber la cantidad de agua que caía. La avenida de la Paz quedó reducida a un solo carril al anegarse parte de la calzada. En la Pañó-

la avenida de Miraflores se inunda por tercer vez en un año por culpa de un colector de Emasesa defectuoso

Ieta y en los accesos desde la A-92 a la SE-30 ocurría otro tanto de lo mismo.

También pasaba igual con las arquetas de algunos bloques de viviendas en zonas, como en el polígono de San Pablo, donde los vecinos tenían que achicar el agua que inundaba los bajos cargados con cubos y resignación. Pero en cuanto dejó de llover, explicaron los bomberos, las alcantarillas pudieron tragar el agua caída y la situación volvió a la normalidad.

Por desgracia para los panta-

nos, esta lluvia no hace que se incrementen en prácticamente nada las reservas de los embalses. Pero, por fortuna, sólo llovió durante unas pocas horas y el caos sólo se apuntó. A media mañana, el sol volvió a hacer acto de presencia y los problemas se disiparon del mismo modo que lo hizo la borrasca.

En la provincia, los problemas se localizaron en Écija, fundamentalmente. Pero nada grave, según fuentes de los bomberos de la Diputación provincial. En Sevilla, las zanjas abiertas

en numerosas calles de la ciudad se llenaron de agua a consecuencia de la tromba y los turistas hubieron de agenciararse paraguas e impermeables para sortear las dificultades que la lluvia entrañaba a su ocio. Pero no fue esto lo más grave.

Los 39,4 litros por metro cuadrado de lluvia caídos en Sevilla bastaron para inundar por tercera vez en el último año la avenida de Miraflores, dibujando una estampa insólita de la ciudad en pleno mes de agosto. Una enorme laguna cubría la calle de lado a lado y llegó a penetrar en algunos locales, patios y zaguarnes a consecuencia de las olas que generaban los vehículos a su paso, con las ruedas cubiertas por el agua.

Sigue en la página S3

Sevilla supera la barrera de los 900.000 viajeros alojados en hoteles en el primer semestre

SEVILLA.— Los datos estadísticos sobre el turismo de Sevilla correspondientes a junio, así como del acumulado en los primeros seis meses del año, colocan este último mes como «el mejor mes de junio» en cuanto a viajeros alojados en establecimientos hoteleros en toda la historia del turismo se-

villano, puesto que en junio se superó la barrera de los 900.000 hospedados.

Desde junio de 2003 a junio de 2006, según el Ayuntamiento, el incremento en el número de viajeros en el semestre fue de 230.185 viajeros, lo que supone un aumento del 31,6%. Igualmente, junio registró el

mayor número de pernoctaciones en establecimientos hoteleros en toda la historia del turismo de Sevilla capital, superando en 15.586 al junio de 1992.

En el caso de las pernoctaciones, el primer semestre del año fue el primero en la historia que superó la barrera de

1.800.000 pernoctaciones en los hoteles, es decir, que crecieron un 29,34%.

A pesar del incremento en las plazas hoteleras de Sevilla, todos los meses de 2006 experimentaron aumentos en el grado de ocupación respecto a 2005. La media anual de este incremento fue del 2,70%.

TROMBA DE AGUA



La avenida de Miraflores, arrinada por el defecto del nuevo colector que construyó Emasesa hace un año. / EDUARDO DEL CAMPO



Una mujer achica agua en el polígono de San Pablo. / FERNANDO RUSO



Un grupo de turistas cruza la Puerta de Jerez, cargados con cámaras fotográficas y paraguas. / JESÚS MORÓN



Una mujer pasa con un paraguas por detrás del anuncio de un fontanero. / J. M.



Las obras del tranvía en la calle San Fernando, anegadas a media mañana. / J. MORÓN

Viene de la página S1

La causa de la inundación, que afectaba a un tramo de más de cien metros –desde antes de la esquina con la calle Albaída hasta bien pasado el cruce con Almadén de la Plata–, no fue tanto de la tormenta de verano, como de un defecto de construcción de la nueva red de alcantarillado que el Ayuntamiento construyó entre la primavera y el verano de 2005 y que es incapaz de absorber una simple descarga de agua algo más intensa de lo habitual.

Desde que se estrenaron estos colectores, supuestamente y de manera paradójica mejores y más anchos que los sustituidos, este tramo de Miraflores se ha inundado ya tres veces –la anterior y más grave, el pasado 23 de abril–, sin que hasta ahora, pese a las protestas de los vecinos a la empresa municipal de aguas, Emasesa, nadie haya arre-

Una laguna en medio de Miraflores

La avenida se inunda por tercera vez desde que hace un año Emasesa construyera un nuevo colector en la zona

glado un problema condenado a repetirse con la siguiente lluvia fuerte.

La avenida se inundó rápidamente después de que la tapa del alcantarillado del cruce con Almadén saltara bajo la fuerza imparable del agua que rebosaba del colector como un pequeño géiser, una situación repetida en anteriores ocasiones y que los vecinos temen que

pueda provocar en cualquier momento un accidente, si un vehículo o una persona caen dentro del agujero, oculto a la vista por el agua acumulada en la avenida.

El malestar de los vecinos por la situación es generalizado. En el momento en que escampó y el nivel del agua dejó de subir, para alivio de los vecinos que veían impotentes cómo se acercaba a sus puertas, un

camarero del bar Paco, en la esquina con Almadén de la Plata, se puso a barrer enfadado el barro y el agua pestilente que lo encharcababa. La inundación había sacado a la superficie las aguas fecales de las cloacas, cubriendo todo de excrementos. También se veían en las aceras cucarachas muertas y hasta una rata. «Este hombre», dijo el camarero a los periodistas señalando a su vecino Manuel, «es maestro albañil, y cuando estaban con las obras ya les dijo que lo estaban haciendo mal; no le hicieron caso, y mira».

Los técnicos no saben

Los bomberos no acudieron tampoco esta vez a las llamadas al servicio de emergencias 112 y los trabajadores enviados por Emasesa tras los avisos vecinales no pudieron hacer nada. Consultados tres de ellos, no supieron explicar cuál era la causa

del problema. Fuera de esta zona, la avenida drenaba perfectamente y no había charcos.

Estos desbordamientos no existían antes de la flamante obra, y los vecinos se preguntan, temerosos, qué ocurrirá el día en que caiga una auténtica tromba de agua, y no un mero aguacero de verano como el de ayer. Si se producen daños graves, materiales o humanos, no será porque no han avisado, insisten. La de ayer fue la tercera inundación. Se preguntan si el Ayuntamiento pondrá remedio al problema antes de que se produzca la cuarta.

Las de ayer son las primeras lluvias caídas en Sevilla desde junio. En Sevilla se registraron 39,4 litros, en Cazalla 28,5, en Écija 26,2 y 7 en Morón. Desde octubre, las lluvias registradas en Sevilla han supuesto aportaciones de agua a los embalses equivalentes a 196 días de consumo.

Cinco horas de lluvia dejan 40 litros y revelan las deficiencias de la red

I. DÍAZ PÉREZ / E. DEL CAMPO



1

18/08/2006

SEVILLA.- No por esperada, la lluvia dejó de coger por sorpresa.La tromba de agua caída durante la mañana de ayer dejó casi 40 litros en Sevilla -algo más de 28 en Cazalla de la Sierra y 26 en Écija- en las apenas cinco horas, entre las seis de la mañana y las 11 en que estuvo lloviendo.

Los bomberos recibieron numerosas llamadas -más de treinta en la capital, una veintena en la provincia- mientras estuvo lloviendo.Las infraestructuras públicas en varias zonas de la ciudad se manifestaban insuficientes para absorber la cantidad de agua que caía. La avenida de la Paz quedó reducida a un solo carril al anegarse parte de la calzada. En la Pañoleta y en los accesos desde la A-92 a la SE-30 ocurría otro tanto de lo mismo.

También pasaba igual con las arquetas de algunos bloques de viviendas en zonas, como en el polígono de San Pablo, donde los vecinos tenían que achicar el agua que inundaba los bajos cargados con cubos y resignación. Pero en cuanto dejó de llover, explicaron los bomberos, las alcantarillas pudieron tragar el agua caída y la situación volvió a la normalidad.

Por desgracia para los pantanos, esta lluvia no hace que se incrementen en prácticamente nada las reservas de los embalses. Pero, por fortuna, sólo llovió durante

unas pocas horas y el caos sólo se apuntó. A media mañana, el sol volvió a hacer acto de presencia y los problemas se disiparon del mismo modo que lo hizo la borrasca.

En la provincia, los problemas se localizaron en Écija, fundamentalmente. Pero nada grave, según fuentes de los bomberos de la Diputación provincial. En Sevilla, las zanjas abiertas en numerosas calles de la ciudad se llenaron de agua a consecuencia de la tromba y los turistas hubieron de agenciararse paraguas e impermeables para sortear las dificultades que la lluvia entrañaba a su ocio. Pero no fue esto lo más grave.

Los 39,4 litros por metro cuadrado de lluvia caídos en Sevilla bastaron para inundar por tercera vez en el último año la avenida de Miraflores, dibujando una estampa insólita de la ciudad en pleno mes de agosto. Una enorme laguna cubría la calle de lado a lado y llegó a penetrar en algunos locales, patios y zaguanes a consecuencia de las olas que generaban los vehículos a su paso, con las ruedas cubiertas por el agua.

La causa de la inundación, que afectaba a un tramo de más de cien metros -desde antes de la esquina con la calle Albaida hasta bien pasado el cruce con Almadén de la Plata-, no fue tanto de la tormenta de verano, como de un defecto de construcción de la nueva red de alcantarillado que el Ayuntamiento construyó entre la primavera y el verano de 2005 y que es incapaz de absorber una simple descarga de agua algo más intensa de lo habitual.

Desde que se estrenaron estos colectores, supuestamente y de manera paradójica mejores y más anchos que los sustituidos, este tramo de Miraflores se ha inundado ya tres veces -la anterior y más grave, el pasado 23 de abril-, sin que hasta ahora, pese a las protestas de los vecinos a la empresa municipal de aguas, Emasesa, nadie haya arreglado un problema condenado a repetirse con la siguiente lluvia fuerte.

La avenida se inundó rápidamente después de que la tapa del alcantarillado del cruce con Almadén saltara bajo la fuerza imparable del agua que rebosaba del colector como un pequeño géiser, una situación repetida en anteriores ocasiones y que los vecinos temen que pueda provocar en cualquier momento un accidente, si un vehículo o una persona caen dentro del agujero, oculto a la vista por el agua acumulada en la avenida.

El malestar de los vecinos por la situación es generalizado. En el momento en que escampó y el nivel del agua dejó de subir, para alivio de los vecinos que veían impotentes cómo se acercaba a sus puertas, un camarero del bar Paco, en la esquina con Almadén de la Plata, se puso a barrer enfadado el barro y el agua pestilente que lo encharcaba. La inundación había sacado a la superficie las aguas fecales de las cloacas, cubriendolo todo de excrementos. También se veían en las aceras cucarachas muertas y hasta una rata. «Este hombre», dijo el camarero a los periodistas señalando a su vecino Manuel, «es maestro albañil, y cuando estaban con las obras ya les dijo que lo estaban haciendo mal; no le hicieron caso, y mira».

Los técnicos no saben

Los bomberos no acudieron tampoco esta vez a las llamadas al servicio de emergencias 112 y los trabajadores enviados por Emasesa tras los avisos vecinales no pudieron hacer nada. Consultados tres de ellos, no supieron explicar cuál era la causa del problema. Fuera de esta zona, la avenida drenaba perfectamente y no había charcos.

Estos desbordamientos no existían antes de la flamante obra, y los vecinos se preguntan, temerosos, qué ocurrirá el día en que caiga una auténtica tromba de agua, y no un mero aguacero de verano como el de ayer. Si se producen daños graves, materiales o humanos, no será porque no han avisado, insisten. La de ayer fue la tercera inundación. Se preguntan si el Ayuntamiento pondrá remedio al problema antes de que se produzca la cuarta.

Las de ayer son las primeras lluvias caídas en Sevilla desde junio. En Sevilla se registraron 39,4 litros, en Cazalla 28,5, en Écija 26,2 y 7 en Morón. Desde octubre, las lluvias registradas en Sevilla han supuesto aportaciones de agua a los embalses equivalentes a 196 días de consumo.

Una onda expansiva que dura 70 años

EDUARDO DEL CAMPO

Enviado especial

LOPERA (JAÉN).— «Somos unos inconscientes, nos hacemos fotos con las bombas como si fueran liebres que hemos cazado, estamos acostumbrados», dice con humor el alcalde del pueblo jiennense de Lopera, Pedro Valenzuela (IU), en cuyo término, cuajado de olivos y viñedos, los agricultores encuentran cada año casi a ras de tierra cinco o seis pepinos sin explotar disparados o arrojados por la artillería republicana y la aviación franquista.

Ocurrió hace ya casi 70 años, cuando, a finales de diciembre de 1936, soldados de las brigadas internacionales y del ejército de Queipo de Llano disputaron aquí una de las mayores batallas de la Guerra Civil en Andalucía.

La repetida anécdota ya es como una seña de identidad del pueblo: el agricultor que, arando, topa con una bomba de casi medio metro sin desactivar, la llama a la Guardia Civil y los artificieros de los Tedax que vienen de Granada para hacerla explotar con goma-2. Entre los lugareños es también una tradición reciclar los restos ya inocuos de todo tipo de munición gruesa encontrados en sus tierras como ceníceros y otros utensilios domésticos, como esa familia «que tiene una granada como pomo de la escalera».

Este gusto por convertir el antiguo metal mortífero en simple souvenir, este humor despreocupado con el que se toman los hallazgos es como un escudo indispensable para amortiguar la carga de horror, a veces insoportable, que impregna a los paisajes de la guerra, la que se esconde aún en la memoria de los supervivientes. Porque cuanto más se penetra en los detalles de la batalla, trascendiendo la anécdota, más pena da.

«Hemos recogido testimonios durísimos», cuenta el profesor de Pedagogía de la Universidad de Jaén Antonio Pantoja, quien con su hermano José Luis, archivero y periodista en su natal Lopera, hace de guía hoy a los participantes en el curso 70 aniversario de la Guerra Civil Española que el escritor Jorge Martínez Reverte dirige esta semana en la sede en Baeza de la Universidad Internacional de Andalucía. Testimonios durísimos, sí.

Menciona a la anciana que recordaba cómo «un moro» de un taller de Regulares que tomó el pueblo en la Nochebuena de 1936 violó a su hermana mientras su madre era obligada a iluminarlo con un candil. Y, en el bando contrario, ese vecino octogenario, El Tamarral, que le contó «llorando» cómo los milicianos republicanos que intentaron recuperar la localidad en

Alumnos de un curso de la UNIA sobre el aniversario de la Guerra Civil recorren el escenario de un cruento episodio bélico en Lopera



El escritor Jorge M. Reverte, en el centro, ante una maqueta del abatallado de Lopera instalada en el castillo. / MANUEL CUEVAS



Bandera republicana en el nido de ametralladoras del arroyo Salado. / MANUEL CUEVAS

la noche del 12 de agosto de 1937 «de cortó los brazos» a su padre, acusado, como otros «30» vecinos asesinados en esa incursión, de haberse 'cambiado de chaqueta'. «El hombre murió desangrado debajo de un pesebre», dice Antonio Pantoja con gesto sombrío.

Antes, en el aula del Palacio Jabilquinto de Baeza, los hermanos, que publicarán en breve un libro sobre esta contienda y el desastre que supuso para los voluntarios extranjeros de la XIV Brigada Internacional del general Walter, han hablado a los alumnos sobre la batalla de Lopera: cómo las tropas franquistas avanzaban en su ofensiva de la 'campaña de la aceituna' (en diciembre de 1936 estaba a punto de cosecharse una producción extraordinaria) en el límite entre Córdoba y Jaén, junto al río Guadalquivir, conquistando pueblo a pueblo.

El objetivo último era abrir una brecha en el frente republicano para poder cruzar Despeñaperros en dirección a Madrid, liberando en el

caminillo el bastión nacionalista asediado del santuario de la Virgen de la Cabeza, en Andújar.

Del aula al campo

Ahora, en autobús y a pie, entre los olivos, enseñan sobre el mudo tablero del paisaje dónde se derramó la sangre. El paisaje oculta como un palimpsesto o una carta escrita con letra invisible el relato de la batalla. Si no se lo descifra, permanece mudo y nada significa. Pero cuando eso ocurre, se abre una pequeña ventana en el abismo del tiempo y se puede 'ver' algo. Intuir. Imaginar.

Cerca del arroyo de las Casillas, a ambos lados de la vieja carretera a Andújar, amontonaron los cadáveres de los idealistas que habían venido de toda Europa a defender la República y perdieron la vida en este perdido rincón de España. El olivar estaba sembrado de hombres muertos. «Obligaron a los paisanos mayores de 10 años a recoger los cuerpos. Hicieron dos mon-

tones, echaron gasolina y les prendieron fuego. Después se vio cómo los perros arrancaban los miembros. Debía oler mucho y los enterraron en dos fosas. Creemos que las tenemos localizadas», explica Antonio. Aunque hay fuentes que

cifran en 300 los brigadistas muertos, él los eleva a alrededor de 800, el 30% de los 3.000 voluntarios extranjeros que combatieron en Lopera entre el 27 y el 29 de diciembre del 36.

En recuerdo de la tragedia de esos hombres desaparecidos, de los que no se conoce la tumba ni apenas el nombre, el Ayuntamiento erigió en 1999 un monolito junto al viejo pilar dedicado a los escritores ingleses Ralph Fox y John Cornford, bisnieto de Charles Darwin, que cayeron en el cerro del Calvario bajo el fuego de las metralladoras enemigas.

Hay más vestigios materiales de la batalla, además de las bombas que emergen del pasado de tarde en tarde. Las trincheras republicanas. Los bunkers antitanque. Los refugios. O el impresionante nido de ametralladoras construido por los nacionistas para vigilar el puente del Arroyo Salado, y sobre el que una visitante ondea, como una victoria póstuma, una bandera republicana esta tarde.

El recorrido concluye en el castillo de la Orden de Calatrava, del siglo XII, donde el municipio alberga su pequeño museo sobre la batalla de la Guerra Civil que lleva su nombre. Lo preside una maqueta sobre aquellos días poblada de soldados diminutos. Muchos yacen muertos en el suelo.

¿Cuándo ocurrió todo esto, hace 70 años, hace una eternidad, nunca o ayer mismo? «En 10 años ya no quedará nadie que lo viviera», se lamenta Antonio Pantoja. Gente para la que aquel pasado es siempre presente y no sólo una temible lección magistral.

Como para José Adán Valenzuela, de 72 años. Tenía 11 cuando iba a un huerto y, en el camino, se detuvo a defecar en el campo. Inclinado, jugando, se entretuvo en rascarse con la mano una arista brillante. Era el fulminante de una bomba de la guerra de unos años atrás. Se la llevó a su choza, cogió dos piedras y, con su afán infantil, la golpeó para abrirla. La explosión le mutiló la mano izquierda.

Tuvo suerte de vivir, porque otros niños del pueblo murieron en circunstancias similares. «Hay habitantes que han vivido marcados toda la vida por la Guerra Civil», sentencia el historiador. Da miedo ver cómo la onda expansiva de la violencia se prolonga mucho después de que hayan muerto los que la desataron.

Sigue abierta la querella contra el arzobispo de Granada

RAQUEL DURÁN

GRANADA.— El juez que instruye la querella presentada por el canónigo de la Catedral de Granada Francisco Javier Martínez Medina contra el arzobispo de esa diócesis, Francisco Javier Martínez Fernández, por supuestas injurias, calumnias, lesiones y coacción, citará a declarar a los siete testigos relacionados con el caso antes de decidir el sobreseimiento del procedimiento.

En un auto, el titular del juzgado número 1 admite los testimonios propuestos por el querellante que se centrarán «única y exclusivamente» en relación a los hechos concretados en la demanda, a la vez que indica que «por el momento» no procede sobreseer el caso.

Esta resolución se produce después de que el 21 de junio la Fiscalía presentara un informe en el que pedía el archivo de las actuaciones —aunque no se especificaba si definitivo o provisional—, contra el prelado al estimar que éste no podía ser considerado autor de los delitos que se le imputaban.

En el auto, el magistrado fundamenta su decisión en que «no procede a estas alturas de la instrucción tomar una decisión sobre el destino procesal de la causa, pues quedan importantes y significativos diligencias a practicar», como «oír directamente en el juzgado la versión del querellante y de los diferentes testimonios de las personas propuestas por dicha parte», ya que después de muchos intentos, el arzobispo declaró finalmente ante el juez.

Por ello, al margen de que sobre puntuales aspectos de la querella presentada se puedan estimar como suficientes los datos recabados en la fase de investigación, el juez dice no estar aún en disposición de adoptar una decisión «sobre una base suficiente y constatable» y con el «necesario e imprescindible conocimiento» de la causa.

Martínez se convirtió en el primer prelado de España denunciado por estos motivos, después de inhabilitar al clérigo para ejercer sus funciones sacerdotales, destituirlo de su acceso a la cátedra de la Facultad de Teología y relevarlo de su puesto de archivero en la catedral de Granada.

El arzobispo de Sevilla,
■ Carlos Amigo Vallejo, aseguró que «en la relación entre la Conferencia Episcopal y el Gobierno de la Nación prima el diálogo y el entendimiento» aunque no oculta las divergencias.

EDUARDO DEL CAMPO

BAEZA- ¿La guerra civil española fue inevitable? El historiador británico Antony Beevor, el autor de 'best-sellers' mundiales como *Stalingrado* o *La caída de Berlín* y que el año pasado publicó (también en la editorial Crítica) *La Guerra Civil Española*, ampliando la versión que había dado a la luz en 1982, se hizo ayer de nuevo la pregunta en la conferencia con la que clausuró en la sede en Baeza de la Universidad Internacional de Andalucía (UNIA) el curso dedicado al setenta aniversario de la contienda.

Beevor, leyendo su intervención en castellano, se contestó contradiciéndose: «Nada en la Historia es inevitable», dijo, pero en el caso español evitar el conflicto armado entre los «extremistas» de derecha e izquierda era «muy difícil», especialmente tras «la fallida revolución izquierdista de 1934» en Asturias contra el gobierno conservador de la joven República nacida tres años antes.

La izquierda, según Beevor, acumuló una «profunda amargura» por la represión militar de la rebelión y la derecha quedó «horrorizada» por lo que percibían como un «intento de revolución bolchevique». Los poderes fácticos conservadores (latifundistas, iglesia, militares), responsables también de la tragedia por su «egoísmo suicida» refractario a las reformas (dijo el historiador citando al líder derechista Gil Robles), temían que en España comunistas y socialistas pusieran en práctica la consigna difundida en Rusia por Lenin para acabar «con la burguesía y la aristocracia», algo que el líder del PSOE Largo Caballero, subrayó Beevor, defendía con ardor.

«Algunas personas sostienen que las palabras no matan, pero no cabe duda de que el discurso incendiario de ambas partes incrementó el peligro» de desatar la guerra, dijo Beevor, mencionando esta vez el nombre del derechista Calvo Sotelo. España se convirtió en una suerte de rehén o espejo del conflicto ideológico entre fascismo y comunismo en los meses previos al golpe del 36. «Nunca hubo un país víctima de tal retórica extremista. La cohabitación democrática fue prácticamente imposible». Pero, precisó en honor de los moderados, «sólo los extremistas querían realmente luchar, la izquierda para hacer la revolución, y la derecha para aplastar cualquier amenaza de ésta entonces o en el futuro».

Banderas

«Rojos y blancos», dijo Beevor usando la misma definición cromática de los bandos de la guerra civil rusa, polarizaron la sociedad, reforzando su poder a medida que se alimentaban mutuamente con su mensaje de «odio y miedo». Hasta que llegaron al punto de no retorno, cuando se ha deshumanizado al contrincante. Y la deshumanización es el paso previo para la destrucción sin contemplaciones del que había sido antes vecino y hermano.

Beevor considera por eso que es «erróneo» llamar «fratricida» a la guerra civil, porque el discurso de unos y otros había convertido ya a su próximo rival en «extraños».

Para ilustrar esta idea apeló a un episodio de las memorias de Julián

Beevor: «España necesita un pacto del recuerdo»

El historiador británico apuesta por la memoria como clave para salvar el pacto de olvido de la transición



El historiador Antony Beevor, ayer en la sede de la Universidad Internacional de Andalucía en su sede de Baeza. / PACO AYALA

Mariñas, cuando recordaba un día de primavera de 1936 en que vio cómo el conductor del tranvía miraba con desprecio a una pasajera bien vestida, seguramente rica. Una enemiga de clase a la que en otras circunstancias sociales quizás habría admirado con deseo. «Mientras Marx pueda más que las hormonas, no hay nada que hacer», dijo Beevor parafraseando al fallecido filósofo.

Beevor se mostró asombrado de las divergencias (entre historiadores, entre políticos, entre la gente) que produce la Guerra Civil, «mayor que sobre la II Guerra Mundial», cuando han pasado 70 años, lo que demuestra que es una «guerra inacabada».

Antony Beevor defiende la necesi-

dad de comprender por qué y cómo se inició el conflicto, más que «reparar culpas», y hacerlo dejando al margen las «ilusiones» y «mitos» de un bando y otro y, en el caso de los españoles, procurando «salir de sus zapatos» para ponerse en la piel del otro a fin de comprender sus motivaciones, algo que cree que en España no se ha hecho lo bastante.

Revisión

En ese análisis del pasado, ayer Beevor recalcó que es urgente «revisar la imagen idealizada de la República», que a su juicio lastra la visión de muchos en la izquierda. «Los mitos del franquismo han caído, pese a los re-

visionistas. Pero los mitos de la izquierda son más perdurables, porque son más atractivos».

Entrando a criticar los fallos que, a su entender, contribuyeron desde el sector progresista al conflicto, Beevor citó el de que las fuerzas sociales más radicales, ansiosas de iniciar los cambios para erradicar una injusticia inmemorial («querían hacer en dos años lo que a Gran Bretaña le costó dos siglos de reformas democráticas», acotó antes), desbordaran al gobierno moderado de Azcaña, que «perdió el control» de la calle y, dijo, vio quebrarse su legitimidad tras el apretado triunfo electoral del Frente Popular de febrero del 36. «No se puede mantener una democracia

parlamentaria y una revolución armada al mismo tiempo».

Tras haber 'buceado' en los archivos militares soviéticos, el historiador inglés, antiguo oficial de húsares en el ejército de Su Majestad, tiene más argumentos para afirmar que el gobierno estalinista y su órgano de seguridad, el NKVD, controlaba «completamente» al español y envió

a muchos de los 35.000 voluntarios brigadiestas llegados de 52 países a «perder la vida en fútiles ataques», con ofensivas «erróneas» como las de Brunete, Teruel y el Ebro, al tiempo que perseguía con su «paranoia» a sus aliados de izquierda no comunistas, como esos 400 soldados ejecutados por su presunta cobardía en la XI División. «Ni siquiera en los peores momentos de la II Guerra Mundial el Ejército Rojo mató a tantos de sus hombres».

Si el Frente Popular hubiera ganado la guerra, aventuró Beevor, España se habría convertido en un «satélite soviético» y, bajo ese influjo, la democracia no podría germinar. «En una guerra totalitaria, el vencedor tenía que ser dictatorial. No conozco ningún caso de guerra civil que haya generado una democracia».

Ganó Franco, y este «reaccionario medieval» impuso su propia y feroz represión. «Asomado al Bal-

cón del Moro [en la batalla del Ebro], miraba al horizonte de izquierda a derecha y decía a sus oficiales, 'dentro de 35 kilómetros tengo atrapado a lo mejor del Ejército Rojo', recordó Beevor sobre el momento triunfal del dictador que moriría cuatro décadas después en la cama, invicto.

Pacto

Beevor constató que la transición a la democracia acarreó un «pacto de olvido» que prescindió de juicios a «los policías torturadores» y comisiones de la verdad y la reconciliación. Treinta y pico años después de la muerte del dictador y 70 de la guerra, ayer defendió que «España necesita un pacto del recuerdo, y no del olvido», porque si esa «venda» en la memoria colectiva se mantiene mucho tiempo, «comienza a pudrirse».

El autor aplaudió el proceso de reparación de la verdad (o «las verdades», como precisa el director del curso, el escritor Jorge Martínez Rérive) impulsado por las asociaciones de Recuperación de la Memoria Histórica para exhumar y enterrar a las víctimas republicanas como mucho antes lo fueron, en calidad de «mártires», las nacionalistas. Pero criticó que «ese proceso privado que da consuelo a los parientes» lo «está explotando por motivos políticos la extrema izquierda», que, al enarbolar la bandera republicana, «intenta restablecer las líneas de batalla del pasado» y «niega los errores propios para adjudicárselos al contrario».

«La honestidad intelectual es la primera víctima de la indignación moral», advirtió. El debate sobre la guerra civil sólo será útil, si sirve para comprender al otro (virtud que «no está» entre las de los españoles, ironizó) en lugar de eternizar las posturas irreconciliables. «Hay que evitar la autoperpetuación de los fantasmas de la propaganda del pasado».



Fusiles de la guerra en Lopera, visita incluida en el curso de la UNIA y en el que participa Beevor. / M.CUEVAS

Su libro, pues, podría contener unos testimonios con una frescura, una inmediatez a los hechos, de las que carecía la investigación de Cornelius Ryan en su mítico libro 'El día más largo'.

En Estados Unidos no parece que vaya a encontrar problemas en el ac-

ceso a los documentos. Más difícil se ha vuelto investigar en los archivos de la antigua URSS. «El del Ministerio de Defensa, en el que yo tuve la suerte de investigar para 'Stalingrado' y 'La caída de Berlín', está ahora cerrado» a los investigadores, advierte Beevor a sus

'Orgía' de famoseo entre figuras y figurantes

La plaza reunió a numerosos rostros del mundo de la política y del espectáculo

EDUARDO DEL CAMPO

RONDA.- Aunque falta un rato todavía para que a las cinco y media comience en Ronda la corrida goyesca en la que **Francisco Rivera Ordóñez** le dará la alternativa a su hermano **Cayetano**, en la calle ya se vive una apoteosis popular, independientemente de que los diestros vayan a triunfar o no. Es la apoteosis, la euforia, la excitación (también sexual) del público que se agolpa ante las puertas del coso para ver, tocar, fotografiar, besar, manosear a la inagotable riada de famosos que han acudido como invitados al histórico mano a mano de los hijos de **Paquirri**, nietos de **Antonio Ordóñez** y bisnietos de **Cayetano**, el Niño de la Palma.

Dicen que hay quien ha pagado 1.000 euros o más en la reventa por presenciar la goyesca del cincuentenario, pero de puertas afuera se puede disfrutar de un gran show complementario al taurino, sin pagar un duro ni mendigar invitación. «¡Duquesa, duquesa!», gritan enfervorizados mujeres y hombres, jóvenes y viejos, al ver asomar la melena rubia de la ex suegra de Fran Rivera, **Cayetana Fitz-Stuart**, la de Alba, sentada junto al chófer de su Volvo.

Los fotógrafos no paran de cobrarse piezas en este safari rondeño. ¿Quién, quién? «¡Tengo a **Maite Zaldívar**, a **Pedro Piqueras**, a **Curro Romero** y su mujer, **Carmen Tello**, a la viuda de Antonio Ordóñez, a la hija de éste, **Belén Ordóñez**, a **Julián Contreras**, a **Blanca Martínez de Irujo**, a **Cayetano y Genoveva...!**», recita un fotero contando sus *cromos* de esta liga de fugaces inmortales. Un alud de negritas. De la prensa rosa, del mundo taurino y de las más serias instituciones políticas, como el ministro de Asuntos Exteriores, **Miguel Ángel Moratinos** y la responsable de Fomento, **Magdalena Álvarez**, como la magistrada de la Audiencia Nacional, **Teresa Palacios**, o el alcalde malagueño, **Francisco de la Torre**. No faltan tampoco a la cita Marisa de Borbón, ni **Luis María Anson**, ni **José María García**, ni **Carlos Herrera** ni **Lucía Dominguín**, hija de **Luis Miguel Dominguín**.

Pasa **José María del Nido**, presidente del Sevilla FC, abogado del ex alcalde de Marbella **Julián Muñoz** y acusado él mismo por la Fiscalía Anticorrupción por los desafueros de Marbella, pero nadie le echa en cara nada o, por el contrario, le aplaude. Pero cuando el que se acerca, esta vez dentro de un coche, cerca de **Rafael de Paula**, **Espartaco** y **Litri** hijo, es '**Paquirrín**', el hijo de Paquirri y la cantante **Isabel Pantoja**, y hermano por lado paterno de los Rivera Ordóñez, hay gente que lo recibe con improperios o le golpea el cristal con sorna.

Otros se llevan besos y aplausos. «¡**Lita Trujillo**, Lita Trujillo! ¡**Patricia Rato**, Patricia Rato!», va anunciando **Juaní de Chiclana** a sus compañeros de calle antes de asaltar a **Kiko Matamoros**, ovacionado por el público.

Dijo una vez un matador que cuando toreaba una buena corrida sentía un orgasmo de placer al sentir contra su cuerpo el del toro, en ese íntimo muletazo de fusión. Pues hoy, metafóricamente hablando, en esta orgía de famoseo entre figuras y figurantes, entre la realidad y el *reality show*, el momento del orgasmo se produce al llegar en dos carroajes los hermanos Fran y Cayetano. «Ay, ay, ay, iqué guapo es!». Hay carreras, espantadas de los caballos policiales, suspiros. Y en medio del fragor, una admiradora pronuncia con voz desmayada el piropo más necesario de esta tarde y de todas las que vengan para el nuevo matador. «¡Cayetano, guapo, que tengas suerteee...!».



Francisco Rivera Ordóñez le pasa los trastos de matador de toros a su hermano Cayetano, ayer en Ronda. / REPORTAJE FOTOGRÁFICO: ANTONIO PASTOR



Cayetano Fitz-James Stuart.



Blanca Martínez de Irujo.



Belén Ordóñez, hija de Antonio Ordóñez.



Pilar Lezcano, viuda de Ordóñez.



El periodista y académico Luis María Anson, a la entrada de la plaza.



La duquesa de Alba, una de las aficionadas más aplaudidas ayer en Ronda.



Magdalena Álvarez y Miguel Ángel Moratinos (en el centro).



El diestro Curro Romero y su mujer, Carmen Tello, llegando a la plaza.

FÚTBOL / Primera División

Dunga tiene donde elegir

RENATO Y ADRIANO SOBRESALEN EN PRESENCIA DEL SELECCIONADOR DE BRASIL ● EL PRIMERO ABRIÓ EL MARCADOR ● «NO HEMOS HABLADO CON DUNGA, SE MARCHÓ RÁPIDO», SEÑALA ALVES ● LUIS FABIANO NO JUGÓ

EL MUNDO

SAN SEBASTIÁN.— Superioridad abrumadora del Sevilla sobre la Real Sociedad. El equipo de Juan de Ramos, incontestable, manejó el partido a su antojo, de lo que fue espectador de Luís Carlos Dunga. El nuevo entrenador de la selección de Brasil se llevó una grata impresión del excelente estado de forma que atraviesan sus compatriotas que están en el conjunto de Nervion. Renato (goleador ayer) y Adriano destacaron, aunque Daniel Alves tampoco pasó desapercibido.

Acaba de salir de una lesión de tobillo que le impidió jugar en la primera jornada, pero continúa estando muy implicado en el juego del equipo, como ya lo sufrió el Barcelona en la Supercopa de Europa. Renato fue el acompañante de Martí en el mediocampo del Sevilla, y bien que lo notaron sus compañeros. Manejó con fluidez el juego y hasta se permitió el lujo de adelantar a su equipo en el minuto siete de partido.

La presencia de Dunga en el palco de Anoeta había generado entre los futbolistas de este país (Adriano, Alves, Renato y Luis Fabiano) una ilusión enorme ante posibles convocatorias con la canarinha, y el centrocampista no defraudó al sustituto de Carlos Alberto Parreira en la selección de Brasil. Tanto que, incluso, logró su segundo gol en el partido oficial esta temporada (el primero fue el que abrió el marcador en Mónaco ante el Barça).

Este Renato vuelve a ser el futbolista de juego rápido que encandiló en su primera campaña como sevillista y que, si sigue así, retornará pronto a su selección, como ya ha avisado el propio Dunga.

En la segunda mitad, también en sus inicios, otra nueva aportación de Renato que acabó en un peligroso centro no encontró rematador ni en el canterano Kepa ni en Kanouté, cuando podía haber supuesto el segundo gol de los de Juande Ramos.

Tampoco desentonó Daniel Alves, otro futurable de Brasil, hasta que una jugada absurda por la que vio tarjeta amarilla, además de los problemas de tobillo que se

le reprodujeron durante los primeros 45 minutos, lo dejaron en el vestuario en la segunda mitad. El alemán Hinkel, muy sobrio, ocupó su plaza.

Para Alves, «el equipo jugó muy bien, pero lo importante es que hemos sumado tres puntos y eso es lo que interesa». Aunque lo que más le preocupaba ayer era la presencia de su seleccionador, del que no tuvo noticias. «No he hablado con él, me he enterado de que se ha tenido que marchar rápido. Me da pena porque sólo me ha podido ver en la primera parte», señaló el jugador.

Entretanto, Adriano volvió a

ser de los más desequilibrantes ayer y evidenció muchas de sus cualidades. Condujo un contragolpe en el minuto 55 cogiendo el balón casi desde su propia área. Se plantó ante Riessgo, pero como muchas veces le ocurre al Sevilla, no supo sentenciar. Lo mismo pasó faltando diez minutos para acabar el encuentro, tras otra arrancada espectacular de Adriano que Kanouté no certificó con el 0-2. Quien no disfrutó de minutos fue quien más deseos manifestó por retornar a su selección, Luis Fabiano que se quedó en el banquillo, sufriendo quizás, por no poder mostrar su juego a Dunga.



Kanouté se lleva un balón superando a Juanito. / JUAN MANUEL SERRANO / AP

LA MARCA

Kanouté logra el gol 3.000 en Primera

El Sevilla sigue cumpliendo efemérides. En Anoeta consiguió el gol 3.000 en Primera, obra de Kanouté. No dejan de llegar las buenas noticias para un equipo que continúa en las alturas de la Liga, que lleva ya siete partidos oficiales consecutivos marcando tres o más goles, y que acumula diez encuentros seguidos ganados (7 en Liga, 2 en UEFA y 1 en Supercopa). En total, 21 goles a favor por cuatro en contra en todos estos partidos.

El delantero de Mali hizo el segundo tanto de su equipo en tierras donostiarras, un gol que entra en la historia de un Sevilla que sigue líder. Para el ariete sevillista, «por su puesto que se trata de un gol im-

portante, aunque me quedo con el que conseguí en la final de la UEFA, o con los dos títulos europeos que ya hemos obtenido. Pero me alegra por el club, porque son muchos goles ya en Primera y siempre es bueno pasar a la historia».

Ha comenzado la temporada con olfato goleador, aunque se muestra exigente de cara al futuro: «Estamos muy bien en estos momentos, pero todavía podemos mejorar. Por ejemplo, deben cambiar cosas de las que hemos hecho en la segunda parte». Del derbi del próximo domingo no quiere ni hablar. «Primero debemos pensar en el Atromitos y en la UEFA», acabó Kanouté.



El denunciante de la agresión, ante la comisaría de Ronda. / EDUARDO DEL CAMPO

La nariz partida por 'saludar' a Del Nido

UN ACOMPAÑANTE DEL PRESIDENTE DEL SEVILLA AGREDE A UN CHICO DE 17 AÑOS QUE LE DIJO 'VIVA EL BETIS' EN LA FERIA DE RONDA

EDUARDO DEL CAMPO

RONDA.— Con el presidente del Sevilla, José María del Nido, ex-abogado de confianza en el Ayuntamiento de Marbella y acusado recientemente por la Fiscalía Anticorrupción, no hay bromas que valgan. Un muchacho de 17 años del pueblo gaditano de Alcalá del Valle, P.D.G., lo acaba de comprobar en carne propia: tiene los huesos propios de la nariz rotos y el pómulo izquierdo amoratado y magullado por gastarle «una broma» a Del Nido en una caseta de la feria de Ronda, a la que había acudido con unos amigos de su edad y en la que se topó casualmente con el dirigente sevillista, acompañado a su vez de un grupo de adultos.

Según explicaba el joven a EL MUNDO de Andalucía el sábado por la noche ante la comisaría de la Policía Nacional de Ronda, a la que había acudido con sus padres y varios amigos para que éstos completaran con sus testimonios la denuncia, la noche se torció cuando alguien le hizo ver en la caseta Somos Como Somos, sobre las 3.45 horas del sábado, que junto a ellos estaba el presidente del Sevilla. Entonces se le ocurrió hacerle un comentario jocoso.

«Yo me acerqué, y le dije:

—¿Tú eres Del Nido?

—Sí, y qué...

—Pues yo soy del Betis.

—Bueno, ¿y a mí qué?

—Pues eso, que vive el Betis—, le dije yo, y me fui», explica el agredido. «Más tarde me puse con mis amigos a gritar 'Viva el Betis!', pero por nuestra cuenta, no al lado de Del Nido. Entonces, vino uno que estaba con él y me dio un puñetazo que me tiró al suelo».

Cuenta que perdió el conocimiento momentáneamente por el puñetazo, pero que sintió, aturdido, que sufria más golpes. Sus amigos aseguran que Del Nido ya ha comprobado que el jefe del equipo rival si tiene quien dé por él

La nariz partida por 'saludar' a Del Nido

EDUARDO DEL CAMPO

61

11/09/2006

RONDA.- Con el presidente del Sevilla, José María del Nido, ex abogado de confianza en el Ayuntamiento de Marbella y acusado recientemente por la Fiscalía Anticorrupción, no hay bromas que valgan. Un muchacho de 17 años del pueblo gaditano de Alcalá del Valle, P.D.G., lo acaba de comprobar en carne propia: tiene los huesos propios de la nariz rotos y el pómulo izquierdo amoratado y magullado por gastarle «una broma» a Del Nido en una caseta de la feria de Ronda, a la que había acudido con unos amigos de su edad y en la que se topó casualmente con el dirigente sevillista, acompañado a su vez de un grupo de adultos.

Según explicaba el joven a EL MUNDO de Andalucía el sábado por la noche ante la comisaría de la Policía Nacional de Ronda, a la que había acudido con sus padres y varios amigos para que éstos completaran con sus testimonios la denuncia, la noche se torció cuando alguien le hizo ver en la caseta Somos Como Somos, sobre las 3.45 horas del sábado, que junto a ellos estaba el presidente del Sevilla. Entonces se le ocurrió hacerle un comentario jocoso.

«Yo me acerqué, y le dije:

-¿Tú eres Del Nido?

-Sí, y qué...

-Pues yo soy del Betis.

-Bueno, ¿y a mí qué?

-Pues eso, que viva el Betis-, le dije yo, y me fui», explica el agredido. «Más tarde me puse con mis amigos a gritar '¡Viva el Betis!', pero por nuestra cuenta, no al lado de

Del Nido. Entonces, vino uno que estaba con él y me dio un puñetazo que me tiró al suelo».

Cuenta que perdió el conocimiento momentáneamente por el puñetazo, pero que sintió, aturdido, que sufría más golpes. Sus amigos aseguran que Del Nido «empujó» primero levemente a P.D.G. y que sin solución de continuidad su acompañante le arreó el tremendo puñetazo. Todos insisten en que no insultaron, empujaron o amenazaron a Del Nido ni nadie de su grupo y que todo se redujo a una «broma de feria». «No me lo esperaba, me cogió por sorpresa», dice el agredido, para quien la reacción por sus gritos béticos fue desproporcionada.

Él y sus amigos afirman que el agresor, que describen como de unos 40 años, calvo y estatura media, era un «hermano» de Del Nido, conclusión a la que han llegado por lo que les dijeron personas presentes en el local y su «gran parecido» con el presidente sevillista.

Del Nido y sus acompañantes se marcharon ipso facto de la caseta («el dueño dijo que se dejaron las copas enteras», acota el padre), mientras los amigos del golpeado llamaban a Protección Civil para trasladarlo al Hospital de la Serranía, donde le hicieron una primera cura, le diagnosticaron la fractura y lo remitieron esta semana al especialista para que decida si lo deben operar. Con el parte médico, acudieron a comisaría a presentar la denuncia, explica la madre mostrando ambos documentos.

Este periodista preguntó a Del Nido por su versión de lo ocurrido cuando entraba el sábado por la tarde a la plaza de toros de Ronda para ver la corrida de la alternativa de Cayetano Rivera Ordóñez, pero el abogado y dirigente sevillista no hizo ninguna declaración. Sí respondió al diario Málaga Hoy, al que dijo, según su edición de ayer, que los jóvenes lo habían insultado, que él no participó «en el revuelo» y que fue protegido por la seguridad del local y su grupo. «Ni recibí ni di». Pero el osado bético ya ha comprobado que el jefe del equipo rival sí tiene quien dé por él.

Bailén reconstruye las ruinas de su batalla

EDUARDO DEL CAMPO
BAILÉN.— Si no fuera porque la batalla del 19 de julio de 1808 permanece en la memoria colectiva de Bailén y cualquier vecino, a falta de letreros, indicaciones, mapas y vestigios, le indicaría el camino al visitante, sería difícilísimo reconocer el lugar donde el ejército español infligió a Napoleón su primera derrota en campo abierto.

Dos siglos después de aquel combate de la Guerra de la Independencia que recreó Pérez Galdós en sus *Episodios Nacionales* y figura desde entonces como un hito en la construcción de la identidad patria y su castigada autoestima, el ejército de la urbanización imparable de la rica España del siglo XXI avanza mucho más deprisa, arrinconándolo, que el de la conservación, reconstrucción o maquillaje del pasado histórico.

«Esto es lo que hay», señala el hostelero Luis Lara, 53 años, parado con su coche en un cruce de la periferia de Bailén (18.000 habitantes ya). «Esto» es un solar vallado en cuyo centro, dentro de un hueco cubierto con hierbas quemadas y rodeado de pantallas de hormigón, se yerguen los sillares de la antigua noria del pozo de la Huerta de Lázaro, sombreadas por una fragante higuera. ¿Y? «Antes estaba peor, sólo la noria con el palo del borrico».

Parece que la excavadora remueve y aplana la tierra alrededor de esos cascotes rojizos para dar paso a otra promoción de adosados y chalecitos pretenciosos. En realidad, se trata de las «obras de adecuación» (sobre 5.273 metros cuadrados y con 150.600 euros de presupuesto) que han iniciado el Ayuntamiento de Bailén y la Diputación de Jaén para sacar brillo con focos, jardines y carteles a un lugar para muchos sagrado y totémico, declarado por la Junta de Andalucía Bien de Interés Cultural con el calificativo de Sitio Histórico y hasta ahora más bien abandonado.

La humilde noria del sordo Lázaro debe su valor como reliquia a que es lo único que sobrevive del Campo de Batalla de aquel lejano día de julio. Estas ruinas evocan y marcan, en la vanguardia que dividía los frentes, el escenario donde lucharon más de 20.000 hombres, y 450 franceses y 189 españoles, enviados por la Junta Suprema de Sevilla para repeler al invasor, perdieron la vida.

La tradición asegura que los franceses, sedientos y agotados por un calor como el que aplasta hoy estas calles a la hora silenciosa de la siesta, se arrojaban a la noria en busca de agua, diciendo desesperados: «Morir aquí y resucitar en París». Pero el actual prosaísmo urbano del paraje frenna la poesía del trascendentalismo histórico. El sitio está protegido legalmente, pero en la práctica ha quedado cercado, asfixiado, por la inevitable expansión del municipio.

Hay naves a un lado, casas al otro,

La ciudad prepara el bicentenario del triunfo de 1808 contra Napoleón recuperando el sitio histórico, cercado por el 'ejército' de la urbanización



El recinto en obras del sitio histórico de la batalla de Bailén, con la higuera y la antigua noria en el centro. / MANUEL CUEVAS



La capitulación francesa, según la recreación de 2005. / JOSÉ SANZ GARCÍA

solares más allá. Están urbanizando y asfaltando el sector con anchas calles, abriendo zanjas para extender la red de alcantarillas. No lejos se ve el humo de una de las más de 60 fábricas de ladrillos y cerámicas que constituyen la seña de identidad industrial de Bailén y le otorgan de paso el título de ser la localidad con el aire más contaminado de España.

También llega, amortiguado, el run-run del tráfico de camiones, que tienen aquí uno de sus nodos logísticos en la estratégica ruta hacia Madrid por Despeñaperros, entre el valle del Guadalquivir y la Meseta.

Es la misma ruta donde, cerca de aquí, romanos y cartagineses libraron la batalla de Baécula en el 208 A.C., los cristianos penetraron en el núcleo de Al-Andalus en el combate de Las Navas de Tolosa de 1212 o los republicanos sufrieron un desastre ante las tropas franquistas en el choque de Lopera de 1937. Esos episodios bélicos, junto al de Bailén, jalónan la turística Ruta de las Batallas.

Este entorno desangelado de extrarradio se llenó de vida el pasado octubre, cuando la Asociación Napoleónica internacional escenificó por primera vez la batalla de Bailén

ante el difícil telón de fondo de los bloques de viviendas y las naves industriales, con cientos de aficionados del municipio, Francia o Inglaterra vestidos con trajes de época. Josefa Santos, vecina del lugar y ama de casa, recuerda entusiasmada los cañonazos de ese día, eco de los del siglo XIX. «Estamos muy orgullosos de lo que pasó aquí, y cómo se comportó el pueblo, defendiendo lo suyo», dice como si la Guerra de la Independencia hubiera sido ayer.

«Le dieron un disparo»

Josefa, señalando desde la puerta del Mesón Restaurante 1808 el terreno colindante a la noria donde se celebra la recreación, El Charco de la Gallina, critica que el lugar «ha estado muy dejado» y que una riada acabará con lo poco que queda en pie «si no se dan prisa» en repararlo.

Entre los nombres de la batalla, al lado de los generales, descuell el de María Bellido, la vecina que encarna esa entrega colectiva que les valió después el título de «Muy Noble y Leal Ciudad». Josefa habla de ella.

—Le dieron un disparo, pero siguió dando agua a los soldados.

—¿A ella?

—No, al cántaro.

Bailén se alimenta del rédito de aquel glorioso día de 1808, al que dedica cada año, entre el 17 y el 22 de julio, sus fiestas locales, con el ejército y la rojigualda como protagonistas.

La idea tradicional de España y sus fuerzas armadas tienen aquí una reserva espiritual, y más en estos tiempos de crisis conceptuales. «Se nos ponen los pelos como escarpías cuando vienen los soldados. Disparan salvadas por los caídos, hacen una misa de campaña...», exalta la vecina.

«Esos días se siente la bandera española, colgada en los balcones», describe el policía local y periodista José Sanz García, que precisa que el fervor patriótico lo comparten los vecinos sin distinción política. «Aquí el ejército tiene un bastión. Este año ha venido la infan-

tería de Marina, una banda de Madrid, helicópteros de Rota y dos aviones Harrier». José es de los que creen que ha llegado la hora de «sacar fruto turístico» a su historia, dice que para que se hable de Bailén además de por la contaminación.

Así lo cree también el alcalde, el independiente Bartolomé Serrano, que gobierna junto al PP. «El sitio tiene que tener una fuerza simbólica especial», dice sobre las obras de embellecimiento de la noria de cara a los actos del bicentenario, en 2008, que tendrá como prólogo la segunda recreación de la batalla, prevista para el próximo marzo dentro de una «semana histórico-popular».

Las obras del Museo de la Batalla de Bailén, cuya fase de terminación se inició en 2003, están paradas, pero él culpa al anterior gobierno, del PSOE. «En esa legislatura no se movió ni un ladrillo, y nosotros hemos iniciado ya tres obras», afirma tras explicar que la Diputación financiará la conclusión del museo.

Hay otras paradas en la ruta del Bailén de 1808. Como la ermita de San Juan donde se dice que está enterrado el general Dupré, el busto al hispano-argentino San Martín, que se fogueó aquí antes de unirse en América a la aventura libertadora de Simón Bolívar, o, en la iglesia de la Encarnación, el mausoleo donde se disuelven gloriosamente los huesos del general Castaños, tras su traslado desde Madrid en 1963.

Un busto de Castaños preside precisamente el paseo de las palmeras, la zona tradicional de recreo de la ciudad, junto a un bajorrelieve que reproduce el célebre óleo de Casado del Alisal sobre la capitulación de Dupont. A sus pies, unos jóvenes ociosos dejan pasar las horas del ocaso armados con una litrona y unas madres se toman con sus niños una tregua en la batalla doméstica del día. El recuerdo de la guerra no vivida como motivo de fiesta o decorado de la rutina, más o menos cruenta, del presente.

Encuentran el cadáver del jefe mafioso de Almería D'Amico

JUAN SÁNCHEZ

ALMERÍA.— La Policía Judicial de la Guardia Civil investiga la muerte del jefe de la mafia almeriense, Giuseppe D'Amico, cuyo cadáver fue localizado alrededor de las siete de la tarde en el término municipal de Pechina, en la comarca del Bajo Andarax.

Como confirmaron fuentes sanitarias, el cuerpo presentaba dos impactos de bala. El cadáver apareció en un cortijo de Pechina.

Giuseppe D'Amico se había hecho con el control de las actividades del crimen organizado en la provincia de Almería, tras el asesinato de Juan Asensio, también de dos disparos con arma de fuego, el 8 de febrero de 2004 en el portal de su casa en la capital almeriense.

Todas las sospechas se dirigieron sobre el ahora asesinado como inductor del crimen, si bien el sumario judicial lo descarta como autor aunque tampoco arroja luz alguna sobre quién pudo ser el asesino.

La familia más directa de Asensio siempre barajó que fuera D'Amico quien estuviera detrás del asesinato de este conocido empresario almeriense. El jefe de la mafia napolitana en Almería organizó en la década de los 90 una vendetta para acabar con Juan Asensio, de quien era socio hasta que una pelea los separó. En aquella ocasión, los agentes policiales lograron desbaratar los planes criminales de la banda de D'Amico —la mayoría de ellos, lugartenientes de Asensio que lo habían traicionado— en el túnel de Bayyana, en la salida de Almería capital hacia Aguadulce.

D'Amico era el dueño de numerosos locales de diversión nocturna tanto en la capital como en el puerto deportivo de Aguadulce, en el municipio vecino de Roquetas de Mar. Desde el asesinato de Juan Asensio hace dos años, Giuseppe D'Amico y sus secuaces habían acapulado todo el control en la noche almeriense incluyendo locales de copas, drogas y prostitución.

La familia D'Amico siempre ha estado marcada por el crimen. De hecho, su hijo Italo D'Amico ingresó en prisión después de que en una operación policial lo sorprendieran en la entrada de la barriada almeriense del Puche con más de once kilogramos de cocaína. El chivatazo siempre se supuso que había partido de su rival Asensio. Cumplió condena y disfruta de libertad condicional. A raíz de entonces, se enfrentó con su padre.

«Iremos de ‘shopping’ a Madrid»

EDUARDO DEL CAMPO

GIBRALTAR.— El linense Antonio Olivero es uno de los pocos policías de la frontera de España con Gibraltar que estaba en activo aquella medianoche memorable del 15 de diciembre de 1982 en que el cabo Antonio López, ya jubilado, descorrió el cerrojo de esta verja de barrotes negros. Era la primera vez desde que Franco la cerró trece años atrás. «Esa noche se formó una cola horrosa en los dos sentidos. ¡El policía no podía ni abrir la puerta!».

El veterano agente sufrió los efectos de esta última empalizada de la Península Ibérica. En 1969, al poco del cierre, Olivero hizo como muchos y cruzó vía Tánger a Gibraltar para ganarse la vida. Era el guardián del cabaret Eros. Podía ver a su madre y a su novia, sí, pero a más de cien metros de distancia. «Quedábamos por teléfono o por carta. A veces los bobbys no dejaban acercarse a la verja. Nos poníamos a dar chillidos. Lo que hace la necesidad...», rememora con una sonrisa. Cuando volvía para hacer la mili, en el barco Tánger-Algeciras un oficial fronterizo español le retiró el pasaporte por haber pisado la perfida Roca. Tuvo que pagar una multa para recuperarlo.

Qué tiempos. Han pasado 37 años y aún perduran las consecuencias de aquella era de incomunicación como de película rara de la Guerra Fría. Por eso, comparando el presente y el pasado y teniendo en cuenta la lentitud de los progresos, el acuerdo firmado el martes en Córdoba entre el ministro principal de Gibraltar, Peter Caruana, el de Asuntos Europeos británico, Geoff Hoon, y el de Exteriores español, Miguel Ángel Moratinos, resulta de verdad histórico.

El acuerdo prevé restablecer los vuelos entre España y Gibraltar (el último desde Madrid aterrizó en 1978), que Londres pague las pensiones atrasadas a unos 8.000 trabajadores españoles de la Roca, agilizar el cruce de vehículos y que España dote de más líneas telefónicas a la colonia británica y reconozca su prefijo 350, además de la apertura de un Instituto Cervantes en el que se supone que ondeará una solitaria pero pionera bandera rojigualda.

Atascos en la verja

Adrián López, 18 años, lo que le interesa del acuerdo es que agilice el paso de la verja en coche hacia España, a donde miles de llanitos van a comprar, estudiar, pasar el fin de semana, salir de marcha (él a Benalmádena o Puerto Banús) o curarse en el hospital. En hora punta, las colas son terribles debido a los registros, maletero a maletero, de la Guardia Civil. «Nosotros también vamos a comprar a España, y si pasamos tanto tiempo, se nos van a quitar las ganas de ir. A veces tardas hasta tres horas», protesta el joven tras el mostrador de la oficina de turismo.

El interés por diluir los controles a su mínima expresión (aunque no pueden anularse porque ésta es una frontera del espacio europeo Schengen, al que no pertenece Reino Unido) es compartido a ambos lados, porque cada día entran en Gibraltar entre 5.000 y 7.000 coches, unos 70 autobuses y un centenar de camiones. También cruzan en un viaje diario de ida y vuelta varios miles de trabajadores, la mayoría de La Línea; según la Asociación Socio-Cultural de Trabajadores Españoles en Gi-

El histórico acuerdo para mejorar la comunicación entre España y Gibraltar despierta en la colonia ilusión, escepticismo y rechazo



REPORTAJE GRÁFICO: ANTON MERES

AYER Y HOY DE LA ROCA. Hasta bien entrado el siglo XX, el istmo que se extendía entre Gibraltar y La Línea como zona neutral era un arenal espacioso por el que transitaban sin agobios peatones y caballerías. Hoy se cuentan por miles los vehículos y viandantes que cruzan cada día el aeropuerto construido en el lugar por los ingleses en 1936.



«No podemos estar toda la vida en un ‘caco’ [capullo]»

«Mi padre cobrará 6.000 euros»
«Ojalá me cogiese hace 20 años»

«Con tanta cola se nos van a quitar las ganas de ir a España»

«El acuerdo viene bien a España y a Gibraltar. Me alegra a tope»

braltar (Ascteg), hay unos 2.500 empleados dados de alta en el Peñón y otros tantos que trabajan en negro.

Todas las empleadas de la tienda del aeropuerto son de La Línea. Inma Caro no disimula su satisfacción por el nuevo acuerdo, y no tanto porque permitirá volar a Madrid (posiblemente con Iberia desde diciembre) evitando pasar por Jerez o Málaga, ni por el presumible aumento

de ventas por los pasajeros que vendrán, que también, sino por el valor simbólico de ese pie que mete su patria en la Roca. «El acuerdo le viene bien a España y a Gibraltar. Yo me alegra a tope. Una compañera llanita me dijo, ‘el día que ondee una bandera española en el Peñón, me voy’. Pues tengo que ir a buscarla para decirle, ‘y ahora qué?’».

La cola del vuelo de las 17.50 para

Gatwick (uno de los tres diarios al área de Londres) llega hasta la puerta de la pequeña terminal del aeródromo, cuya pista construyeron los ingleses en 1936 sobre el istmo arrebatado un siglo antes a España al margen del Tratado de Utrecht. A raíz del acuerdo, se edificará una terminal más amplia gestionada por una sociedad mixta hispano-gibraltareña. La segunda planta sobrevo-

lará la verja para que, del lado aéreo linense, se sitúen los agentes españoles de modo que puedan controlar al pasaje sin pisar Gibraltar.

El dueño de la tienda del aeropuerto, el gibraltareño Frederick Parody, aplaude el acuerdo como muchos otros comerciantes, pero se muestra escéptico. «Del dicho al hecho hay un trecho. Llevamos 40 años con problemas con España desde que Franco cerró la verja, y de repente se reúnen estos tres chalaos y solucionan las restricciones. Dios quiera que sea así», dice entre estantes llenos de tabaco, licores y whisky. En todo caso, es partidario de negociar y ceder. «No podemos estar toda la vida encerrados en un caco [capullo]. En algún momento hay que abrirse, los dos lados».

También ve «una buena idea» el Cervantes. «Llevamos tanto tiempo aislados que se está perdiendo la lengua, el heritage [herencia] español. Tengo ocho hijos y ninguno lo habla». Pero añade otra ventaja a la instalación de la sede cultural: la supuesta aceptación implícita de una soberanía gibraltareña. «Por primera vez España reconoce que estamos en el extranjero, porque un Cervantes no se abre en Madrid o Bilbao».

No ganamos nada

Peor opinión tiene la mujer que atiende una de las tres librerías de Gibraltar, en ninguna de las cuales se venden libros o prensa en castellano. «[España] está preparando el terreno. Esa bandera [en el Cervantes] no va a durar», avisa la mujer, que no quiere decir su nombre, en alusión al que da por seguro boicotear contra lo que percibe como la primera cuña de la futura invasión española. «Estoy en contra, y creo que la mayoría también. Nosotros no ganamos nada», añade.

Esta oposición, capitalizada estos días por el PDP de Keith Azopardi, coincide simétricamente con la del PP: «Spain wins nothing on airport» [España no gana nada con el aeropuerto], cita en portada el *Gibraltar Chronicle* junto a la foto de Mariano Rajoy, que se queja, como los detractores gibraltareños, de la «cesión de soberanía». «Hay extremistas en los dos lados», dice otro gibraltareño anónimo señalando el periódico.

El consulado en Gibraltar cerró en mayo de 1954 después de que la recién coronada Isabel II visitara su colonia. En la esquina del número 3 de Irish Place se yergue aún el mástil en el que ondeaba la bandera española. Por la puerta pasan Alberto Attard y Antonia Attard, que perdió su apellido y su nacionalidad española y asumió los del esposo cuando ella, linense, se casó con el llanito. «Mi familia en Marbella está muy contenta», dice Antonia. Sobre todo su padre, Enrique Mancilla, de 92 años, que al fin, tras 50 como mecánico en los muelles militares de la colonia, cobrará los «seis mil y pico euros» con los que el gobierno británico zanja el problema de las pensiones congeladas desde 1990.

«El acuerdo es muy bueno, ojalá me hubiera cogido con veinte o treinta años menos», elogia su marido, para quien «tres cuartas partes de la población» lo aprueban también. Él celebra las nuevas posibilidades que se abren: «Los fines de semana, en vez de ir a La Línea iremos de shopping a Madrid. Es maravilloso».

MENORES / El sistema de protección en Andalucía

Derechos Humanos pide a la Junta revisar su ley para reducir la retirada de niños

Reclama control judicial desde el principio del proceso y no abusar de la figura del 'desamparo'

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—Unos 1.300 bebés, niños y adolescentes viven alejados de sus padres biológicos bajo la tutela de la Junta de Andalucía (a los que hay que sumar otros 800 marroquíes, venidos sobre todo en patera). Hijos de padre o madre drogadicto, de reclusos, de madres solteras sin apoyos, de enfermos, de parados, de analfabetos, de excluidos. Pero muchos de ellos no deberían estar en un centro de protección, ni la administración haberlos apartado de sus familias. Lo afirma la Asociación Pro Derechos Humanos de Andalucía (Apdha), que ayer presentó en Sevilla un balance de los diez últimos años del sistema de protección de menores en el que destaca críticas y propuestas como éstas:

► **Revisar la Ley de Protección.** La Apdha reclama a la Junta que revise su Ley de los Derechos y la Atención al Menor de 1998 para evitar la «frecuente confusión» de la figura de la situación de riesgo con la más grave de la situación de desamparo del artículo 23, que hace, según el colectivo, que se imponga la medida más drástica (traumática y a veces irreversible) de retirar la tutela de sus

hijos a familias que en la práctica los quieren y cuidan, pero a las que se «criminaliza» por la miseria en que viven. El coordinador del área de marginación de la ONG, el profesor Miguel Santiago Losada, explicó que no llevar al niño al colegio, mendigar con el bebé en brazos y que los padres sufran enfermedad mental o toxicomanía se trata en la ley con la misma gravedad que inducir a la prostitución. «Esas son situaciones de riesgo, no de desamparo. No se puede meter todo en el mismo saco», dijo Santiago, que avisó de que hay niños de clase media con más falta de atención que esos otros de barrios marginados pero a veces ricos en cariño que protagonizan «más del 90%» de las intervenciones.

► **Crear Ley y Plan de Inclusión.** La asociación critica que la Junta no ha desarrollado suficientemente el «giro» que introdujo la Ley de Protección del 98 de ayudar a las familias como mejor medida de prevención, y reclama al gobierno andaluz que cree una Ley y un Plan de Inclusión Social. Su representante recordaba ayer que ese proyecto con el que se despidió como consejero de Asuntos Sociales Isaías Pérez Saldaña en 2004 no ha sido retomado por su sucesora, Micaela Navarro.

► **Retirada de niños, con juez.** Con la actual ley, dice la Apdha, «se entrega a un ente meramente administrativo la facultad de retirar a los hijos ajenos», mientras los padres carecen de suficientes garantías para defenderse de las acusaciones y sufren el «calvario» de la indefensión legal por su falta de recursos. La asociación reclama que la retirada de los niños «debería ser una decisión tomada conjuntamente con el juzgado de familia o de menores que se crease a tal efecto», de modo que haya un control judicial, y no sólo administrativo, desde el origen del proceso. La exclusiva competencia de la Junta convierte al sistema de protección en «coactivo en vez de ser una mediación», añade la asociación, que además critica la «burocratización», la «falta de conocimiento de la realidad» y los cambios y precariedad laboral que afectan a buena parte de los equipos de trabajadores sociales.

► **No a las retiradas en colegios.** Derechos Humanos exige a la Junta que no envíe a la policía autonómica a llevarse a los niños declarados en desamparo de sus escuelas, «la medida más antipedagógica», denuncia, porque «tira por tierra el trabajo de años» de los educadores para atraer al colegio a las familias de barrios marginados. Al relacionar las intervenciones policiales con el aula, cogen «miedo» a que sus hijos corran la misma suerte y se alejan desconfiados de los agentes sociales.



EN EL BANCO DE LA PACIENCIA LOS DEL LUNES. Seis inmigrantes magrebíes, alguno de ellos muy joven, esperaban el lunes en el puerto pesquero de Almería la inexorable repatriación a Marruecos, apenas unas horas después de que su patera volcara y Salvamento Marítimo los rescatara a 20 millas de la costa.



EN EL BANCO DE LA PACIENCIA LOS DEL MARTES. En el mismo lugar, encarnando el ciclo dramático de la inmigración clandestina, otros ocho aspirantes frustrados a trabajar en Europa aguardaban ayer su traslado a comisaría, donde tramitarán su expulsión al lugar de partida. Quizás algunos volverán a intentarlo.

Llegan 73 menores marroquíes en 24 horas

BÁRBARA ALCALDE

GRANADA.—El litoral granadino vive una de las mayores oleadas de inmigrantes, y sobre todo menores de edad, de su historia. Entre la madrugada del lunes y la madrugada de ayer los efectivos de Salvamento Marítimo interceptaron cuatro embarcaciones con 223 inmigrantes marroquíes a bordo, de los que 73 declararon ser menores de 18 años. A algunos había que hacerles pruebas osteométricas para determinar si son realmente menores de edad, pero de otros no cabía dudas de que son niños de entre 10 y 12 años.

Las últimas tres pateras fueron remolcadas ayer hasta el puerto de Motril, que recibió así la mayor afluencia de sin papeles en una sola jornada.

Nunca antes habían llegado a tierras granadinas tantas embar-

caciones casi de forma simultánea, y con tantos menores a bordo, 73 en 24 horas. Bautizados como los «niños patera», estos niños y adolescentes marroquíes llegaron afortunadamente con buen estado de salud.

Esta nueva oleada ha terminado por colapsar los centros de menores de toda la provincia de Granada y de Almería. Ayer mismo el gobierno andaluz se vio obligado a derivar a un nuevo centro abierto en Almería a todos los chicos llegados en las últimas expediciones.

La delegada de la Junta para la Igualdad y el Bienestar Social en Granada, Elvira Ramón, reconoció que los centros de la provincia están «bastante saturados», lo que impide alojar «ni siquiera a 20 menores», por lo que los llegados ayer serían derivados a la nueva instalación de Almería.

En la capital almeriense todos los centros están igualmente «saturados» y no dejan de llegar niños y adolescentes en las embarcaciones clandestinas, lo que ha obligado a habilitar el mencionado albergue nuevo.

Sólo en septiembre, Almería registró la entrada de 72 pateras con 922 inmigrantes a bordo. Entre el 1 de octubre y ayer han interceptado en aguas almerienses a 146 inmigrantes de origen magrebí que viajaban en catorce pateras (las últimas tres ayer, con 54 personas a bordo), según un balance ofrecido por la Subdelegación de Gobierno.

En Granada, incluyendo las llegadas ayer, se han interceptado 44 balsas, con un total de 1.747 personas. Los adultos, al contrario que los menores, son repatriados a Marruecos o Argentina inmediatamente.

Familias para acoger a los niños de las pateras

SEVILLA.—Frente a la privatización de la protección del menor con convenios con entidades en teoría sin ánimo de lucro, la Apdha (que no recibe subvenciones) reivindica lo contrario: hacer cada vez más pública la misión de acoger a los niños desvalidos implicando a más familias de acogida temporal, tanto para los niños andaluces como los llegados en patera de Marruecos. Para ello, explica Manuel Santiago, la Junta debería «hacer una buena campaña» de captación de voluntarios.

La asociación pide que los niños pasen poco tiempo en centros para evitar su «institucionalización», y se fomente la acogida en su familia extensa o en otras voluntarias limitando al mismo tiempo las preadopciones, una línea por la que reconoce que ha apostado el gobierno andaluz. La Junta se queja de que los niños de las pateras tienen los centros «abarrotados», pero Santiago hace ver que 800 marroquíes acogidos (o 2.000 sumando los andaluces) son una cifra mínima comparada con los 8 millones de habitantes de Andalucía. «Que se hagan más centros y se implique a familias para acogerlos».



Varias de las páginas del anuario del décimo aniversario de EL MUNDO de Andalucía que se entrega de forma gratuita mañana con el ejemplar del periódico. / NACHO ALVAREZ

EL MUNDO

SEVILLA.- Miguel Indurain, el pentacampeón del Tour de Francia, se bajó aquel día de la bicicleta en una etapa de la Vuelta a España harto de dar pedales. El azar quiso que, en abierto contraste, ese mismo día echar a rodar la aventura de EL MUNDO de Andalucía, hace ahora diez años.

Fue el 21 de septiembre de 1996 cuando EL MUNDO de Andalucía salió a la calle por vez primera. Desde aquel primer día no ha dejado de crecer la audiencia y la influencia del periódico que ahora tiene en sus manos. Su apuesta por la independencia -llevada hasta el extremo-, su búsqueda de la verdad, su libertad para opinar y su compromiso insobornable para con los lectores saltando por encima de ataduras políticas o económicas ha hecho que aquel humilde proyecto de hace diez años sea hoy una frondosa realidad con cuatro redacciones en Andalucía (Sevilla, Huelva, Málaga y Almería).

Heredero del legado intelectual de proyectos periodísticos que bus-

EL MUNDO de Andalucía celebra su décimo aniversario

Un anuario, que se entrega gratuitamente mañana, recoge los principales acontecimientos de estos diez años en Andalucía

do de la información cuyo conocimiento público tanto irrita al gobernante.

Para celebrar el décimo aniversario, EL MUNDO de Andalucía ha querido atrapar en un volumen de 156 páginas a todo color que se entrega de forma gratuita mañana lunes con el ejemplar de ese día la palpitante actualidad de los 3.652 días de vida del periódico que ocupa más de dos centenares de tomos en la hemeroteca. Una intensa labor de documentación, iniciada en primavera, ha permitido recuperar las informaciones más relevantes de este decenio.

Bajo el título de *Diez años para escribir Andalucía*, el anuario pretende avivar en la memoria del lector los hechos más importantes que han sucedido en este lapso de tiempo. El ejemplar se abre con una carta del director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell, titulada *La fuerza del empeño*.

El bloque de Opinión se completa con diez breves artículos a cargo de Víctor M. Reviriego, Eduardo Mendicutti, Javier Caraballo, Rafael Porras, Rafael P. Unquiles, Juan Carlos Serrano, Agapito Maestre, Juan Bonilla, Alvaro Gar-



cía y Eva Díaz Pérez que tienen como particularidad que las iniciales de cada uno de ellos forman la frase *Y Andalucía*.

La crónica de la década se relata año a año en un centenar de páginas ilustradas con las imágenes de los acontecimientos más serios del ejercicio en cuestión. El acontecimiento recupera en extenso algún hecho noticioso ocurrido entonces. El personaje es el retrato de quienes destacaron por cualquier

motivo en dicho año y *El adiós* rinde homenaje a aquellas figuras de notoria repercusión en la opinión pública que fallecieron.

El análisis de cuestiones como la educación, la política, la ciencia, la cultura, el urbanismo, el deporte o la crónica social se intercala a cada año a cargo de las plumas de José Acosta, Antonio Soler, Luis Miguel Fuentes, Javier Rubio, José María Vázquez de Soto, José Antonio Gómez, Francisco Robles, Juan María Rodríguez, José Antonio Gariga Vela, Luis Olivencia y Alfonso Lazo.

El tercer bloque del anuario lo forman tres reportajes titulados genéricamente *La redacción*, *La publicidad* y *Los lectores*. Como es fácilmente deducible, cada uno de ellos quiere ser un breve recuento de la labor que diariamente desempeñan los periodistas que hacen posible el periódico, los anunciantes que lo financian con sus inserciones publicitarias y el público lector que le da sentido a todo con el simple gesto de acercarse al quiosco.

Eduardo del Campo describe con todo lujo de detalles en *Hoy no es un día cualquiera* el proceso de

Desde aquel 21 de septiembre de 1996 no ha dejado de crecer la audiencia del periódico

caron la vertebración territorial de Andalucía como un requisito para edificar la verdadera autonomía política, EL MUNDO de Andalucía ha sabido reflejar en sus diez años de vida la crónica cotidiana de la comunidad autónoma y ese otro la-

elaboración del periódico desde que se distribuye la tarea informativa la noche antes hasta que el personal de la rotativa da el visto bueno a la última página transmitida para su impresión. Un apasionante relato en el que, por una vez, los periodistas de EL MUNDO de Andalucía se han convertido ellos mismos en protagonistas de la noticia.

El cuarto bloque temático del ejemplar quiere ser el recuento de diez trayectorias profesionales -una por año de vida del periódico-, al igual que EL MUNDO de Andalucía, se han consolidado en lo más alto de sus respectivas ocupaciones en el decenio 1996-2006. Por eso lleva por título *Diez años, diez historias*. El repaso de sus vidas en estos dos lustros tiene como protagonistas al futbolista José Antonio Reyes, a la arqueóloga Miriam Seco, al chef Dani García, a la actriz Ana Fernández, al empresario Rafael Úbeda, al investigador Ignacio González Loscertales, a la artista Estrella Morente, al arquitecto Alberto Campo Baeza, al to-

El volumen que se entrega gratis mañana lunes pretender atrapar la actualidad de 3.652 días

rero Manuel Jesús El Cid y al secretario de Estado de Exteriores, Bernardo León Gross.

El anuario se completa con una recopilación de tiras cómicas de Martínez y una viñeta ex profeso de los dibujantes Idigoras y Pachi.

EDUARDO DEL CAMPO
VILLANUEVA DEL RÍO Y MINAS.— Había un obrero que dejó impresa la huella de su mano derecha al moldear un ladrillo rojo colocado en el umbral de una villa. Había un esclavo libre llamado Ferronius que dedicó un ara en el templo de Mercurio en pago de un deseo cumplido. Había mineros y trabajadores metalúrgicos que extraían y fundían hierro y cobre, y luego se pavimentaban las calles con las escorias renegridas de sus hornos. Y había alguien que cuando se desató el terremoto no tuvo tiempo de huir. Quedó doblemente sepultado bajo las piedras del hogar y las toneladas de tierra y vegetación que cubrió toda la ciudad tras su abandono. Hasta que, muchos siglos más tarde, los investigadores del Instituto Arqueológico Alemán de Madrid exhumaron su esqueleto.

Doscientos cincuenta años después de que Tomás Andrés de Gussesse, Sebastián Antonio Cortés y José Cuetas Zayas, de la Academia de Buenas Letras de Sevilla, dieran cuenta en 1756 de la existencia de los muros de un «castillo» en lo alto de un risco (lo único visible entonces de la ciudad enterrada a sus espaldas), y 50 del inicio en 1956 de las excavaciones que sacaron la urbe a la luz, las ruinas de la romana (y antes turdetana) Munigua siguen siendo una de las más desconocidas y menos visitadas de España en relación a su importancia científica.

Por eso es fácil que los escasos visitantes de este paisaje virgen en la Sierra Norte de Sevilla se queden impresionados al ver erguirse sobre un bosque de alcornoques y encinas los muros y contrafuertes del santuario que coronaba aquel municipio minero. La ciudad vivió un breve apogeo en el siglo II d.C., porque en el III un seísmo aceleró de forma irreversible el declive de su economía minero-metalúrgica.

Tiene su suspense llegar por primera vez a Munigua (también conocida como Mulva), porque la falta de señales claras convierten el camino en una suerte de *gymkana* cultural, como si en lugar de exhibir el monumento se intentara preservarlo en secreto sólo para los iniciados. Coinciendo con la clarificadora muestra *Munigua, la colina sagrada* con la que el Museo Arqueológico de Sevilla celebra hasta el 10 de diciembre la doble efemérides del yacimiento, conviene divulgar de nuevo el *mapa del tesoro* para que se conozca mejor.

Cómo llegar a las ruinas

La ruta parte del pueblo sevillano y ex minero (la explotación también se extinguió aquí, en el siglo XX) de Villanueva del Río y Minas. Tras cruzar la Ribera del Huéznar, un cartel indica la dirección del yacimiento, a unos 8 kilómetros. Al toparse con las últimas casas del pueblo hay que girar a la izquierda (a la derecha, error, se cruza las vías del tren) y subir dejando a un la-

Munigua, o la lenta resurrección del olvido

La ciudad romana cumple 50 años de su excavación, pero sigue siendo un tesoro arqueológico apenas conocido



El santuario de la romana Munigua se alza en medio de la dehesa, en Villanueva del Río y Minas. / E. DEL C.



El vigilante y guía del yacimiento, Manuel Cantos. / E. DEL C.

do la laguna de una vieja mina de carbón a cielo abierto.

El asfalto se transforma en una pista (arreglada por la Junta en 2004) que atraviesa la línea ferrea Sevilla-Mérida por un paso sin barreras y la sigue hasta el antiguo apeadero de Arenillas. La pista se topa entonces con una cancela verde con el cartel «finca particular». La Delegación de Cultura de la Junta ya no pudo seguir reparando los escasos dos kilómetros que quedan hasta Munigua porque, a partir de aquí, se lo impidió el propietario, el empresario jamonero salmantino Nicolás Gil Blanco.

Recelaba de que el exiguo goteo de visitantes que atravesan ahora su finca camino de la parcela de titularidad pública donde está el yacimiento, a los que está obligado a dejar servidumbre de paso, se convierta con la mejora del acceso en una riada de turistas que aprovechen la excursión a las ruinas para adentrarse por su campo. Para

aceptar el acondicionamiento del camino, reclamaba vallar ambos lados. La obra sigue pendiente.

Pero no hay que temer. El viajero atraviesará la cancela y seguirá a través de una dehesa esplendorosa. Es fácil perderse. En la primera bifurcación hay que tomar el camino de la derecha (hay un cartelito ruinoso que señala con una flecha: «castillo»), y en la siguiente bifurcación, a la izquierda. El camino pasa entonces junto a una granja de vacas (y algún toro). A veces están encerradas. Pero otras se pasan por el camino. Quien quiera evitar riesgos, que pase en coche.

Ya con el santuario a la vista, se cruza a pie una cancela de palos y luego se atraviesa el arroyo Tamohoso (normalmente seco, pero infranqueable cuando llueve). En la otra orilla está, ¡al fin!, la entrada al yacimiento, declarado Bien de Interés Cultural en 1991, que abre de 9 a 16 horas todos los días salvo los lunes. El recinto amura-

llado ocupaba unas 4 hectáreas, pero no todo se ha desenterrado.

Sentimentalmente, estas ruinas son de Manuel Cantos, su único habitante diurno. A sus 63 años, lleva 40 trabajando aquí, de ellos 30 como obrero en las excavaciones de los arqueólogos alemanes (ahora es capataz en la campaña anual) y diez de guardián y guía.

Manuel enseña las termas y su intacto *frigidarium* (bañera fría), los frescos sobre estuco o la exquisita fuente en cascada. Invita a poner la mano en la huella de la de aquel obrero de hace 2.000 años. Y recuerda al sepultado del terremoto y muestra sus efectos (grietas, muros doblados) mientras sube las rampas empotradas que conducían a las instituciones del foro y, más arriba, las escaleras negras del santuario.

Atalaya sagrada

Desde esta atalaya sagrada la vista es magnífica. Al sur, al otro lado del Guadalquivir (Betis), asoma Carmena (Carmo), donde vivía, cuenta Manuel, el prestamista Servilio Polio, con el que Munigua contrajo la asfixiante deuda que obligó a pedir ayuda (concedida) al emperador Tito. Todo alrededor son montes tapizados de verde. «Hicieron el santuario de forma del solsticio de verano entrara por aquí», dice señalando el centro de la semicircunferencia que preside el templo.

Tras el desastre, arrancaron las losas de mármol de colores que lo recubrían, lo mismo que las mejores piedras de los edificios caídos, para reciclarlas en otras construcciones. Muchas estatuas acabarían reducidas a cal. El guía los disculpa. La necesidad del superviviente no entiende de arte.

Pervive la amenaza del expolio, aunque Manuel aclara que lo peor ya pasó. Hace años le tocó echar a algunos buscatesoros. «En Villanueva, en los años setenta y ochenta, llegó a haber 40 o 50 hombres con detectores de metal. Algunos eran vecinos míos. Se iban al monte, hasta un mes, y al volver decían, 'he encontrado un muñeco y me han dado tanto'. Llamaban 'muñecos' a las figurillas. No tenían conciencia de que eso pertenece al patrimonio. Por debajo de 20 centímetros, todo lo que se encuentre es del patrimonio. La mayoría no lo hacia por necesidad».

Manuel dice que en esos días de piratería arqueológica al servicio de colecionistas sin escrupulos dejaron «pelados» numerosos yacimientos sin explorar de la Sierra Norte. Más suerte corrió Munigua gracias a la excavación sistemática desde 1956 y al traslado de lo hallado al Museo Arqueológico.

La Junta, con una partida de 325.000 euros, ha colocado desde 2004 un techo para preservar las termas, ha reconstruido el templo de Mercurio o consolidado la estructura del santuario. Ya sólo queda que todo el mundo se entere de dónde está Munigua.

El PP denuncia el uso partidista de la página web de la Diputación

SEVILLA.— El grupo popular en la Diputación de Sevilla exigió ayer la regulación de los contenidos de la web de la institución provincial para que participen todos los grupos políticos.

Según explicó a Europa Press el portavoz del PP en la Diputación, Juan Bueno, la web institucional «se ha convertido en un instrumento partidista» y se refirió a las declaraciones del portavoz del PSOE, Jesús Téllez, en la página de inicio del portal el pasado 11 de septiembre, «manifestando de forma subjetiva opiniones sobre las actuaciones del PP».

Para Bueno, se trata de «un ejercicio de autorrealización más que de información» ya que el objetivo de la web es «la información objetiva a los ciudadanos», por lo que apostó por la regulación de la misma «a fin de evitar ciertos desmanes producidos».

Además, lamentó que no se permita «el derecho a la réplica de las partes aludidas», de modo que insistió en la necesidad de instrumentalizar los mecanismos para que la información sea veraz, cierta y objetiva».

Ante esta situación, la intención del Partido Popular es llevar al próximo Pleno de la Diputación una moción para proponer la reprobación de Téllez «por la instrumentalización de la web», además de «la organización vía reglamentaria» de la misma.

Las reservas de los pantanos bajan esta semana hasta el 36,5 por ciento

SEVILLA.— La reserva de los pantanos de Sevilla desciende esta semana hasta el 36,5 por ciento para situarse con 303,8 hectómetros cúbicos y ante la amenaza de un tercer año de sequía continuada, según los datos facilitados a Europa Press por las diferentes confederaciones hidrográficas que abastecen a la comunidad.

De esta manera, los pantanos que abastecen a la provincia perdieron casi cinco hm³ de agua embalsada en los últimos 15 días y experimentaron la bajada más notable de la cuenca en este periodo, de un 0,59 por ciento, aunque en todas las provincias descendió. Siguieron a los pantanos sevillanos los de Granada, (-0,21 por ciento), Jaén (-0,16%) y Córdoba (-0,15%) y Huelva (-0,10%).

La provincia de Sevilla cuenta con los embalses de Minilla, Gergal y Cala, —a la espera de la construcción del pantano de Melonares, cuyas conducciones finalizarán en otoño de 2007 según la CHG—, y además recibe agua de los pantanos onubenses de Aracena y Zufre para garantizar el consumo de agua potable.

Asimismo, para garantizar el suministro de agua por encima de los 20 meses —garantía actual—, la CHG ha procedido a captar agua del pantano del Huesna, y a firmar convenios con comunidades de ríos.

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.- La vieja historia de los secuestros falsos para desplumar a un incauto acaba de depurar entre Madrid, Fuenlabrada y Sevilla una variante asombrosa. Es rarísimo, pero posible, que un día te secuestren a tu hijo y te pidan varios cientos de miles de euros por su liberación. Que a los pocos meses vuelvan a secuestrarlo exigiendo más dinero parece una maldición del azar o una cruel fijación de los delincuentes. Pero que lo secuestren de nuevo una tercera y una cuarta vez, resulta increíble.

Sin embargo, un padre de Madrid se lo creyó, según la Policía. Y durante cinco años pagó más de un millón de euros por las sucesivas *'liberaciones'* de su hijo de 15 años hasta que la intervención de los investigadores policiales evitó la semana pasada que le *chuparan* 250.000 euros más.

Han sido detenidas seis personas tras la denuncia puesta por los familiares del extorsionado

La secuestradora era su antigua pareja y madre del hijo común, que había fabulado los raptos con la hábil connivencia del muchacho y la colaboración de cuatro cómplices para estafar al padre una cantidad millonaria. En el teatro que habían montado, el chico, E.M.S., representaba el papel de víctima, y, a juzgar por el tiempo durante el que se ha prolongado la ilusión, de forma bastante convincente.

Según ha informado la Policía Nacional de Sevilla esta semana, el muchacho le rogaba por teléfono

Madre e hijo simulan cuatro secuestros para estafar al padre

El progenitor pagó más de un millón de euros durante cinco años por las sucesivas 'liberaciones' de su vástago de 15

no a su padre que pagara el rescate exigido como si de él dependiera su vida. Pero el chico no era más que un ventrílocuo obediente en manos de la *actriz principal*, su madre, que hacía años que no vivía con el estafado. Completaban el elenco en Madrid F.M.J. y J.M.G., como presuntos guardianes del rehén, y G.M.J. y su marido D.G.H. en Sevilla, como secuestradores de mentirijillas.

El supuesto estafado siempre acababa pagando. ¿Qué padre no removería cielo y tierra y daría lo que tuviera para evitar que a su hijo le toquen un pelo? Pero en el cuarto secuestro, cinco años después del primero, el drama figurado llegó a oídos de la Policía, y no precisamente porque el padre lo denunciara. La familia del hombre se extrañó al ver este nuevo secuestro y que vendía un inmueble para pagar los 250.000 euros que le pedían esta vez, y contrataron a un detective, que a su vez, por si acaso el delito era verdadero, denunció la situación a la Policía.

Tras llegar a la conclusión de que todo era un montaje, agentes del Grupo de Atracos ayudados por el Grupo de Secuestros y Extorsiones detuvieron el pasado viernes a los seis presuntos actores del falso secuestro, todos de etnia gitana: la madre, el hijo y los dos guardianes entre Madrid

y Fuenlabrada, y la pareja de secuestradores en el barrio de las 3.000 viviendas de Sevilla, una zona deprimida con reductos de gran marginalidad y altas tasas de delincuencia y tráfico de drogas en los que la Policía entra poco, lo que, aparentemente, daría más credibilidad a las amenazas de los que decían tener allí a la víctima. La mala fama de un sitio usado como atrezzo de verosimilitud.

¿Es creíble que un hombre que genera tanto dinero sea tan inocente como para tragarse la historia?

Los detenidos han sido puestos a disposición judicial, acusados de un presunto delito de simulación de delito (valga el redundante oxímoron), que tiene aparejado entre seis y 12 meses de multa, y otro delito de estafa, que, en el peor supuesto, podría acarrearles una pena máxima de entre seis y ocho años de cárcel.

Pero hay algo en esta historia divulgada por la Policía de Sevilla que parece tener gato encerrado, como sucede en las películas de timadores y aparentes incautos que al final no son tales y donde

montados este octubre. El día 2, una mujer, M.J.R.L., denunció que la habían secuestrado cerca de la sevillana Isla de la Cartuja y la habían liberado luego en un hotel de la localidad costera onubense de Matalascañas. La víctima acabó reconociendo que había mentido cuando la Policía la citó a declarar de nuevo en comisaría.

El día después, el 3 de octubre, una niña de 11 años dijo que dos hombres la habían metido en una furgoneta con golpes y a punta de navaja, antes de soltarla junto al estadio del Sevilla FC, el Sánchez Pizjuán. Los agentes entrevistaron a la niña delante de su madre. La chiquilla se había inventado una película con ella de protagonista, por miedo a que su madre se enfadara con ella por haber llegado tarde a casa.

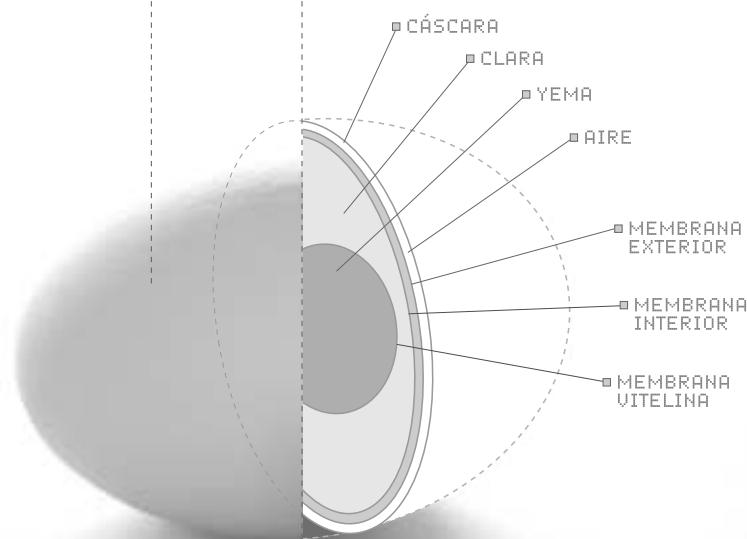
Y un último caso reciente. En el pueblo cordobés de El Carpio,

Han sido desmontados otros tres falsos secuestros en Andalucía organizados por las 'víctimas'

la Guardia Civil detuvo, el 28 de septiembre, a A.D.S.S., de 30 años, por denunciar en el cuartelillo que dos desconocidos extranjeros lo habían secuestrado, apaleado y robado el coche. En realidad, el hombre había estado de copas y al volver a casa de un club –no precisan los agentes si se trataba de un prostíbulo–, solo, sufrió un accidente y destrozó el coche. El secuestrado reconoció que había fabulado su historia para, dijo la Guardia Civil, «eludir otros posibles conflictos personales» en casa.

UN HUEVO

■ UNA INFOGRAFÍA MULTIMEDIA



3er CURSO INTENSIVO de INFOGRAFIA MULTIMEDIA

DEL 16 AL 20 DE OCTUBRE DE 2006

Con la participación de Andrew de Vigil, profesor de la State University of San Francisco, Michael Kossoy, director creativo de Animograph, Alberto Cairo y los profesionales de elmundo.es

Más de 40 horas de formación.

INFORMACIÓN EN EL 91 585 61 83
www.infografiaonline.com
informacion@masterperiodismo.com

ORGANIZAN

EL MUNDO
[área de formación]

elmundo.es

PATROCINA

BBVA

SNDE

confortel hoteles

IBERIA

COLABORAN

LLUÍS LLACH: "SI NO FUERA HOMOSEXUAL NUNCA ME HABRÍA PREGUNTADO QUÉ LE PASA A LA MUJER" ANIVERSARIO. LA BOLSA DE MADRID, 175 AÑOS Y CADA DÍA MÁS FRESCA

MAGAZINE

EL MUNDO

nº368. Domingo 15 de octubre de 2006

PIDA SU
EJEMPLAR DE
**THE ENGLISH
MAGAZINE**

POB SÓLO
1€ MÁS

EL doctor y su papilla

QUE TE PONE A 100

Con sus revolucionarios zumos de frutas en el descanso y tras cada partido, el Sevilla se ha convertido en el equipo internacional de moda. Los 25 consejos del endocrinólogo **ANTONIO ESCRIBANO** para estar en forma sin ser un deportista de élite



El Dr. Escríbano
y su mujer,
Carmela Delgado.

El inventor de las papillas milagrosas

Antonio Escribano, cordobés de 56 años, ha revolucionado los banquillos del Sevilla y del Depor, entre otros equipos. Sus preparados a base de frutas, verduras y pasta multiplican el rendimiento de los futbolistas. Por su consulta pasan también toreros, actrices y todo aquel que quiera adelgazar de una forma natural. MAGAZINE presenta su decálogo para llevar una vida sana. **Por Eduardo del Campo** **fotografías de José F. Ferrer**

"¡Súbete ahí!", se escucha en la consulta del endocrinólogo deportivo Antonio Escribano Zafra.

El impedanciómetro no engaña. En la clínica de este estratega alimentario de los futbolistas del Sevilla, el Xerez, el Murcia y el Deportivo de La Coruña, pero también de toreros, modelos, bailarinas, maratonianos, corredores de triatlón, periodistas, militares, policías, camioneros, acróbatas, cantantes de ópera y muchos otros pacientes de toda condición, la hora de la verdad llega cuando el facultativo pide que te plante desvestido en esa sofisticada báscula que, conectada a su ordenador portátil, diseccionará tu cuerpo kilo a kilo.

La máquina distinguirá cuántos hay en él de grasa y dirá cuál será el peso idóneo para mejorar el rendimiento considerando la talla, la edad, la raza y la actividad que uno desempeña en el campo de juego o en la vida cotidiana. La pantalla muestra también el índice de masa corporal, el ya famoso IMC que mide la relación entre altura y peso expresada en kilos por metro cuadrado y que puso de moda recientemente la Pasarela Cibeles, al prohibir desfilar a las modelos con menos de índice 18. El doctor Escribano te tumba después y te coloca una mascarilla para hacerte una caloriometría y un análisis de metabolismo, que re-

velan, por el consumo de oxígeno, cuántas calorías gasta en reposo cada día. Cuando el especialista imprime su informe y mira a los ojos, por ejemplo, al nuevo fichaje millonario de un club de fútbol al que toca revisar, en sus consultas de la clínica Sagrado Corazón de Sevilla o en la de Córdoba, suele producirse la siguiente escena:

—Te sobran ocho kilos de grasa.
—¿Ocho kilos? ¡Doctor, pero si yo siempre he estado así!

—Hijo, eso es lo que hay.

—Y al que se pone tonto le pongo el chaleco, explica bienhumorado sobre sus méritos este cordobés de 56 años, último descubrimiento mediático de la trastienda de la Liga de las Estrellas, pero con más de 26 años de experiencia médica a sus espaldas. ¿El chaleco? Escribano invita a probarse uno de cazador sin mangas, con los bolsillos cargados con seis kilos de pesas que caen justo sobre la cintura a modo de repentino y brutal michelín. ¡Qué barbaridad, cómo pesa esto!

Si alguno se resiste a aceptar el diagnóstico y el tratamiento del doctor, con esta esclarecedora prueba práctica se le quitan las ganas.
—Les digo: 'Ése es el peso de más que soporta tu cuerpo'. Y

ven que no pueden saltar, ni correr". Y le hacen caso, claro.

Junto al ejemplo práctico, a él le gusta usar estadísticas contundentes para abrirlas los ojos sobre la necesidad de controlar el peso y cuidar el combustible de sus piernas: la alimentación sana y equilibrada. "En los años 60, un futbolista de campo corría entre tres y cinco kilómetros. Hoy se va a la tipología del futbolista atleta: un centrocampista corre durante el partido entre 11 y 12 kilómetros; un lateral y un delantero, de nueve a 10; el portero tres o cuatro. Un futbolista tiene la pelota sólo entre 38 y 120 segundos. Para ese tiempo, se está toda la vida trabajando. No puede llegar agotado a esos 38 segundos. Si estás gordo, te cansas antes. Y el que está fatigado se esconde. La fatiga,

además, es la primera causa de las lesiones. Hay que llegar fresco y pidiendo la pelota", razona mostrando sus gráficos.

"La aceleración es igual a la fuerza partida por la masa. Imaginate que tu peso ideal es de 70 kilos: si pudieses hacer una carrera de 100 metros lisos contra ti mismo, pero pesando tres kilos más, el otro te sacaría, haciendo el mismo esfuerzo, cuatro metros de ventaja. Y en el fútbol esa diferencia es pillar la pelota, o no pillarla, entre pitidos del público. Cuando les explico esto, se quedan impresionados". ¿Y Ronaldo? Del peso ideal del delantero del Madrid prefiere no opinar.

Alimentación natural. El endocrinólogo advierte de que tan importante como evitar el sobrepeso (o lo contrario, su déficit) es que al cuerpo no le falten hidratos de carbono, grasas, proteínas, vitaminas y sales minerales.

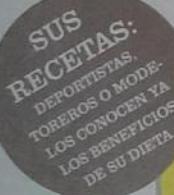
—¿Qué me tomo, doctor?
—¡Qué me tomo, no, qué me como! Y no hoy, sino todos los días de la semana.

Antonio Escribano abomina de la *comida basura*, de las pastillas de combinados vitamínicos y, por supuesto, de las inyecciones de sustancias dopantes con las que algunos médicos y competidores han ensuciado el ciclismo y otros deportes de élite. Él se presenta como la antítesis del alquimista de hormonas de laboratorio. Frente a la alimentación artificial, él defiende a muerte la natural. Como hace cuando les enseña a los chavales de equipos de base un fotomontaje donde, sobre una cancha de fútbol, se enfrenta un jugoso bodegón de verduras, frutas, carnes, pescados, lácteos, huevos o legumbres, contra una hamburguesa monstruosa. "¡Ganamos 20 a cero!", dice.

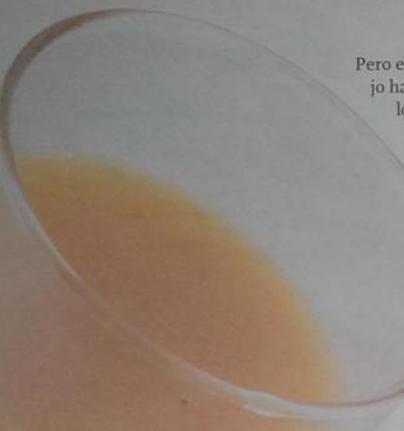
Escribano, que fue portada de *Marca*, empieza a hacerse famoso por las papillas y zumos de frutas y verduras que ordena a los jugadores beber en los descansos y al acabar los partidos para recuperar los niveles perdidos de glucógeno muscular (el combustible que primero elige el organismo durante el esfuerzo físico). Pero estos potitos de competición son sólo la parte simpática de una filosofía integral de la alimentación que sirve tanto para los deportistas de élite como para esa otra multitud de jugadores de la liga cotidiana de la vida, a veces mucho más dura, en la que participan desde escolares y albañiles, hasta oficinistas y amas/os de casa. Todo el mundo que esté vivo, a fin de cuentas.

Falta hace que se extienda la receta cuando las enfermedades cardiovasculares son la primera causa de muerte y España es el país —recuerda él— con la tasa de sobrepeso y obesidad infantil en la franja de edad de 7 a 11 años más alta de Europa (en Andalucía, el 40% tiene sobrepeso y el 20% es obeso), debido en gran medida "a que buena parte de la población, incluidos muchos deportistas, comen basura y apenas prueban lo verde", lamenta.

En su *partitura*, como la que recomiendan en general los expertos, >>>



Salmorejo de pasta. (Para las comidas o cenas del día del partido, cuatro o cinco horas antes). Arroz cocido. Espaguetis y macarrones (se usan pastas de diferente grosor para crear una textura homogénea). Atún. Zanahoria. Tomate. Remolacha. Patata. Leche (o agua si se toma en el descanso de un partido). Se bate y sirve como bebida, plato de cuchara o salsa de guarnición.



PARA
BEBER

Papilla de frutas. (Para los descansos y el final de los partidos). Un 50% de plátanos, naranjas, manzanas, melocotón y melón en proporciones semejantes, un 2% de fructosa, y el resto leche (o agua).

hay de todo y en su justa medida. "La buena alimentación es la melodía que el cuerpo oye cuando recibe de forma armónica todos los ingredientes que necesita. Y no es un alimento ni otro, sino el conjunto. Esto es un piano y existe una partitura, pero si tú estás tocando sólo una tecla, no hay melodía, sólo ruido, que es llenarse la barriga sin alimentarse. La partitura es igual para todo el mundo; lo que cada uno debe manejar es el volumen. Y no hace falta adulterar nada. Los ingredientes son accesibles, están en el supermercado de la esquina, los puedes comprar cualquiera. Y es más barato comer bien que comer mal", insiste. "Incluso aunque haya subido el precio de las hortalizas", afirma cuando se le recuerda la cotización de lujo que algunas han alcanzado en el mercado.

Médico y cocinero. Antonio Escribano dice con orgullo profesional que es el único médico en España que cuenta con la doble titulación, desde 1980, de especialista en Endocrinología y Nutrición y de especialista en Medicina de la Educación Física y el Deporte, lo que avala su perfil como guru de la alimentación deportiva. Además, lleva dos años estudiando un curso a distancia de cocinero profesional, porque quiere tener la autoridad añadida de saber preparar lo que prescribe.

Empezó hace un cuarto de siglo preparando las pautas alimentarias de maratonianos y bomberos, y luego, en 1986, llegaron también a su consulta los ciclistas.

Pero el salto al fútbol de élite se produjo hace poco. Escribano enseña Fisiología del Ejercicio en la Universidad de Sevilla a los futuros profesores de Educación Física. El director del departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina, Juan Ribas, es también jefe de los servicios médicos del equipo sevillista, y fichó a su compañero universitario como nuevo "cerebro calórico" del club. Era la temporada 2003/2004. En la 2005/2006 lo contrató también el Xerez Deportivo, de Segunda, y en la presente campaña ha sumado a su cartera al Murcia, también de la División de Plata, y al Deportivo de La Coruña en calidad de colaborador, gracias a la relación que mantiene con Joaquín Caparrós, ex entrenador del Sevilla y ahora míster del equipo gallego.

Último campeón de la copa de la UEFA (4-0 al Middlesborough inglés) y de la Supercopa europea (3-0 al Barça), el Sevilla es la escuadra de moda y el Primer Equipo del Mundo por los resultados conseguidos la temporada pasada, según la Federación Internacional de Estadística. ¿Qué habrán comido Navas, Navarro, Kanouté o Alves para que en esta Liga hayan arrancado de nuevo entre los primeros de la tabla con la aspiración firme de jugar la Champions el año que viene? El quita méritos a su aportación y dice que sólo es "el tío de la manguera que rellena el depósito de combustible".

Sus papillas fruteras a la hora del descanso, tras el partido y, en su caso, antes de la prórroga (como en la semifinal de la UEFA ante el Schalke 04 alemán), tienen una explicación muy sencilla, por novedosa que parezca su aplicación en el fútbol. "El glucógeno muscular desciende al 64% tras la primera parte y al 21,8% después del partido, y hay que reponerlo", argumenta. Las frutas se dan a los jugadores trituradas en zumos (ver receta) para saltarse el paso de la digestión mecánica del mastigado y acelerar así la absorción del glucógeno ante el inicio de la segunda parte.

El endocrinólogo es tan puntiglioso que, además del seguimiento individual de cada jugador (a los que revisa el peso cada 15 días y ordena el menú de sus 1.825 desayunos, tentempiés, comidas, meriendas y cenas del año), dicta en persona, por teléfono o correo electrónico, a los jefes de cocina de los hoteles donde se alojan sus equipos en qué orden exacto deben disponer el bufé (para facilitar la rutina de los chicos), y hasta el grosor y longitud de las tiras de zanahorias cortadas, para que las digieran mejor. Pide los tomates sin piel por la misma razón (la celulosa de verduras y legumbres genera gases). El zumo de naranja, hecho 10 minutos antes como máximo y metido en jarra opaca a fin de que no pierda propiedades. Las frutas y verduras, sin exclusiones, porque son "como la convocatoria de un equipo y, con rotación, juegan todos". Los espaguetis, al dente si es antes del partido, y más cocido si después, para que el organismo, agotado por el esfuerzo previo, los asimile mejor. Y mucho pimiento verde, mucho zumo

de naranja y de zanahoria. La sal, poca o ninguna. El azúcar ya va en la fruta. Alcohol, fuera. Helados y dulces, sólo de vez en cuando. Y los huevos fritos, las patatas fritas, las croquetas, las tortillas de patata, los filetes empanados, las empanadillas y los flamenquines, sin aceite.

Sí, lo han leído bien. La "fritura" sin aceite es una de las estrellitas más innovadoras de la dieta de Antonio Escribano. "Si, es posible lograr el mismo efecto. Con los hornos de convección (ver pág. 10), que usan aire caliente a más de 200 grados. Alguno de los hornos industriales de este tipo que se emplean en los hoteles vale 144.000 euros, pero los domésticos cuestan apenas 250 ó 300 euros", aclara el endocrinólogo. Como el que tiene en su casa de Córdoba, con el que experimenta nuevas fórmulas y hace demostraciones a los periodistas a base de gambas rebozadas. Como cena nos propone gazpacho (90 calorías por cada 100 gramos) y croquetas (180 calorías). "Saben igual. Pero, al no tener aceite, contienen tres veces menos calorías".

Quedarse con hambre. Dice que el mensaje ha calado en los equipos y la colaboración es plena, aunque admite que los jugadores se quedan con un poco de hambre. "Debe ser así", sostiene el, enemigo de la "avaricia gastronómica" que asegura impera en nuestra sociedad. Sus mejores cómplices son los entrenadores, pero también los cocineros de los hoteles y las madres, mujeres y novias de los jugadores, las encargadas sobre todo de cocinar en casa. Sus cobayas para recetas como el pure o salmorejo de espaguetis, macarrones, arroz, atún, patata y tomate son su hijo Antonio, estudiante de Medicina, y el segundo entrenador del Sevilla y el preparador físico, Antonio Álvarez y Ramón Orellana. Ellos son los que saborean cada plato 15 días antes de servirlo a la plantilla.

Escribano, devoto del Real Madrid (fue socio), pero ahora aún más del Sevilla, recuerda sus triunfos y avisa: "Un portero que no podía con el cuerpo perdió 14 kilos y ahora es titular. Jugadores que estaban a punto de dejar su carrera se han recuperado. Me dedican goles desde el césped".

El endocrinólogo sueña con popularizar la alimentación salu-



Elle es quien cocina. Concha Delgado Bujalance, médica de familia y especialista en Ciencias Morfológicas del Deporte, no sólo es la esposa del endocrinólogo preferido de los futbolistas. Muchas de las recetas alimenticias que el doctor Escribano propone a sus pacientes están pensadas y elaboradas por ella misma, que no duda en entrar en su cocina para investigar con frutas, verduras y, por supuesto, la Thermomix.

dable. En Primera División juegan sólo 500 profesionales, pero en toda España le dan a la pelota cientos de miles de niños y adultos. Y, en líneas generales, sus consejos sirven para cualquiera. "Un kilo de grasa equivale a 9.000 calorías. Si con una hora de ejercicio (mejor una hora y cuarto) gastas más de 400, hecha cuentas: paseando todos los días, en menos de un mes, manteniendo la misma alimentación, se ha quemado un kilo".

"Y no, no hay milagro que valga", se despide. "¡Esto no es una papilla milagrosa ni mágica! ¡Esto es algo cotidiano! Uno se lo puede hacer a su niño en casa. Igual que las bebidas isotónicas. No es necesario pagar mucho por ellas. Basta con 35-40 gramos de azúcar por litro de agua, media cucharada de bicarbonato sódico, y una punta de vainilla y otra pizca de polvos de El Tigre para darle sabor y gracia. ¿Cuánto vale? Nada. Con eso te haces litros y litros en casa".

ENERGÍA
LÍQUIDA

Gazpacho de verduras y frutas, según Concha Delgado (para comidas diarias). Para un litro: Media cucharada de sal, un chorreton de aceite y vinagre, tres tomates maduros y sin piel, medio pimiento rojo, dos dientes de ajo (se le quita el "rábito" interior si se quiere que no repita), un melocotón, una manzana "granny smith" y el zumo de dos naranjas. Se añade el agua. Se bate y se sirve frío. Se acompaña con una guarnición hecha con trozos de los mismos ingredientes. Como variantes, se puede combinar con zanahorias, uvas, melón.

**DECÁLOGO
PARA UNA
VIDA SANA:
LOS 25 CONSEJOS
DEL DOCTOR
ESCRIBANO**

1_Dormir al menos 7-8 horas diarias. Es bueno madrugar y acostarse temprano. Si es posible, dormir una breve siesta (10-15 minutos).

2_Hacer ejercicio físico frecuentemente. Lo mejor es caminar alrededor de 1 hora/día entre 4-6 días por semana para totalizar entre 18-22 días al mes. Es interesante incluir también la práctica de algún deporte o actividad tipo Yoga o Tai-Chi. Ante cualquier duda o particularidad, consultar a un especialista en Medicina Deportiva o licenciado en Actividad Física.

3_Caminando según la indicación del punto anterior, gastaremos entre 75.000 y 90.000 kilocalorías al año.

Lo que supone perder entre 8-10 kilos de grasa solamente por este concepto. Además, mejoraremos nuestra salud a todos los niveles.

4_No canalizar la ansiedad, el estrés y el aburrimiento hacia la comida. Si a estas tres situaciones le enseñamos el camino de la comida para aplacarlas, se lo van a aprender de forma muy rápida y cada vez que las sintamos comeremos sin freno.

5_Alcanzar un peso óptimo y estar pendiente de mantenerlo. Controlar el peso frecuentemente y corregir de inmediato cualquier desviación. Siempre bajo los consejos de un especialista en Endocrinología y Nutrición.

6_Un día es un día. Si, siempre que no sea el "primer día" de una secuencia de varios



días, podremos otorgarnos un permiso "ilimitado" para comer lo que queramos.

7_Hidratarse adecuadamente. Ello no significa beber agua continuamente ni calmar el apetito a base de agua. Hay que beber para no tener sed y tener cuidado en situaciones especiales (calor, ejercicio físico, patologías, edades tempranas y tardías, etcétera).

8_Tener mucho cuidado con el alcohol. Acostumbrarnos a calmar la sed con agua y "degustar" otro tipo de bebidas, pero siempre con mucha moderación.

9_Administrar con mucho cuidado los postres dulces. No hacer del postre la razón de la comida y considerarlo más excepcional que habitual.

10_Uso de la gastronomía para saborear y disfrutar de los alimentos, pero no para perjudicarse. Hay que comer a favor y no en contra de uno mismo.

11_No tomar como referencia lo que comen los demás, sino lo que uno necesita. Si aumentamos de peso es porque comemos más de lo que necesitamos, aunque sea menos de lo que comen otros.

12_Comer de todo y con la frecuencia recomendada por las instituciones sanitarias. Planificar la alimentación de forma semanal-quincenal. Estar pendiente de lo que se come y preferir lo que "sea bueno" para nosotros, antes de lo que "esté bueno" y nos guste más. Es muy probable que nuestro entorno familiar (hijos, sobre todo) se deje

influir en positivo o negativo sobre nuestra forma de alimentarnos.

13_Hay que acostumbrarse a usar frases con uno mismo como: "Me gusta pero no debo". "No me gusta mucho pero debo comerlo". "Está muy rico, pero me conformo con poco"...

14_Ser muy moderado en las cantidades. Nuestro organismo funciona mejor cuando comemos "bien y poco". Está demostrado que se vive más y mejor comiendo pocas cantidades. Hay que huir de ser "avaricioso" a la hora de comer.

15_Es muy recomendable "comer despacio" y "masticar"

Tándem. El endocrinólogo Antonio Escrivano y su mujer Concha Delgado muestran uno de sus platos estrella, croquetas sin aceite.

permite hacer lo que debemos. Quien maneja ese "entrenamiento" de la voluntad y la tiene "en forma", hace lo que quiere.

20_Es muy recomendable almorzar y cenar temprano y establecer un periodo de 3-4 horas antes de irse a dormir después de la cena.

21_Tener cuidado con los alimentos "light". Las calorías que ahorraremos con su consumo las sumamos al ingerir más cantidad. A veces no son tan "light" y pueden no contener azúcar, pero sí mucha grasa.

22_Ser "elegante" y "discreto" a la hora de comer y "humilde" y "disciplinado" a la hora de seguir una dieta. Hay que huir de la soberbia habitual del "me lo merezco", "tengo muchos compromisos" y "soy muy importante" como para estar pendiente de una alimentación equilibrada.

23_No estar todo el día pensando en lo que se va a comer, se ha comido o se está comiendo. Incluso en viajes, vacaciones, celebraciones, fines de semana..., se puede y se debe estar "pendiente" de lo que entra en nuestro organismo.

Como hacemos con nuestra casa o nuestro coche, evitar que entren cosas que "ensucien" nuestra salud.

24_Antiguamente salíamos a cazar. Hoy salimos a comprar. Hay que hacerlo "invirtiendo" bien nuestro recursos.

Valorar la composición de los alimentos que se compran y no hacer una "mala o ruinosa inversión".

25_Una gran parte de la salud del día a día es el gran y valiosísimo "regalo" que va escondido en una buena alimentación. No es un sorteo, alimentándose bien, el " premio" es seguro. □

Batidos con remedio

combatir estas molestias y problemas. Los 16 batidos recomendados por la nutricionista y dietista Anna Burgués exprimen las propiedades de las frutas; mezcladas con leche o yogur son un remedio con buen sabor. Por Hespen&Suárez texto de Aurora G. Mateache fotografías de Ángel Becerril

Modos de elaboración para todos:

- a) pelar las frutas que lo necesiten y triturarlas junto con la leche o el yogur.
- b) introducirlas en la licuadora y luego unirlas a la leche o el yogur.



1_Antiestrés. 150 ml de yogur natural, 1/2 vaso de zumo de naranja, una zanahoria, un kiwi y miel de azahar. El efecto se consigue gracias a la vitamina C y la miel.



2_Relajante. Un vaso de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña natural y canela. Las propiedades de estos ingredientes contribuyen a calmar el ánimo.



3_Afrodisíaco. 50 g de mango, 50 g de fresas, 150 ml de yogur y azúcar moreno. ¿Necesita estimularse? Las vitaminas de estas frutas tropicales le ayudarán.



4_Antirresaca. Un vaso de leche, un plátano maduro y tres galletas María. El alto contenido de vitamina B es el mejor aliado para las fatídicas mañanas.



5_Inspirador. 1/2 naranja, 1/2 pera, 1/2 pomelo, 1/2 manzana, 150 ml de yogur y una cucharada de azúcar. Si la mente se atasca, mucha vitamina C.



6_Picante. 150 ml de yogur, 100 g de papaya y una pizca de pimienta. Mezcla de dulce y picante: todo un desafío para los paladares más atrevidos.



7_Estimulante. Yogur, zumo de limón y naranja, y menta picada con un poco de azúcar (blanquilla o morena). Vitamina C para empezar el día con energía.



8_Espirituoso. Un chupito de Cointreau, una naranja y 150 ml de yogur. Vitamina C y un poco de alcohol: ideal para alegrar la noche... o el día.



9_Descompresor. 150 ml de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña y hierba melisa. Las propiedades de las hierbas distienden los músculos. Esencial para un día agobiante.



10_Somnífero. 150 ml de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña natural y una infusión de tila o manzanilla. Para conciliar el sueño con un agradable sabor de boca.



11_Tranquilizante. Un vaso de leche, una cucharada de miel de mil flores y 100 g de melocotón. Fundamental para tomarse todos los contratiempos con mayor tranquilidad.



12_Energizante. Un vaso de leche, 1/2 plátano, 1/2 pera, un par de cucharadas de avena y una de azúcar moreno. Esta combinación combate el cansancio y devuelve la energía al cuerpo.



13_Antioxidante. Dos fresas, una frambuesa, dos grosellas, dos cerezas, 150 ml de yogur y azúcar. La vitamina B ayuda a mantener el aspecto joven.



14_Refrescante. 80 g de melón, 150 ml de yogur, una cucharada de coco rallado y azúcar moreno. Receta de alto contenido en agua, ideal para el sofoco.



15_Renovador. Un vaso de leche, cacao en polvo o chocolate triturado y 1/2 plátano. Para sentirse renovado, el chocolate es sin duda el mejor aliado.



16_Fosforizado. Un vaso de leche entera o desnatada y cuatro dátiles. Ya no se olvidará de nada con esta receta de gran contenido en minerales como el fósforo.

MAGAZINE

elmundo.es

OTROS ARTICULOS EN ESTE NÚMERO

Domingo, 15 de septiembre de 2006

368



El endocrinólogo Antonio Escribano y su mujer Concha Delgado muestran uno de sus platos estrella, croquetas sin aceite.

REVOLUCIÓN | ENDOCRINO DE FUTBOLISTAS

El inventor de las papillas milagrosas

Por Eduardo del Campo Fotografías de José F. Ferrer

«¡Súbete ahí!», se escucha en la consulta del endocrinólogo deportivo Antonio Escribano Zafra.

El impedanciómetro no engaña. En la clínica de este estratega alimentario de los futbolistas del Sevilla, el Xerez, el Murcia y el Deportivo de La Coruña, pero también de toreros, modelos, bailarinas, maratonianos, corredores de triatlón, periodistas, militares, policías, camioneros, acróbatas, cantantes de ópera y muchos otros pacientes de toda condición, la hora de la verdad llega cuando el facultativo pide que te plantes desvestido en esa sofisticada báscula que, conectada a su ordenador portátil, diseccionará tu cuerpo kilo a kilo.

La máquina distinguirá cuántos hay en él de grasa y dirá cuál sería el peso idóneo para mejorar el rendimiento considerando la talla, la edad, la raza y la actividad que uno desempeña en el campo de juego o en la vida cotidiana. La pantalla muestra también el índice de masa corporal, el ya famoso IMC que mide la relación entre altura y peso expresada en kilos por metro cuadrado y que puso de moda recientemente la Pasarela Cibeles, al prohibir desfilar a las modelos con menos de índice ?8. El doctor Escribano te tumba después y te coloca una mascarilla para hacerte una calorimetría y un análisis de metabolismo, que revelan, por el consumo de oxígeno, cuántas calorías gastas en reposo cada día. Cuando el especialista imprime su informe y mira a los ojos, por ejemplo, al nuevo fichaje millonario de un club de fútbol al que toca revisar, en sus consultas de la clínica Sagrado Corazón de Sevilla o en la de Córdoba, suele producirse la siguiente escena:

-Te sobran ocho kilos de grasa.

-¿Ocho kilos? ¡Doctor, pero si yo siempre he estado así!

-Hijo, eso es lo que hay.

«Y al que se pone tonto le pongo el chaleco», explica bienhumorado sobre sus métodos este cordobés de 56 años, último descubrimiento mediático de la trastienda de la Liga de las Estrellas, pero con más de 26 años de experiencia médica a sus espaldas. ¿El chaleco?



Escribano invita a probarse uno de cazador sin mangas, con los bolsillos cargados con seis kilos de pesas que caen justo sobre la cintura a modo de repentino y brutal michelín. ¡Qué barbaridad, cómo pesa esto!

Si alguno se resiste a aceptar el diagnóstico y el tratamiento del doctor, con esta esclarecedora prueba práctica se le quitan las ganas. «Les digo: 'Ése es el peso de más que soporta tu cuerpo'. Y ven que no pueden saltar, ni correr». Y le hacen caso, claro. Junto al ejemplo práctico, a él le gusta usar estadísticas contundentes para abrirles los ojos sobre la necesidad de controlar el peso y cuidar el combustible de sus piernas: la alimentación sana y equilibrada. «En los años 60, un futbolista de campo corría entre tres y cinco kilómetros. Hoy se va a la tipología del futbolista atleta: un centrocampista recorre durante el partido entre ?? y ?? kilómetros; un lateral y un delantero, de nueve a ?0; el portero tres o cuatro. Un futbolista tiene la pelota sólo entre 38 y ?0 segundos. Para ese tiempo, se está toda la vida trabajando. No puede llegar agotado a esos 38 segundos. Si estás gordo, te cansas antes. Y el que está fatigado se esconde. La fatiga, además, es la primera causa de las lesiones. Hay que llegar fresco y pidiendo la pelota», razona mostrando sus gráficos.

«La aceleración es igual a la fuerza partida por la masa. Imagínate que tu peso ideal es de 70 kilos: si pudieras hacer una carrera de ?00 metros lisos contra ti mismo, pero pesando tres kilos más, el otro te sacaría, haciendo el mismo esfuerzo, cuatro metros de ventaja. Y en el fútbol esa diferencia es pillar la pelota, o no pillarla, entre pitidos del público. Cuando les explico esto, se quedan impresionados». ¿Y Ronaldo? Del peso ideal del delantero del Madrid prefiere no opinar.

Alimentación natural. El endocrino advierte de que tan importante como evitar el sobrepeso (o lo contrario, su déficit) es que al cuerpo no le falten hidratos de carbono, grasas, proteínas, vitaminas y sales minerales.

–¿Qué me tomo, doctor?

–iQué me tomo, no, qué me como! Y no hoy, sino todos los días de la semana. Antonio Escribano abomina de la comida basura, de las pastillas de combinados vitamínicos y, por supuesto, de las inyecciones de sustancias dopantes con las que algunos médicos y competidores han ensuciado el ciclismo y otros deportes de elite. Él se presenta como la antítesis del alquimista de hormonas de laboratorio. Frente a la alimentación artificial, él defiende a muerte la natural. Como hace cuando les enseña a los chavales de equipos de base un fotomontaje donde, sobre una cancha de fútbol, se enfrenta un jugoso bodegón de verduras, frutas, carnes, pescados, lácteos, huevos o legumbres, contra una hamburguesa monstruosa. «¡Ganamos 20 a cero!», dice.

Escribano, que fue portada de Marca, empieza a hacerse famoso por las papillas y zumos de frutas y verduras que ordena a los jugadores beber en los descansos y al acabar los partidos para recuperar los niveles perdidos de glucógeno muscular (el combustible que primero elige el organismo durante el esfuerzo físico). Pero estos potitos de competición son sólo la parte simpática de una filosofía integral de la alimentación que sirve tanto para los deportistas de elite como para esa otra multitud de jugadores de la liga cotidiana de la vida, a veces mucho más dura, en la que participan desde escolares y albañiles, hasta oficinistas y amas/os de casa. Todo el mundo que esté vivo, a fin de cuentas.

Falta hace que se extienda la receta cuando las enfermedades cardiovasculares son la primera causa de muerte y España es el país – recuerda él– con la tasa de sobrepeso y obesidad infantil en la franja de edad de 7 a ?? años más alta de Europa (en Andalucía, el 40% tiene sobrepeso y el 20% es obeso), debido en gran medida «a que buena parte de la población, incluidos muchos deportistas, comen basura y apenas prueban lo verde», lamenta.

En su partitura, como la que recomiendan en general los expertos, hay de todo y en su justa medida. «La buena alimentación es la melodía que el cuerpo oye cuando recibe de forma armónica todos los ingredientes que necesita. Y no es un alimento ni otro, sino el conjunto. Esto es un piano y existe una partitura, pero si tú estás tocando sólo una tecla, no hay melodía, sólo ruido, que es llenarse la barriga sin alimentarse. La partitura es igual para todo el mundo; lo que cada uno debe manejar es el volumen. Y no hace falta adulterar nada. Los ingredientes son accesibles, están en el supermercado de la esquina, los puede comprar cualquiera. Y es más barato comer bien que comer mal», insiste. «Incluso aunque haya subido el precio de las hortalizas», afirma cuando se le recuerda la cotización de lujo que algunas han alcanzado en el mercado.

Médico y cocinero. Antonio Escribano dice con orgullo profesional que es el único médico en España que cuenta con la doble titulación, desde ?980, de especialista en Endocrinología y Nutrición y de especialista en Medicina de la Educación Física y el Deporte, lo que avala su perfil como gurú de la alimentación deportiva. Además, lleva dos años estudiando un curso a distancia de cocinero profesional, porque quiere tener la autoridad añadida de saber preparar lo que prescribe.

Empezó hace un cuarto de siglo preparando las pautas alimentarias de maratonianos y bomberos, y luego, en ?986, llegaron también a su consulta los ciclistas.

Pero el salto al fútbol de elite se produjo hace poco. Escribano enseña Fisiología del Ejercicio en la Universidad de Sevilla a los futuros profesores de Educación Física. El director del departamento de Fisiología de la Facultad de Medicina, Juan Ribas, es también jefe de los servicios médicos del equipo sevillista, y fichó a su compañero universitario como nuevo «cerebro calórico» del club. Era la temporada 2003/2004. En la 2005/2006 lo contrató también el Xerez Deportivo, de Segunda, y en la presente campaña ha sumado a su cartera al Murcia, también de la División de Plata, y al Deportivo de La Coruña en calidad de colaborador, gracias a la relación que mantiene con Joaquín Caparrós, ex entrenador del Sevilla y ahora míster del equipo gallego.

Último campeón de la copa de la UEFA (4-0 al Middlesborough inglés) y de la Supercopa europea (3-0 al Barça), el Sevilla es la escuadra de moda y el Primer Equipo del Mundo por los resultados conseguidos la temporada pasada, según la Federación Internacional de Estadística. ¿Qué habrán comido Navas, Navarro, Kanouté o Alves para que en esta Liga hayan arrancado de nuevo entre los primeros de la tabla con la aspiración firme de jugar la Champions el año que viene? Él quita méritos a su aportación y dice que sólo es «el tío de la manguera que rellena el depósito de combustible».

Sus papillas fruteras a la hora del descanso, tras el partido y, en su caso, antes de la prórroga (como en la semifinal de la UEFA ante el Schalke 04 alemán), tienen una explicación muy sencilla, por novedosa que parezca su aplicación en el fútbol. «El glucógeno muscular desciende al 64% tras la primera parte y al 27,8% después del partido, y hay que reponerlo», argumenta. Las frutas se dan a los



jugadores trituradas en zumos (ver receta) para saltarse el paso de la digestión mecánica del masticado y acelerar así la absorción del glucógeno ante el inicio de la segunda parte.

El endocrino es tan puntilloso que, además del seguimiento individual de cada jugador (a los que revisa el peso cada 5 días y ordena el menú de sus 825 desayunos, tentempiés, comidas, meriendas y cenas del año), dicta en persona, por teléfono o correo electrónico, a los jefes de cocina de los hoteles donde se alojan sus equipos en qué orden exacto deben disponer el bufé (para facilitar la rutina de los chicos), y hasta el grosor y longitud de las tiras de zanahorias cortadas, para que las digieran mejor. Pide los tomates sin piel por la misma razón (la celulosa de verduras y legumbres genera gases). El zumo de naranja, hecho 20 minutos antes como máximo y metido en jarra opaca a fin de que no pierda propiedades. Las frutas y verduras, sin exclusiones, porque son «como la convocatoria de un equipo y, con rotación, juegan todos». Los espaguetis, al dente si es antes del partido, y más cocido si después, para que el organismo, agotado por el esfuerzo previo, los asimile mejor. Y mucho pimiento verde, mucho zumo de naranja y de zanahoria. La sal, poca o ninguna. El azúcar ya va en la fruta. Alcohol, fuera. Helados y dulces, sólo de vez en cuando. Y los huevos fritos, las patatas fritas, las croquetas, las tortillas de patata, los filetes empanados, las empanadillas y los flamenquines, sin aceite.

Sí, lo han leído bien. La «fritura» sin aceite es una de las estrellas más innovadoras de la dieta de Antonio Escrivano. «Sí, es posible lograr el mismo efecto. Con los hornos de convección (ver pág. 20), que usan aire caliente a más de 200 grados. Alguno de los hornos industriales de este tipo que se emplean en los hoteles vale 44.000 euros, pero los domésticos cuestan apenas 250 ó 300 euros», aclara el endocrino. Como el que tiene en su casa de Córdoba, con el que experimenta nuevas fórmulas y hace demostraciones a los periodistas a base de gambas rebozadas. Como cena nos propone gazpacho (90 calorías por cada 200 gramos) y croquetas (280 calorías). «Saben igual. Pero, al no tener aceite, contienen tres veces menos calorías».

Quedarse con hambre. Dice que el mensaje ha calado en los equipos y la colaboración es plena, aunque admite que los jugadores se quedan con un poco de hambre. «Debe ser así», sostiene él, enemigo de la «avaricia gastronómica» que asegura impresa en nuestra sociedad. Sus mejores cómplices son los entrenadores, pero también los cocineros de los hoteles y las madres, mujeres y novias de los jugadores, las encargadas sobre todo de cocinar en casa. Sus cobayas para recetas como el puré o salmorejo de espaguetis, macarrones, arroz, atún, patata y tomate son su hijo Antonio, estudiante de Medicina, y el segundo entrenador del Sevilla y el preparador físico, Antonio Álvarez y Ramón Orellana. Ellos son los que saborean cada plato 5 días antes de servirlo a la plantilla.

Escrivano, devoto del Real Madrid (fue socio), pero ahora aún más del Sevilla, recuerda sus triunfos y avisa: «Un portero que no podía con el cuerpo perdió 4 kilos y ahora es titular. Jugadores que estaban a punto de dejar su carrera se han recuperado. Me dedican goles desde el césped».

El endocrino sueña con popularizar la alimentación saludable. En Primera División juegan sólo 500 profesionales, pero en toda España le dan a la pelota cientos de miles de niños y adultos. Y, en líneas generales, sus consejos sirven para cualquiera. «Un kilo de grasa equivale a 9.000 calorías. Si con una hora de ejercicio (mejor una hora y cuarto) gastas más de 400, hecha cuentas: paseando todos los días, en menos de un mes, manteniendo la misma alimentación, se ha quemado un kilo».

«Y no, no hay milagro que valga», se despide. «¡Esto no es una papilla milagrosa ni mágica! ¡Esto es algo cotidiano! Uno se lo puede hacer a su niño en casa. Igual que las bebidas isotónicas. No es necesario pagar mucho por ellas. Basta con 35-40 gramos de azúcar por litro de agua, media cucharada de bicarbonato sódico, y una punta de vainilla y otra pizca de polvos de El Tigre para darle sabor y gracia. ¿Cuánto vale? Nada. Con eso te haces litros y litros en casa».

Los 25 consejos para una vida sana del doctor escribano

- **1**-Dormir al menos 7-8 horas diarias. Es bueno madrugar y acostarse temprano. Si es posible, dormir una breve siesta (10-15 minutos).
- **2**-Hacer ejercicio físico frecuentemente. Lo mejor es caminar alrededor de 1 hora/día entre 4-6 días por semana para totalizar entre 18-22 días al mes. Es interesante incluir también la práctica de algún deporte o actividad tipo Yoga o Tai-Chi. Ante cualquier duda o particularidad, consultar a un especialista en Medicina Deportiva o licenciado en Actividad Física.
- **3**- Caminando según la indicación del punto anterior, gastaremos entre 75.000 y 90.000 kilocalorías al año. Lo que supone perder entre 8-10 kilos de grasa solamente por este concepto. Además, mejoraremos nuestra salud a todos los niveles.
- **4**- No canalizar la ansiedad, el estrés y el aburrimiento hacia la comida. Si a estas tres situaciones le enseñamos el camino de la comida para aplacarlas, se lo van a aprender de forma muy rápida y cada vez que las sintamos comeremos sin freno.
- **5**- Alcanzar un peso óptimo y estar pendiente de mantenerlo. Controlar el peso frecuentemente y corregir de inmediato cualquier desviación. Siempre bajo los consejos de un especialista en Endocrinología y Nutrición.
- **6**- "Un día es un día". Sí, siempre que no sea el "primer día" de una secuencia de varios días, podremos otorgarnos un permiso "ilimitado" para comer lo que queramos.
- **7**- Hidratarse adecuadamente. Ello no significa beber agua continuamente ni calmar el apetito a base de agua. Hay que beber para no tener sed y tener cuidado en situaciones especiales (calor, ejercicio físico, patologías, edades tempranas y tardías, etcétera).

- **8-** Tener mucho cuidado con el alcohol. Acostumbrarnos a calmar la sed con agua y "degustar" otro tipo de bebidas, pero siempre con mucha moderación.
- **9-** Administrar con mucho cuidado los postres dulces. No hacer del postre la razón de la comida y considerarlo más excepcional que habitual.
- **10-** Usar la gastronomía para saborear y disfrutar de los alimentos, pero no para perjudicarse. Hay que comer a favor y no en contra de uno mismo.
- **11-** No tomar como referencia lo que comen los demás, sino lo que uno necesita. Si aumentamos de peso es porque comemos más de lo que necesitamos, aunque sea menos de lo que comen otros.
- **12-** Comer de todo y con la frecuencia recomendada por las instituciones sanitarias. Planificar la alimentación de forma semanal-quincenal. Estar pendiente de lo que se come y preferir lo que "sea bueno" para nosotros, antes de lo que "esté bueno" y nos guste más. Es muy probable que nuestro entorno familiar (hijos, sobre todo) se deje influir en positivo o negativo sobre nuestra forma de alimentarnos.
- **13-** Hay que acostumbrarse a usar frases con uno mismo como: "Me gusta pero no debo". "No me gusta mucho pero debo comerlo". "Está muy rico, pero me conformo con poco"...
- **14-** Ser muy moderado en las cantidades. Nuestro organismo funciona mejor cuando comemos "bien y poco". Está demostrado que se vive más y mejor comiendo pocas cantidades. Hay que huir de ser "avaricioso" a la hora de comer.
- **15-** Es muy recomendable "comer despacio" y "masticar pausadamente" evitando "engullir" la comida. Cambiar este concepto por el de "saborear".
- **16-** Hay que procurar consumir poca sal y condimentos. Los condimentos deben ser "invitados discretos" y no protagonistas.
- **17-** Consumir pan en poca cantidad. Alternar el consumo de pan blanco y pan de semillas. El pan por sí solo no debe ser la "estrella" de la comida.
- **18 -** Mucho de lo que llamamos "hambre" o "necesidad" no son más que hábitos que nos perjudican y que desaparecen si nos lo proponemos.
- **19-** La voluntad se "entrena" como un músculo. Mientras más la ejercemos, más fuerte es y más nos permite hacer lo que debemos. Quien maneja ese "entrenamiento" de la voluntad y la tiene "en forma", hace lo que quiere.
- **20-** Es muy recomendable almorzar y cenar temprano y establecer un periodo de 3-4 horas antes de irse a dormir después de la cena.
- **21-** Tener cuidado con los alimentos "light". Las calorías que ahorraremos con su consumo las sumamos al ingerir más cantidad. A veces no son tan "light" y pueden no contener azúcar, pero sí mucha grasa.
- **22-** Ser "elegante" y "discreto" a la hora de comer y "humilde" y "disciplinado" a la hora de seguir una dieta. Hay que huir de la soberbia habitual del "me lo merezco", "tengo muchos compromisos" y "soy muy importante" como para estar pendiente de una alimentación equilibrada.
- **23-** No estar todo el día pensando en lo que se va a comer, se ha comido o se está comiendo. Incluso en viajes, vacaciones, celebraciones, fines de semana..., se puede y se debe estar "pendiente" de lo que entra en nuestro organismo. Como hacemos con nuestra casa o nuestro coche, evitar que entren cosas que "ensucien" nuestra salud.
- **24-** Antiguamente salíamos a cazar. Hoy salimos a comprar. Hay que hacerlo "invirtiendo" bien nuestros recursos. Valorar la composición de los alimentos que se compran y no hacer una "mala o ruinosa inversión".
- **25-** Una gran parte de la salud del día a día es el gran y valiosísimo "regalo" que va escondido en una buena alimentación. No es un sorteo, alimentándose bien, el " premio" es seguro.

FRITOS SIN ACEITE

Tortilla de patatas sin aceite, y otros platos "fritos". Se hacen con los mismos ingredientes de toda la vida, excepto el aceite. Las patatas cortadas y los huevos se "fríen" (el resultado es semejante) al meter el recipiente en un horno de convección (ver pág. 10) a 260 grados durante más de media hora. Lo mismo (aunque variando los tiempos) se hace con otras comidas de sartén: croquetas, empanadillas, flamenquines...

PARA BEBER

Papilla de frutas. (Para los descansos y el final de los partidos). Un 50% de plátanos, naranjas, manzanas, melocotón y melón en proporciones semejantes, un 2% de fructosa, y el resto leche (o agua).

Energía líquida Gazpacho de verduras y frutas, según Concha Delgado (para comidas diarias). Para un litro: Media cucharada de sal, un chorretón de aceite y vinagre, tres tomates maduros y sin piel, medio pimiento rojo, dos dientes de ajo (se le quita el "rabito" interior si se quiere que no repita), un melocotón, una manzana "granny smith" y el zumo de

dos naranjas. Se añade el agua. Se bate y se sirve frío. Se acompaña con una guarnición hecha con trozos de los mismos ingredientes. Como variantes, se puede combinar con zanahorias, uvas, melón...

BATIDOS CON REMEDIO

Texto de Aurora G. Mateache

Resaca, insomnio, exceso de actividad, cansancio, falta de memoria... La naturaleza tiene recursos para combatir estas molestias y problemas. Los 16 batidos recomendados por la nutricionista y dietista Anna Burgués exprimen las propiedades de las frutas; mezcladas con leche o yogur son un remedio con buen sabor. Por Hespen&Suárez I

Modos de elaboración para todos:

- a) pelar las frutas que lo necesiten y triturarlas junto con la leche o el yogur.
 - b) introducirlas en la licuadora y luego unirlas a la leche o el yogur.
- **1_Antiestrés.** 150 ml de yogur natural, 1/2 vaso de zumo de naranja, una zanahoria, un kiwi y miel de azahar. El efecto se consigue gracias a la vitamina C y la miel.
 - **2_Relajante.** Un vaso de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña natural y canela. Las propiedades de estos ingredientes contribuyen a calmar el ánimo.
 - **3_Afrodisíaco.** 50 g de mango, 50 g de fresas, 150 ml de yogur y azúcar moreno. ¿Necesita estimularse? Las vitaminas de estas frutas tropicales le ayudarán.
 - **4_Antirresaca.** Un vaso de leche, un plátano maduro y tres galletas María. El alto contenido de vitamina B es el mejor aliado para las fatídicas mañanas.
 - **5_Inspirador.** 1/2 naranja, 1/2 pera, 1/2 pomelo, 1/2 manzana, 150 ml de yogur y una cucharada de azúcar. Si la mente se atasca, mucha vitamina C.
 - **6_Picante.** 150 ml de yogur, 100 g de papaya y una pizca de pimienta. Mezcla de dulce y picante: todo un desafío para los paladares más atrevidos.
 - **7_Estimulante.** Yogur, zumo de limón y naranja, y menta picada con un poco de azúcar (blanquilla o morena). Vitamina C para empezar el día con energía.
 - **8_Espírituoso.** Un chupito de Cointreau, una naranja y 150 ml de yogur. Vitamina C y un poco de alcohol: ideal para alegrar la noche... o el día.
 - **9_Descompresor.** 150 ml de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña y hierba melisa. Las propiedades de las hierbas distienden los músculos. Esencial para un día agobiante.
 - **10_Somnífero.** 150 ml de leche, 1/2 manzana, 1/2 plátano, una rodaja de piña natural y una infusión de tila o manzanilla. Para conciliar el sueño con un agradable sabor de boca.
 - **11_Tranquilizante.** Un vaso de leche, una cucharada de miel de mil flores y 100 g de melocotón. Fundamental para tomarse todos los contratiempos con mayor tranquilidad.
 - **12_Energizante.** Un vaso de leche, 1/2 plátano, 1/2 pera, un par de cucharadas de avena y una de azúcar moreno. Esta combinación combate el cansancio y devuelve la energía al cuerpo.
 - **13_Antioxidante.** Dos fresas, una frambuesa, dos grosellas, dos cerezas, 150 ml de yogur y azúcar. La vitamina B ayuda a mantener el aspecto joven.
 - **14_Refrescante.** 80 g de melón, 150 ml de yogur, una cucharada de coco rallado y azúcar moreno. Receta de alto contenido en agua, ideal para el sofoco.
 - **15_Renovador.** Un vaso de leche, cacao en polvo o chocolate triturado y 1/2 plátano. Para sentirse renovado, el chocolate es sin duda el mejor aliado.
 - **16_Fosforizado.** Un vaso de leche entera o desnatada y cuatro dátiles. Ya no se olvidará de nada con esta receta de gran contenido en minerales como el fósforo.

Roca agilizaba los trámites de las empresas que se ofrecían a «lubricar el sistema»

El jefe de la trama de Marbella anotaba qué expedientes se tenían que acelerar y cuáles no

A. LUNA

MARBELLA.— El ex gerente de Urbanismo, Juan Antonio Roca, era «el jefe» y el que procuraba los medios para la agilización de determinados expedientes en función de que fuesen o no empresarios afines al régimen y sistema establecido en Marbella; empresas que estaban dispuestas a «lubricar el sistema», tal y como reconoció en su declaración el director gerente de Portillo, José María Pérez Lozano.

Las comparecencias de diversas personas que han sido llamadas por el juez instructor del caso Malaya, Miguel Ángel Torres Segura, en calidad de testigos corroboran esta afirmación.

Entre otras, la de la abogada municipal desde 1999, Raquel Escobar Primo, quien reconoció en una de sus declaraciones que los expedientes «urgentes» y que al final «siempre se acababan aprobando» se referían en un alto porcentaje a promotores concretos.

Los empresarios del ladrillo que citó explícitamente la letrada fueron José Ávila Rojas (a través de sus empresas Naviro, Turraza y Turpiana), Construcciones Salamanca (propiedad de Emilio Rodríguez Bugallo), Condeor (en relación con las gasolineras de Roca), Obarinsa, Aifos (cuyo tres máximos responsables, incluido su presidente, fueron detenidos) y «algún otro» que Escobar no llegó a recordar.

«En algunos casos se han aprobado licencias de primera ocupación, aparte del caso Banana Beach, que presentaban incumplimientos con respecto a la licencia de obra como por ejemplo un exceso edificabilidad», explicó Escobar. En este sentido la letrada ahondó en su declaración de cómo los defectos que eran encontrados en los expedientes de las promotoras, anteriormente citadas, se solucionaban: «con mayor celeridad



Juan Antonio Roca en una de sus pocas salidas de la prisión de Alhaurín/EL MUNDO

que los de otras promotoras», remató.

En la parte del sumario que ya no está bajo secreto, y a la que ha tenido acceso EL MUNDO de Andalucía, se especifica que se le imprimía celeridad, «prisa», a la letrada para que determinados expedientes fueran tramitados «urgentemente»; dándole, en algunos casos, la explicación de que el promotor «debía hacer un pago importante al Ayuntamiento» tras la obtención de la licencia.

Del mismo modo, Escobar llega a confesar que existían actuaciones que contaban con «el apoyo o

el interés» de Roca o del Alcalde, sin especificar cual, «o de alguno de los concejales de Gobierno», siendo estos expedientes aprobados «incluso con alguna deficiencia» mientras que otros que tenían las mismas anomalías eran rechazados.

En este contexto, no resulta extraño escuchar que el que llevaba la «voz cantante» en las reuniones previas a cada Comisión de Gobierno era Roca. Comenzaron celebrándose en el «despacho del Sr. Roca», pasando posteriormente a la «sala de juntas» en las dependencias de Planeamiento, para

volver a llevarse a cabo en el despacho del responsable urbanístico. En ellas, Roca daba las instrucciones «pertinentes», siendo el resto de los asistentes «meros oyentes».

En estas mismas reuniones que precedían a las Comisiones de Gobierno, el presunto cerebro de la trama de corrupción político-urbanística-financiera destapada con Malaya tenía un «listado de expedientes» en el que iba apuntando aquellos que debían «ser aprobados y los que no, aprobándose posteriormente» tal y como había quedado anotado. Cuando esto no ocurría, «se volvían a presentar la semana siguiente» hasta que salían hacia delante. De esta manera relata la abogada del Ayuntamiento el funcionamiento del urbanismo marbellí desde, al menos, hace siete años.

Según detalla la abogada, Roca, además de mantener reuniones concretas por temas de urbanismo con concejales y promotores en su despacho de Planeamiento, se reunía con otras personas como «Rafael del Pozo, Victoriano Rodríguez, el Secretario, el Interventor», etcétera.

Por su parte, la declaración del arquitecto municipal, Francisco Merino Mata, del 10 de mayo ratifica lo expuesto por Escobar. Merino asegura que los promotores que más convenios «firmaban» eran José Ávila Rojas, Obarinsa, Construcciones Salamanca y Aifos.

El técnico contratado por el Ayuntamiento desde 1983 e imputado en el caso Monteverde afirmó desconocer si era «por esta razón» por la que se trataba con «más urgencia» la resolución de las licencias por estas empresas solicitadas. En esta línea, Merino reconoció que, aparte de los casos enjuiciados, existen otros en los que la obra definitiva se ha «desviado» de la licencia otorgada con mayor aprovechamiento urbanístico que el aprobado «inicialmente».

El PP llevará a la Eurocámara el caso de la subvención de la UE para Castril

BÁRBARA ALCALDE

GRANADA.— Los populares Gerardo Galeote y Pilar del Castillo llevarán al Parlamento Europeo el debate sobre la procedencia de los nueve millones de euros que la UE donó a la Junta para su inversión en el Parque Natural de Castril, en Granada. El PP anunció ayer que reclamarán en la Eurocámara la constitución urgente de una comisión de investigación para determinar dónde han ido a parar estos fondos europeos.

«La consejera [de Medio Ambiente], Fuensanta Coves, que hoy comparece en el Parlamento miente cuando dice que la Junta tiene en su poder certificados de Europa que garantizan el destino de estos fondos, porque lo único que posee son documentos que acreditan que el dinero ha llegado; no tiene ninguna documentación que garantice que las obras para las que se solicitaron las subvenciones se hayan realizado», dijo ayer en Granada la parlamentaria del PP Carolina González Vigo.

González criticó que el Gobierno autonómico, «tras un año inmerso en la polémica sobre estos fondos, no haya sido capaz de presentar ningún certificado del dinero que se ha gastado supuestamente en proyectos, ni se haya querellado siquiera contra los particulares que atribuyen al titular de Medio Ambiente y a su predecesor varios delitos». La diputada aludía a la querella de un particular contra el actual delegado de Medio Ambiente en Granada, Gerardo Sánchez, y contra Manuel Chirosa por, entre otros presuntos delitos, una malversación de caudales públicos.

Carolina González apuntó sus sospechas sobre el anterior alcalde de Castril, el socialista Joaquín Fernández, que presentaba entre 1994 y 1996, cuando ejercía de regidor, «una situación patrimonial dudosa». González aseguró que por aquella época «la familia del primer edil llegó a tener hasta 32 fincas, cuando las hijas del alcalde estudiaban con becas porque vivían de un hostal que sufría graves pérdidas», por lo que pidió que esta «curiosa» situación sea «analizada por si tuviera alguna relación con la desaparición de fondos en el parque Natural de Castril».

El Seprona ha denunciado en dos años a 679 personas por edificaciones ilegales

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— En el campo andaluz brotan dos tipos de setas venenosas: las naturales, y las de ladrillo con piscina y sin papeles. Hacerse una de éstas ha sido hasta ahora bastante fácil y económico. Se compra una parcela rústica o se invade una zona pública de servidumbre, mejor si es en un bello paisaje protegido; se acota y valla; se obtiene agua pinchando el acuífero con un pozo ilegal y luz con un enganche pirata a la torre de alta tensión más cercana, y se construye una casa con la esperanza, acreditada por experiencias anteriores, de que el Ayuntamiento legalizará el cottage tarde o temprano.

Pero miles de familias embarcadas con sus ahorros en este sueño campestre se arriesgan a acabar procesadas, porque los tiempos de la impunidad total de los abusos contra la ordenación del territorio y el medio ambiente parecen acabarse. La Guardia Civil, por medio de sus agentes del Servicio de Protec-

ción de la Naturaleza (Seprona), ha detenido o imputado a 679 personas en Andalucía (214 en Cádiz, pero sólo 2 en Málaga) desde enero del año pasado por realizar construcciones o parcelaciones ilegales.

El delegado del Gobierno, Juan José López Garzón, y el general de la IV Zona del cuerpo armado, Antonio Díchás, presentaron ayer en Sevilla el balance de su lucha contra esta plaga urbanística insistiendo en que «no hay impunidad» y que se acabó el «todo vale».

Los agentes del Seprona, en coordinación con las recientes Fiscalías provinciales de Medio Ambiente, han realizado en los últimos 21 meses 3.041 intervenciones en 164 municipios (30 en Almería), en los que

han localizado 3.343 viviendas y urbanizaciones piratas (1.400 en Sevilla y 893 en Málaga) y 679 parcelaciones ilegales (las que se efectúan por debajo de la unidad mínima permitida en suelos rústicos o la fijada por los Ayuntamientos). A raíz de estas actuaciones se han denunciado 315 infracciones penales (*gana Sevilla, con 90*) y 2.083 infracciones administrativas, la mitad de éstas en Málaga (1.009).

El informe de la Guardia Civil no cifra las posibles demoliciones ejecutadas gracias a sus investigaciones. Díchás se lamentó de que no obtienen «los frutos apetecibles muchas veces por las lagunas legales existentes, aunque éstas se están solucionando». También recordó el plan del

Gobierno para crear unidades en todas las provincias (con al menos tres guardias, aparte de los del Seprona) dedicadas a delitos urbanísticos. Ya funcionan en Madrid y Málaga.

La variopinta casuística detectada abarca desde el simple chamizo hasta la mansión con piscina. Hay quien construye en terreno protegido, forestal o declarado de especial riesgo de incendio por el Plan Infoca. Otros que se apropián de terreno público o zonas de servidumbre (como los aledaños de las autovías). Y está el que estafa a extranjeros vendiéndoles suelos «urbanizables» que no lo son en absoluto. Pero en «casi el 90 por ciento de los casos», las casitas *fantasma*s son obra de propietarios particulares que vuelcan en ellas su co-

nocimientos de albañilería.

Los infractores han proliferado durante años gracias a la indiferencia, connivencia, tolerancia o impotencia de los Ayuntamientos y demás administraciones. Pero ahora, se felicitó Díchás, hay cada vez más consistorios que piden ayuda al Seprona contra las urbanizaciones ilegales. Una de las más llamativas es la intervenida en Castilblanco de los Arroyos, en la Sierra Norte de Sevilla, con 900 viviendas, donde se ha puesto a disposición judicial a 50 personas. El responsable de la Guardia Civil dijo que la provincia sevillana es la más «preocupante» de Andalucía.

El precinto de la Guardia Civil en torno a las parcelas investigadas parece que intimida. El teniente Rama contó que en Sevilla no han encontrado a nadie que haya osado romper su cinta y proseguir las obras paralizadas acogiéndose a esa otra ley no escrita que hasta ahora ha demostrado tanta eficacia: la de los hechos consumados.

Allegadas de la maestra estrangulada en Jaén increpan a su novio en el Juzgado

Mostraron fotos de Rocío Estepa y una mujer le gritó: «Te tenías que ahorrar; mírala, asesino»

ANDRÉS MOYA

JAÉN.—Los nervios se desataron entre la docena de mujeres familiares y amigas de Rocío Estepa Vilchez cuando la puerta del furgón policial que trasladaba ayer a Martín Javier Olguín se abrió de par en par. Gritos de «asesino, te tenías que ahorrar tú, asesino de mujeres», salían de sus gargantas tras encontrarse cara a cara con el autor confeso de la muerte de su ex novia, a la que estranguló con sus manos.

Martín Javier Olguín, de 34 años y nacionalidad argentina, tuvo que prestar declaración ante el titular del Juzgado de Instrucción 1 de Jaén, asignado a los casos de violencia de género. El juez ratificó ayer el auto de ingreso en prisión incondicional sin fianza que había emitido días antes el Juzgado 3, que se encargó inicialmente del caso.

Aunque no ha trascendido el contenido de la declaración del detenido al estar bajo secreto de sumario, según ha podido saber EL MUNDO de Andalucía, Martín se ha ratificado en que estranguló a su compañera en un momento de obcecación durante una discusión mientras desayunaban en el chalé que compartían en la urbanización de Puente Tablas, en Jaén capital, y que inmediatamente se lo contó a un amigo abogado por teléfono, que le recomendó entregarse a la Policía, y así lo hizo.

Un familiar de la maestra Rocío Estepa dijo ayer a este diario que han contactado con el prestigioso letrado penalista Pablo Luna para personarse como acusación particular.

«Nos tenía engañados»

Hasta las puertas del Juzgado se desplazó una docena de mujeres, todas ellas familiares y amigas de Rocío, portando la foto de la joven asesinada. «Estamos aquí para que no caiga en la desmemoria la injusticia que ha cometido esta alimaña con la pobre Rocío», aseguraba Jose Martínez, prima de la fallecida. «Sólo queremos que vea la foto de ella y que se haga justicia», añadió.

Los momentos de tensión se vivieron a las puertas del Juzgado de violencia de género, donde habían acudido numerosos medios de comunicación. Cuando el detenido fue trasladado desde el furgón policial hasta las dependencias judiciales, escoltado por policías, los familiares lo increparon.

«Si eres un hombre te tenías que ahorrar por lo que has hecho; mírala, asesino», le reclamaba una mu-

jer a su paso. Martín Javier Olguín salió del furgón con gesto serio y no levantó la cabeza para ver a las mujeres que le reclamaban su crimen. Al salir de vuelta al furgón, cargaron contra él y se llevó algún golpe.

Una de las familiares de la víctima, Marina Carmona, dijo: «Ha ido varias veces a comer a mi casa y nos tenía a todos engañados, este asesino tenía una labia que aparentaba un lobo con piel de cordero». «Que no lo dejen salir de la cárcel y que pague todo el daño que ha hecho a Rocío y a su familia, que está destrozada», añadía esta paciente.

Aunque en dependencias policiales y en los juzgados no consta denuncia alguna contra Martín Javier Olguín por presuntos malos tratos a Rocío, su prima Jose Martínez aseveró: «En ocasiones habíamos descubierto a Rocío con magulladuras y moratones en su cuerpo, pero nunca nos dijo cómo se las había hecho; ahora todos creemos quién era el culpable».



Martín Javier Olguín. / A. CAÑADA



Familiares y amigas muestran fotos de Rocío Estepa ante el Juzgado mientras declaraba su homicida, ayer en Jaén. / AURORA CAÑADA

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.—Cada año matan a decenas de mujeres en España. Sus tragedias, tras el breve paso luctuoso por los medios de comunicación, quedan relegadas al olvido, reemplazadas por el siguiente asesinato, y de los detalles de sus vidas truncadas sólo se acuerdan en su círculo más íntimo. Pero los familiares de la sevillana Rocío Estepa Vilchez, estrangulada por su novio en Jaén el 12 de octubre, se resisten a que ella siga ese destino y se han propuesto perpetuar de algún modo su memoria

en el espacio virtual de Internet, donde han colgado una esmerada página (www.rocioestepa.com) donde exponen al público su biografía acompañándola de fotos, noticias, una agenda de actos y testimonios y mensajes de apoyo de familiares, amigos, conocidos y desconocidos solidarios.

La página se abre con su foto sonriente y las fechas que enmarcan sus 29 años de existencia:

«29 septiembre 1977-12 octubre 2006». Aquí queda fijado su recorrido como profesora de Primaria, especialista en Educación Especial. En 2004 enseñó en el Instituto de Secundaria Santa Catalina de Alejandría de Jaén y en 2005 en Chiclana de Segura y Fuensanta de Martos. Ahora daba clases en el municipio también jiennense de Santisteban del Puerto.

La galería de fotos la

muestra el día de su bautizo en Sevilla en brazos de su madre junto a sus hermanos Fede y Francis, y luego de mayor, jugando con sus sobrinas o cantando con sus amigas en un karaoke. Y hay mensajes emocionantes, como éste: «Te echo de menos, aunque no te vea me acuerdo de ti y de cuando estabas comiendo en el cole porque me lo pasé muy bien. Todos están tristes por ti. Nos gustaría que un día llegáramos y te viéramos. Como esto no puede ser, te recordaremos. Un beso muy fuerte de tu alumna Christian».

Perpetuar a la víctima en Internet

sucedido por temor a que lo relacionasen con el aparente crimen y por las explicaciones que debería dar a su esposa y su hijo.

Según ha podido saber este periódico, la hermana de la fallecida comentó en la denuncia de su desaparición el pasado jueves 12 de octubre que Beatriz «mantenía una relación sentimental con un hombre casado, también asturiano, con el que se fue a Híjar después de que él se instalase allí con su familia». Ambos, de origen asturiano (ella nació en Sama de Langreo), eran vecinos de Híjar, un anejo poblacional del municipio granadino de Las Gabias.

Los vecinos de Beatriz Ordóñez han comentado que quería cambiar de aires, posiblemente para alejarse de su amante, que vivía con su familia a escasos cien metros de su vivienda.

El cadáver de la mujer fue descubierto por un vecino la noche del 12 de octubre en una acequia situada en una de las márgenes de la carretera N-323, a su paso por Vélez de Benaudalla.

El cuerpo fue trasladado ayer desde el Instituto Anatómico Forense de Granada hasta el pueblo leonés de Villasimiliz, donde recibirá sepultura.

En libertad el sospechoso de matar a Beatriz

El amante de la mujer dice que la vio suicidarse pero no fue a la Policía para que no se enterara su esposa



Los agentes examinan, ayer, el lugar donde cayó Beatriz, en Vélez de Benaudalla. / EFE

del suceso había quedado con Beatriz, con la que estuvo paseando y charlando. Cuando regresaban, ella le pidió que se detuvieran junto a un canal, donde, según la versión del detenido, mantuvieron un forcejeo y ella se suicidó arrojándose al vacío desde 20 metros

de altura, pese a que él intentó evitarlo. Tras su detención, el imputado se sometió a las pruebas de ADN para demostrar, dijo, que no la había agredido sexualmente.

Miguel H. matizó en su declaración que no se presentó en comisaría como testigo del presunto

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / Oleada de raptos

Una jungla con secuestros de película

El caos que se impone en Gaza provoca raptos en los que los responsables exigen el pago de decenas de miles de dólares

J. E.
Envío especial

GAZA.— La residencia de Jaleed Jameel Abú Ghalyun se encuentra ubicada a metros del apartamento donde vivía Emilio Morenatti. El empresario palestino de 35 años se convirtió el pasado día 10 en la última víctima de la oleada de secuestros con motivaciones puramente económicas, que se han registrado en el territorio desde hace meses.

«Nunca habíamos asistido a un fenómeno así. Pensaba que ir armado por la calle era una solemne estupidez, pero en cuanto fui liberado me gasté más de 5.000 dólares [casi 4.000 euros] en comprar dos AK-47 y una pistola», declaró Jaleed.

Según su narración, al menos cinco encapuchados irrumpieron ese día en la factoría que posee su familia en Beit Hanun, en el norte de la región. «Todo el secuestro fue como una película cómica. Primero me agarraron los cinco y mi familia salió detrás en varios coches persigüéndonos. Me llevaron al sur, a la zona de Rafá, y al llegar allí empezaron a disparar contra mi padre y

hermanos para evitar que les siguieran. Les tuve que decir que llamaran a mi padre por teléfono y yo, con las manos atadas y una capucha en la cabeza, le dije que se fueran, que al final los iban a matar», precisó.

Los captores lo introdujeron en una granja de la zona y se dispusieron a pedir un rescate de 60.000 dólares (47.000 euros). Pero en sus averiguaciones sobre la pujanza financiera del clan Ghalyun parecieron olvidar que también son los allegados de Abú Mohamed, un influyente jefe de las Brigadas de Al Aqsa en el norte de Gaza.

«Cuando llamaron para negociar, se puso Abú Mohamed al teléfono y les dijo: 'Mira, matadlo ahora mismo, porque no hay nada que negociar. Os habéis equivocado de dirección, pero yo sé la vuestra'. Y les colgó», dice Jaleed. El rocambolesco asunto concluyó tras ocho horas de rapto con los secuestreadores, ofreciendo té al cautivo. Los milicianos se conformaron con robarle los 1.200 shekels (240 euros) que portaba en su cartera.

A Jaleed le salvó su cercanía a una facción armada, pero su vecino de negocios, Abú Amsha, otro conocido empresario del norte de Gaza, tuvo que desembolsar «cerca de 60.000 dólares [47.000 euros] para que lo liberasen tras una semana de secuestro», cuenta el palestino.

«A punta de pistola»

«El otro día, unos tipos armados pararon un autobús en el centro de Gaza, hicieron bajar a punta de pistola a su conductor y se llevaron el vehículo. Esto se ha convertido en una jungla. La única solución es que los F-16 [israelíes] lo arrasen todo», añade sin ocultar su indignación.

El relato de Jaleed es un reflejo de la desesperanza que se ha instalado en Gaza, donde el conflicto con los israelíes se entremezcla ahora con la lucha fratricida por el poder político y la pura criminalidad. El deterioro de la situación es tal que el pasado viernes el propio portavoz del Gobierno que comanda Hamas, Ghazi Hamad, publicó un devastador artículo en el que se cuestionaba si la sociedad palestina está «enferma» con «el cáncer de la violencia».

«¿Se ha convertido la violencia en una cultura que impregna nuestros cuerpos? ¿No deberíamos sentirnos avergonzados y escandalizados?», escribió Hamad en el diario Al-Ayyam, estimando al mismo tiempo que las refriegas internas han causado la muerte a 175 palestinos sólo en este año. La ONG Al Menzan calculó en agosto que los muertos en estas confrontaciones eran 109 y que otras 637 personas resultaron heridas.



Compañeros de profesión del fotógrafo secuestrado Emilio Morenatti reclaman su liberación, ayer en su ciudad natal, Jerez. / J. F. FERRER

La captura de Morenatti genera una ola de solidaridad entre sus colegas

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—«Es un valiente, arriesgaría su vida por hacer una foto», dice sobre el fotógrafo secuestrado durante el largo día de ayer en Gaza su amigo Marcelo del Pozo, que trabaja en la agencia Reuters en Sevilla, la ciudad donde Morenatti se curtió durante 11 años en la redacción de *Efe* antes de pedir una excedencia y dar el salto internacional como corresponsal de la agencia estadounidense *Associated Press*, pri- mero en Afganistán durante un año y, desde hace dos, en Israel y los territorios palestinos.

Del Pozo recordaba que el jerezano Morenatti, de 37 años, le contaba hace unos días que Gaza es muy caótica (al largo conflicto israelo-palestino se unen ahora la guerra interna entre Al Fatah y Hamás y los secuestros), pero que no le dijo que se sintiera vigilado o amenazado. «Le ha tocado a él».

Su hermano, el fotógrafo del As en Sevilla Miguel Ángel Fernández Morenatti (Emilio se quita el primer apellido para firmar sus fotos), también asegura que no le contó que temiese un secuestro o detectara movimientos sospechosos en su entorno.

Miguel Ángel, que fue ayer a su Jerez natal para tranquilizar a su madre (el padre, un antiguo policía nacional, murió este verano), intentaba ayer quitar hierro: «El incluso ha pasado por momentos más difíciles que éste». Por ejemplo, recuerdan en el oficio, cuando contrajo la malaria en Malawi y tuvieron que ingresarlo a la vuelta en el Hospital Virgen del Rocío.

El ministro de Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, llamó a Miguel Ángel Fernández Morenatti sobre las 11 horas. «Nos ha dicho que tenemos que esperar. Él cree que lo lógico es que el secuestro

sea cuestión de horas, pero que primero hay que saber de quién se trata», comentó. Pasadas las 22 horas, Miguel Ángel contaba a este diario que había recibido la confirmación de Exteriores sobre la liberación de su hermano. El Ministerio había enviado por la mañana a dos diplomáticos del Consulado General de España en Jerusalén para realizar gestiones en Gaza.

Anoche, fuentes cercanas a la familia explicaban que el secuestro había sido obra de «delincuentes comunes» y que lo habían soltado después de que la organización gobernable palestina Hamás interviniere exigiéndoles la liberación de su rehén. Al cierre de esta edición no había trascendido si se había llegado a pagar rescate.

«Él ha pasado por momentos más difíciles que éste», decía su hermano Miguel Ángel

años, labrándose un prestigio creciente con sus instantáneas, con las que ha ganado el Premio Andalucía de Periodismo y el Fujifilm.

Efe, recordaba ayer a la agencia su antiguo jefe de fotografía, Eduardo Abad, lo envió a cubrir las Olimpiadas de Sidney de 2000 o el viaje de los soldados españoles a Irak en 2003 a bordo del *Galicía*. Una misión donde trabó amistad con una periodista de TVE que hoy es princesa: Letizia Ortiz.

Pero «estaba asfixiado en *Efe*», rememora Marcelo del Pozo. «Es un fotógrafo de mucha proyección y la agencia se le quedaba corta». La gran oportunidad le llegó cuando Santiago Lyon, jefe de fotografía de AP al que conocía bien del paso de éste por España, le ofreció irse a Afganistán. Tras hacer un curso intensivo de inglés en Inglaterra, voló a Kabul. De allí, hace casi dos años, la empresa lo envió a la oficina de Jerusalén, dirigida por el catalán Enric Martí.

Muchas de esas fotos que los diarios de todo el mundo publican con la siglas AP de la agencia las ha disparado él, como las de la carnicería que causó el estallido de unos explosivos en un funeral palestino (sus fotos entre cadáveres y heridos causaban pavor) o las del avance de las tropas israelíes en el sur del Líbano en la guerra de este verano contra Hezbollah.

Familiares, amigos y diplomáticos confiaban en un final feliz. Y así fue. En Irak han matado a decenas de periodistas, pero ninguno de los extranjeros secuestrados en Gaza ha resultado herido. Tampoco él. «Estoy seguro —decía Marcelo cuando su amigo aún estaba capturado—, de que no está nervioso, sino aguantando el charrón y diciendo, 'a ver cuándo me dejan tranquilo, cojones, y puedo seguir trabajando'».

MANUEL ESTÉVEZ

JEREZ.— «Los gráficos de prensa y TV por la libertad de Emilio Morenatti», rezaba una pancarta negra, junto a una hilera de cámaras y retratos del secuestrado. Numerosos compañeros de la prensa; la alcaldesa, Pilar Sánchez (PSOE); el teniente de alcalde Pedro Pacheco (PSA), y representantes de otros partidos y sindicatos se concentraron por la tarde en la plaza del Arenal de Jerez, ciudad del secuestrado, en solidaridad con su familia y para exigir su liberación, que se hizo real poco después.

Un portavoz de los 300 manifestantes anunció que remitiría el comunicado y las fotos del acto a la televisión árabe *Al Yazira* y a los periódicos palestinos para que «se hagan eco de la noticia». Los informadores apelaron a los secuestradores diciendo que es «un gran fotógrafo que siempre está comprometido con los más desfavorecidos», y anunciaron que se concentrarían aquí todos los días. Ya no hará falta. El colectivo de gráficos de Cádiz entregó a la Casa Real, aprovechando la visita de la reina Sofía, una carta pidiendo la intervención del rey Juan Carlos. No será necesaria tampoco. Por suerte.

CONVULSIÓN EN ORIENTE PRÓXIMO / Oleada de raptos

Impreso por Eduardo Delcampo Cortés. Prohibida su reproducción.

Una jungla con secuestros de película

El caos que se impone en Gaza provoca raptos en los que los responsables exigen el pago de decenas de miles de dólares

J. E.
Envío especial

GAZA.- La residencia de Jaleed Jameel Abú Ghalyun se encuentra ubicada a metros del apartamento donde vivía Emilio Morenatti. El empresario palestino de 35 años se convirtió el pasado día 10 en la última víctima de la oleada de secuestros con motivaciones puramente económicas, que se han registrado en el territorio desde hace meses.

«Nunca habíamos asistido a un fenómeno así. Pensaba que ir armado por la calle era una solemne estupidez, pero en cuanto fui liberado me gasté más de 5.000 dólares [casi 4.000 euros] en comprar dos AK-47 y una pistola», declaró Jaleed.

Según su narración, al menos cinco encapuchados irrumpieron ese día en la factoría que posee su familia en Beit Hanun, en el norte de la región. «Todo el secuestro fue como una película cómica. Primero me agarraron los cinco y mi familia salió detrás en varios coches persiguiéndonos. Me llevaron al sur, a la zona de Rafá, y al llegar allí empeñaron a disparar contra mi padre y hermanos para evitar que les siguieran. Les tuve que decir que llamaran a mi padre por teléfono y yo, con las manos atadas y una cuchilla en la cabeza, le dije que se fueran, que al final los iban a matar», precisó.

Los captores lo introdujeron en una granja de la zona y se dispusieron a pedir un rescate de 60.000 dólares (47.000 euros). Pero en sus averiguaciones sobre la pujanza financiera del clan Ghalyun parecieron olvidar que también son los allegados de Abú Mohamed, un influyente jefe de las Brigadas de Al Aqsa en el norte de Gaza.

«Cuando llamaron para negociar, se puso Abú Mohamed al teléfono y les dijo: 'Mira, matadlo ahora mismo, porque no hay nada que negociar. Os habéis equivocado de dirección, pero yo sé la vuestra'. Y

les colgó», dice Jaleed. El rocambolesco asunto concluyó tras ocho horas de rapto con los secuestradores, ofreciendo té al cautivo. Los milicianos se conformaron con robarle los 1.200 shekels (240 euros) que portaba en su cartera.

A Jaleed le salvó su cercanía a una facción armada, pero su vecino de negocios, Abú Amsha, otro conocido empresario del norte de Gaza, tuvo que desembolsar «cerca de 60.000 dólares [47.000 euros] para que lo liberasen tras una semana de secuestro», cuenta el palestino.

A punta de pistola

«El otro día, unos tipos armados pararon un autobús en el centro de Gaza, hicieron bajar a punta de pistola a su conductor y se llevaron el vehículo. Esto se ha convertido en una jungla. La única solución es que los F-16 [israelíes] lo arrasen todo», añade sin ocultar su indignación.

El relato de Jaleed es un reflejo de la desesperanza que se ha instalado en Gaza, donde el conflicto con los israelíes se entremezcla ahora con la lucha fratricida por el poder político y la pura criminalidad. El deterioro de la situación es tal que el pasado viernes el propio portavoz del Gobierno que comanda Hamas, Ghazi Hamad, publicó un devastador artículo en el que se cuestionaba si la sociedad palestina está «enferma» con «el cáncer de la violencia».

«¿Se ha convertido la violencia en una cultura que impregna nuestros cuerpos? ¿No deberíamos sentirnos avergonzados y escandalizados?», escribió Hamad en el diario Al-Ayyam, estimando al mismo tiempo que las refriegas internas han causado la muerte a 175 palestinos sólo en este año. La ONG Al Menzan calculó en agosto que los muertos en estas confrontaciones eran 109 y que otras 637 personas resultaron heridas.



Los periodistas de la Fox, secuestrados en agosto, con el primer ministro palestino (izqda.), tras su liberación en Gaza. / MUSSA / AP

La familia de Emilio Morenatti siempre confió en un final feliz

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.- «Es un valiente, arriesgaría su vida por hacer una foto», dice sobre el fotógrafo secuestrado ayer en Gaza su amigo Marcelo del Pozo, que trabaja en la agencia Reuters en Sevilla, la ciudad donde Morenatti se curtio durante 11 años en la redacción de Efe antes de pedir una excedencia y dar el salto internacional como corresponsal de la agencia estadounidense Associated Press, primero en Afganistán durante un año, y desde hace dos, en Israel y los territorios palestinos.

Del Pozo recuerda que el jerezano Morenatti, de 37 años, le contaba hace unos días que Gaza es muy caótica (al largo conflicto israelo-palestino se une ahora la guerra entre facciones palestinas y los secuestros), pero que no le dijó que se sintiera vigilado o amenazado. «Le ha tocado a él».

Su hermano, el fotógrafo del As en Sevilla Miguel Ángel Fernández Morenatti (Emilio se quita el

primer apellido para firmar sus fotos), también asegura que no le contó que temiese un secuestro o detectara movimientos sospechosos en su entorno.

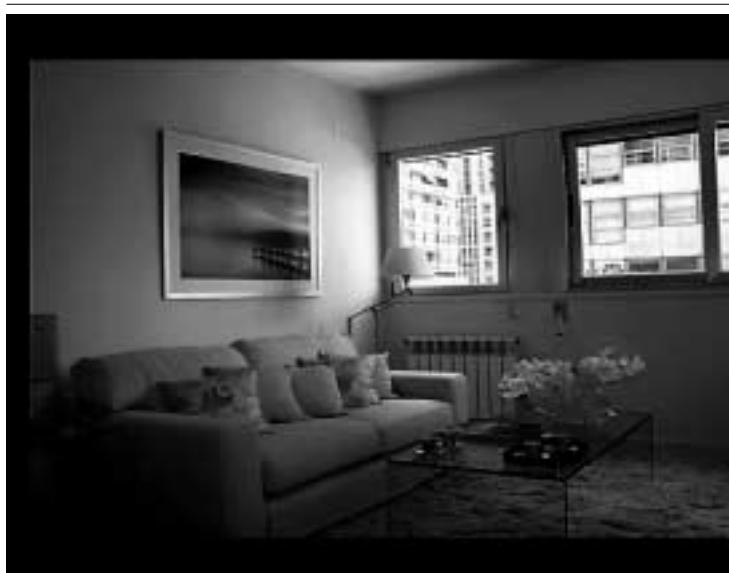
Miguel Ángel, que fue ayer a su Jerez natal para tranquilizar a su madre (el padre, un antiguo policía nacional, murió este verano) intentaba quitar hierro al asunto: «Ha pasado por momentos más difíciles». Por ejemplo, recuerdan en el oficio, cuando contrajo la malaria en Malauí y tuvieron que ingresarla a la vuelta en el Hospital Virgen del Rocío.

El ministro de Exteriores, Miguel Ángel Moratinos, llamó a Miguel Ángel sobre las 11 horas. «Tenemos que esperar. El ministro cree que lo lógico es que el secuestro sea cuestión de horas, pero que primero hay que saber de quién se trata», comentó Fernández Morenatti. Anoche, después de su liberación, la familia del fotógrafo confirmó que sus captores eran delincuentes comunes.

El hermano tenía pensado esperar «un par de días» la evolución del secuestro antes de ir a Israel para seguir las gestiones que ayer iniciaron dos diplomáticos enviados desde Jerusalén a Gaza.

El ministro dijo en Madrid que había hablado varias veces con el presidente Abú Mazen e «importantes responsables políticos y de seguridad palestinos» a fin de liberarlo. Mientras, se multiplicaban las muestras de apoyo, desde la Junta de Andalucía, el PSOE o el PP, hasta las de sus colegas de oficio, como los 300 que se concentraron en Jerez o el medio centenar que lo hizo en Huelva.

Todos confiaban en un final feliz. En Irak han matado a decenas de periodistas, pero ninguno de los extranjeros secuestrados en Gaza ha resultado herido. «Estoy seguro», dice Del Pozo, «de que no está nervioso, sino aguantando el chaparrón y diciendo, 'a ver cuándo me dejan tranquilo, cojones, y puedo seguir trabajando'».



Pisos a estrenar en venta

C/ Basílica, 15-17 (Esquina Orense)
Pisos exclusivos · 2 dormitorios · 2 baños
Plaza de garaje · Desde 635.000 €

Información:
91 575 04 62



LA REFORMA DEL ESTATUTO / Conferencia de Boadella en Sevilla

**LOS DIAS PERSIGUIÉNDOSE
LUIS MIGUEL FUENTES**

Consensos

Después de ese tiempo de costureras que se toman los políticos, llegó el consenso, esa paz de los generales que no tiene por qué ser en principio del todo buena ni mala pero que nos deja sin guerra, y eso ya es algo. Asumido que el Estatuto no nos salvará de nada, agradeceremos al menos el silencio y apartar los ojos del sol de las banderas. Esto ha sido un novelón, un entretenimiento en torreones, unos meses de arqueología y bordados, y veremos a qué se dedica ahora nuestra casta partitocrática sin poder echar mano de los espíritus, de los olores de la Historia, de los ríos que traen murallas y viejos moros flotando en sus caballos. Tendremos un Estatuto muy prodratado, en el que nada será como parecía que iba a ser sin dejar por ello de ser lo mismo. Pero la cosa estará en comprobar si hay política después del verso, si se ha estado escribiendo sólo para las arañas de la biblioteca, si este Estatuto será otra lápida o moverá algo en Andalucía. Esto es lo que duda uno, porque la política siempre se acaba con la foto y foto ya tenemos, que hasta parece un Velázquez o una santa cena.

Insistiendo en que la política debe ser acción y en este Estatuto hemos visto de momento misticismo más que nada, resulta sin embargo curioso repasar qué puntos o versículos han estado atrancando el acuerdo y qué palabras han terminado desatando el nudo, porque ahí están las prioridades de nuestros partidos escritas con la tinta del Diablo. Así, constatamos que fueron más fáciles los dineros que la ontología, más importantes los adjetivos que los porcentajes y más trabajoso el forro que el articulado. Entre el ser o el hacer, los políticos se pelean sobre todo por el ser y parecía que de entre nuestros numerosos problemas el principal era tener un retrato. La «definición» de Andalucía, el retruécano de la realidad nacional, esto es lo que estaba consumiendo las últimas velas. Al menos se han dado cuenta de que las patrias no son sino que se inventan, pero de todas formas una larga reunión de señores pesando las palabras para que no se les caigan las estatuas que cada uno tiene de España y de Andalucía no deja de resultar pueril. Unos querían explotar el esencialismo para hacerse capitanes sentimentales de la Autonomía y otros no querían mover mucho la cama de la España eterna en la que han dormido todos sus abuelos como aquejados de una histórica y gloriosa gata. Como ven, algo importantísimo para nuestro futuro... Quedándose unos con la realidad nacional que encontraron en un viejo rollo de película y otros con la indisolubilidad en la que seguirán descansando sus abuelos, todos contentos. No nos hará esto más felices ni menos pobres, pero ya tienen los políticos el frontispicio melancólico al que sus fieles podrán mirar arrobados.

Y las otras piedrecitas, la «enseñanza laica» o la «muerte digna»... No ya los problemas de la educación o la sanidad, sino que al PP le parecía que los crucifijos como llamadores tenían que quedarse y que hay que morirse cuando Dios quiera, que si no también se molestan los abuelos. El PP habrá enterrado a Lauren Postigo, pero si no van agarrados a una sotana todavía no saben caminar. Pues esto es lo que les ha estado llevando de una tarde a otra, más que todo lo que queda por hacer en este barbecho que es Andalucía. Consenso, bien; el PP que ya no va de malote centralista y aguafiestas, bien. Que sirva para algo, con nuestros partidos concentrados en tocar sus liras, eso es otro cantar.

Boadella denuncia la «muerte cívica» de los que disienten del nacionalismo catalán

El dramaturgo y fundador de Ciutadans critica el catalanismo a una semana de las elecciones

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—«BOADELLA FASCISTA». Hace un año insultaron al veterano dramaturgo, simultáneamente y orgullosamente catalán y español, Albert Boadella con una gran pintada en la fachada del teatro de Figueras. Lo contaba él anoche en su intervención en el club Antares de Sevilla, que tituló *La nación inventada*. En ese teatro suele ir a ensayar con su compañía, Els Joglars. Tienen buena relación con los técnicos, con el director, con el alcalde. Se podría esperar un gesto de su parte. Pero no lo hubo. «Esta pintada ha estado un año en el teatro. El alcalde no envió a nadie para limpiarla, ni lo hizo un técnico del teatro. Fue mi hijo quien al pasar por Figueras y verla, se detuvo y él mismo la borró... Éste es el silencio de Cataluña».

Los anónimos atacaban a Boadella porque como fundador de la plataforma Ciutadans de Catalunya y del Partit dels Ciutadans, que se presenta el próximo miércoles a las elecciones a la Generalitat, se ha convertido en un referente de los que no comparten la «patraña» de convertir el «sentimiento catalán y antiespañol» en una ideología de poder.

Pero esa disensión está costando a muchos, dijo, la «muerte cívica», arrinconados en su propia tierra. «Cataluña es cada vez más inhóspita para los que no comulgamos con el nacionalismo. Democracia y nacionalismo son difícilmente compatibles».

El director de EL MUNDO de Andalucía, Francisco Rosell, recordó al presentarlo cómo un Ayuntamiento quiso retirarle el título de *persona non grata* y él replicó diciendo que se lo mantuviese, porque se sentía a gusto en esa condición independiente.

Su soliloquio de anoche, que oscilaba entre el humor cáustico de obras como aquel *Ubu President* en que arremetía contra Jordi Pujol, y la gravedad auténtica de quien ahora, en la calle, no está precisamente representando una farsa, demostró por qué sigue siendo *persona non grata*: iUn catalán del Ampurdán que ama a España y caricaturiza los



Francisco Rosell, Albert Boadella y el director del foro del club Antares de Sevilla, Fernando Seco, anoche. / FERNANDO RUSO

«rasgos diferenciales» de Cataluña incluyendo en ellos la típica figura acuñillada de *El Cagader!*

El dramaturgo y ahora activista político trazó, entre aplausos y carcajadas del público, una mordaz desmitificación. Arrancó por la declaración del «Estado catalán» por Luis Companys el 6 de octubre de 1934, «un episodio patético» que tiene «analogías con la situación actual». Confesó que en su juventud participó del «folklore clandestino» catalán («el himno y la bandera casi me provocaban erecciones») y que pintó en las paredes «Libertad Jordi Pujol» cuando el luego presidente de la Generalitat estaba en una cárcel del franquismo («si lo hubiese sabido, quizás no habría puesto nada» –risas–), pero que se bajó del carro cuando, ya en democracia y con los nacionistas en el poder, «se empezó a hacer política basada en los sentimientos», y no en la razón.

Los «falsificadores sentimentales», dijo, han desatado desde el poder «la epidemia colectiva

de la paranoia nacionalista», convirtiendo en su imaginario a España en un enemigo «maligno» y «franquista» habitado por madrileños que «se levantan cada mañana pensando, a ver qué putada voy a hacerle hoy a Cataluña».

Creerse Napoleón

Con esta argumentación, equipará la construcción de la identidad nacionalista con una enfermedad mental como la de «creerse Napoleón». Y cada vez más gente lo cree, dice. ¿Cómo? «Sutilmente». Por ejemplo, con el espacio meteorológico de TV3 que introduce cada día en el subconsciente un mapa del tiempo que abarca desde el Rosellón francés hasta la linda de Murcia, el «imperio» de los países catalanes.

Boadella se lamentó de que la sociedad catalana, dependiente de la «trama de adhesiones» creada por la administración autonómica, se ha «momificado» y aspiró a que su formación dé voz a los «silenciados».

Criticó que se legisle el uso del catalán. «Al proteger al catalán se arrincona al castellano. Se insta a la gente a ser monolingüe, no bilingüe». Que «se eduque a las generaciones en el odio a España», ninguneando a Plá y Dalí o prohibiendo a los toros sólo porque «huelen a español». Y, en el colmo de la irreverencia, cuestionó que se trate como un héroe al fusilado Companys, cuando siendo aún *president* en los primeros días del golpe «se fusiló a gente en las cunetas por ir a misa».

Boadella también criticó a su compañero de oficio Pepe Rubianes, diciendo que ha vendido «su alma al diablo por unos aplausos», por el «insulto» contra España que profirió en TV3.

El valiente «traidor de la tribu» concluyó su alocución con dos simples palabras, pronunciadas a media voz y lento, sin aspavientos teatrales. «Viva España». Y el público que llenaba el auditorio le dedicó una ovación en pie y al grito de «¡Bravo, bravo!».

Ciudadanos de Andalucía se movilizará por el 'no' al Estatuto

Press, criticó que «en Andalucía, a la cola de España en tantos indicadores socioeconómicos, la clase política se dedica a juegos inútiles de retórica nacionalista en una región donde afortunadamente no existe ninguna conciencia de nación» y calificó como «gravísimo» que el futuro Estatuto incluya en el Preámbulo una mención al manifiesto de

Córdoba de 1919, «que propugna sin titubeos la separación de Andalucía del resto de España».

Ciudadanos de Andalucía, que cuenta ya dos agrupaciones en Málaga y Sevilla, echó en falta un análisis previo de los avances conseguidos con el Estatuto vigentes antes de afrontar su reforma y advirtió de que el apoyo del PP a esta refor-

ma «superflua, impuesta a los ciudadanos desde la casta de los políticos, ajena a los problemas reales de los ciudadanos, deja a los populares sin discurso nacional». En su opinión, la actitud del PP deja claro «que ahora es Ciudadanos-Partido de la Ciudadanía el único partido que defiende lo mismo en todo el país, que hay

que reforzar el papel del Estado y poner fin a su desvertebración».

Por último, rechazó que el consenso sea «un valor en sí mismo», reivindicó la «valentía de disentir en una comunidad autónoma donde la disparidad de pensamiento cada vez es más rara» y pidió a los máximos responsables de PSOE-A, Manuel Chaves, PP-A, Javier Arenas, e IU-CA, Diego Valderas, que «asuman responsabilidades» si se produce una abstención masiva.

En un comunicado recogido por Europa

GUARDIA CIVIL / La situación del Servicio Marítimo en Cádiz



Una lancha semirrígida incautada a traficantes y destinada a la Guardia Civil yace con los neumáticos desinflados en un taller de Puerto América, en Cádiz, la semana pasada. / E. DEL C.

EDUARDO DEL CAMPO

CÁDIZ.— Desde el paseo marítimo a lo largo del espigón que bordea Puerto América, en el extremo de la península gaditana, se ve al anochecer las luces de Rota al otro lado de la bahía. En una anochecida como ésta de hace tres años, la del 25 de octubre de 2003, una lancha neumática de ocho metros de eslora cargada con inmigrantes marroquíes naufragó en medio del temporal en estas mismas aguas, ahí enfrente. Recuperaron 37 cadáveres; el último, sin reclamar, lo enterraron en Los Barrios hace dos miércoles, día del tercer aniversario.

Pero aquella noche el Servicio Marítimo de la Guardia Civil, que tantas veces, además de detenerlos, ha salvado la vida a los prófugos del Tercer Mundo cuando sus pateras y cayucos hacen agua o van a la deriva, desempeñó un papel patético. La Comandancia de Cádiz no pudo hacer nada por acudir al rescate. Sólo tenía dos embarcaciones útiles: y las dos estaban varadas por averías. Con la Guardia Civil en cuadro, el remolcador *Sargazos* reclutado de rebote por Salvamento Marítimo zarpó de Cádiz en busca de la patera nada menos que 52 minutos después de recibir la alarma del capitán del mercante *Focs Tenerife*.

Lo malo es que si hoy se repite una emergencia similar, denuncia la Asociación Unificada de la Guardia Civil (AUGC), el sindicato oficioso mayoritario en el cuerpo y el de tendencia más progresista, será difícil hacer mucho más. «Estamos en las mismas que antes», critica por teléfono desde Algeciras su nuevo delegado en la provincia, José Encinas.

La asociación de guardias acusa al PSOE de permitir que el Servicio Marítimo de la Comandancia de Cádiz (la costa de la provincia se reparte entre ésta y la Comandancia de Algeciras) esté funcionando «con graves carencias de personal y material» y una sola patrullera, cuando hace tres años, a raíz del naufragio de Rota, atacaba al gobernante PP por lo mismo. ¿Hipocresía política? «Nos decían que apoyaban nuestras reivindicaciones cuando estaban en la oposición, y ahora que están en el Gobierno y lo pueden solucionar,

La Guardia Civil hace aguas en Cádiz

A los tres años del naufragio de Rota, hay una sola patrullera para 100 kilómetros de Sanlúcar a Tarifa, alerta la AUGC

lo hacen», reprocha Encinas.

En teoría, la Guardia Civil está aquí mucho mejor dotada que hace tres años, gracias en parte a la reacción que se produjo después de que la tragedia de Rota revelara la falta de medios. En la práctica, en cambio, denuncia la AUGC, trabajan como entonces. La situación es ésta, explican Encinas y otro agente de la asociación destinado en Cádiz que pide anonimato. La zona de Cádiz dispone ahora sólo de una patrullera de 17 metros de eslora, la *Río Besnarga* (de reciente factura, eso sí) para vigilar los más de 100 kilómetros de costa (en línea recta, porque

siguiendo la orilla aumentan) que van desde la desembocadura del Guadalquivir, en Sanlúcar de Barrameda, hasta Cabo Camarinal, junto a la pedanía de Bolonia, del término de Tarifa, donde empieza la zona de la Comandancia de Algeciras.

La capital gaditana también cuenta con una patrullera nueva de 30 metros, la *Río Cabriel*, pero está destinada en Senegal para frenar la salida de cayucos hacia Canarias.

En esa soledad y con tanto mar que controlar, es poco realista creer que los cuatro tripulantes de la *Río Besnarga* puedan hacer milagros. «Si está, por ejemplo, en Chiclana y

ver quién va a pararlas», dice un guardia.

Ante este panorama, las recurrentes quejas en el pasado de España contra los gobiernos de Marruecos, Mauritania o Senegal, acusándolos de tolerar o favorecer la inmigración clandestina, suenan hipócritas. ¿Con qué autoridad se puede pedir a países pobres que vigilan cientos o miles de kilómetros de costa cuando en la rica España, con mu-

chos más tráfico marítimo, los guardias denuncian que no tienen barcos?

La AUGC recuerda que el general Antonio Díchás, jefe de la IV Zona de la Guardia Civil (Andalucía Occidental) conoce bien la «precariedad» de Cádiz porque era el jefe de su Comandancia cuando el naufragio de Rota. Pero la asociación no cree que Interior vaya a atender a corto plazo sus demandas.

La única ventaja de estas dos lanchas en desuso, explica el agente anónimo, es que las partidas que se destinan oficialmente a ellas para reparaciones se desvían a las de las patrulleras operativas. «Un parche». «¿Para qué quiero que las cámaras del SIVE me digan que hay embarcaciones entrando por tal sitio, con drogas o personas, si no tengo ni patrulleras ni personal de mar y tierra para interceptarlas?», se pregunta José Encinas. Y añade: «Uno de los temores gordos es que se produzca una avalancha de pateras y no tengamos medios para responder correctamente. Se puede liar una menuda». Como hace tres años.

«No tenemos nada que hacer contra las lanchas de los traficantes»

E. DEL C.

CÁDIZ.— De los «25 miembros» del Servicio Marítimo en Cádiz, hay seis destinados en Mauritania y Senegal. El resto hace turnos de 24 horas a bordo de la única patrullera en este largo tramo de costa entre Sanlúcar y Bolonia, la *Río Besnarga*. «Están justos», dice el delegado de la asociación de guardias en la provincia, José Encinas.

Los agentes cambian las horas de salida de la Estación Naval de Puntalea, la base de la Armada en Cádiz donde atrae la Guardia Civil. Pero es difícil pasar desapercibido. «En Algeciras los informadores de los traficantes están todo el día pescando en el espigón y saben cuándo sales y cuándo no...», explica Encinas.

Un compañero de asociación en Cádiz que pide anonimato dice que la *Río Cabriel*, la que está ahora en Senegal, es la que mejor puede despistar a los traficantes y actuar con sorpresa porque posee autonomía para permanecer varios días en alta mar y perderse de vista, pero critica que se ha pasado el verano en Cádiz «sin apenas salir, por falta de patrones».

Esta costa está sin apenas vigilancia y los traficantes «lo saben», alerta la AUGC. «La droga sigue entrando. Si se coge menos no quiere decir que haya menos, es que hay menos servicios».

La Comandancia de Algeciras está mejor dotada: según el recuento de la AUGC, cuenta con una patrullera de 30 metros, la *Río Pisuerga*, y dos de 17 metros, la *Río Cedena* y la *GC-M12*. Otra de 12 metros, la *GC-L09*, está cedida a Ceuta y una semirrígida cabinada está «inoperativa».

«Hay desmotivación»

En todo caso, sentencia Encinas, en un mano a mano con los traficantes, dotados de más embarcaciones y más rápidas, la carrera está perdida. «Contra una lancha de dos motores cargada con 2.500 kilos de hachís, no tenemos nada que hacer», dice.

«Hay malestar y desmotivación, porque cada vez hay más abandono», agrega su colega. «La situación en tierra es deprimente, son muchos kilómetros de costa y no hay gente para patrullar. Además, se está desmantelando el Servicio de Vigilancia Aduanera, que tenía buenas embarcaciones de altura [la *Milano II* se ve varada en el taller de Náutica Benítez en Cádiz] y podían cubrir boquetes a la Guardia Civil. El objetivo era desmantelar el SVA para fortalecer a la Guardia Civil, pero se está haciendo lo primero sin lo segundo».

La AUGC, además de más embarcaciones, pide al Gobierno que aumente el personal «al menos un 10%» y mejore la cualificación de la plantilla y la investigación. De lo contrario, dice Encinas, seguirán lejos de pescar a «la cúpula» de los malos. «Al final detienes al peón, al que se encarga de poner los ladrillos, el que lleva los bultos...».

Un 'Trivial' de Urbanismo, 'pelotazo' de Reyes

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—Cojamos los ladrillitos de colores y juguemos al juego del boom inmobiliario. Atención, pregunta: «¿Qué principios básicos se aplican en la tramitación de los Convenios Urbanísticos?». No, no, nada de *untar* a alcalde y concejales. ¿Principios de amiguisimo, financiación ilegal del partido, intereses familiares de los políticos? No, hombre, no. La respuesta correcta es: «Principios de Transparencia, Publicidad y Concurrencia». Ojo a ésta: «¿Qué instrumento de planeamiento hay que tramitar en Sueño No Urbanizable para desarrollar una parcelación urbanística?». Nada, nada, se construye rápido y punto, y a ver quién lo tira luego. No, por Dios, no. La respuesta correcta es: «Ninguno, están prohibidas por el artículo 20.2 de la Ley 6/98, de 13 de abril».

Si todos los alcaldes, concejales, arquitectos, planeadores urbanísticos, promotores inmobiliarios, constructores, intermediarios, bancos, abogados, notarios, administradores, ingenieros, autoridades autonómicas y gubernamentales, vendedores y compradores actuaran siempre como mandan la ley, la ética y las respuestas acertadas del *Urbaniquestion*, la España de la especulación, el abuso del urbanismo y la vivienda por las nubes sería otra muy distinta. Ocupa-

«¿Qué principios básicos se aplican en la tramitación de los Convenios Urbanísticos?»

rre, en cambio, que la teoría es una cosa y la realidad, otra. Lo que se debería hacer y lo que se hace. Pero al menos en el tablero ideal de este nuevo juego de mesa, parecido al *Trivial* pero con preguntas dedicadas en exclusiva al mundo legal del planeamiento urbanístico, sólo se gana por la vía del derecho.

Aprovechando que ayer se celebraba el Día Mundial del Urbanismo (el responsable y sostenible, se entiende), en plena reacción social y política contra las aberraciones de la explotación del suelo y la corrupción, la escuela de negocios Instituto de Práctica Empresarial (IPE) presentó en las ciudades españolas donde tiene sedes (Sevilla, Madrid, Bilbao, Zaragoza, Málaga, Granada, Cádiz, Córdoba y Almería) el juego que ha inventado su Cátedra Inmobiliaria para regalárselo a los alumnos de su curso *Experto en Urbanismo y Desarrollo Inmobiliarios* (ya van por 50 promociones).

La responsable de formación urbanística en Sevilla, Carmen Alcántara, reivindicaba al presentar

La Cátedra Inmobiliaria de la escuela IPE presenta en el Día Mundial del Urbanismo un juego de mesa que le sirve a sus alumnos para repasar la Ley



Ricardo López mueve 'ladrillo' en el 'Urbaniquestion' junto al promotor Francisco Sánchez, ayer en Sevilla. / CONCHITINA

el juego a la prensa en la capital andaluza que la mayoría de los profesionales del sector juegan *limpio*, y que los corruptos y especuladores sin escrúpulos son una minoría indeseable.

Alrededor de una mesa hacen una demostración cuatro jugadores, antiguos alumnos de la escuela dedicados al urbanismo. Ricardo López trabaja en el grupo Cumá como intermediario de suelo; Mariló Muñoz en Dolmen Consulting, buscando suelo en las provincias de Sevilla y Huelva; José María Algarrada es intermediario en la empresa de desarrollos urbanísticos Desinur y Francisco Sánchez Quintana (a la postre, el ganador de esta ronda) es promotor y dueño de la firma IDS.

Hay que avanzar por el tablero hasta llegar al centro y acumular seis ladrillitos de colores, respondiendo a 300 preguntas posibles de seis áreas: Planeamiento, Gestión, Disciplina Urbanística, Legislación Sectorial, Valoraciones y Legislación Autonómica. «¿Tienen

que coincidir las parcelas aportadas con las parcelas resultantes en un proyecto de repartición?». Ésta es muy fácil y se la saben todos: «Por supuesto que no».

El *Urbaniquestion* (subtitulado «aprende urbanismo jugando») estimula el conocimiento, más que ese ansia posesiva que te entra al jugar al Monopoly, venga a acumular casitas. El Monopoly, bromea la profesora, ya lo practican sus alumnos «en la vida real, comprando y vendiendo». Con este entretenimiento lo que se pretende es refrescarles la memoria sobre la normativa urbanística española y sus ramificaciones, «para no meter la pata» en el mundo práctico.

Aquí no hay preguntas sobre los pelotazos urbanísticos de la actualidad, de la operación *Malaya marbellí*, de Juan Antonio Roca, de testaferros y alcaldes con maletines, ese mapa vergonzoso que empieza a aflorar tras años, lustros o décadas de abusos impunes y que abarca desde Galicia a

los Pirineos, desde Ciempozuelos y los pinos talados de la sierra abulense al amenazado Levante de Almería, del PSOE al PP. Precisamente las preguntas que ahora más interesan a los periodistas, a la opinión pública. Por ejemplo: «¿Cómo hemos llegado a esta situación?»

Los jugadores de hoy se desmarcan del juego sucio y aplauden la reacción social, policial, judicial y política contra él. Lo explica con convicción el promotor Francisco Sánchez: «Estoy encantado de lo que está pasando. Es una depuración del sector que hace que se queden sólo los profesionales y salgan los especuladores que han venido a llevarse el dinero con trampas e incumpliendo la ley. Va a desaparecer el pelotazo. Hay alegría en el sector».

El promotor cree que los enormes márgenes de beneficios que ha generado estos años el negocio del suelo, con la

construcción como motor de la economía española, han sido una de las causas de su perversión. «Si los márgenes fueran más pequeños y razonables, sería mejor. Ha habido mucha diferencia entre la compra y la venta. Lo que ha estropeado el sector es que ha venido gente a coger el dinero y salir corriendo», dice de los «instrusos».

En este juego de mesa, idea de Vanessa Sánchez Garrones y Lau-

«Lo que ha estropeado el sector es que ha venido gente a coger el dinero y salir corriendo»

ra Domínguez Barroso, del área de Investigación Académica de la Cátedra Inmobiliaria del IPE, han colaborado 22 expertos, entre ellos arquitectos, abogados, el director de Gestión del Ayuntamiento de Jerez y el de Gestión Urbanística del ayuntamiento malagueño de Vélez-Málaga, profesores o un director de planeamiento.

El *Urbaniquestion* sería un buen regalo para estos Reyes y un rentable negocio por su extenso mercado potencial de jugadores, pero el IPE, de momento, sólo lo regala a sus alumnos, no lo comercializa. Visto el panorama, estaría bien que se lo regalaran también a expertos como Juan Antonio Roca, el antiguo factótum del urbanismo marbellí, hoy encarcelado en Granada. Para recordar al pie de la letra lo que dice la Ley. Aunque la Ley tiene recovecos muy aprovechables. «Las infracciones urbanísticas graves, y muy graves. ¿En qué plazo prescriben?». A los cuatro años. «Y si una infracción puede ser legalizada, ¿en cuánto se reducirá la sanción?». En un 75%. Qué divertido.

El alcalde de Jimena no se presentará a las elecciones

JOSÉ CONTRERAS

CÁDIZ.—El alcalde de Jimena de la Frontera, el socialista Ildefonso Gómez, sacudió por continuos escándalos urbanísticos en su municipio, anunció ayer que no repetirá como candidato en 2007, lo que era ya un secreto a voces desde hace varias semanas en el seno del PSOE de Cádiz. Gómez remitió un comunicado a los medios en el que afirma que adopta su decisión «tras haber meditado mucho y por razones de índole personal, fundamentalmente».

El presidente provincial del PP de Cádiz, José Loaiza, dijo ayer que se alegraba que Ildefonso Gómez, «no repita como candidato en Jimena después de haber firmado 28 convenios, quintuplicar la zona edificable o tener gente de la Operación Malaya allí con una plaza de toros en zona no urbana, nos alegramos por el pueblo». El PP sospecha que el PSOE ya tiene preparado «un nuevo cargo» para él.

El PA, que ha venido denunciando sistemáticamente la gestión del alcalde socialista, reaccionó ayer «deséandole lo mejor, en lo personal», si bien el secretario local, José Antonio Castilla, dijo que la decisión de Gómez «era de esperar tras la supuesta implicación en el caos administrativo a nivel urbanístico que ha tenido que soportar el alcalde y es lógico que el PSOE, a pesar de la intención y buena predisposición de Ildefonso Gómez para repetir por cuarta vez, le haya desplazado de la candidatura».

«Detener el declive»

El dirigente andalucista dijo que en Jimena es «vox populi este intento desesperado por detener el declive en intención de voto del PSOE». El PA cree que «esta maniobra política es inútil» porque que la mala gestión urbanística «no es culpa exclusivamente del alcalde, sino que implica a todo el equipo de Gobierno».

Por su parte, Gómez manifestó al PSOE su deseo de que esta etapa fuera «la última como candidato a la alcaldía, para propiciar que sus compañeros se fueran preparando para este momento».

Sin embargo, pese a la aparente imagen de normalidad que el todavía alcalde quiso dar a su decisión, la realidad es su gestión urbanística estaba generando dudas dentro y fuera del PSOE gaditano. De hecho, se baraja que recientes casos como los de Arenal 2000 o la finca La Bordalla pueden haber llevado a que «alguien» sugiriera a Gómez que anuncie «ya» su renuncia.

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—Todas las cartas de Juan Torrebejano Hita, las que él dicta a su mujer y sus hijas pasan a limpio con buena letra, acaban con una firma llamativa. La de su dedo, junto a una aclaración al destinatario de turno en la administración: «Es tampo mi huella dactilar por no poder firmar por gran invalidez causada por atentado terrorista».

Juan Torrebejano sufre una tetraplejia traumática completa de nivel C7, con el 90 por ciento de disminución de su capacidad orgánica. Esa descripción de sus informes médicos, traducida a la realidad cruda de cada día, quiere decir que vive en la cama con el cuerpo «muerto», que sólo puede mover levemente los brazos y usar las manos como débil apoyo, y que a duras penas logra mantenerse sentado a ratos. Quiere decir que sólo se viste (lo visten) de cintura para arriba y está desnudo abajo, para que no se suelten la sonda de la orina conectada al pene y la fecal, y evitar que se le abra la carne en llagas.

Quiere decir que depende para sobrevivir de la ayuda permanente de su mujer, Josefina Agudo García, de sus hijas María José y Eva, de su hijo Juan José. Dice que él y los suyos están presos de su cuerpo. Y que desde hace 27 años los tiene sometidos a su pesar a «una esclavitud tremenda». «Nunca estoy cagado ni orinado porque tengo familia. Si no tengo familia, ¿me muero de pena? ¿Me terminan de matar o qué?

«¿Qué hacen con uno?», dice con una indignación contenida desde esa cama que es su mundo, en una habitación de tres metros por cuatro. Vive en una casa con jardín en una urbanización rural entre Sevilla y Carmona, pero, viva donde viva, el exterior parece algo lejano, distante.

Cuando se despertó del coma dos meses y medio después del atentado, su vida ya era otra, minada por la pena y la conciencia de que siempre estaría inmóvil: «Dios mío, ¿y esto es lo que me queda a mí?». Sin embargo, Juan no habla de los miembros del Grapo que le partieron la vida en 1979 y a los que ni siquiera vio la cara; son fantasmas del pasado y no se envenena la sangre con ellos. En

«No estoy cagado porque tengo familia. Si no, ¿me terminan de matar? ¿Qué hacen con uno?»

cambio vuelca su indignada ansia de justicia con las autoridades, mientras denuncia cómo en los primeros años se ahorraron con él miles de euros de pensión por errores nunca corregidos. Como si no le doliera tanto la violencia del enemigo como la desatención de sus superiores.

«Ahora estamos atendidos más o menos, pero los primeros años fueron horrores», rememora Juan. «Desde el 79 hasta 1985 estuve en el limbo». Por fin en 1985 el Consejo de Justicia Militar (en una de sus últi-

Un segundo de terror, 27 años de postración

El Grapo dejó tetrapléjico a Juan Torrebejano e hipotecó la vida de su familia. Hoy reclama al Estado por las «injusticias» de su pensión



El policía retirado Juan Torrebejano, con invalidez del 90% por un atentado de los Grapo en 1979, rodeado de su familia en su casa de Sevilla. / EDUARDO DEL CAMPO

Juan Torrebejano, nacido en Cañete de las Torres (Córdoba), tenía 31 años y tres hijos de 4, 3 y uno. Un año antes había ganado 400.000 pesetas a la lotería con el número 39.264 que compró en El Gato Negro. «Y luego le tocó el gordo», ironiza con tristeza su mujer, Josefina. La vida les estalló a las 20.20 horas del 9 de mayo de 1979. «Estaba con mi compañero en el consulado de Francia en Sevilla, en Santa Cruz [con escolta por una bomba anterior]. No me tocaba, pero uno le dijo al sargento que no quería ir y yo me presenté voluntario. El guardia [de seguridad] de Santa Cruz, Carmelo Villar Murillo, estaba sentado en un Simca

Sevilla, 1979: un muerto, dos heridos

con las puertas abiertas escuchando el parte en la radio, y nosotros de pie, detrás del coche. Yo estaba tan tranquilo y escuché, ipam, pam, pam! No me dio tiempo a girarme, vi un borrón y ya está. Sólo me dije, 'Dios mío, qué va a ser de mi mujer y mis hijos'. A los dos meses y medio vi la luz. Tenía un respirador y le pregunté a mi mujer, '¿dónde estoy? ¿Qué ha pasado?'.

Lo que pasó fue que el jefe de los Grupos Revolucionarios Antifranquistas Primero de Octubre (Grapo), José María Sánchez Casas, ordenó

a su 'comando' en Andalucía asesinar a uniformados en la operación 'ciento por uno' como represalia por la muerte del anterior dirigente.

Las sentencias de la Audiencia Nacional que conserva Juan relatan que Eva María Alonso Arce (de 17 años) informó de la presencia de la escolta ante el consulado, y Félix-Dionisio Novales Gorbea (de 21 años); Francisco Martín Valero (de 31); el jefe del comando y otra persona (ambos fallecidos antes del juicio) los acribillaron por detrás con pistolas Star SS y un subfusil

del calibre 9 milímetros parabellum. El policía Juan Manuel Torres León, de 32 años (con un hijo y su mujer embarazada de tres meses de una niña), trató de protegerse en el portal del tablao Los Gallos, pero lo persiguieron y remataron con disparos en tórax y extremidades. Torrebejano recibió cinco balazos en cuello, pecho y espalda. Una le atravesó el pulmón izquierdo. «Me iban a rematar y el guardia lo impidió agarrándose a uno [a Novales Gorbea], y le dispararon también [en abdomen y brazo, curó al año]». En 1981, la Audiencia condenó a 69 años a Novales y Valero, a 60 a Sánchez Casas y a 12 a la informadora.

cían que no éramos militares, y en cambio cuando me tenían que dar los derechos civiles me meten en lo militar; por lo tanto hay una contradicción en la que salgo perjudicado en ambas partes», reclamó en vano.

Pasó 24 años yacente y hundido. Pero desde hace tres se siente lleno de fuerzas para luchar y reclamar lo que considera suyo. Alega que su situación es excepcional entre las víctimas. «Un sordo, un tuerto, alguien al que le falta la mano no se puede comparar conmigo, que me tienen que cuidar constantemente, y cobramos lo mismo».

Su economía parece boyante: cobra 2.400,80 euros al mes de pensión como víctima del terrorismo, 687 euros de la prestación del Ifsas por gran invalidez, una ayuda de unos 720 euros de la Fundación de Víctimas del Terrorismo y unos 90 euros por su Cruz al Mérito Policial con distintivo rojo. En total, casi 3.900 euros al mes. Aparte, desde el atentado cobró 456.000 euros extraordinarios (76 millones de pesetas), la mayor parte como indemnización del Estado en virtud de la Ley de 2000 de solidaridad con las víctimas. Pero Juan y su familia se rebelarán si alguien dice que con eso tienen bastante. Comprometido con sus vidas truncadas y maniatadas, es una «limosna». Enseña el presupuesto de una empresa de ayuda a domicilio: contar con una auxiliar de enfermería (en tres turnos) durante las 24 horas costaría 5.958 euros al mes.

Su familia ha sido otra víctima estos 27 años. Josefina se queda sin fuerzas para moverlo. Su hijo vive con ellos y está parado. Las hijas están casadas, pero pasan más tiempo aquí ayudando. Ninguna ha podido trabajar fuera. María José no vio el mar hasta los 22 años. Y los padres del policía «murieron de pena».

Ha contratado a un abogado para reclamar al Estado al menos 265.563,24 euros por los conceptos que a su juicio le deben de los primeros años. Además pide que le iguale su mensualidad de invalidez del Ifsas con la de Muface (que es el doble), que le concedan la Medalla de Sufrimiento por la Patria y la Medalla de Oro al Mérito Policial, que sus medicinas sean gratuitas (paga el 30%),

«Un sordo, un tuerto, uno sin mano no se pueden comparar conmigo, y cobramos lo mismo»

que le paguen las obras para ampliar su habitación y aparatos de ayuda, y que lo asciendan desde cabo primero hasta la graduación que le correspondería ahora, con 58 años, de haber seguido su vida su curso en paz.

«Pide demasiado? Contesta con otra de las cartas que ha enviado a Interior. «Todo lo que se puede arreglar con dinero es barato, lo que no tiene precio es la vida, y el dolor y sufrimiento que tenemos permanentemente, minuto a minuto, segundo a segundo, no tiene límite».

mas reuniones antes de disolverse) dictaminó su pase a la situación de retiro por «inutilidad física en acto de servicio», con un sueldo mensual de 122.816 pesetas (738,14 euros), pero sin reconocerle el estado de «gran invalidez excepcional por atentado terrorista», que acarreaba la paga máxima de 187.950 pesetas. A ese primer agravio (corregido seis años después por el Gobierno), se unió, explica Torrebejano, otro: la Policía Armada había dejado de ser un cuerpo militar por una ley del año anterior, 1978, a fin de unificarse con la Policía Nacional, de carácter civil. Sin embargo, en lugar de adscribirlo al régimen especial de la seguridad social para funcionarios civiles, la Muface, lo han mantenido hasta hoy mismo, donde sigue, en el régimen de los militares, el Ifsas, una «discriminación» que, asegura, le ha entrancado una menor cobertura médica y, sobre todo, una diferencia de la pensión de gran invalidez que supone hasta diciembre de 2005 «más de 128.000 euros». Los policías pasaron

del régimen militar del Ifsas al civil de la Muface en 1986, pocos meses después de que a Juan lo pasaran a la situación de retiro por inutilidad.

Paradójicamente, puesto que lo consideraban militar, reclamó a principios de los años 80 su ingreso en el Cuerpo de Mutilados de Guerra por la Patria (que acarreaba una mejora de la pensión), pero se lo denegaron porque la Policía Armada había dejado de ser castrense. «Cuando me tenían que dar los derechos militares me lo denegaban porque de-

Juzgan a seis agentes por una muerte en el calabozo de Arcos

El profesor Mateo Cabrera, que hirió leve al director del instituto de Olvera y edil de Seguridad en un ataque de locura, no recibió asistencia médica

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—El profesor de Literatura Mateo Cabrero Pérez, de 37 años, sufrió un repentino ataque de locura diciendo que era un «portador de Dios» y zarandearon fuera de sí al director del instituto. Pero en lugar de enviarlo urgentemente a un hospital, lo recluyeron en un calabozo. No lo vio ningún médico desde que le pusieron las esposas por la mañana hasta que, casi 24 horas después, lo encontraron tumbado boca abajo y con la cabeza apoyada en los barrotes de la celda.

Más de cuatro años después, la familia de Mateo Cabrera ha logrado con la ayuda del abogado penalista Francisco Baena Bocanegra sentar en el banquillo a un jefe de Policía Local, cuatro agentes locales y un sargento de la Guardia Civil, acusados, según los casos, de un delito de detención ilegal (por el que piden cinco años y dos meses de cárcel y nueve años de inhabilitación) y/o un delito de omisión del deber de socorro (con nueve meses de multa), además de 600.000 euros de indemnización.

La Sala Octava de la Audiencia de Cádiz, en su sede de Jerez, juzga desde hoy el caso tras anular el sobreseimiento inicial del Juzgado 2 de Arcos de la Frontera.

Mateo Cabrera Pérez era licenciado en Filología Hispánica por la Universidad de Granada (se costeó los estudios como jornalero en Francia) y desde 2001, tras varios

destinos, enseñaba en el instituto Sierra de Líjar de su pueblo, Olvera, en la serranía gaditana. Iba a empezar allí su segundo curso cuando sobre las 9.30 de la mañana del 9 de septiembre de 2002 entró en el despacho del director, José Medina Cabrera. Éste había sido alcalde del municipio y en ese momento era delegado municipal de Seguridad, con la Policía Local a su cargo. También era y sigue siendo secretario general del PSOE local.

Según las conclusiones provisionales de la acusación particular, Mateo Cabrera le dijo que quería seguir siendo el tutor en el nuevo curso de una alumna de 13 años llamada Sara enferma de leucemia (la chiquilla murió diez días después). Se marchó y volvió.

«Portador de Dios»

Entonces, trastornado, se dirigió al director diciendo frases como «estás viendo a un hombre que es portador de Dios y está inspirado por Dios», y lo agarró y «atrajo con fuerza hacia sí». En ese fuerte zarandeo, Mateo le dio un cabezazo, involuntario según la acusación, y empezó a sangrar por la nariz. Asustado, José Medina le dijo que le daba la tutoría, y Mateo lo soltó, le estrechó la mano y lo volvió a abrazar a la vez que le espetaba: «Te transfiero la energía de Dios».

El responsable del centro y concejal de Seguridad llamó a la Poli-

cía Local y fue al centro de salud. El médico describió erosiones en tórax, contusiones en región nasal y dolor en región costal, aunque no había fracturas. La acusación añade que entonces el jefe de la Policía Local, Pedro G. M., «pese a constar la levedad de las lesiones, decidió detener a D. Mateo Cabrera». «Pese al estado y cuadro que el detenido ofrecía, no lo condujo, como debía haber hecho, a un centro sanitario», agrega.

Cuando a las 10.45 horas presentaron al detenido ante el sargento de la Guardia Civil, también acusado, Manuel M. M., éste mantuvo la privación de libertad. Los padres y familiares de Mateo suplicaron en vano que lo vieran un médico. Por la tarde, agentes de la Guardia Civil trasladaron al detenido al depósito carcelario de Arcos de la Frontera, donde ingresó a las 17.20 horas.

Desde las 22.30 horas de ese día hasta las 6.30 del siguiente, la custodia estaba a cargo del oficial de la Policía Local de Arcos Luciano M. C. y su compañera María del Carmen P. A.. Durante esa madrugada, Mateo, «fuera de sí, gritaba desesperadamente al tiempo que trataba de forzar la puerta, daba respuestas incoherentes», se tendió boca abajo y chupó el sueño, vomitó fuera de la taza del retrete de la celda y succionó con la boca sus propios vómitos, «lo que acreditaba el gravísimo estado en



El profesor muerto, Mateo Cabrera.

que se encontraba».

Entre las 6.15 y las 6.30 horas los relevaron los agentes locales Emilio R. S. y Aurelio M. G.. Ninguno de los cuatro, según la acusación, «le prestó o reclamó la necesaria e ineludible asistencia médica».

A las 9.15 horas acudieron unos guardias para tomar las huellas al detenido. Se lo encontraron muerto. La acusación sostiene que a la muerte por insuficiencia respiratoria contribuyó la «crisis extrema de ansiedad y nerviosismo», a lo que se une que padecía una patología cardiaca y tiroiditis de Hashimoto, «que ocasiona profundas alteraciones del ritmo cardíaco en situaciones de estrés». Había un circuito cerrado de televisión, pero no hay una cinta de lo que pasó esa noche.

Su primo, Cristóbal Palmero, lo describe como un hombre creyente que acababa de hacer el Camino de Santiago, no un iluminado. Simplemente, había sufrido un ataque mental. Era «un hombre íntegro», dijeron sus alumnos en el entierro.

Destapan una red que adquiría coches en Granada con nóminas falsas

BÁRBARA ALCALDE

GRANADA.—Agentes del grupo de Delincuencia Económica del Cuerpo Nacional de Policía procedieron ayer a la detención de siete personas, presuntos autores de delitos de estafa y falsedad documental, que adquirían coches nuevos en concesionarios de Granada que eran financiados con el uso de nóminas y contratos de trabajo falsos, para luego revenderlos.

La investigación comenzó a raíz de la denuncia de una financiera que detectó que, para la venta de varios vehículos de concesionarios de Granada, se había utilizado documentación falsa.

La policía comprobó que J.I.F.C. y su hijo A.F.C. eran los máximos responsables de la red y quienes, presuntamente, facilitaban documentación falsa a las personas que se iban a personar en los concesionarios. El detenido M.S.A. era el encargado de buscar a los compradores, que también han sido arrestados.

Estos últimos eran personas «sin recursos», con múltiples antecedentes o con necesidades económicas «perentorias» a los que el reseñado acompañaba al concesionario, supervisando la operación. Luego se hacía cargo personalmente del coche una vez formalizada la venta, tras pagar a los compradores una pequeña comisión.

En el registro domiciliario de los máximos responsables, se entrevistaron multitud de fotocopias de DNI y contratos de trabajo falsos, así como registros contables de esta actividad ilícita y numerosa documentación pendiente de analizar.

Entre abril y junio los ahora detenidos llegaron a financiar un total de 6 vehículos, y la Policía estima que el valor de lo defraudado alcanzaría los 113.500 euros.

Toma el cajero automático y corre

ANDRÉS MOYA

JAÉN.—La Guardia Civil, en la denominada operación Cuco, que se ha desarrollado en la provincia de Jaén, ha desmantelado una banda dedicada al robo de cajeros automáticos, y ha procedido a la detención de dos de sus integrantes, de nacionalidad yugoslava y serbia.

El método de esta red consistía en arrancar los cajeros de sus alojamientos, utilizando radiales, hachas, palancas conocidas como pata de cabra y otros instrumentos similares, cargándolos en vehículos y transportándolos hasta una zona distante y solitaria donde procedían a su apertura y a la sustracción del dinero que contenían, dejándolos abandonados después.

La operación se inició cuando la Guardia Civil, como consecuencia de los robos de cajeros automáticos en localidades de la comarca de La Loma y la zona norte de la provincia, realizó las primeras actuaciones, que indicaban que se podría tratar de un grupo organizado de delincuentes.

La Guardia Civil montó un dispositivo de vigilancia y centró su investigación en un grupo de individuos que podrían ser de países del Este de Europa, interviniendo en las actuaciones personales de las Unidades de Policía Judicial de la

Esclarecidos once hurtos en entidades bancarias de la provincia de Jaén de una banda que desempotrabla los artefactos



Un cajero automático sustraído, en el vehículo de los detenidos. / AURORA CAÑADA

provincia y componentes de las Compañías de Beas de Segura y Baeza, donde se centraban las actuaciones de la banda.

Como consecuencia del robo cometido a las 3.25 horas del 8 de noviembre, de las mismas características que los anteriores, llevado a

cabo en la sucursal de la Caja Rural Provincial ubicada en Larva (Jaén), donde sustrajeron el cajero automático, se activó el dispositivo de cierre de la zona, por componentes de la 2^a Compañía.

Como resultado de esta acción se logró localizar los vehículos que

utilizaban los delincuentes, cuando circulaban por una carretera entre Larva y Jódar, que al verse perseguidos por una patrulla se desviaron hacia el paraje Cortijo del Conde, y al sentirse acorralados, abandonaron uno de los vehículos, un Seat-Altea, que contenía el cajero sustraído aún sin forzar, continuando la huida en un Seat-León.

Luego, el segundo coche fue localizado en la carretera A-6105, cuando circulaba en dirección a Peal de Becerro, siendo perseguido por un vehículo de una Unidad de Policía Judicial de la Comandancia. Sus ocupantes realizaron una maniobra brusca de contramarcha, lo que ocasionó su colisión con el automóvil oficial, sufriendo desperfectos ambos vehículos. Los cinco delincuentes emprendieron entonces una huida a pie campo a través.

A partir de aquel momento, se estableció un cerco en la zona donde lo habían abandonado los delincuentes, apoyados por un helicóptero del Servicio Aéreo y del Servicio Cinológico de la Zona de Sevilla, consiguiendo la detención de uno de ellos que se encontraba oculto en el maletero. Con posterioridad, fue detenido otro de los individuos, mientras éste intentaba auxiliar a los fugados.

Un policía acusado de traficar dice que requisó la droga e iba a entregarla

SEVILLA.—El policía nacional acusado de traficar con droga, junto con otros cinco procesados, después de que fuera detenido con más de un kilogramo de cocaína en un vehículo cuando volvía a Chipiona, aseguró ayer en la vista oral que la había requisado a dos individuos y que se dirigía a Sevilla para entregarla a la Policía Nacional.

El funcionario procesado, F.G.V., explicó que acudió a Chipiona porque otro de los procesados, G.M.M., con el que tiene un negocio de ropa, le había alertado de que en un chiringuito se podía estar traficando con sustancias estupefacientes.

Por este motivo, acudieron en el vehículo de un amigo del segundo, también procesado y que «desconocía la causa del viaje», al citado lugar «para saber si lo que me habían contado era verdad o no antes de pasarlo a mis superiores», explicó el policía, que en el momento de los hechos estaba de baja médica por depresión. En el chiringuito, añadió el policía, su acompañante le quitó una bolsa con cocaína a los traficantes y se la entregó a él.



Crónica de quién es quién para un lector desconocido de 2096

Una representación de los modernos 'senadores' y 'patricios' que dirigen Andalucía participa en el cumpleaños de un periódico todavía muy joven

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—Esta crónica de sociedad no va dirigida tanto a los lectores de los 40.000 ejemplares que vende cada día *EL MUNDO* en Andalucía, que también, sino a ese otro lector que seguramente aún no ha nacido y que en 2096, cuando este periódico, ojalá, cumpla no una década, como celebramos ahora, sino un siglo de vida, quizás bucear en la hemeroteca digital para examinar con curiosidad quién era quién en este pasado que hoy aún es presente. A ese lector desconocido, iaque sea uno solo!, que nos mire como mirábamos nosotros a esos personajes en sepia de las ilustraciones de prensa del siglo XIX, le contamos que en la noche del martes 21 de noviembre este diario celebró el décimo aniversario de su edición andaluza con un acto en Sevilla al que se invitó a políticos y empresarios, escritores y artistas (ese primer binomio de senadores y patricios seguía dirigiendo la realidad).

El escenario de la fiesta era el pequeño Teatro Lope de Vega y el immense salón a lo Sissi emperatriz de su anexo Casino de la Exposición, construidos para la muestra iberoamericana de 1929. Un dato curioso: en este espectacular edificio circular había rodado el director británico David Lean una escena memorable de su obra maestra *Lawrence de Arabia* en los años 60 del siglo XX, aquella en la que las tribus beduinas que acaban de conquistar Damasco a los turcos en la I Guerra Mundial se enzarzan en una terrible trifulca durante una asamblea de señores de la guerra para repartirse el poder.

En 2006, la actualidad española seguía estando trufada a menudo de insultos y malos modos que recordaban el guirigay salvaje de la escena de los beduinos, sólo que los políticos ya no empataban la cimitarra ni disparaban tiros al aire para acallar al contrario.

Sin embargo, la fiesta del aniversario de *EL MUNDO* de Andalucía dio pie a apurar por unas horas el rifirrafe de la dialéctica política y reunir cordial y civilizadamente a personas de distinto signo con una copa de vino en la mano y una lanza de caña de lomo en la otra. ¿Quién estaba allí? No sabemos si sus nombres lucirán en los rótulos de las calles y dirán algo dentro de 90 años, pero ahora aparecen un día sí y el otro también impresos en el periódico. Vino el alcalde de Sevilla, Alfredo Sánchez Monteseirín, en representación del Ayuntamiento y del PSOE (en cambio, brillaron por su ausencia los cargos socialistas de la Junta de Andalucía, objeto de tantas críticas en *EL MUNDO*), acompañado

de su socio de gobierno, el sindicalista Antonio Rodrigo Torrijos, de IU, y la delegada de Economía, Rosamar Prieto-Castro. Vinieron también otros alcaldes de capitales andaluzas, todos del PP: Luis Rogelio Rodríguez Comendador (Almería), José Torres Hurtado (Granada) y Teófila Martínez (Cádiz).

También había numerosos empresarios, cuyos nombres no son tan populares, pero que manejan millones de euros y tienen en nómina a miles de trabajadores. Como José Luis Sánchez, de la constructora Sando; Juan Ramón Guillén, de Aceites del Sur; el editor y presidente de las cámaras de comercio andaluzas, Antonio Ponce; Jaime Ybarra, presidente de la Fundación Sevilla-Endesa; Carlos Oriol; Manuel Contreras, de Azvi; Elias Hernández, de Arrocerías Herbas; el diseñador José Víctor Rodríguez Caro (la mitad del tandem Víctor y Lucchino); Francisco Barrionuevo, de Novasoft, o el presidente de El Monte, Antonio Pulido (y su ex presidente, Isidoro Benoso).

Participaron también el jefe superior de Policía en Andalucía Occidental, Enrique Álvarez Riestra, y el de la fuerza terrestre del Ejército, Pedro Pitarch, los dos sin uniforme. El que sí lució sin complejos su uniforme de trabajo, de negro y con alzacuellos, fue el sacerdote y último pregonero de la Semana Santa sevillana, Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp.

Del campo periodístico figuraban (entre otros y además de los directores nacional y regional de *EL MUNDO*, Pedro J. Ramírez y Francisco Rosell) el maestro de ceremonias del acto, Carlos Herrera, y su mujer, la presentadora Mariol Montero (o Montero y su marido, Herrera), Manuel Prieto, Santiago Sánchez Traver y los columnistas de este diario Alfonso Lazo, José Antonio Gómez

Marín, José María Vaz de Soto, Pepe Fernández o Javier Caraballo. Había sitio para todos en el abanico de la palabra, desde el cronista rosa Enrique de Miguel

al dramaturgo y director del Lope de Vega, Antonio Álamo.

En el concierto previo al cocktail, Enrique Morente cantó un poema de Felipe León que habla del tiempo: «No temo a las olas, sino a tus ojillos cuando dejan de mirarme». Dentro de 90 años, a menos que la ciencia haga milagros, no estaremos aquí. Pero seguiremos aquí, en las letras y las fotos. Y entonces tú, lector desconocido, cuando llegue 2096 y este periódico cumpla cien años, a lo mejor exhumas esta crónica como una tesis más del infinito mosaico del pasado. Vida, papel y humor.



Varios cientos de invitados dejan la fiesta del X aniversario de 'EL MUNDO de Andalucía', en el Casino de la Exposición de Sevilla.



Carlos Carrasco, Arancha Bordas y Eugenio Barroso.



Rodríguez Comendador abraza a Juan I. Zoido ante Antonio Sanz.



Francisco Rosell y Antonio Pulido conversan tras el concierto.



Julio Cuesta, Ignacio J. Sánchez-Dalp y la marquesa de Méritos.



Álvarez Colunga, Antonio Ponce y Santiago Herrero, con Francisco Herrero al fondo. / REPORTAJE GRÁFICO FERNANDO RUJO Y ANA GARCÍA ROMERO

X ANIVERSARIO



Los invitados



Pepe Fernández y Mariló Montero.



Antonio Burgos departiendo con Pedro J. Ramírez.



Carlos Herrera conversando con Miguel Ángel Arredonda.



Amalia Gómez, Jaime Ybarra, Carmen Vega, Javier Arenas, Álvaro Domecq, Macarena Olivencia e Isabel Loring.



Juan Robles y señora a su llegada. / FERNANDO RUZO Y ANA GARCÍA



Francisco Bustamante, Luis Miguel Martín Rubio y Diego Jordano.



Javier Caraballo, Rosamar Prieto, Rafael Porras y Juan Ramón Guillén.



Carlos Telmo.



Gómez Marín, Víctorio Magariños, Vázquez de Soto, Alfonso Lazo e Isidoro Benerozo.



Teresa López Pavón con Concha Caballero.



Luis Montoya y Joseba Murga.



Eduardo del Campo, Manuel Becerro y Francisco Moro.

Crónica de quién es quién para un lector desconocido de 2096

EDUARDO DEL CAMPO

4

23/11/2006

SEVILLA.-Esta crónica de sociedad no va dirigida tanto a los lectores de los 40.000 ejemplares que vende cada día EL MUNDO en Andalucía, que también, sino a ese otro lector que seguramente aún no ha nacido y que en 2096, cuando este periódico, ojalá, cumpla no una década, como celebramos ahora, sino un siglo de vida, quizás buceo en la hemeroteca digital para examinar con curiosidad quién era quién en este pasado que hoy aún es presente.A ese lector desconocido, ¡aunque sea uno solo!, que nos mire como mirábamos nosotros a esos personajes en sepia de las ilustraciones de prensa del siglo XIX, le contamos que en la noche del martes 21 de noviembre este diario celebró el décimo aniversario de su edición andaluza con un acto en Sevilla al que se invitó a políticos y empresarios, escritores y artistas (ese primer binomio de senadores y patricios seguía dirigiendo la realidad).

El escenario de la fiesta era el señero Teatro Lope de Vega y el inmenso salón a lo Sissi emperatriz de su anexo Casino de la Exposición, construidos para la muestra iberoamericana de 1929. Un dato curioso: en este espectacular edificio circular había rodado el director británico David Lean una escena memorable de su obra maestra Lawrence de Arabia en los años 60 del siglo XX, aquella en que las tribus beduinas que acaban de conquistar Damasco a los turcos en la I Guerra Mundial se enzarzan en una terrible trifulca durante una asamblea de señores de la guerra para repartirse el poder.

En 2006, la actualidad española seguía estando trufada a menudo de insultos y malos modos que recordaban el guirigay salvaje de la escena de los beduinos, sólo que los

políticos ya no empuñaban la cimitarra ni disparaban tiros al aire para acallar al contrario.

Sin embargo, la fiesta del aniversario de EL MUNDO de Andalucía dio pie a aparcar por unas horas el rifirrafe de la dialéctica política y reunir cordial y civilizadamente a personas de distinto signo con una copa de vino en la mano y una loncha de caña de lomo en la otra. ¿Quién estaba allí? No sabemos si sus nombres lucirán en los rótulos de las calles y dirán algo dentro de 90 años, pero ahora aparecen un día sí y el otro también impresos en el periódico. Vino el alcalde de Sevilla, Alfredo Sánchez Monteseirín, en representación del Ayuntamiento y del PSOE (en cambio, brillaron por su ausencia los cargos socialistas de la Junta de Andalucía, objeto de tantas críticas en EL MUNDO), acompañado de su socio de gobierno, el sindicalista Antonio Rodrigo Torrijos, de IU, y la delegada de Economía, Rosamar Prieto-Castro. Vinieron también otros alcaldes de capitales andaluzas, todos del PP: Luis Rogelio Rodríguez Comendador (Almería), José Torres Hurtado (Granada) y Teófila Martínez (Cádiz).

También había numerosos empresarios, cuyos nombres no son tan populares, pero que manejan millones de euros y tienen en nómina a miles de trabajadores. Como José Luis Sánchez, de la constructora Sando; Juan Ramón Guillén, de Aceites del Sur; el editor y presidente de las cámaras de comercio andaluzas, Antonio Ponce; Jaime Ybarra, presidente de la Fundación Sevillana-Endesa; Carlos Oriol; Manuel Contreras, de Azvi; Elías Hernández, de Arrocerías Herbas; el diseñador José Víctor Rodríguez Caro (la mitad del tandem Victorio y Lucchino); Francisco Barrionuevo, de Novasoft, o el presidente de El Monte, Antonio Pulido (y su ex presidente, Isidoro Benoso).

Participaron también el jefe superior de Policía en Andalucía Occidental, Enrique Álvarez Riestra, y el de la fuerza terrestre del Ejército, Pedro Pitarch, los dos sin uniforme. El que sí lució sin complejos su uniforme de trabajo, de negro y con alzacuellos, fue el sacerdote y último pregonero de la Semana Santa sevillana, Ignacio Jiménez Sánchez-Dalp.

Del campo periodístico figuraban (entre otros y además de los directores nacional y regional de EL MUNDO, Pedro J. Ramírez y Francisco Rosell) el maestro de ceremonias del acto, Carlos Herrera, y su mujer, la presentadora Mariló Montero (o Montero y su marido, Herrera), Manuel Prieto, Santiago Sánchez Traver y los

columnistas de este diario Alfonso Lazo, José Antonio Gómez Marín, José María Vaz de Soto, Pepe Fernández o Javier Caraballo. Había sitio para todos en el abanico de la palabra, desde el cronista rosa Enrique de Miguel al dramaturgo y director del Lope de Vega, Antonio Álamo.

En el concierto previo al cocktail, Enrique Morente cantó un poema de Felipe León que habla del tiempo: «No temo a las olas, sino a tus ojillos cuando dejan de mirarme».

Dentro de 90 años, a menos que la ciencia haga milagros, no estaremos aquí. Pero seguiremos aquí, en las letras y las fotos. Y entonces tú, lector desconocido, cuando llegue 2096 y este periódico cumpla cien años, a lo mejor exhumas esta crónica como una tesela más del infinito mosaico del pasado. Vida, papel y humo.

INDISCIPLINA / VIAJE EN EL TIEMPO

CINCO PERIODISTAS REGRESAN A SUS ESCUELAS

CUANDO se multiplican las denuncias, los reporteros vuelven a clase y se sorprenden: esperaban peor ambiente



Eduardo del Campo dejó las aulas del Arias Montano en 1986. Reconoce un avance «inegable». / CARLOS MÁRQUEZ

SEVILLA

Colegio Arias Montano.
Público. 560 alumnos

“Los profesores se me quejan de la desidia general”

Cuando estaba en 8º de EGB, gané en el colegio un concurso de redacción. El tema era ¿Cómo te imaginas la escuela del futuro? Describí un lugar que sería justo, bello, luminoso, universal. Han pasado 20 años, así que ya estoy en el futuro de mi redacción. Desde el pasado imperfecto al presente siempre mejorable, ¿mi colegio es mejor o peor que entonces? He llamado a mi querida maestra de Lengua y Francés, que me enseñó a escribir, Lola Carayán, para que me acompañe. Yo la sigo llamando Doña Loli, no me sale de otro modo. Se jubiló en 2001 tras 39 años.

El colegio está en el distrito de la Macarena, el más poblado de Sevilla. Lo construyeron en 1932. Tras la guerra lo bautizaron Colegio Nacional Queipo de Llano y con la democracia le cambiaron el nombre por el del teólogo humanista del siglo XVI Arias Montano. Esta escuela tenía mucha mezcla social: aquí estudiaba el hijo del médico y el de la limpiadora o el parado. Sigue siendo así, me dice el director, Miguel Fernández.

dez. Me alegro. Hay un avance innegable. Hace 20 años un niño con autismo o una chica con parálisis cerebral estarían en su casa o un centro segregado, y los niños gitanos del poblado de chabolas de El Vacie vagando por la calle. Hoy, están en clase. Somos más cosmopolitas. Antes no había un ni-

**BELÉN, 22 AÑOS
DE MAESTRA,
HABLA DE LA
INDEFENSIÓN
DEL DOCENTE**

ño extranjero. Hoy, cuatro o cinco por clase: Ecuador, Colombia, Bolivia, China...

Isabel, veterana profesora de Infantil, niega que los niños sean peores. «Tienen una capacidad de aprendizaje increíble. Pero hay que tener ganas de trabajar con ellos. Y hay funcionarios que vienen a cubrir el expediente...».

Hablando con ella, con

Conchi Barrante (36 años de experiencia), con Rosa María Castaño (38 de docencia), con Loli Urraco (que va por el curso 37º), con Belén Murillo (que lleva 22 años y habla de la «soledad» del docente y su «indefensión»)..., me queda la queja general de que la Administración actúa con «desidia», que su trabajo no está valorado, que los niños son más ruidosos, menos esforzados, más consentidos, que el nivel ha bajado... Oyendo las noticias sobre violencia, uno se imagina que la escuela es una trinchera. Y no es así, al menos aquí. Las maestras me dicen que ningún padre o alumno las ha agredido nunca.

En el aula de 3º C de Loli Urraco, chicos de 8 años, que preparan un «control» («ya no se llama examen») se revolucionan con la visita y corean: «¡A por ellos, oeeeeee, a por ellos, oeeeeel!». Me acuerdo de los chulos de mi clase y me sonrío de los que afirman que todo pasado fue mejor.

Eduardo del Campo, alumno del Arias Montano entre 1982 y 1986

Unos cuantos teletipos de la semana, a vuelapluma:

—Alicante, 21 de noviembre: el juzgado de menores número 3 dicta una orden de alejamiento contra una estudiante de 14 años acusada de agredir con un cutter a otra. El día anterior ese mismo juzgado había dictado otra orden de alejamiento contra un alumno de Elche acusado de agredir, insultar y amenazar en tres ocasiones a un compañero.

—Zaragoza, 22 de noviembre: una ordenanza del instituto José Manuel Blecua, hospitalizada tras ser agredida por dos menores. Los dos chicos le dieron puñetazos y

le rompieron la mandíbula.

—Loja (Granada), 23 de noviembre: una riña entre alumnos a la hora del recreo deriva en batalla campal. La comunidad educativa del instituto pide medidas de seguridad para el centro, entre ellas vigilantes y patrullas de la policía local.

—Ávila, 20 de noviembre: varios jóvenes agredean a un ordenanza del instituto Isabel de Castilla.

—Valencia, 21 de noviembre: el abogado general de la Generalitat señala que se considerará atentado a la autoridad las agresiones graves a profesores.

—Barcelona, 23 de noviembre: la Audiencia provincial condena a los padres de un joven que dio un puñetazo a un profesor a indemnizar con 833 euros. Le rompió las gafas. El docente tuvo que estar 18 días de baja.

Son sólo una muestra de lo agitada que ha sido la semana en las aulas. El pasado domingo CRÓNICA adelantaba los resultados del informe *Cisneros IX*: el 43% del profesorado presenta algún signo de daño psíquico.

Cinco reporteros han vuelto a las mismas aulas en las que estudiaron para comparar cómo han cambiado las cosas. De la preocupación de la profesora catalana que advierte de lo agresivos que vienen los chavales más pequeños, los de ocho y nueve años, a la autocritica esperanzada de la educadora andaluza, éste es el paisaje que pintan.



Bel Carrasco tenía que cantar el Himno Nacional en el Colegio de las Teresianas. / ALBERTO DI LOLLI

VALENCIA

Colegio Santa Teresa.
Concertado. 981 alumnos

“Tienen menos capacidad de concentración y de esfuerzo”

L a primera vez que fui al Colegio de las Teresianas vomité el desayuno. Tenía 5 años y me impresionó la visión de un rebaño de niñas apacentadas por monjas que parecían altas torres coronadas de cofias en vez de almenas. El jueves volví y sufri otro trauma, esta vez agradable. Todo ha cambiado y, sin embargo, la atmósfera me resultaba familiar. Quizá porque nada más entrar abracé a una compañera hoy profesora del centro y me contaron que la madre Reyes sigue enseñando a leer a los pequeños a sus 75 años.

Yo estudié en un edificio del Ensanche, hoy centro comercial, con una hermosa capilla gótica. La religión era omnipresente. Hace unos 25 años el colegio se trasladó a El Vedat de Torrent.

Suena el timbre, —en mi época, hace 50 años, era una campana que tañía una alumna por el corredor—, y salen chicos y chicas vestidos de calle, charlando. ¡Chicos y chicas juntos! ¡Y sin uniforme! En mis tiempos sólo éramos chicas y unos cuantos chicos que se marchaban nada

más tomar la comunión, marchábamos en doble fila y total silencio. Si levantabas la voz podías perder un punto de conducta. Nos daban unas tarjetas de color rojo y verde, creo recordar, los puntos de conducta y aplicación que había que atesorar para ganar méritos. Antes de entrar en clase formábamos en filas.

**LAS MONJAS
MÁS JÓVENES
AHORA
LLEVAN
VAQUEROS**

Los primeros años sonaba el Himno Nacional.

El uniforme era primordial, el de calle en marrón y blanco completado por el de gimnasia, espantosa tela escocesa con falda plisada y bombachos. Ahora a los 14 años ya pueden vestir a su gusto: vaqueros, sudaderas y mochilas, móviles, mp3, piercings. Incluso las hermanas

más jóvenes usan jeans. Son sólo cinco religiosas entre los 60 profesores y 981 alumnos.

«Nuestros métodos pedagógicos son los de siempre, los concebidos por Enrique de Ossó, fundador de la orden, pero los estudiantes han cambiado mucho», comenta Carmen Puertas, directora. «Tienen menos capacidad de concentración, más amplitud de miras y prima el gusto personal sobre el esfuerzo».

¿Problemas de bullying? «En absoluto. A veces los más mayores se pelean, pero siempre fuera del centro. Tenemos unas normas de convivencia claras. Quien no las respeta se arriesga a un expediente disciplinario». Un oasis de paz que contrasta con otros centros de la Comunidad Valenciana. En Alicante un juez ha dictado dos órdenes de alejamiento en 24 horas por violencia escolar y en San Vicente del Raspeig, también en Alicante, la madre de un alumno agredió hace poco a una profesora.

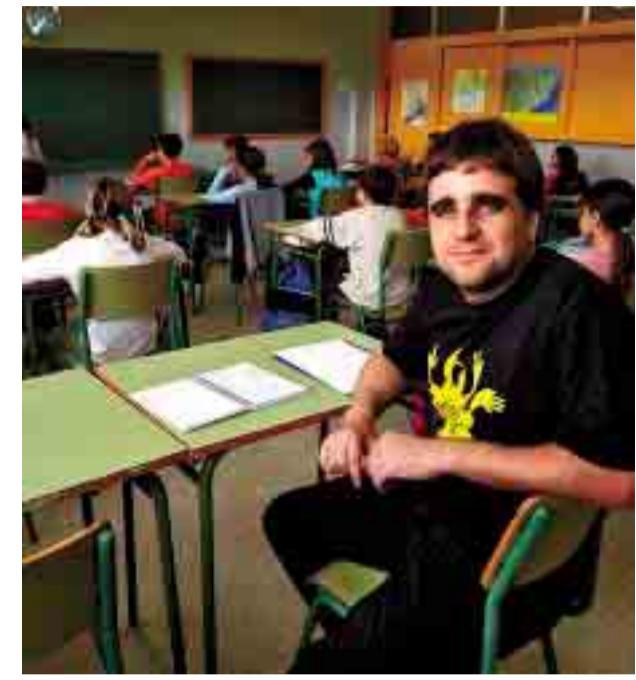
Bel Carrasco, alumna de las Teresianas entre 1956 y 1972



Víctor Rodríguez, en clase de Lengua 12 años después. / RICARDO CASES



Elena P. Iriarte entre alumnos, ya sin uniforme, de las Ursulinas. / PABLO VIÑAS



Héctor Marín, en clase con la implacable profesora Mayolas. / ANTONIO MORENO

MADRID

Colegio Ramón y Cajal.
Privado. 1.400 alumnos

"Nadie de mi quinta se habría dirigido al profesor tan cordialmente"

Sobre la pizarra, un reloj pasado marca las 10.29. Juan Guzmán, profesor de Lengua y Literatura, explica a sus 25 alumnos la subordinación sustantiva. El olor cargado, la voz de Guzmán, los «sintagmas nominales» se vuelven mi magdalena de Proust en esta aula de 4º A de la ESO del colegio Ramón y Cajal de Madrid. Rodeado de quinceañeros con el uniforme que yo llevé hasta 1994, pero con piercings, en los que no me reconozco. En mis tiempos la pared del aula no tenía graffitis.

—¿No crees que es mucho? Sólo de literatura son 100 hojas— suelta Paula, la estudiante a mi derecha, mientras Guzmán adelanta el temario de la evaluación.

Juan Guzmán, 50 años, fue mi profesor de Literatura en 3º de BUP. Nunca exigió el *usted*, pero nadie de mi quinta se habría dirigido a él tan cordialmente. Menos, a don Amelio, que venía con las botas con las que hizo la instrucción militar. O a don Ángel, el Harry, por su parecido, no exactamente físico, con Clint Eastwood. «No es que el profesor sea uno más», me cuenta Guzmán, «pero el trato es cercano, afectivo, familiar incluso».

Agenda PDA. Ha pasado lista con una agenda electrónica que permite que los padres vean las ausencias por Internet. Según transcurre la lección, se diluye mi sensación de extrañeza. Están en silencio. Como entonces. Toman notas al dictado. Como entonces. Cuando alguno no entiende, pregunta. Con más soltura que entonces. «Sus padres han procurado que todo les sea fácil», dice Guzmán. «En cierto modo, viven un mundo irreal, sin responsabilidades. Pero eso les ha dado más confianza en sí mismos. Están

menos acomplejados que los de tu generación».

La clase termina y Brian y otros tres chavales se arremolinan en torno a un mp3. Les miro más de cerca. Quizá yo no era tan distinto... Me saca del error Mariano Sanz, director entonces y ahora. «Son muy diferentes», asegura. «Hoy se creen adolescentes a los 11 años. Muchos de 5º de Primaria dicen: "Tengo novia". Lo peor es que vienen los padres y te cuentan: "Es que mi hijo sale con fulanita..."».

En un colegio privado en la mejor zona de Arturo Soria, el director no menciona ningún caso de agresión a docentes. Sí recibe alguna llamada de padres hipersensi-

SE CREEN ADOLESCENTES CON 11 AÑOS. NIÑOS DE 5º YA TIENEN NOVIA

sibilizados que tachan de acoso lo que, dice, no pasan de ser peleas entre chicos. «Las cosas han cambiado», insiste. «Hay que enganchar a los chavales de otra forma y a veces no queremos darnos cuenta. Muchos dicen: "Tengo 25 años de experiencia...". A lo mejor lo que tenemos es un año de experiencia repetido 25 veces. Suma: profesores que no siempre sabemos adaptarnos, padres sobreprotectores y autoridades que legislan de espaldas a la realidad con un revanchismo asqueante. Lo que da es el estado de la educación».

Víctor Rodríguez, alumno del Ramón y Cajal entre 1981 y 1994

VITORIA

Colegio Ursulinas.
Concertado. 1.200 alumnos

"Hace dos décadas el colegio era un territorio vedado a los hombres"

Itziar, Ainhoa y Patricia se Lafanán en construir un puente de papel. Tienen que calcular al detalle las dimensiones para conseguir que la estructura soporte un kilo. Cursan 1º de la ESO en el colegio Ursulinas de Vitoria y están en el taller de la clase de Tecnología. Sus antecesores en esas aulas habíamos dedicado sus mismos esfuerzos a tejer, mal que bien, una cadena de ganchillo...

La vuelta al colegio que dejé hace 18 años me depara más de una sorpresa. Hace dos décadas, el colegio, ahora mixto, era territorio vedado a los hombres. Salvo el sacerdote que daba las misas, el personal, comandado por un ejército de religiosas a las que había que tratar de tratar con respeto casi reverencial, eran sólo mujeres.

Para bien o para mal, el *usted* se perdió. Y aunque la conflictividad aquí es anécdota, casi inexistente, la directora, Isabel Orbañanos, no se llama a engaño. Insiste en que la clave es «la prevención». Pero sabe que la situación del centro es excepcional, «una isla» en un sistema educativo que para muchos comienza a hacer aguas.

El País Vasco tiene también, como el resto de España, un preocupante historial de conflictos escolares y casos de acoso. El ejemplo más trágico ocurrió en 2004 cuando el joven Jokin Ceberio se suicidó en Hondarribia tras sufrir el acoso sin tregua de un grupo de compañeros.

Un informe apuntaba recientemente a Euskadi como la segunda comunidad autónoma con mayor tasa de *bullying* por detrás de Andalucía, el 25%. El Gobierno vasco lo desmiente y cifra en 59 los casos de acoso escolar el curso pasado. El Defensor

del Profesor recibió 60 llamadas del País Vasco en 2005.

«Tira el chicle». Ajenos, al menos en apariencia, a esta realidad, los estudiantes de 1º de la ESO han asistido ya, a las doce del mediodía, a varias clases. Tras Sociales, se han dirigido a las optativas de Francés y Taller de Cuentos. Mónica y Maite son sus profesoras. Apenas piden silencio, no es necesario. Un mínimo incidente: «Patricia, tira ese chicle», reprimina Mónica.

Tras su clase, Maite constata que «afortunadamente» el conflicto no ha llegado al colegio. «Siempre hay chavales más problemáticos que otros y hay que controlarlos, pero no pasa de ahí», afirma. Suena el timbre y los estu-

EUSKADI ES, CON ANDALUCÍA, LA COMUNIDAD CON MÁS ÍNDICE DE «BULLYING»

diantes salen en tromba al patio. Una marea multicolor invade las mismas escaleras que años atrás eran escenario de un espectáculo similar pero en blanco y negro. O mejor dicho, en gris y marrón, los colores del uniforme que, resignadamente, tienen que llevar las alumnas y que sólo podían tapar con una bata de un tono indescifrable a prueba de vanidades innecesarias. «Qué horror», contesta María a la pregunta de si le gustaría abandonar sus vaqueros de talla bajo y la camiseta fucsia para recuperar la vieja tradición.

Elena P. Iriarte, alumna de las Ursulinas entre 1974 y 1989

BARCELONA

Colegio Can Roca.
Público. 445 alumnos

"Un alumno me dice: mira que nos portamos mal y no han echado a nadie"

Bocuabiertos, los chicos siguen con interés la lección de Ciencias Naturales en catalán. Roger, un locuaz chaval con camiseta del Arsenal y muñequera del Barça alza hasta seis veces el brazo para participar. Una situación similar a la del 5º A de hace 16 años en el Colegio de Educación Infantil y Primaria Can Roca de Castelldefels (Barcelona) que yo conocí. Entonces, como ahora, la tutora era la implacable Mari Àngela Mayolas.

No ocurre lo mismo en 6ºB, donde están haciendo un control de Matemáticas: sumas y restas con decimales para chavales que ahora tienen 11 años. «Aquí hay demasiado ruido», vocea la maestra. «¡Silencio!», reclama en vano. Los niños se levantan de las mesas y se mueven por el aula libremente. La profesora es joven y parece desbordada y resignada. «Este curso aún no han expulsado a nadie», dice un alumno desde la última fila. «Y mira que nos portamos mal. Fíjate, estamos haciendo un control sorpresa con este ruido...».

Insultos graves. Pero no es lo más preocupante. Un fenómeno que se viene observando en el centro es la agresividad de los más pequeños, de los chicos de ciclo medio, de apenas ocho y nueve años. «Son capaces de desafiar al profesor tanto o más que los de 12 años. Se trata de cuestiones de disciplina, faltas de respeto», asegura la directora del centro, Pilar Herrera. Han tenido casos recientes de insultos graves a docentes. «Son los más conflictivos. Venimos advirtiendo cierta agresividad en esas edades. Es algo que está empezando a aflorar».

«Tenemos casos de insultos graves al profesor y de algún que otro enfrentamiento

, confirma mi ex profesora Mayolas. «Cada vez suben peor debido a la nueva generación de padres treintañeros que les consienten todo». Esta misma semana se está juzgando un caso de presunta agresión de los padres de un niño de cuatro años a tres docentes de otra escuela de la provincia, la Eduard Marquina, en Barcelona. Y en Sant Boi los padres de un alumno que dio un puñetazo a su profesor deberán indemnizarle con 833 euros.

Al ritmo del cambio social, el CEIP Can Roca no ha sido ajeno a las transformaciones de Castelldefels. Todavía recuerdo el shock que supuso en mi generación la llegada de un nuevo compañero ar-

CHICOS DE 8 Y 9 AÑOS SE MUESTRAN MÁS AGRESIVOS QUE LOS DE 12

gentino. Era 1991 y cursábamos 6º de EGB. En la clase de Mayolas ahora, al menos cuatro de los 21 alumnos son extranjeros. Karen, Betsy, Evelyn o Damiancito, un chaval argentino que, abrigado hasta las cejas, no responde a una pregunta sencilla. Su dominio del catalán aún no es completo, pero nadie se ríe de él como sí pasaba en nuestra época.

A veces esas risas acababan con alguno de nosotros fuera de clase. Es otra de las novedades. Aquí a los niños ya no se les expulsa al pasillo ni al despacho de dirección.

Héctor Marín, alumno del Can Roca entre 1985 y 1993

CRÓNICA

Domingo, 26 de noviembre de 2006, número 578

DIRECTORIO

- Portada
- Números Anteriores

OTROS SUPLEMENTOS

- Magazine
- Crónica
- El Cultural
- Su Vivienda
- Nueva Economía
- Motor
- Viajes
- Salud
- Ariadna
- Aula
- Campus
- Natura
- Náutica

elmundo.es

- Portada
 - España
 - Internacional
 - Economía
 - Comunicación
 - Solidaridad
 - Cultura
 - Ciencia/Ecología
 - Tecnología
 - Madrid24horas
 - Obituarios
- DEPORTES**
SALUD
MOTOR
- Metrópoli
 - Especiales
 - Encuentros

INDISCIPLINA / VIAJE EN EL TIEMPO

CINCO PERIODISTAS REGRESAN A SUS ESCUELAS

CUANDO se multiplican las denuncias, los reporteros vuelven a clase y se sorprenden: esperaban peor ambiente

Unos cuantos teletipos de la semana, a vuelapluma:

-Alicante, 21 de noviembre: el juzgado de menores número 3 dicta una orden de alejamiento contra una estudiante de 14 años acusada de agredir con un cutter a otra. El día anterior ese mismo juzgado había dictado otra orden de alejamiento contra un alumno de Elche acusado de agredir, insultar y amenazar en tres ocasiones a un compañero.

-Zaragoza, 22 de noviembre: una ordenanza del instituto José Manuel Blecua, hospitalizada tras ser agredida por dos menores. Los dos chicos le dieron puñetazos y le rompieron la mandíbula.

-Loja (Granada), 23 de noviembre: una riña entre alumnos a la hora del recreo deriva en batalla campal. La comunidad educativa del instituto pide medidas de seguridad para el centro, entre ellas vigilantes y patrullas de la policía local.

-Avila, 20 de noviembre: varios jóvenes agredean a un ordenanza del instituto Isabel de Castilla.

-Valencia, 21 de noviembre: el abogado general de la Generalitat señala que se considerará atentado a la autoridad las agresiones graves a profesores.

-Barcelona, 23 de noviembre: la Audiencia provincial condena a los padres de un joven que dio un puñetazo a un profesor a indemnizarle con 833 euros. Le rompió las gafas. El docente tuvo que estar 18 días de baja.

Son sólo una muestra de lo agitada que ha sido la semana en las aulas. El pasado domingo CRÓNICA adelantaba los resultados del informe Cisneros IX: el 43% del profesorado presenta algún signo de daño psíquico.

Cinco reporteros han vuelto años después a las mismas aulas en las que estudiaron para comparar cómo han cambiado las cosas. De la preocupación de la profesora catalana que advierte de lo agresivos que vienen los chavales más pequeños, los de ocho y nueve años, a la autocritica esperanzada de la educadora andaluza, éste es el paisaje que pintan.

• **SEVILLA**

"Los profesores se me quejan de la desidia general"

Colegio Arias Montano. Público. 560 alumnos

Cuando estaba en 8º de EGB, gané en el colegio un concurso de redacción. El tema era ¿Cómo te imaginas la escuela del futuro? Describí un lugar que sería justo, bello, luminoso, universal. Han pasado 20 años, así que ya estoy en el futuro de mi redacción. Desde el pasado imperfecto al presente siempre mejorable, ¿mi colegio es mejor o peor que entonces? He llamado a mi querida maestra de Lengua y Francés, que me enseñó a escribir, Lola Carayán, para que me acompañe. Yo la sigo llamando Doña Loli, no me sale de otro modo. Se jubiló en 2001 tras 39 años.

El colegio está en el distrito de la Macarena, el más poblado de Sevilla. Lo construyeron en 1932. Tras la guerra lo bautizaron Colegio Nacional Queipo de Llano y con la democracia le cambiaron el nombre por el del teólogo humanista del siglo XVI Arias Montano. Esta escuela tenía mucha mezcla social: aquí estudiaba el hijo del médico y el de la limpiadora o el parado. Sigue siendo así, me dice el director, Miguel Fernández. Me alegro.

Hay un avance innegable. Hace 20 años un niño con autismo o una chica con parálisis cerebral estarían en su casa o un centro segregado, y los niños gitanos del poblado de chabolas de El Vacío vagando por la calle. Hoy, están en clase. Somos más cosmopolitas. Antes no había un niño extranjero. Hoy, cuatro o cinco por clase: Ecuador, Colombia, Bolivia, China...

Isabel, veterana profesora de Infantil, niega que los niños sean peores. «Tienen una capacidad de aprendizaje increíble. Pero hay que tener ganas de trabajar con ellos. Y hay funcionarios que vienen a cubrir el expediente....».

Hablando con ella, con Conchi Barrante (36 años de experiencia), con Rosa María Castaño (38 de docencia), con Loli Urraco (que va por el curso 37º), con Belén Murillo (que lleva 22 años y habla de la «soledad» del docente y su «indefensión»)..., me queda la queja general de que la Administración actúa con «desidia», que su trabajo no está valorado, que los niños son más ruidosos, menos



Eduardo del Campo dejó las aulas del Arias Montano en 1986. Sevilla. / CARLOS MÁRQUEZ

esforzados, más consentidos, que el nivel ha bajado... Oyendo las noticias sobre violencia, uno se imagina que la escuela es una trinchera. Y no es así, al menos aquí. Las maestras me dicen que ningún padre o alumno las ha agredido nunca.

En el aula de 3º C de Loli Urraco, chicos de 8 años, que preparan un «control» («ya no se llama examen») se revolucionan con la visita y corean: «¡A por ellos, oeeee, a por ellos, oeeee!». Me acuerdo de los chulos de mi clase y me sonríe de los que afirman que todo pasado fue mejor.

Eduardo del Campo, alumno del Arias Montano entre 1082 y 1986.

- VALENCIA

"Tienen menos capacidad de concentración y de esfuerzo"

Colegio Santa Teresa. Concertado. 981 alumnos

La primera vez que fui al Colegio de las Teresianas vomité el desayuno. Tenía 5 años y me impresionó la visión de un rebaño de niñas apacentadas por monjas que parecían altas torres coronadas de cofias en vez de almenas. El jueves volví y sufri otro trauma, esta vez agradable. Todo ha cambiado y, sin embargo, la atmósfera me resultaba familiar. Quizá porque nada más entrar abracé a una compañera hoy profesora del centro y me contaron que la madre Reyes sigue enseñando a leer a los pequeños a sus 75 años.

Yo estudié en un edificio del Ensanche, hoy centro comercial, con una hermosa capilla gótica. La religión era omnipresente. Hace unos 25 años el colegio se trasladó a El Vedat de Torrent.

Suena el timbre, -en mi época, hace 50 años, era una campana que tañía una alumna por el corredor-, y salen chicos y chicas vestidos de calle, charlando. ¡Chicos y chicas juntos! ¡Y sin uniforme! En mis tiempos sólo éramos chicas y unos cuantos críos que se marchaban nada más tomar la comunión, marchábamos en doble fila y total silencio. Si levantabas la voz podías perder un punto de conducta. Nos daban unas tarjetas de color rojo y verde, creo recordar, los puntos de conducta y aplicación que había que atesorar para ganar méritos. Antes de entrar en clase formábamos en filas. Los primeros años sonaba el Himno Nacional.

El uniforme era primordial, el de calle en marrón y blanco completado por el de gimnasia, espantosa tela escocesa con falda plisada y bombachos. Ahora a los 14 años ya pueden vestir a su gusto: vaqueros, sudaderas y mochilas, móviles, mp3, piercings. Incluso las hermanas más jóvenes usan jeans. Son sólo cinco religiosas entre los 60 profesores y 981 alumnos.

«Nuestros métodos pedagógicos son los de siempre, los concebidos por Enrique de Ossó, fundador de la orden, pero los estudiantes han cambiado mucho», comenta Carmen Puertas, directora. «Tienen menos capacidad de concentración, más amplitud de miras y prima el gusto personal sobre el esfuerzo».

«Problemas de bullying? «En absoluto. A veces los más mayores se pelean, pero siempre fuera del centro. Tenemos unas normas de convivencia claras. Quien no las respeta se arriesga a un expediente disciplinario». Un oasis de paz que contrasta con otros centros de la Comunidad Valenciana. En Alicante un juez ha dictado dos órdenes de alejamiento en 24 horas por violencia escolar y en San Vicente del Raspeig, también en Alicante, la madre de un alumno agredió hace poco a una profesora.

Bel Carrasco, alumna de las Teresianas entre 1956 y 1972.

- MADRID

"Nadie de mi quinta se habría dirigido al profesor tan cordialmente"

Colegio Ramón y Cajal. Privado. 1.400 alumnos

Sobre la pizarra, un reloj parado marca las 10.29. Juan Guzmán, profesor de Lengua y Literatura, explica a sus 25 alumnos la subordinación sustantiva. El olor cargado, la voz de Guzmán, los «sintagmas nominales» se vuelven mi magdalena de Proust en esta aula de 4º A de la ESO del colegio Ramón y Cajal de Madrid. Rodeado de quinceañeros con el uniforme que yo llevé hasta 1994, pero con piercings, en los que no me reconozco. En mis tiempos la pared del aula no tenía graffitis.

-¿No crees que es mucho? Sólo de literatura son 100 hojas- suelta Paula, la estudiante a mi derecha, mientras Guzmán adelanta el temario de la evaluación.

Juan Guzmán, 50 años, fue mi profesor de Literatura en 3º de BUP. Nunca exigió el usted, pero nadie de mi quinta se habría dirigido a él tan cordialmente. Menos, a don Amelio, que venía con las botas con las que hizo la instrucción militar. O a don Angel, el Harry, por su parecido, no exactamente físico, con Clint Eastwood. «No es que el profesor sea uno más», me cuenta Guzmán, «pero el trato es cercano, afectivo, familiar incluso»..

Agenda PDA. Ha pasado lista con una agenda electrónica que permite que los padres vean las ausencias por Internet. Según transcurre la lección, se diluye mi sensación de extrañeza. Están en silencio. Como entonces. Toman notas al dictado. Como entonces. Cuando alguno no entiende, pregunta. Con más soltura que entonces. «Sus padres han procurado que todo les sea fácil», dice Guzmán. «En cierto modo, viven un mundo irreal, sin responsabilidades. Pero eso les ha dado más confianza en sí mismos. Están menos acomplejados que los de tu generación».

La clase termina y Brian y otros tres chavales se arremolinan en torno a un mp3. Les miro más de cerca. Quizá yo no era tan distinto... Me saca del error Mariano Sanz, director entonces y ahora. «Son muy diferentes», asegura. «Hoy se creen adolescentes a los 11 años. Muchos de 5º de

Primaria dicen: "Tengo novia". Lo peor es que vienen los padres y te cuentan: "Es que mi hijo sale con fulanita...".

En un colegio privado en la mejor zona de Arturo Soria, el director no menciona ningún caso de agresión a docentes. Sí recibe alguna llamada de padres hipersensibilizados que tachan de acoso lo que, dice, no pasan de ser peleas entre chicos. «Las cosas han cambiado», insiste. «Hay que enganchar a los chavales de otra forma y a veces no queremos darnos cuenta. Muchos dicen: "Tengo 25 años de experiencia...". A lo mejor lo que tenemos es un año de experiencia repetido 25 veces. Suma: profesores que no siempre sabemos adaptarnos, padres sobreprotectores y autoridades que legislan de espaldas a la realidad con un revanchismo asqueante. Lo que da es el estado de la educación».

Víctor Rodríguez, alumno de Ramón y Cajal entre 1981 y 1994.

- VITORIA

"Hace dos décadas el colegio era un territorio vedado a los hombres"

Colegio Ursulinas. Concertado. 1.200 alumnos

Itziar, Ainhoa y Patricia se afanan en construir un puente de papel. Tienen que calcular al detalle las dimensiones para conseguir que la estructura soporte un kilo. Cursan 1º de la ESO en el colegio Ursulinas de Vitoria y están en el taller de la clase de Tecnología. Sus antecesoras en esas aulas habíamos dedicado sus mismos esfuerzos a tejer, mal que bien, una cadena de ganchillo...

La vuelta al colegio que dejé hace 18 años me depara más de una sorpresa. Hace dos décadas, el colegio, ahora mixto, era territorio vedado a los hombres. Salvo el sacerdote que daba las misas, el personal, comandado por un ejército de religiosas a las que había que tratar con respeto casi reverencial, eran sólo mujeres.

Para bien o para mal, el usted se perdió. Y aunque la conflictividad aquí es anecdótica, casi inexistente, la directora, Isabel Orbañanos, no se llama a engaño. Insiste en que la clave es «la prevención». Pero sabe que la situación del centro es excepcional, «una isla» en un sistema educativo que para muchos comienza a hacer aguas.

El País Vasco tiene también, como el resto de España, un preocupante historial de conflictos escolares y casos de acoso. El ejemplo más trágico ocurrió en 2004 cuando el joven Jokin Ceberio se suicidó en Hondarribia tras sufrir el acoso sin tregua de un grupo de compañeros.

Un informe apuntaba recientemente a Euskadi como la segunda comunidad autónoma con mayor tasa de bullying por detrás de Andalucía, el 25%. El Gobierno vasco lo desmiente y cifra en 59 los casos de acoso escolar el curso pasado. El Defensor del Profesor recibió 60 llamadas del País Vasco en 2005.

«Tira el chicle». Ajenos, al menos en apariencia, a esta realidad, los estudiantes de 1º de la ESO han asistido ya, a las doce del mediodía, a varias clases. Tras Sociales, se han dirigido a las optativas de Francés y Taller de Cuentos. Mónica y Maite son sus profesoras. Apenas piden silencio, no es necesario. Un mínimo incidente: «Patricia, tira ese chicle», recrimina Mónica.

Tras su clase, Maite constata que «afortunadamente» el conflicto no ha llegado al colegio. «Siempre hay chavales más problemáticos que otros y hay que controlarlos, pero no pasa de ahí», afirma.

Suena el timbre y los estudiantes salen en tromba al patio. Una marea multicolor invade las mismas escaleras que años atrás eran escenario de un espectáculo similar pero en blanco y negro. O mejor dicho, en gris y marrón, los colores del uniforme que, resignadamente, tenían que llevar las alumnas y que sólo podían tapar con una bata de un tono indescifrable a prueba de vanidades innecesarias. «Qué horror», contesta María a la pregunta de si le gustaría abandonar sus vaqueros de talle bajo y la camiseta fucsia para recuperar la vieja tradición.

Elena P. Iriarte alumna de las Ursulinas entre 1974 y 1986.

- BARCELONA

"Un alumno me dice: mira que nos portamos mal y no han echado a nadie"

Colegio Can Roca. Público. 445 alumnos

Boquiabiertos, los chicos siguen con interés la lección de Ciencias Naturales en catalán. Roger, un locuaz chaval con camiseta del Arsenal y muñequera del Barça alza hasta seis veces el brazo para participar. Una situación similar a la del 5º A de hace 16 años en el Colegio de Educación Infantil y Primaria Can Roca de Castelldefels (Barcelona) que yo conocí. Entonces, como ahora, la tutora era la implacable Mari Angels Mayolas.

No ocurre lo mismo en 6ºB, donde están haciendo un control de Matemáticas: sumas y restas con decimales para chavales que ahora tienen 11 años. «Aquí hay demasiado ruido», vocea la maestra. «¡Silencio!», reclama en vano. Los niños se levantan de las mesas y se mueven por el aula libremente. La profesora es joven y parece desbordada y resignada. «Este curso aún no han expulsado a nadie», dice un alumno desde la última fila. «Y mira que nos portamos mal. Fíjate, estamos haciendo un control sorpresa con este ruido...».

Insultos graves. Pero no es lo más preocupante. Un fenómeno que se viene observando en el centro es la agresividad de los más pequeños, de los chicos de ciclo medio, de apenas ocho y nueve años. «Son capaces de desafiar al profesor tanto o más que los de 12 años. Se trata de cuestiones de disciplina, faltas de respeto», asegura la directora del centro, Pilar Herrera. Han tenido casos recientes de insultos graves a docentes. «Son los más conflictivos. Venimos advirtiendo cierta agresividad en esas edades. Es algo que está empezando a aflorar».

«Tenemos casos de insultos graves al profesor y de algún que otro enfrentamiento», confirma mi ex profesora Mayolas. «Cada vez suben peor debido a la nueva generación de padres treintañeros que les consienten todo». Esta misma semana se está juzgando un caso de presunta agresión de los padres de un niño de cuatro años a tres docentes de otra escuela de la provincia, la Eduard Marquina, en Barcelona. Y en Sant Boi los padres de un alumno que dio un puñetazo a su profesor deberán indemnizarle con 833 euros.

Al ritmo del cambio social, el CEIP Can Roca no ha sido ajeno a las transformaciones de Castelldefels. Todavía recuerdo el shock que supuso en mi generación la llegada de un nuevo compañero argentino. Era 1991 y cursábamos 6º de EGB. En la clase de Mayolas ahora, al menos cuatro de los 21 alumnos son extranjeros. Karen, Betsy, Evelyn o Damiancito, un chaval argentino que, abrigado hasta las cejas, no responde a una pregunta sencilla. Su dominio del catalán aún no es completo, pero nadie se ríe de él como sí pasaba en nuestra época.

A veces esas risas acababan con alguno de nosotros fuera de clase. Es otra de las novedades. Aquí a los niños ya no se les expulsa al pasillo ni al despacho de dirección.

Héctor Marín, alumno del Can Roca entre 1985 y 1993.

© Mundinteractivos, S.A. - Política de privacidad

C/ Pradillo, 42. 28002 Madrid. ESPAÑA
Tfno.: (34) 915864800 Fax: (34) 915864848
E-mail: cronica@el-mundo.es

EDUARDO DEL CAMPO
BARBATE.—Los pescadores de Barbate tienen (o tenían) una segunda patria laboral en las aguas de Marruecos. Para el armador Manuel Rendón Pacheco, de 47 gastados años, que antes de empresario fue mecánico mayor y pescador asalariado, el caladero marroquí es el escenario al que están anudados del mayor desastre de su vida y también sus proyectos más felices. Tumba y paraíso.

Allá por el año '97 o '98» (no se acuerda o no quiere recordarse), cuando apenas llevaba un par de temporadas de armador, su *Virgen de Regla* navegaba un día frente a la costa atlántica de Arcila (o Asilah), pescando boquerones. Y sufrió una vía de agua. «Se me fue a fondo. Lo había comprado con 29 millones de pesetas que pedí en el banco. ¿Cómo me recuperé? Trabajando mucho, hipotecando todos los bienes, la casa de mis padres, la de mis hermanos... Tardé tres años en levantar cabeza».

Otros se habrían hundido personalmente y cambiado de oficio. Pero no el terco Rendón, que no sabe hacer otra cosa. Una década después de perder su barco, hoy tiene tres, más grandes, más caros. Y ya cuenta las horas, ansioso, impaciente, para volver a faenar en Marruecos, jugando con dos barajas empresariales distintas.

Con el *Siempre Virgen Regla*, su barco de cerco que sustituyó en el 2000 al hundido y que atraca en El Puerto de Santa María, espera ir a Marruecos a pescar boquerones con una de las licencias que el gobierno de Rabat admitirá en sus aguas dentro del nuevo acuerdo de pesca firmado con la Unión Europea tras el finiquitado aquel lejano 30 de noviembre de 1999.

Para ello, el armador ha tenido que esperar a que el Parlamento marroquí, tras varios atrasos, ratifique el acuerdo suscrito el 28 de julio de 2005 con la UE. El contrato establece que Marruecos dejará pescar a 119 barcos (un centenar españoles, de ellos 42 andaluces), más un cupo de 60.000 toneladas de especies pelágicas, durante cuatro años prorrogables por períodos iguales, a cambio de 144 millones de euros destinados al «desarrollo de la pesca local».

«Quiero trabajar»

El Parlamento marroquí ratificó por fin el acuerdo este pasado jueves (ya sólo queda que lo firme el Senado y el rey y que lo envíen a Bruselas). Pero Rendón da por hecho que los barcos españoles empezarán a capturar los primeros peces en la otra orilla como muy pronto en abril de 2007, teniendo en cuenta que en Marruecos hay una parada biológica de cerco en febrero y marzo. La espera en la ejecución del pacto, que ya va por 16 meses, impacienta al armador, sobre todo porque este jueves se cumplen siete años ya desde el cierre del caladero. «Quiero que podamos empezar lo más pronto posible. ¡Mañana! Por lo menos yo, no quiero subvenciones, no quiero un duro! Lo que quiero es trabajar».

Sin embargo, con su segunda baraja podrá faenar en Marruecos mucho antes. Hace dos años, cuenta, se asoció con empresarios marroquíes que no quiere identificar y montó una sociedad mixta para no tener que depender de acuerdos

Siete años ya esperando volver a pescar en Marruecos

Un armador de Barbate relata los vaivenes del sector, que aguarda desde hace 16 meses la aplicación del acuerdo

políticos internacionales de complicadísima negociación y sujetos a angustiosos vaivenes. Los socios marroquíes ponen las licencias, la cobertura, el acceso al caladero sin cortapisas. Él, dos barcos recién hechos en el astillero asturiano de Cudillero que valen cada uno «250 millones de pesetas» y que le ha financiado el propio fabricante, Pyimar, siglas de los Pequeños y Medianos Astilleros de Reforma. El *Maromar 1* y el *Maromar 2*, de 24 metros, irán estos días desde Astu-

rias a su nueva base en el puerto marroquí de Larache. Con una deuda de 3 millones de euros, como para que Manuel Rendón no esté «nervioso vivo» cuando mira el tiempo meteorológico o el político.

Dice que la empresa mixta con Marruecos es la vía de futuro ante la «inviabilidad» y «saturación» del Golfo de Cádiz, donde faenan, recuerda, 135 pesqueros de cerco y jábega, más los de arrastre. «La sociedad mixta la llevo gestionando desde hace dos años, que es el

tiempo que yo llevo sabiendo que esto se muere». Rendón cuenta que ha perdido 2.500 euros cada día que este otoño ha dejado de faenar por el mal tiempo en Cádiz, lo que les paga a los 18 tripulantes a razón de 120 euros por cabeza «más la Seguridad Social». Otros días, en cambio, vuelven de sardinas «hasta el tope».

Con sus tres barcos, puede que sea el armador barbateño con mayor presencia futura en aguas marroquíes. Se estima que de Barbate vayan a faenar allí con este acuerdo unos 20 pesqueros de cerco y 450 tripulantes. Un balón de oxígeno provisional para un sector menguante: según datos del Gobierno, en 1999 había 397 pesqueros españoles faenando en Marruecos, y de ellos, tras cerrarse ese caladero ese año, se desguazaron o traspasaron a sociedades mixtas 244.

«Hay muy pocos que quieran seguir. Pero yo tengo más fe que los pescadores de mis barcos», proclama Rendón. Aunque la fe también tiene un límite. «El día que vea que no puedo pescar, desguazo, liquido y nos metemos todos a albañil».



El armador de Barbate Manuel Rendón Pacheco, propietario de tres barcos que faenarán en Marruecos. / EDUARDO DEL CAMPO

E. DEL C.
BARBATE.—Es un día de transición en Barbate. Los barcos de cerco que faenan en el Golfo de Cádiz han iniciado los dos meses de parada biológica mientras que en los arrastreros (especialidad que no entra en el acuerdo marroquí) los hombres repintan los barcos para echarse de nuevo al Atlántico tras el fin de su veda.

Rendón habla sobre el oficio en el viejo taller del puerto de su amigo Ramón, que fue también armador y hoy «no tiene nada». «En el 98 desguacé yo el «Mari Paz», dice éste sin dar explicaciones de a qué se debió su ruina, aunque aclara mientras repasa unas redes que no fue por culpa de Marruecos. «Él es un armador de los antiguos, yo

El armador que desguazó su barco y el que vende a Hipercor

de los modernos», dice usano Manuel Rendón, que luce un collar y un reloj de oro.

Dice el armador más joven que no quiere subvenciones, pero admite que sin la ayuda de la administración no tendría futuro el sector. Pidió sin éxito una ayuda a la Junta de Andalucía cuando se le fue a pie que su primer navío. «Dijeron que no subvencionaban barcos que se iban a fondo, porque si no todos los pescadores de Andalucía hundirían los suyos para cobrar». En cambio, le concedieron luego

«49,5 millones de pesetas» de subvención para el nuevo barco, que costó «130 millones o por ahí».

Uno de los subastadores de pescado, Diego, se deja caer por el taller. Él es de los que espera también que llegue la previsible apertura del caladero marroquí en abril para cerrar un cielo funesto de siete años. Si pueden descargar todas sus capturas en el puerto de Barbate, como desean, su lonja recuperará algo del esplendor perdido. «La venta ahora es mínima, un día bueno a lo mejor

son 300 cajas».

Que el sector pesquero de Barbate vive en la cuerda floja lo refleja el hecho de que la asociación de armadores también se fue a pie. Se deshizo. Su cartel sigue colgado en su antigua oficina frente al puerto, y nada más. Sálvese quien pueda. Y Rendón se enorgullece de que es uno de los que han sabido salvase. «Porque supo comercializar», explica. ¿Cómo? firmando acuerdos de venta con los gigantes de las grandes superficies. Primeiro con Mercadona, luego Carrefour y ahora,

dice, Hipercor, a cuyos estantes irán a parar, ya empaquetados, los boquerones y sardinas que empieza a pescar en Larache. «Yo empecé esa vía, presume, y luego otros me han seguido».

El PSOE alienta la protesta contra el tendido de un cable submarino en Cádiz

CEUTA.— El portavoz de Infraestructuras del PSOE en el Congreso, Salvador de la Encina, ha asegurado que los pescadores de la provincia de Cádiz tienen «legítima razón» en su protesta por la instalación de un cable de fibra óptica que unirá la población gaditana de La Línea con Ceuta.

En una rueda de prensa en Ceuta, el parlamentario socialista explicó el sábado que los pescadores protestan porque el tendido les impide faenar en una franja de un kilómetro para no interferir en el trácto del cableado.

Salvador de la Encina dijo que se trata de una «legítima protesta que incluso provocó que se manifestaran en la zona unos 400 pescadores y nosotros nos sumamos a esta protesta de este colectivo».

El diputado por Cádiz explicó que el Ministerio de Medio Ambiente y la compañía Telefónica —encargada del tendido del cable— ya se han puesto manos a la obra para solucionar esta situación de un proyecto destinado a mejorar la calidad de la telefonía en el Estrecho.

Salvador de la Encina mostró su sorpresa por que el presidente de la ciudad autónoma de Ceuta, Juan Jesús Vivas (PP), se haya solidarizado con estos pescadores, «lo cual demuestra que tiene una doble moral porque el cableado es para mejorar la telefonía en Ceuta».

Prohibida la pesca de la coquina en la costa onubense al detectar salmonella

HUELVA.— La delegación provincial de Agricultura y Pesca en Huelva ha prohibido la captura de coquinas en la desembocadura del río Piedras, en la costa occidental de Huelva, ante la presencia de salmonella en algunos ejemplares capturados en los últimos días.

Fuentes de la Oficina Náutico-Pesquera del Ayuntamiento de Lepe informaron de que la prohibición afecta a toda la zona de la desembocadura del río y se une a la prohibición de captura de berberecho en las zonas del río Guadiana y marismas del río Piedras por el mismo motivo.

Las fuentes recordaron que, además de los problemas digestivos que la ingestión de producto contaminado puede provocar, la captura de coquinas con la prohibición en vigor está sujeta a una serie de sanciones económicas.

El delegado provincial de Agricultura y Pesca, Juan Manuel López, confía en que «en una semana» se vuelvan a abrir para la pesca de coquinas las zonas cerradas ante la presencia de salmonella en algunos ejemplares.

En declaraciones a Efe, López señaló que se trata de una circunstancia relativamente normal «como consecuencia del arrastre de agua de interior a la costa» producida por las intensas lluvias de los últimos días, «pero aproximadamente en una semana el propio molusco se libera de la toxina».

La AUGC afirma que la delincuencia subió «un 110% en 10 años»

Denuncia que la plantilla andaluza «es la misma» que hace una década y pide 3.000 guardias más

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.—No es fácil hoy en día patrullar de verde oliva por las carreteras y pueblos andaluces. «Tenemos la misma plantilla que hace diez años, pese a que en ese tiempo la delincuencia ha aumentado un 110 por ciento», denunció ayer la Asociación Unificada de Guardias Civiles (AUGC).

Los nuevos responsables de la AUGC en Andalucía recordaron ayer en una rueda de prensa en la sede de Comisiones Obreras en Sevilla su larga lista de reivindicaciones y denunciaron las «promesas incumplidas» del PSOE, que dos años y medio después de ascender al poder no ha hecho realidad los puntos de su programa electoral de 2004 en los que se comprometía a desterrar la aplicación del Código Penal Militar para los guardias y regular su derecho de asociación (ver apoyo).

El nuevo secretario regional de la asociación, Jesús Jiménez Cívico, lanzó varios datos sobre el «escandaloso aumento de la delincuencia en Andalucía» respecto a 2005, muy superior al de la media española, aunque matizó que esos datos no son los oficiales del Ministerio del Interior (se quejó de que no informa a la asociación), sino que se han recabado entre los compañeros.

Según Jiménez Cívico, en la co-

munidad andaluza (siempre refiriéndose a carreteras y municipios, donde tiene competencia la Guardia Civil) han aumentado un 107,5% los robos frente al 30,4% de la media española; los atracos a bancos, un 167% frente al 5,20% de España; los robos con violencia un 189% frente al 5,6% de promedio español; los homicidios, un 9,5% comparado con el 6% de la media nacional... «No decimos quién es el culpable, si el PSOE o el PP», dijo el nuevo portavoz regional de la AUGC, Manuel Jesús Lorente Bernier, eludiendo pronunciarse por el polémico video de los populares. «Lo que efectivamente hay es un aumento de la delincuencia», agregó.

La AUGC denuncia que las costas, y en particular la de Cádiz, están «desprotegidas» frente al narcotráfico, que los investigadores que se enfrentan a las nuevas formas de ciberdelincuencia (pornografía infantil, estafas) o los delitos relacionados con la corrupción urbanística están «desbordados» y «se ven obligados a desechar trabajo porque tienen que concentrarse en lo más grave», y que el despliegue en las zonas rurales «es del siglo XIX». «Hay puestos con tres guardias; sirven sólo para cubrir la puerta, pero su actividad es nula», criticó Jiménez.

Para paliar esta situación, la AUGC pide dotar con 3.000 guardias



Los dirigentes de la AUGC Manuel Lorente y Jesús Jiménez, ayer en Sevilla. / F. RUSO

más a Andalucía («hay unos 12.000 ahora»), aumentando un 25% la plantilla del Servicio Marítimo, un 40% la de las unidades de investigación y un 35% la del Servicio de Protección de la Naturaleza (Seprona).

Pero no sólo hace falta formar y contratar más guardias, avisaron, sino recuperar a los *inutilizados*. Como los que están de baja psicológica debido al «carácter militarista» del cuerpo (recordaron que en 2004 ha-

bía 550 guardias en esta situación y que Andalucía es la región donde este problema es más grave) o los que se encuentran *atrapados* en la «excesiva burocratización». «Ese personal hace falta en la calle, no en las oficinas», criticó ayer el dirigente de la asociación, que propone que la Guardia Civil contrate a trabajadores civiles para realizar el trabajo administrativo rutinario, como en la Policía Nacional.

Acusan al PSOE de incumplir su promesa electoral

E. DEL C.

SEVILLA.—La AUGC está cada vez más enfadada con el Gobierno. Su portavoz andaluz, Manuel Jesús Lorente, se remitió ayer a la página 50 del programa electoral del PSOE de 2004, en el que afirmaba que al llegar al poder suprimiría la sanción de arresto para las infracciones de los guardias y descartaría el Código Penal Militar, para evitar así que siga habiendo agentes que pasen meses en prisión por insultar a su jefe o abandonar unos minutos el puesto para comerse un bocadillo. El programa socialista se comprometía también a regular el derecho de asociación de los guardias.

Dos años y medio después, el Gobierno «no ha cumplido» («entendemos que por presiones de la cúpula militar», acotan), y por eso los representantes de los guardias, que desconfían de los «borradores» del nuevo código disciplinario y la Ley de Derechos y Deberes que Interior les dice que está elaborando pero que ellos no han visto, han anunciado nuevas movilizaciones «legales».

Hoy sus cargos harán un acto de protesta en Madrid, donde celebrarán otra marcha masiva de agentes y familiares en enero como la del pasado 22 de abril para exigir el cumplimiento de sus reivindicaciones, entre ellas la de convertir el Instituto Armado en un cuerpo civil de Policía.

Lejos de ello, se queja el secretario de Organización de Sevilla, José Cabrera, el Gobierno adopta medidas que vienen a «remilitarizar» la institución, como la creación de la figura del teniente general, hasta ahora exclusiva del Ejército. A ello se unen las «represalias» contra dirigentes de la AUGC por su activismo.

NUEVO HONDA CIVIC 5 PUERTAS. CONTÁGiate.

Llega un automóvil que representa el equilibrio perfecto entre deportividad y seguridad, entre dinamismo y exclusividad. Un automóvil con la última tecnología en motores gasolina, diésel e híbrido con un exclusivo equipamiento de serie en toda la gama: airbags frontales, laterales y de cortina, control de estabilidad y tracción VSA, volante multifunción con ordenador de a bordo, climatizado automático, radio CD con lector de MP3 y mandos de control de audio en el volante. ¿A qué esperas para contagiarle? Gama Civic desde 17.900 €. PVP recomendado en Península y Baleares incluyendo IVA, transporte, imp. de matriculación y 3 años de garantía Honda a través de la Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Península y Baleares. Imagen acabado Sport.

Red de Concesionarios Oficiales de venta de automóviles HONDA en Andalucía:

Alvira HUERCAL DE ALMERÍA. Tel. 950 30 14 11. - **Atlántico Motor, S.L.** HUELVA. Tel. 959 27 16 04* - 959 29 04 53*. - **Autoarrayán, S.L.** GRANADA. Tel. 958 13 08 86*. - **Autovin, S.L.** JEREZ DE LA FRONTERA. Tel. 956 31 77 48*. - **EL PUERTO DE SANTA MARÍA.** Tel. 956 85 28 04*. - **CÁDIZ.** Tel. 956 27 24 61*. - **ALGECIRAS.** Tel. 956 63 10 66*. - **Cotri, S.L.** MÁLAGA. Tel. 952 24 17 17* - 952 24 42 29*. - **MARBELLA.** Tel. 952 62 75 53*. - **Icsa Motor, S.L.** CÓRDOBA. Tel. 957 76 06 44*. - **Surmotor de automoción, S.L.** SEVILLA. Tel. 95 499 96 48* - 95 428 34 94*. *Contacte con nosotros para más información y solicitud de prueba.

EDUARDO DEL CAMPO
UMBRETE (SEVILLA).— El jueves pasado, Joaquín Merino salía andando con su niño de dos años de un bar de su pueblo, Umbrete, en la comarca sevillana del Aljarafe, cuando lo abordó un equipo de televisión del canal Cuatro. El reportero lo dejó en blanco con su pregunta:

—¿Joaquín, es usted consciente de la polémica que ha creado?

Una polémica nacional de la que él aún no se había enterado, recuerda sombrío en el salón de su casa. Era para asustarse. Como si vas tranquilo por tu barrio y de repente te dicen que por tu culpa las cúpulas nacionales del PSOE y del PP andan a la gresca. Que nada menos que el secretario de Organización socialista, José Blanco, y el portavoz parlamentario, Diego López Garrido, han descubierto en el fraude que cometiste el otro día (¿pero cuándo?, ¿qué he hecho?, ¿qué ha pasado?) la prueba definitiva de la manipulación de los populares y la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT).

—¿Polémica? —¿Por qué?—, respondió él a la cámara.

La historia protagonizada por Joaquín y que había difundido por primera vez la Cadena Ser era, a priori, buenísima, impactante. Joaquín Merino, un afiliado del PP de Umbrete de 42 años y esposo de una concejal del mismo partido, Rocío Negrón, había marchado en silla de ruedas al lado de la vicepresidenta de la AVT, Irene Villa, y su madre, mutiladas por una bomba de ETA, en la multitudinaria manifestación celebrada el 1 de octubre en Sevilla contra el proceso de diálogo del Gobierno con la banda, haciendo pasar por otra víctima más del terrorismo sin ser víctima y sin ni siquiera, para más *inri*, estar incapacitado para caminar.

Una víctima falsa, una víctima-trampa del PP y la AVT exhibida en primera fila para dar pena a la opinión pública y aglutinar apoyos sentimentales contra el Gobierno. Un tullido imaginario de los que se usa-

«Yo fui en silla de ruedas a apoyar a las víctimas [en la marcha de la AVT] porque soy cojo, y ya está»

ron toda la vida para demostrar, con su milagrosa recuperación, que Dios existe. El veterano periodista Iñaki Gabilondo presentó en su telediario nocturno la revelación del montaje del falso mártir, contrastando las imágenes de cuando participó en la manifestación en su silla de ruedas con otras en las que se le ve andando por su propio pie por las calles de su pueblo, ignorante de la que se le venía encima. ¡Tramposo!, ¡tramposo! Los mencionados dirigentes del PSOE, Blanco y López Garrido, se hicieron eco inmediato de la noticia para acusar al PP de su «manipulación» incommensurable y grotesca.

Qué pedazo de historia. Qué no daría uno por quitarle la careta a un

«Mi marido no es víctima del terrorismo, sino del PSOE»

Un poliomielítico y su mujer, limpiadora y edil del PP, denuncian cómo lo han difamado acusándolo de fingirse víctima de ETA



Joaquín Merino, con polio desde los nueve meses, y Rocío Negrón, edil del PP del pueblo sevillano de Umbrete, en su casa, ayer. / ESTHER LOBATO

López Garrido se niega a disculparse

MADRID.— La Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT) «exigió» ayer la rectificación del Gobierno central «por la manipulación injustificada» y «absolutamente despreciable» que llevan a cabo «algunos de sus miembros» contra las víctimas del terrorismo, al tiempo que pidió que el secretario de Organización del PSOE, José Blanco, y el portavoz del Grupo Socialista en el Congreso de los Diputados, Diego López Garrido, «pidan perdón públicamente» a Joaquín Merino.

La asociación asegu-

ró que «el PP no tiene nada que ver en la organización de aquella movilización ni de ninguna de las convocadas por la AVT». Instó, además, al Gobierno a que se «dé cuenta» de que a «estas manifestaciones multitudinarias acuden personas con principios e ideologías muy diversas, para mostrar, sobre todo, su apoyo a las víctimas del terrorismo».

Para la AVT, el portavoz socialista, «ade-

más de despreciar a las propias víctimas, está despreciando a todas las personas que acuden libremente a dichas manifestaciones sin ser víctimas del terrorismo».

Por su parte, el líder del PP-A, Javier Arenas, remitió ayer una carta al presidente de la Junta, Manuel Chaves, en la que le demanda que, en su calidad de dirigente socialista a nivel nacional, intervenga para que su par-

tido pida disculpas a Merino.

En la misiva, Arenas traslada a Chaves el «profundo malestar de todo el Partido Popular de Andalucía con ocasión de las recientes declaraciones» de López Garrido y José Blanco.

Mientras, López Garrido insistió ayer en que es el PP quien debe explicaciones: «Quien tiene que explicar ese hecho es el PP. Fue una utilización, a nuestro juicio bastante evidente, de una persona que no es víctima del terrorismo como si lo fuera», declaró el portavoz parlamentario socialista.

a las víctimas del terrorismo porque soy cojo, y ya está», dice Joaquín en su casita adosada de Protección Oficial para minusválidos, con pasamanos para discapacitados en el cuarto de baño y el dormitorio en la planta baja, porque sería un suplicio subir escaleras. A palo seco, sin ahondar, el espectador, el político o el periodista oye que el inválido falso es el marido de una concejala del PP, y seguro que muchos se imaginan por asociación de ideas a una enojada burguesa y prepotente, una derechona que no se despeina jamás, una caricatura seriada de Ana Botella. Qué peligro tienen las suposiciones. Joaquín en realidad trabaja de conserje en el Ayuntamiento de su pueblo en una plaza de minusválido, tras haber sido durante años vendedor de cupones de la ONCE, organización que le concedió una pensión después de

que le detectaran una cardiopatía hipertensiva (está de baja porque la polémica le ha disparado la tensión). Y su mujer («Mira mis manos», dice, y la tiene oscura, curtida), que lleva ocho años de edil del PP en el municipio, se gana la vida «limpiando por horas en las casas y planchando».

«Por qué camino acabó Joaquín encabezando cerca de Irene Villa la marcha contra el Gobierno de la AVT? Cuentan que llegaron a Sevilla en un autobús fletado por el PP para los pueblos de Sanlúcar la Mayor y Umbrete. «Yo cogí mi silla de ruedas porque sabía que iba a estar tres o cuatro horas en la calle. Para ir al bar de la esquina no la cojo, voy andando, y si es más lejos voy en mi vespa», detalla Joaquín Merino, que recuerda que, para colmo, ese día llevaba su aparato ortopédico, el tipomarcha, roto y sujetado con esparadrapo (y lo enseña). Su mujer añade que sin la silla él se quedaría retrasado y, en medio del gentío, se caería al primer empuje. Al llegar al inicio de la marcha, se metieron con sus dos hijos y su silla entre el público. Llevaban una bandera de España que les costó dos euros y un cartelito que les dio alguien y decía «Negociar es claudicar». Nadie, reiteran, tenía el plan maléfico de colocarlo en primera fila para su exhibición. Y lo prueban con una foto que apareció al día siguiente en ABC y donde se ve a la familia, efectivamente, detrás de las vallas, entre los manifestantes.

«La misma gente, no nosotros, nos pidieron que nos pusieramos detrás de la valla. Lo veían a él agobiado, lo empujaban y ellos se daban golpes con la silla. 'No empujad, que lo estáis machacando', decían. Y una señora entonces le dijo a un chaval de la organización, '¿puede pasar este hombre delante de la valla?', y él dijo que había más sillas de ruedas y minusválidos delante. Fue espontáneo», cuenta Rocío.

Por delante de la cabecera marchaban Irene Villa, su madre y otras dos personas en silla de ruedas, además de Joaquín: otro hombre al que reconoció también como un empleado de la ONCE y una señora con una férula en la pierna, propia de un accidente casero.

«Nosotros nos separamos, porque la gente le iba tocando palmas a Irene Villa y a nosotros mismos nos daba corte», dice Rocío para probar que rehuyeron cualquier protagonismo. Sin embargo, tratándose de víctimas, era fácil caer en el equívoco y, por asociación de ideas, tomar a los de las sillas de ruedas por mutilados de ETA.

Tras el manifiesto que leyó el presidente de la AVT, Francisco José Alcaraz, se comprobó este equívoco. «Un hombre mayor se me acercó y me dijo, 'estamos contigo', y le dije, 'perdone, perdone, que yo no soy víctima, yo soy cojo'. El propio ABC cayó en la confusión y escribió bajo una foto: «Irene Villa junto a otras víctimas, en cabeza de la concentrante».

«Un hombre mayor me dijo, 'estamos contigo', y le dije, 'perdone, yo no soy víctima, soy cojo'»

ción». Lo que pasa por no preguntar. El matrimonio está preocupado, nervioso, indignado. «No se dan cuenta del daño que pueden hacerle a una familia», dice ella. Al hijo de 15 años le han espetado los chicos del barrio, «¡Hay que ver lo que ha hecho tu padre!». A su primo Fernando le han dicho lo mismo en el trabajo. «¡Coño!, ipero si tú eres amigo del que se ha hecho pasar por víctima del terrorismo!. A ver quién limpia su honor ahora. Nadie les ha pedido disculpas. «Lo triste de esto es que tenga que justificarme», se lamenta Joaquín. Y su mujer, que sigue preguntándose quién en el pueblo los vendió, añade: «Él es víctima del PSOE, no víctima del terrorismo».

embusteró y poner en evidencia a los maquiavélicos que la han tramado. La vida está llena de ellos.

Lástima que, en esta ocasión, la historia no es cierta. Joaquín Merino no se hizo pasar por una víctima del terrorismo ni el PP ni la AVT lo exhibieron adrede con esa intención, aunque lo parezca. Y Joaquín, además, es cojo de verdad, poliomielítico desde los nueve meses, y aunque puede caminar distancias cortas (así, de pie y andando, lo grabaron) ayudado por su alza de cinco centímetros en el pie derecho y un aparato de ortopedia que le ayuda a flexionar la pierna, siempre usa una silla de ruedas cuando, como sucedía en aquella ocasión, tiene que estar en la calle varias horas y recorrer un tramo que vaya más allá de la acera de enfrente.

«Yo fui en silla de ruedas a apoyar a las víctimas [en la marcha de la AVT] porque soy cojo, y ya está»

que le detectaran una cardiopatía hipertensiva (está de baja porque la polémica le ha disparado la tensión). Y su mujer («Mira mis manos», dice, y la tiene oscura, curtida), que lleva ocho años de edil del PP en el municipio, se gana la vida «limpiando por horas en las casas y planchando».

«Por qué camino acabó Joaquín encabezando cerca de Irene Villa la marcha contra el Gobierno de la AVT? Cuentan que llegaron a Sevilla en un autobús fletado por el PP para los pueblos de Sanlúcar la Mayor y Umbrete. «Yo cogí mi silla de ruedas porque sabía que iba a estar tres o cuatro horas en la calle. Para ir al bar de la esquina no la cojo, voy andando, y si es más lejos voy en mi vespa», detalla Joaquín Merino, que recuerda que, para colmo, ese día llevaba su aparato ortopédico, el tipomarcha, roto y sujetado con esparadrapo (y lo enseña). Su mujer añade que sin la silla él se quedaría retrasado y, en medio del gentío, se caería al primer empuje. Al llegar al inicio de la marcha, se metieron con sus dos hijos y su silla entre el público. Llevaban una bandera de España que les costó dos euros y un cartelito que les dio alguien y decía «Negociar es claudicar». Nadie, reiteran, tenía el plan maléfico de colocarlo en primera fila para su exhibición. Y lo prueban con una foto que apareció al día siguiente en ABC y donde se ve a la familia, efectivamente, detrás de las vallas, entre los manifestantes.

El Defensor propone crear un organismo integral de ayuda para los 10.000 sin techo

Chamizo presenta un informe que denuncia la «descordinación» de los recursos y la falta de plazas en los albergues pese al «aumento» de indigentes, sobre todo mujeres, jóvenes y extranjeros

EDUARDO DEL CAMPO

SEVILLA.— Están, viven, duermen ahí, en el portal de la oficina, en el cajero del banco, debajo del puente, envueltos en una manta sobre la acera pelada. A las seis de la tarde hacen cola para conseguir una cama que ha quedado libre en el albergue municipal. Al mediodía llenan los comedores sociales. Son más visibles que nadie en el espacio público y, sin embargo, a menudo son tratados como si fueran invisibles. Nadie.

El Defensor del Pueblo andaluz, José Chamizo, entregó ayer a la presidenta del Parlamento, María del Mar Moreno, un informe que radiografía la situación de los sin techo y denuncia la falta de implicación de las autoridades, la precariedad con que trabajan las ONG, la descordinación de los recursos disponibles y la intolerancia social. Todo ello dificulta la integración de un colectivo que, alertó el Defensor, ya en aumento por la incorporación a la mala vida en la calle de mujeres, jóvenes y extranjeros, ya sean sin papeles o de ricos países de la Unión Europea.

¿Cuántos indigentes hay en Andalucía? La oficina del Defensor se ha encontrado con que uno de los principales problemas para desarrollar una política integral de ayuda a los sin techo es la falta de información, explicó ayer Chamizo en una rueda de prensa tras reunirse con Moreno. El dato más aproximado es el de las 10.000 personas que han usado este año alguno de los 150 recursos públicos para indigentes de la región (albergues, pisos de acogida, comedores). Los autores del informe entrevistaron a fondo a 269 de ellos y se encontraron con un gran abanico de perfiles y situaciones que requieren por ello tratamientos diferenciados, cosa que ahora, denunció el Defensor, no ocurre.

Enfermo de cuerpo y alma

Un 40% ha estado en la cárcel, y muchos, la mayoría drogadictos, se encuentran al salir de prisión tras largas condenas que su familia, sus padres, se han muerto y el hogar se ha desintegrado. Una tercera parte (el 36%) sufre o ha sufrido enfermedades mentales. El 38,6% dejó la escuela antes de los 14 años, un 25,2% es analfabeto funcional, un 2,6% tiene estudios medios y apenas un 1,3% fue a la universidad.

Entre los indigentes españoles, el 8,2% tiene el virus del sida. Muchos sufren alcoholismo y adicción a las drogas: un 30% empezó a beber antes de los 15 años; el 4,46% inhala pegamento; uno de cada tres había consumido en el último mes hachís; el 18,5% heroína (la media andaluza es del 0,2%), sobre todo las mujeres; el 15,2% cocaína y el 17,8% rebujo (cocaína y heroína). Sin embargo, un 31,2% no participó nunca en un programa de desintoxicación. Sólo el 17% abandonó su casa



El Defensor del Pueblo andaluz entrega su informe sobre los sin techo a la presidenta del Parlamento, ayer. / CARLOS MÁRQUEZ

E. DEL C.

SEVILLA.— El Defensor del Pueblo criticó ayer al presentar su informe sobre los sin techo la actitud de algunos profesionales de la sanidad o los servicios sociales, que optan por el criterio «sospechosamente cómodo» de decir ante algunos excluidos crónicos que no quieren ayuda o no tienen voluntad de recuperarse, como si viviendo a la intemperie, ironizó Chamizo, le quedara a uno voluntad alguna. Por ello pidió a las au-

El bombero que salió de 14 años en la calle

toridades y la sociedad no caer en el fatalismo de dar a estas personas por perdidas. En Colombia usan un término inquietante para designar a esa vasta legión de persona sin recuperación aparente: 'desechables'.

«Te sorprendería la cantidad de gente que ha salido de la calle y ha encontrado su camino. Ese fatalismo no tiene sentido ningú-

n», respondió el Defensor al periodista.

Se puede salir de la calle, sí. Alfredo Castillo, asesor del Defensor del Pueblo, contó luego el «caso paradigmático» de Ramón, de 37 años, antiguo bombero en Huelva, que llevaba desde 1992 viviendo en la calle, y en los últimos tiempos junto a un kiosco de la Avenida de los Reyes Católicos,

al lado de la sede del Defensor. «Estaba bebiendo vino de tetra brik desde las ocho de la mañana. Nos implicamos, recurrimos al fiscal de incapaces y antes del verano lo ingresaron en la unidad de salud mental del hospital. No llevaba zapatos, usaba muchos calcetines uno encima de otro. Cuando se los quitaron, se le caía la piel. Ahora Ramón vive en un centro de acogida y está magnífico. Su caso demuestra que se pueden hacer cosas».

de forma voluntaria. Más de un tercio lleva en la indigencia más de un año. ¿Por qué acabaron durmiendo en la calle? Por las drogas, dijo el 24,9%; el alcohol (24,5); las ludopatías (3,7); la falta de trabajo (53,9, aunque entre los extranjeros citaron esta causa el 72%); las separaciones (16,39); los problemas económicos (40,89); las enfermedades mentales (8,18) y los problemas familiares (32,34, si bien entre los españoles mencionaron este motivo el 54,71%).

Cuando se les preguntó cómo podrían salir de la calle, el 59,8% dijo que consiguiendo una vivienda, el 50,93% que logrando un trabajo y con un programa de rehabilitación, y el 48,33% que con la solidaridad de los ciudadanos.

Tras exponer esta dramática paisaje humano, el Defensor denunció ayer la falta de plazas para

personas sin hogar, ilustrándolo con un dato terrible: los albergues y centros de acogida (que pidió que no se llamen de transeúntes, pues los que los usan son crónicos habitantes de la calle que no están de paso) sólo dan cobertura a uno de cada cuatro sin techo. En Sevilla, una ciudad de 700.000 habitantes, sólo hay un albergue público con menos de 40 camas.

En la Andalucía de la bonanza económica, Chamizo señaló como algo sorprendente la falta de un organismo público que atienda de forma integral al colectivo sin techo y coordine los recursos existentes de instituciones y ONG, por lo que urge a su creación (dando prioridad a los indigentes crónicos, muchos de ellos con enfermedades mentales) y a constituir una base de datos centralizada en la Consejería de Bienestar Social. En este aspecto, puso como ejemplo el caso de Zaragoza. Por capitales, dijo que la situación era peor en Sevilla, Jaén, Huelva y Córdoba, y algo mejor en Málaga, Granada y Almería.

El informe (se puede consultar en internet en www.defensor-and.es) recomienda crear refugios más numerosos pero de escala más humana, más pequeños; dotar de más medios públicos a las asociaciones y sobre todo que esas subvenciones lleguen con puntualidad, y, a la ciudadanía, no oponerse irracionalmente a la creación en sus barrios de asilos para los más pobres. Ese rechazo latente al mendigo se traduce, dijo Chamizo, en agresiones (cometidas por individuos «no organizados en grupos») que, aclaró, no son más numerosas pero sí «más crueles» que nunca.

Gabilondo pide disculpas en Cuatro al poliomielítico de la marcha de la AVT

SEVILLA.— El conductor de Noticias Cuatro, Iñaki Gabilondo, se disculpó anoche, durante la emisión del informativo de la cadena, con el enfermo de poliomielitis Joaquín Merino que participó en una manifestación convocada por la AVT en Sevilla.

Según explicó Gabilondo, durante un reportaje emitido el pasado jueves por Cuatro, se sugería que este enfermo fingió en la marcha ser víctima del terrorismo. Matizó, no obstante, que en el mismo reportaje se difundió también un testimonio en el que Merino negaba que fingiera y explicaba que sufría una minusvalía que le obligaba a acudir a la protesta en silla de ruedas.

«Reconocemos que la difusión del reportaje fue un error», aseguró Gabilondo, explicando que asumía dicho fallo «a todos los efectos». Así pues, indicó, «pedimos disculpas a Joaquín Merino, a su mujer, concejal del PP, a la Asociación Víctimas del Terrorismo (AVT) y a toda nuestra audiencia».

El conductor del informativo de Cuatro indicó que la disculpa debería haberse producido antes y explicó que si no fue así fue porque se temió que «fuerá peor el remedio que la enfermedad». «Puede que aún lo sea», dijo Gabilondo, que precisó que la iniciativa ha sido demandada por la AVT aunque en la cadena se sintió «la necesidad interior de hacerlo». «La AVT nos exige esta disculpa, nos disculpamos porque nos lo pide, pero nos disculpamos sobre todo porque creemos que tiene razón», concluyó.

Córdoba acogerá en 2007 un congreso internacional contra la islamofobia

CÓRDOBA.—El ministro de Asuntos Exteriores y diputado del PSOE por Córdoba, Miguel Ángel Moratinos, anunció ayer en el Senado que la capital cordobesa organizará en 2007 una conferencia contra la islamofobia en el marco de la presidencia española de la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE).

El jefe de la Diplomacia española desgranó cuáles son los objetivos de España para su presidencia anual de la OSCE. En primer lugar, «consolidar» el fortalecimiento de esta organización. «Nos vamos a concentrar a desarrollar los trabajos para dotar a la OSCE de personalidad legal y jurídica, y de reestructurar los trabajos de la organización», señaló.

En segundo término, España impulsará actividades para reforzar esta organización como foro de diálogo y cooperación. «Debemos de recuperar el espíritu de familia y superar posiciones antagónicas que se vienen percibiendo en los últimos años», advirtió.

En tercer lugar, el Gobierno trabajará en la búsqueda de soluciones de «conflictos congelados» como los del Tradnáster, Osetia del Sur o Nagorno-Karabaj mediante actos y apoyos a la resolución de estos conflictos prolongados en el tiempo.

LA FIESTA NACIONAL A DEBATE. Posturas enfrentadas

OLGA R. SANMARTÍN

MADRID.— El animal ha sido convenientemente apaleado antes de salir al ruedo. Unos cuantos golpes en los testículos no vienen mal para embravecerlo. Después tendrá que soportar el dolor punzante de las banderillas, de la puña y del estoque. El tendido aplaude y el toro no muere. Lo hará horas más tarde, sin público y sin posibilidad de defenderse, solo, en el matadero.

Son las corridas *a la portuguesa*, la alternativa *light* a la Fiesta Nacional, de la que es partidaria la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona. Los ecologistas consideran que son «igual que crueles, si no más», que la Fiesta Nacional.

Que nadie piense que al toro se le indulta en Portugal. La muerte es su destino seguro en cualquier caso. «Lo que sucede en numerosas ocasiones es que, tras estas corridas, el animal tiene que esperar durante horas, o incluso días, hasta que lo matan, mientras se desangra. El dolor es peor», explicaba ayer Concepción Reyes, presidenta del Partido Antitaurino contra el Maltrato Animal (Pacma), una formación extraparlamentaria que sirve de paraguas a centenares de asociaciones y colectivos.

«¿Qué diferencia hay entre torturales y matarles en público o torturales en público y matarles en privado?», se preguntaba Theo Oberhuber, coordinador general de Ecologistas en Acción.

«La hipocresía social», le respondía sin dudarlo Alfonso Chillerón, presidente de la Asociación Nacional para la Protección y el Bienestar Animal (Anpba). «Matar a un toro sin que lo vea nadie, sin que haya sangre visible de por medio, tranquiliza la moral del espectador».

En cualquier caso, estos colectivos han visto con buenos ojos las palabras de Narbona porque han servido para resucitar un debate público que ellos llevan décadas reivindicando.

«Maltrato»

«Ya es un avance que un miembro del Gobierno admita que las corridas de toros son maltrato», celebraba Matilde Cubillo, presidenta de la Federación de Asociaciones Protectoras y de Defensa de los Animales de la Comunidad de Madrid después de que EL MUNDO informara en su edición de ayer de la postura de la ministra. «Narbona ha sido muy valiente, aunque me parece que es difícil que salga lo que plantea. Seguro que en su partido le ponen la zancadilla».

Lo único que aplaudirían sin reservas los defensores de los animales es que se prohíba directamente este tipo de celebraciones. Lo demás es insuficiente.

Algunos, como la Anpba, admiten, a modo de medida de transición, esas corridas sin sangre que son tan recurrentes en el estado de California (Estados Unidos) para distraer a los turistas. En ellas el estoque es sustituido por una zapatilla y las banderillas terminan en inofensivos imanes que se pegan a un peto metálico con el que se cubre al toro.

Otras organizaciones sociales, como Ecologistas en Acción, están rotundamente en contra de la utilización de los animales para

EL MUNDO, VIERNES 22 DE DICIEMBRE DE 2006

Tortura pública y muerte privada

Los ecologistas sostienen que las corridas *'a la portuguesa'* que defiende Narbona son aún «más crueles» que las españolas



Activistas antitaurinos se manifiestan desnudos en Madrid contra los encierros de San Fermín. / PEDRO ARMESTRE / AFP

SANTANDER.—El presidente del Consejo de Administración de la plaza de toros de Santander, Constantino Álvarez, aseguró ayer que, «sin querer entrar en polémicas» sobre las palabras de la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, acerca de que el toro no muera en las plazas, «donde más se castiga al toro no es cuando se le mata, sino en el tercio de varas».

EDUARDO DEL CAMPO
SEVILLA.—Para un aficionado español, decirle que en el Gobierno se plantean prohibir algún día estoquear al toro en la plaza es como espetarle a Casanova que haga el amor sin usar su miembro viril o a Ronaldo que juegue al fútbol pero no se le ocurra meter goles. Un *cotius interruptus* de la sangre.

En los alrededores de la Maestranza de Sevilla, una de las mecas taurinas del mundo, el rechazo es rotundo al planteamiento de la ministra Cristina Narbona de prohibir la muerte del toro en las corridas «gradualmente» para igualar la fiesta española con la de Portugal. Antonio, *El Niño del Baratillo*, 68 años, vende cabezas de toros de peluche, carteles, castañuelas o abanicos en su puesto a la puerta del coso sevillano, junto a la glorieta con la estatua de Curro Romero.

—Y esta ministra, ¿de qué es?
—De Medio Ambiente.

—Si a la ministra no le gusta la fiesta nacional, que se dedique a otra cosa. A tener España limpia..., de chorizos y mangantes.

El Niño del Baratillo argumenta su postura con gracia: «Esos animales están hechos para matarlos en la plaza, y no para criarlos para llevarlos sólo al matadero y comérselos con papas. Si no, no serían reses bravas. En España, la tradición es la fiesta nacional, igual que en Estados Unidos el chicle y en Francia *La Marsellesa*. Añade que si un toro mata a un torero, la tradición impone no sólo matarlo a él, sino también a su padre y a su madre. Qué

«Donde más sufre es en el tercio de varas»

Añadió que él está «a favor de que haya corridas de toros», pues, según dijo, «es una fiesta nacional y, por lo tanto, un capítulo muy importante de lo que existe en España, no sólo en cuanto a la afición, sino económicamente», según informa Europa Press.

También ayer, se conoció que el 72,1% de los españoles no tiene actualmente ningún interés por los espectáculos taurinos, porcentaje que ha ido aumentando con el paso de los años, ya que en 1971 era del 43% y en 1993 subió al 61%. Esta falta de inte-

rés la demuestran, sobre todo, las mujeres, con un 78,5%, y los jóvenes con edades comprendidas entre los 15 y los 24 años (81,7%), según la última encuesta del ranking de toreros e interés por las corridas de toros realizado por Gallup, recogida por Servimedia.

El perfil de los aficionados abarca, en su mayoría, a personas de más de 45 años, y a los hombres.

«El toro sufrirá más si lo matan fuera»

Los aficionados de la Maestranza se rebelan contra cualquier intento de recortar la «fiesta nacional»

vengativos. «Islero mató a Manolete, y luego mataron a Islero, su madre. La cabeza está ahí, en el Museo Taurino», afirma el vendedor.

«Eso es muy antiguo y tiene que seguir como está. Lo que no se puede matar es a las personas», sentencia otro aficionado, Francisco García. Macarena Garrido, 30 años, despacha en la tienda del museo de la Maestranza, lleno de turistas. Ella también ve impensable que se prohíba matar al toro en el ruedo, como ha sugerido Narbona. «No le veo el objetivo. De todas formas, al toro lo van a matar más tarde en el corral. Va a sufrir más. Al toro, una vez que ve un capote, lo apuñillan». Y recuerda que en Portugal, aunque al toro lidiado no lo maten a la vista del público, tampoco lo mandan de vuelta al campo precisamente a que se muera de viejo.

También insiste en ello en las oficinas de la Empresa Pagés el empresario de la Maestranza, Eduardo Canorea, tras una reunión con otros profesionales del negocio. Toreros,

ganaderos y empresarios han sumado fuerzas contra la sugerencia de la ministra. Que la idea haya partido de Narbona es de lo más paradójico, recuerdan ellos. «A ella la han alimentado los toros», dice uno. ¿Es que el padre de la ministra, Francisco Narbona, era..., icrítico taurino! «¡Y de los mejores!», recuerda en la oficina un hombre mayor. «Venía mucho aquí».

Eduardo Canorea sostiene que no matar al toro ante miles de personas sino después, con la puntilla y en la oscura privacidad del matadero, no sólo no le ahorra sufrimiento al animal, sino que se lo acrecienta. «En Portugal, después de la corrida se llevan al animal herido al matadero. Si la corrida es en domingo, no ocurre hasta el día siguiente», asegura. «Y entonces no lo matan, lo ejecutan. No sé qué se gana con esto».

Por contra, defiende el empresario, en la fiesta española siempre cabe la posibilidad de que el toro bravo salve la vida por un indulto

un espectáculo, aunque sea incruento, porque conllevan también una tortura psicológica.

En lo que sí coinciden todos es en criticar «que las administraciones públicas financien con dinero público estas faenas, en vez de dedicarlo a fines sociales o a otras cosas más importantes».

Y en que la Fiesta Nacional se utilice en el exterior como tarjeta de visita de los españoles. Theo Oberhuber: «Con lo mal vista que está esta celebración en el extranjero, sobre todo en la Unión Europea».

Por su parte, la Asociación Andaluza en Defensa de los Animales (Asanda) consideró ayer «lógica» la propuesta de la ministra de Medio Ambiente, Cristina Narbona, de prohibir que en las corridas el toro muera en la plaza aunque sugirió que, de querer suprimir las corridas taurinas, la Administración deje de ayudar económica mente.

En declaraciones recogidas por Europa Press, el portavoz de Asanda, Luis Gilpérez, señaló sobre la propuesta de la ministra Narbona que «parece lógico que finalmente los políticos atiendan lo que, según sus propias encuestas, opinan mayoritariamente los ciudadanos a los que gobernan», aunque expuso que esta propuesta probablemente no satisface del todo a los animalistas, «aunque comprendemos que como política debe guardarse las espaldas».

Por ello, Luis Gilpérez comentó que «nos atrevemos a sugerir una solución si el verdadero fondo es suprimir estos espectáculos». «Sería simplemente que la Administración dejase de ayudar económicamente al mundo del toro, sólo con eso bastaría», concluyó.

consuma el resto de su existencia de vuelta en la dehesa, como semental. Aunque esa posibilidad es remota en Sevilla. Se queja de ello él mismo. «Hace 35 o 40 años que no se indulta un toro en la Maestranza, y eso que ha habido muchos que lo han merecido».

No hubo indulto que valga para los toros cuyas cabezas astadas cuelgan en el bar Pepe-Hillo, mentero de aficionados en la otra orilla de la calle Adriano. Pero pocos animales hay con el honor de que se lo exhiba con nombre propio como un monumento fúnebre. Ahí está, por ejemplo, la mirada vidriosa de Ventoso, de la ganadería de Joaquín Núñez del Cubillo, pasaportado por Morante de la Puebla el 11 de abril del 2005.

En este bar-panegírico del toreo, el periodista encuentra insospechadamente a alguien que sí defiende que no maten al toro en la plaza. Es el camarero Félix Suárez. «Estoy a favor [de la propuesta de Narbona]. No me gustan los toros».

Ahora los taurinos hacen piña contra cualquier atisbo de recorte en su ritual. La idea de la ministra Narbona moriría. Pero más de un matador podría acordarse de ella cuando, entre silbidos atronantes del público que empuña ya las almohadillas para sepultarlo, se disponga nervioso a estoquear por décima vez al animal moribundo que se resiste a doblar las patas, con el lomo desgarrado de tanto bajonazo: «Ay, señor, señor. Ojalá estuviera prohibido esta tarde tener que matar al bicho».

EL MUNDO

Sábado, 23 de diciembre de 2006. Año: XVIII. Número: 6217.

ÚLTIMAS NOTICIAS

TU CORREO

SUPLEMENTOS

SERVICIOS

MULTIMEDIA

CHARLAS

TIENDA

LOTERÍAS



Si no podemos poner fin a nuestras diferencias, contribuyamos a que el mundo sea un lugar apto para ellas (J. F. Kennedy)

EXTRA**PRIMER 20.297 PREMIO**

Bacanal de euros en Santiponce

Sus 7.000 habitantes ganan 75 millones del Gordo y 2 del segundo; a una pareja, en el colmo de la suerte, le han tocado los dos

EDUARDO DEL CAMPO

Primera
Opinión
España
Mundo
Economía
Motor
Deportes
Cultura
Comunicación
Última
Extra
Índice del día
Búsqueda
Edición local
M2
Catalunya
Baleares
Servicios
Traductor
Televisión
Resumen de prensa
Hemeroteca
Titulares por correo
Suplementos
Magazine
Crónica
El Cultural
Su Vivienda
Nueva Economía
Motor
Viajes
Salud
Aula
Ariadna
Metrópoli
Ayuda
Mapa del sitio
Preguntas frecuentes

SANTIPONCE (SEVILLA).- En Santiponce, los tres Reyes Magos son cuatro: Melchor, Gaspar, Baltasar y Rafael. Sí, Rafael Urbano, el dueño del Ventorrillo Canario, un popular restaurante situado ante la puerta de las ruinas romanas de Itálica donde nacieron los emperadores Adriano y Trajano. ¿No se merece acaso que lo nombren rey mago o emperador honorario un hombre que ha despachado desde la barra de su restaurante alrededor de 60 millones de euros (10.000 millones de pesetas en unos 200 décimos) del Gordo de Navidad, el 20.297? O, dicho en números romanos, el XXCCXCVII, pero con dos rayas sobre las dos primeras X para representar las decenas de miles. Desde hace dos milenios, aquí no había un día de gloria como el de ayer.

«Ha sido mi mujer, Elisabeth González, la que lo vio primero. Se lió a saltar y a chillar», cuenta el mago Rafael, extrañamente tranquilo a la puerta de la venta mientras a su alrededor es el acabóse de la euforia entre clientes y trabajadores.

Pero si hay alguien con buena (rarísima) suerte en este pueblo de 7.000 habitantes es el matrimonio formado por María Luisa Romero Martín y José Antonio Velázquez. Ayer ganaron el primer premio y el segundo: 50 kilos con un décimo y 16 con el otro. Un caso quizás único en la historia de la Lotería española.

«¡No me había tocado nunca en la vida, hijo!», decía María Luisa como disculpándose por el doble golpe de fortuna. «Mi marido es agricultor, tiene un infarto y una operación de cadera. Le hacía mucha falta. La Virgen del Rosario y la Virgen del Rocío han hecho un milagro».

El milagro lo hizo más bien su marido, José Antonio. Le compró el décimo del Gordo a Rafael, el de la venta, y el del segundo premio a un amigo que lo adquirió en Madrid. La historia de los más de 20 décimos del segundo premio que han caído en Santiponce como colmo del azar tiene su moraleja. Fueron el fruto de unas vacaciones desafortunadas.

La excursión

Un grupo de 50 excursionistas del pueblo viajó a Madrid en el puente de la Inmaculada, pero se topó con que al prometido hotel de la reserva le habían cambiado una letra y era en realidad «un motel de camioneros en la carretera», cuenta una de las viajeras, Eli Rosario. «Nos enfadamos y nos dimos la vuelta. Pero antes dijeron que querían comprar décimos que les habían encargado, y dos hombres, Agustín Velázquez y otro, se bajaron en la Puerta del Sol..., no sé qué del Oro se llamaba la administración [El Doblón de Oro]». A Eli le han tocado 24,5 millones de pesetas (un décimo y medio).

Los de la excursión de Madrid le dieron a José Antonio Velázquez el décimo que había encargado. Y así fue cómo ayer ganó por partida doble, termina de explicar su mujer, María Luisa, en la administración de lotería número 1 de Santiponce mientras repican como locas las



Información gratuita actualizada las 24 h.

**SUSCRIBASE A
EL MUNDO**

- Más información
- Renovar/Ampliar
- Estado suscripción
- Suscríbase aquí
- Suscripción en papel

BUSCAR
con ARIADNA@

Buscar en... ▾

Buscar

Participación

Debates

Charlas

Encuentros digitales

Correo

campanas de la iglesia de San Isidoro del Campo, y antes de que Eva, una empleada del banco Sabadell en Sevilla, se le acerque para darle su tarjeta y un folleto con una suculenta oferta por depositar los billetes en su sucursal: «El 10% el primer mes. Y eso sólo para empezar», explica.

La lotera del día, Ana Mari Ruiz, sigue despachando tras la ventanilla como desde 1986. Es su primer gran premio y se muestra feliz porque los billetes están repartidos y los agraciados son «trabajadores». Cuenta que en Santiponce han tocado unos 75 millones de euros, aunque un cartel de la Administración de Loterías del Estado en su despacho elevaba esa cantidad a «90 millones» (15.000 millones de pesetas): una barbaridad que multiplica por 15 el presupuesto de su Ayuntamiento, que en 2004 fue de 5,7 millones de euros.

recomendar
el artículo



portada de
los lectores



copia para
imprimir



PUBLICIDAD

HACEMOS ESTO...

MAPA DEL SITIO

PREGUNTAS FRECUENTES

elmundo.es como página de inicio

Cómo suscribirse gratis al canal | Añadir la barra lateral al netscape 6+ o mozilla

Otras publicaciones de Unidad Editorial: **Yo dona** | **La Aventura de la Historia** | **Descubrir el Arte** | **Siete Leguas**

© Mundinteractivos, S.A. / **Política de privacidad**

Bacanal de euros en Santiponce

EDUARDO DEL CAMPO

3

23/12/2006

SANTIPONCE (SEVILLA).- En Santiponce, los tres Reyes Magos son cuatro: Melchor, Gaspar, Baltasar y Rafael. Sí, Rafael Urbano, el dueño del Ventorrillo Canario, un popular restaurante situado ante la puerta de las ruinas romanas de Itálica donde nacieron los emperadores Adriano y Trajano. ¿No se merece acaso que lo nombren rey mago o emperador honorario un hombre que ha despachado desde la barra de su restaurante alrededor de 60 millones de euros (10.000 millones de pesetas en unos 200 décimos) del Gordo de Navidad, el 20.297? O, dicho en números romanos, el XXCCXCVII, pero con dos rayas sobre las dos primeras X para representar las decenas de miles. Desde hace dos milenios, aquí no había un día de gloria como el de ayer.

«Ha sido mi mujer, Elisabeth González, la que lo vio primero. Se lió a saltar y a chillar», cuenta el mago Rafael, extrañamente tranquilo a la puerta de la venta mientras a su alrededor es el acabóse de la euforia entre clientes y trabajadores.

Pero si hay alguien con buena (rarísima) suerte en este pueblo de 7.000 habitantes es el matrimonio formado por María Luisa Romero Martín y José Antonio Velázquez. Ayer ganaron el primer premio y el segundo: 50 kilos con un décimo y 16 con el otro. Un caso quizás único en la historia de la Lotería española.

«¡No me había tocado nunca en la vida, hijo!», decía María Luisa como disculpándose por el doble golpe de fortuna. «Mi marido es agricultor, tiene un infarto y una operación de cadera. Le hacía mucha falta. La Virgen del Rosario y la Virgen del Rocío han hecho un milagro».

El milagro lo hizo más bien su marido, José Antonio. Le compró el décimo del Gordo a Rafael, el de la venta, y el del segundo premio a un amigo que lo adquirió en Madrid.

La historia de los más de 20 décimos del segundo premio que han caído en Santiponce como colmo del azar tiene su moraleja. Fueron el fruto de unas vacaciones desafortunadas.

La excursión

Un grupo de 50 excursionistas del pueblo viajó a Madrid en el puente de la Inmaculada, pero se topó con que al prometido hotel de la reserva le habían cambiado una letra y era en realidad «un motel de camioneros en la carretera», cuenta una de las viajeras, Eli Rosario. «Nos enfadamos y nos dimos la vuelta. Pero antes dijeron que querían comprar décimos que les habían encargado, y dos hombres, Agustín Velázquez y otro, se bajaron en la Puerta del Sol..., no sé qué del Oro se llamaba la administración [El Doblón de Oro]». A Eli le han tocado 24,5 millones de pesetas (un décimo y medio).

Los de la excursión de Madrid le dieron a José Antonio Velázquez el décimo que había encargado. Y así fue cómo ayer ganó por partida doble, termina de explicar su mujer, María Luisa, en la administración de lotería número 1 de Santiponce mientras repican como locas las campanas de la iglesia de San Isidoro del Campo, y antes de que Eva, una empleada del banco Sabadell en Sevilla, se le acerque para darle su tarjeta y un folleto con una suculenta oferta por depositar los billetes en su sucursal: «El 10% el primer mes. Y eso sólo para empezar», explica.

La lotera del día, Ana Mari Ruiz, sigue despachando tras la ventanilla como desde 1986. Es su primer gran premio y se muestra feliz porque los billetes están repartidos y los agraciados son «trabajadores». Cuenta que en Santiponce han tocado unos 75 millones de euros, aunque un cartel de la Administración de Loterías del Estado en su despacho elevaba esa cantidad a «90 millones» (15.000 millones de pesetas): una barbaridad que multiplica por 15 el presupuesto de su Ayuntamiento, que en 2004 fue de 5,7 millones de euros.

El 'Lejano Oeste' de Andalucía sigue esperando los puentes con Portugal

Los proyectos de Sanlúcar de Guadiana, El Granado y Paymogo sufren un parón

EDUARDO DEL CAMPO

SANLÚCAR DE GUADIANA.—Si uno vive en Sanlúcar de Guadiana y tiene a su enamorada en la orilla de enfrente, en la portuguesa Alcoutim, le será complicado mantener encuentros amorosos por la noche, a menos que disponga de una barca o sea un gran nadador. Al caer el sol, el barquero del lado español de la frontera, José Costa, un antiguo marinero mercante de 75 años, y su compañero portugués de enfrente, Armando Marques, un *guardinha* (guardia aduanero) jubilado de 56, amarran sus botes de motor y se van a casa, dejando entonces incomunicados los dos pueblos por vía fluvial hasta la mañana siguiente.

Desde el ocaso al amanecer, el viajero que quiera salvar la frontera hispano-lusa del Guadiana entre Sanlúcar y Alcoutim (menos de 300 metros de anchura), para lo que se emplea un minuto escaso y un euro por trayecto en las barcas de José y Armando, necesitará dar un rodeo enorme en coche por la frontera meridional del puente de Ayamonte o por la septentrional de Rosal de la Frontera, que supondrá hora y media de ida y otro tanto de vuelta.

El *Lejano Oeste* de Andalucía, esa raya fronteriza de agua y montes en gran parte vírgenes donde el despoblado Andévalo de Huelva roza el Algarve portugués sin tocarlo nunca del todo, sufre aún las consecuencias de siglos de incomunicación forzada y aislamiento. Entre la costa de Ayamonte y Rosal de la Frontera, al norte de la provincia, a más de cien kilómetros de distancia, no hay ningún paso fronterizo terrestre entre los dos países, lo que hace que pueblos como Sanlúcar, El Granado o Paymogo vivan extrañamente aislados de sus vecinos de enfrente pese a estar a un tiro de piedra, al otro lado de los ríos Guadiana y Chanza.

Hay proyectos para acabar con este anachronismo, pero avanzan a trancas y barrancas. El reclamado puente de Sanlúcar es todavía un sueño porque la Diputación de Huelva, la Junta de Andalucía o el Gobierno español no parecen interesados en sufragar su supuesto alto coste; el que unirá El Granado y Pomarao sobre el Chanza estaba previsto inaugurar en 2007 con financiación de la Diputación y la Unión Europea pero no se ha empezado aún a construir, y el puente que salvará también el Chanza desde Paymogo con dinero de la UE y la Junta sí ha visto iniciarse sus trabajos de cimentación en octubre, con el inconveniente de que los obreros han dejado de trabajar debido a las lluvias. Qué cerquita está Portugal y qué trabajo va a costar conectarse con ella.

El viaje por esta especie de agujero negro de la frontera hispano-lusa donde las carreteras se truncan en un callejón sin salida empieza en Sanlúcar de Guadiana, un pueblito de 450 habitantes con puerto depor-

tivo que es un paraíso en potencia para los promotores urbanísticos (ahora sólo hay una pensión y unos *bungalows*). Que las barcas de Antonio y Armando no naveguen de noche tampoco es un gran problema. De todas formas, dicen ellos, hay días en que nadie quiere cruzar.

«La frontera se abrió en 1992. Antes, había que pedir permiso a la Guardia Civil española y a la Guardia Fiscal portuguesa», rememora el antiguo *guardinha* reconvertido en barquero como «pasatiempo». «Entonces pasaba más gente que ahora. Como estaba prohibido, tenían más ganas de ir a España. Ahora que pueden hacerlo libremente, van menos. Tú eres la cuarta persona a la que he cruzado hoy», dice Armando.

En Sanlúcar, el apoyo al puente no es unánime. «Que lo hagan», dice un chaval. «Los viejos no quieren, y yo tampoco. Se acabaría la tranquilidad», opina otro joven. Un portugués maduro que espera con ellos se muestra escéptico: «Ese puente es inviable. Muy caro». Cuentan que para trabajar hay que irse de aquí, a Lepe. Mientras unos se van, otros, con más dinero, llegan. «Toda la orilla río arriba y abajo es ya de alemanes, ingleses y holandeses», entre los que abundan los aficionados a la náutica, dice uno de los contadurillos.

«La última vez que vinieron los técnicos [españoles] a medir el río para el puente, estuve todo el día llevándolos y al final se fueron sin pagar ni la gasolina», se queja José



El barquero José Costa cruza a sus pasajeros desde Sanlúcar de Guadiana (al fondo) al pueblo luso de Alcoutim. / EDUARDO DEL CAMPO

«El Andévalo es una de las comarcas más pobres de Europa. ¿Quieren que sigamos en la miseria?»

cruzando nos deja en el muelle de Alcoutim. En el pueblito portugués, Bruno Cavaco, charcutero de 26 años, se pronuncia: «Voy a España una o dos veces por semana y tengo que dar un rodeo muy grande. Estamos muy aislados. Por lo menos, que pongan una barcaza para coches. El puente no saldría caro: sería una inversión que los dos países recuperarían a la larga. Pero llevo escuchando hablar del puente desde hace veinte años, y hasta que no lo vea construido, no me lo creeré».

Más al norte y aún más aislado están El Granado y sus 650 habitantes. Una promotora malagueña iba a

construir a unos kilómetros del casco urbano una macrourbanización con campo de golf que multiplicaría varias veces la población del despoblado municipio, en dos fincas situadas entre el río Guadiana, a la altura del antiguo cargadero de manganeso del Puerto de la Laja, y la presa del Chanza, en un paraje declarado Lugar de Interés Comunitario (LIC).

Greenpeace dio la voz de alarma nacional y el proyecto se ha quedado parado. Para gran enfado del «98%» de los habitantes que están a favor, según los albañiles Luis Limón, Gabriel Ramírez y Rui Miguel Infante, portugués de origen. «El Andévalo de Huelva es una de las comarcas más pobres de Europa. ¿Qué quieren, que sigamos en la miseria?», se queja Luis. «Esto está muerto, y la urbanización le daría mucha vida. Habría trabajo para todo el pueblo y los de fuera», considera Rui. «Me da risa cuando los ecologistas dicen que aquí hay linces y águilas imperiales.

No hemos visto ninguno. Es una pena que se carguen el proyecto», protesta Gabriel, que recuerda que hoy el trabajo hay que buscarlo fuera. «La fresa, la naranja y la construcción. ¡Dónde te toque!».

Con el puente, se podrá ir de El Granado a Mértola en «20 minutos». Unos pocos obreros terminan la carretera de enlace hasta la confluencia del Guadiana y el Chanza, frente a Pomarao. Al final, metáfora hecha carne, la carretera muere contra un montón de piedras. Dice un trabajador que no pueden empezar a hacer el puente (2,64 millones de euros de presupuesto) por «una denuncia» de la Dirección General de Costas.

Damos la vuelta y subimos más aún, a Paymogo. La carretera hasta el futuro puente internacional (que costará 1,8 millones) está terminada. Pero las lluvias han detenido las obras del viaducto. Al otro lado del Chanza, a escasos 50 metros, nos mira Portugal. El vecino remoto.

Por la ruta de los contrabandistas de café

PAYMOGO.—El futuro puente de Paymogo salvará el río Chanza por donde cruzaban hace 50 o 60 años con el agua hasta las rodillas o hasta el cuello, según la temporada, los míticos contrabandistas de café. El sendero turístico «La Ruta del Contrabandista» fue escenario durante el franquismo de angustiosas persecuciones nocturnas. Fernando Morgado, jornalero de Paymogo de 56 años, se dedicó al contrabando desde los 8 a los 25.

«Había mucha miseria. De día, a trabajar en el campo, y de noche, a pasar café. íbamos barranco arriba, barranco abajo, por la maleza, 20 kilómetros cada noche, y alguna vez escondidos bajo el agua. Iba delante de espía, para dar un silbido si veía a la Guardia Civil. Pero muchas veces no me salía, ¿sabe usted?». Los portugueses llevaban los sacos a la orilla lusa y los españoles iban allí a recogerlos. Cargaban los caballos o las mochilas (30 kilos por cabeza) y, en dos noches, llevaban la mercancía al interior onubense. «En 1970, nos costaba el paquete 48 pesetas, y lo revendía en Valverde a 125». A veces los guardias «calentaban» a tortazos al

Vecinos de Paymogo recuerdan cómo sobrevivieron en el franquismo gracias al tráfico clandestino con Portugal



El ex contrabandista de café Bartolomé Gómez y su hermana Rosario. / E. DEL C.

detenido para que denunciara a sus socios. A él no lo tocaron.

A la conversación en el estanco de José y María se suma un rival, el ex guardia Pedro, de 59 años, uno

de los 44 que había antes («ahora son cuatro»). «Si deteníamos a alguno lo llevábamos al juzgado de Valverde, por cruce clandestino. Los vecinos que querían ir a Portu-

gal [vadeando a pie el Chanza] a comprar o de fiesta, tenían que pedir permiso al teniente».

Bartolomé Gómez Ponce proclama en su casa: «Llevo la droga del contrabando metida en el cuerpo». Lo hizo para ayudar a su madre y sus seis hermanas tras la muerte del padre. «He hecho dos carreras: la carrera delante de la Guardia Fiscal portuguesa y la carrera delante de la Guardia Civil española», bromea a sus 78 años. Aún vende café de Portugal, marca del barco. «En la posguerra yo traía café, harina, azúcar, y llevaba allí ropa de mujer, colonias, coñac, pan, sombreros, aceite, alpargatas... Se me pegó lo del contrabando por necesidad —aclara—. Un jornalero ganaba 12 pesetas de sol a sol y un pan costaba 18. Pero si te cogían, te quitaban la mercancía y te ponían dos multas, por contrabando y por paso clandestino de frontera. Estuve un mes preso».

Se siente agradecido a sus amigos portugueses que siempre daban refugio a Bartolomeu. «Traes fome? Y me daban de comer. Me alegro de que hagan el puente. Voy a tener muchas visitas».